Частное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа «Лицей Магистр»

Утверждено:
Директор ЧОУ СОШ «Лицея Магистр»
_____Ковыршин А. В.
Приказ № 57-д от 20 августа 2022 г.

# Основная образовательная программа основного общего образования (обновлённые ФГОС)

Принято:
решение педагогического совета ЧОУ СОШ
«Лицея Магистр»
Председатель _____Ковыршин А.В.
Протокол № 1 от 20 августа 2022 года

**ОГЛАВЛЕНИЕ**


1. Целевой раздел..... 4
1.1. Пояснительная записка..... 4
1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования..... 4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы основного общего образования..... 4
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования..... 6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования..... 7
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы..... 15
1.3.1. Общие положения..... 15
1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов..... 18
1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур..... 25
2. Содержательный раздел программы основного общего образования 29
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей 29
2.1.1. Русский язык..... 30
2.1.2. Литература..... 121
2.1.3. Родной язык (русский)..... 215
2.1.4. Родная литература (русская)..... 244
2.1.5. Английский язык..... 265
2.1.6. Французский язык..... 315
2.1.7. История..... 329
2.1.8. Обществознание..... 409
2.1.9. География..... 427
2.1.10. Математика..... 468
2.1.11. Информатика..... 548
2.1.12. Физика..... 567
2.1.13. Биология..... 637
2.1.14 Химия..... 699
2.1.15 Изобразительное искусство..... 732
2.1.16 Музыка..... 785
2.1.17. Технология..... 814
2.1.18. Физическая культура..... 863
2.1.19 Основы безопасности жизнедеятельности..... 906
2.1.20. Удивительные животные планеты Земля..... 923
2.1.21. Мировая литература..... 929
2.1.22. Культура речи..... 949
2.1.23. Основы духовно-нравственной культуры народов России..... 957
2.1.24. Разговорный английский..... 990
2.1.25. Письменный английский..... 1002
2.1.26. Введение в информатику..... 1033
2.1 27. «Лицейские законы»..... 1057
2.1.28. «Основы туризма и ориентирования»..... 1060
2.1.29. «Музыка в жизни человека»..... 1065
2.1.30. «Магия слова»..... 1074

2.1.31. «Любовь: история, этика и биохимия чувства»..... 1078
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся..... 1081
2.2.1. Целевой раздел..... 1081
2.2.2. Содержательный раздел..... 1082
2.2.3. Организационный раздел..... 1102
2.3. Рабочая программа воспитания..... 1103
3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования..... 1117
3.1. Учебный план программы основного общего образования..... 1117
3.2. План внеурочной деятельности..... 1121
3.2.1. Календарный учебный график..... 1121
3.2.2. План внеурочной деятельности..... 1122
3.3. Календарный план воспитательной работы..... 1123
3.4. Характеристика условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО..... 1130
3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования..... 1135
3.4.2. Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования..... 1136
3.4.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования..... 1140

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа основного общего образования частного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы «Лицей Магистр» разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями; в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден Приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101); с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 N 1/22). Основная образовательная программа основного общего образования определяет цели, принципы формирования, механизмы реализации, планируемые результаты, систему оценки достижения планируемых результатов, содержание и организацию образовательной деятельности ЧОУ «Лицей Магистр» (далее – Лицей).

### 1.1.1. ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования Лицея являются:

становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

Основная образовательная программа основного общего образования Лицея является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность Лицея в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ И МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В основе разработки основной образовательной программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

– системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие его активной учебно-познавательной деятельности на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности

обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- преемственность основных образовательных программ, проявляющуюся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его развертывания по уровням образования и этапам обучения в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;
- обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов;
- принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;
- принцип здоровьесбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиями действующих санитарных правил и нормативов.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей 11 - 15 лет, связанных:
- с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11 - 13 лет, 5 - 7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания - представления о том, что он уже не ребенок, т.е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с

правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14 - 15 лет, 8 - 9 классы), характеризуется:
- бурным, скачкообразным характером развития, т.е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому "кодексу товарищества", в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной в связи с возникновением чувства взрослости восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, что порождает интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, которые вызваны противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом и выражаются в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных нагрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации. (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## 1.1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа основного общего образования разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования и с учетом Примерной основной образовательной программы (ПООП).

Основная образовательная программа ООО, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», является учебно-методической документацией (учебный план, календарный план, учебный график, рабочие программы учебных предметов), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, а также условия образовательной деятельности. Кроме того, основная образовательная программа основного общего образования разработана на основе ФГОС с учетом потребностей социально-экономического развития нашего региона.

Структура программы ООО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности) из перечня, предлагаемого Лицеем.

Объем обязательной части программы ООО составляет 70%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Лицеем – 30% от общего объема программы ООО, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Программа ООО реализуется Лицеем через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы ООО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Лицеем.

Основная образовательная программа ООО содержит документы, развивающие и детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС ООО:
- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;
- программу коррекционной работы;
- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы ООО Лицей определяет самостоятельно.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования Лицея представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между

требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, модулей, учебно-методической литературы, рабочей программы воспитания, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой. Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО определяется после завершения обучения в процессе государственной итоговой аттестации.

ФГОС устанавливает требования к достижению обучающимися на уровне ключевых понятий личностных результатов, сформированных в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее – метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные *познавательные действия*);
- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные *коммуникативные действия*);
- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу,

планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные *регулятивные действия*).

ФГОС определяет элементы социального опыта (знания, умения и навыки,

опыт решения проблем и творческой деятельности) освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне образования (далее - предметные результаты).

Требования к предметным результатам:
- формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;
- формулируются на основе документов стратегического планирования с учетом результатов проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований);
- определяют минимум содержания основного общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;
- определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам "Математика", "Химия", "Биология" на базовом и углубленном уровнях;
- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки;
- учитывают особенности реализации адаптированных программ основного общего образования обучающихся с ОВЗ различных нозологических групп.
ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ основного общего образования:
1) **личностным**, включающим:
- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
2) **метапредметным**, включающим:
- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории;
3) **предметным**, включающим:
- освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области;
- предпосылки научного типа мышления;
- виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу основного общего образования, является системно-
деятельностный подход.
Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Лицея в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
***Гражданского воспитания***:
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,
социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).
***Патриотического воспитания:***
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
***Духовно-нравственного воспитания:***
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность
личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
***Эстетического воспитания:***
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Лицея, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты,** обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты** освоения программы основного общего образования, должны отражать:

Овладение универсальными учебными ***познавательными*** действиями:

1) *базовые логические действия*:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом

самостоятельно выделенных критериев);
2) *базовые исследовательские действия:*
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
3) *работа с информацией:*
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.
Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся. Овладение универсальными учебными ***коммуникативными*** действиями:
1) *общение:*
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента,

исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
2) *совместная деятельность*:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий
обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
Овладение универсальными учебными ***регулятивными*** действиями:
1) *самоорганизация:*
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
2) *самоконтроль:*
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;
3) *эмоциональный интеллект*:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

4) *принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты** освоения программы основного общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на следующем уровне образования.

Требования к освоению предметных результатов программ основного общего образования на базовом и углубленном уровнях на основе их преемственности и единства их содержания обеспечивают возможность изучения учебных предметов углубленного уровня, в том числе по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе в целях эффективного освоения обучающимися иных учебных предметов базового уровня, включая формирование у обучающихся способности знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства и признаки, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целого комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательства и решении задач (далее - свободно оперировать понятиями), решать задачи более высокого уровня сложности.

## 1.3.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.3.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

ФГОС ООО является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования. Образовательный стандарт задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы основного общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривает оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических,

командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий;
- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования включает описание организации и содержания:
- промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- оценки проектной деятельности обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Лицее.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в Лицее в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:
- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки,** ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы Лицея.
Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:
- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:
- всероссийские проверочные работы (ВПР),
- диагностические контрольные работы (ДКР),
- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования,
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки в Лицее реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции функциональной грамотности учащихся.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется с помощью:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (особенности обучающихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий.

К компетенции Лицея относится:

1) описание организации и содержания:
- промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;
- оценки проектной деятельности обучающихся;

2) адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:
- оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;
- промежуточной аттестации (системы внутришкольного мониторинга);
- итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

3) адаптация (при необходимости — разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и/или междисциплинарным программам, вводимым Лицеем;

4) адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

5) адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов и образовательного учреждения в целом в целях организации системы внутрилицейского контроля.

## 1.3.2. ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Особенности оценки метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

- универсальными учебными познавательными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);
- универсальными учебными коммуникативными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);
- универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Лицея в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки являются:

- для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;
- для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

- для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируется и анализируется в соответствии с разработанным Лицеем:

- программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;
- системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;
- инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

**Итоговый проект** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.).

Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Результатом проектной деятельности может быть одна из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

**Организационная структура проектной и учебно-исследовательской деятельности в лицее:**

- в 1 классе обучающиеся учатся решать проектные задания, используемые учителем на уроках и во внеурочной деятельности;
- во 2 - 4 классах обучающиеся решают проектные задачи, согласно, составленному на учебный год плану, допускается использование краткосрочных групповых и индивидуальных проектов. Индивидуальные проекты обучающиеся 1-4 классов выполняют по желанию.
- в 5 - 6 классах в учебной деятельности используется специальный тип задач – проектная задача с несколькими вариантами правильных решений, допускается использование краткосрочных групповых и индивидуальных проектов. Индивидуальные проекты обучающиеся 5-6 классов выполняют по желанию.
- в 7 классе обязательна работа над групповым проектом; каждый член группы действует самостоятельно, но члены группы совместно распределяют функции, совместно планируют работу каждого, обмениваются результатами, контролируют, оценивают и корректируют друг друга. Важное условие - самостоятельность выполнения учебных задач. Индивидуальные проекты обучающиеся 7 классов выполняют по желанию.
- в 8 классе обязательна работа над индивидуальным проектом, представляющим собой самостоятельную работу, осуществляемую на протяжении длительного периода. В ходе такой работы автор проекта самостоятельно и с помощью педагога - руководителя получает возможность научиться планировать и работать по плану - это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которыми должен овладеть ученик.
- для обучающихся 9 класса является обязательным Индивидуальный итоговый проект, который представляет собой учебный проект в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

**Требования к организации проектной деятельности:**

- обучающиеся сами выбирают тему проекта,

- обучающиеся сами выбирают руководителя проекта,
- тему проекта утверждает учитель того учебного предмета (либо совместно учителя тех учебных предметов), по которому (которым) будет представлен данный проект;
- план реализации проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:
- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленный обучающимся теоретический материал с указанием для всех проектов: исходного замысла, цели и назначения проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта; краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Лицея.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный. Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации в Лицее учебно-исследовательской деятельности на уроках:
- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза,, урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации в Лицее учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях:
- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими школами;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

**Критерии оценки проектной работы** разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на этапе основного общего образования:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

**Содержательное описание каждого критерия**

| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности | |
|---|---|---|
| | Базовый | Повышенный |
| Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| Знание предмета | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют |
| Регулятивные действия | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |
| Коммуникация | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, |

| | | |
|---|---|---|
| | Автор отвечает на вопросы | аргументированно.<br>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы. |

**Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: *знание и понимание, применение, функциональность*.

Обобщенный критерий "Знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "Применение" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "Функциональность" включает использование теоретического материала, методологического и процедурного знания при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев "знание и понимание" и "применение", оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию "функциональность" разделяют:

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например, элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;
- оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией Лицея в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом Лицея и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включить:
- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

## 1.3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией Лицея в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей

контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым Лицеем самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самим Лицеем. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:
- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится один раз в учебный год в сроки, определяемые ежегодно в календарном учебном графике (не позднее 10-ти рабочих дней до выставления годовой отметки). Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее

50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации» Лицея.

**Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен - ГВЭ).

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца - аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования;

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Содержательный раздел программы основного общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:
- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;

## 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам ООП ООО и с учетом примерных рабочих программ, разработанных Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:
– Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
– Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
– Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.
Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы электронного обучения и цифровых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе, указаны в разделе «Тематическое планирование» рабочей

программы по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю.

Содержание рабочих программ части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, определяется ежегодно по запросам обучающихся и их родителей.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются приложением к ООП.

# ПРИМЕРНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

## 2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

Примерная рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. N 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер - 64101) (далее - ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р), Примерной программы воспитания с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Русский язык" по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. N 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определенного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учетом

методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы "Язык и речь", "Текст", "Функциональные разновидности языка").

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет "Русский язык" входит в предметную область "Русский язык и литература" и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета "Русский язык", представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе - 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе - 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК
## 5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.
Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.
Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.
Повествование как тип речи. Рассказ.
Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).
Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.
Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.
Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.
Система гласных звуков.
Система согласных звуков.
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных ъ и ь.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).
Морфемный анализ слов.
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).
Правописание *ё - о* после шипящих в корне слова.
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).
Правописание *ы - и* после приставок.
Правописание *ы - и* после *ц*.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.
Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.
Род, число, падеж имени существительного.
Имена существительные общего рода.
Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.
Морфологический анализ имен существительных.
Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных.
Правописание собственных имен существительных.
Правописание ь на конце имен существительных после шипящих.
Правописание безударных окончаний имен существительных.
Правописание *о - е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов *-чик- - -щик-*; *-ек- - -ик-* (*-чик-*) имен существительных.
Правописание корней с чередованием *а//о*: *-лаг- - -ложˊ-*; *-раст- - -ращˊ- - -рос-*; *-гар- - -гор-*, *-зар- - -зор-*; *-клан- - -клон-*, *-скак- - -скоч-*.
Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.
Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.
Склонение имен прилагательных.
Морфологический анализ имен прилагательных.
Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).
Правописание безударных окончаний имен прилагательных.
Правописание *о - е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.
Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.
Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.
Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.
Спряжение глагола.
Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
Правописание корней с чередованием *е//и*: *-бер- - -бир-*, *-блест- - -блист-*, *-дер- - -дир-*, *-жег- - -жиг-*, *-мер- - -мир-*, *-пер- - -пир-*, *-стел- - -стил-*, *-тер- - -тир-*.
Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.
Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова- - -ева-*, *-ыва- - -ива-*.
Правописание безударных личных окончаний глагола.
Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.
Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.
Синтаксический анализ словосочетания.
Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.
Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или

местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.
Описание как тип речи.
Описание внешности человека.
Описание помещения.
Описание природы.
Описание местности.
Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

**Система языка**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.
Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).
Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).
Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.
Лексический анализ слов.
Фразеологизмы. Их признаки и значение.
Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.
Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Эпитеты, метафоры, олицетворения.
Лексические словари.

**Морфемика. Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.
Производящая основа.
Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).
Морфемный и словообразовательный анализ слов.
Правописание сложных и сложносокращенных слов.
Нормы правописания корня *-кас- - -кос-* с чередованием *а//о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.
Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).
Нормы словоизменения имен существительных.
Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.
Имя прилагательное
Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.
Морфологический анализ имен прилагательных.
Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных.
Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имен прилагательных.
Правописание сложных имен прилагательных.
Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.
Разноспрягаемые глаголы.
Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.
Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.
Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
Нормы словоизменения глаголов.
Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.
Морфологический анализ глаголов.
Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.
Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.
Склонение местоимений.
Словообразование местоимений.
Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.
Морфологический анализ местоимений.
Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.
Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.
Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.
Словообразование имен числительных.
Склонение количественных и порядковых имен числительных.
Правильное образование форм имен числительных.
Правильное употребление собирательных имен числительных.
Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.
Морфологический анализ имен числительных.
Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречия.
Морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий.
Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий.
Употребление наречий в речи.

## 7 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.
Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).
Структура текста. Абзац.
Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.
Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).
Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).
Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
Структурные особенности текста-рассуждения.
Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.
Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).
Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.
Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**Система языка**

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.
Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.
Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.
Морфологический анализ причастий.
Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий - висячий*, *горящий - горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*.
Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*
Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.
Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.
Деепричастия совершенного и несовершенного вида.
Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.
Морфологический анализ деепричастий.
Постановка ударения в деепричастиях.
Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.
Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.
Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.
Словообразование наречий.
Синтаксические свойства наречий.
Морфологический анализ наречий.
Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.
Роль наречий в тексте.
Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *нн* в наречиях на -*о* (-*е*); правописание суффиксов -*а* и -*о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -*о* и -*е* после шипящих.

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.
Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.
Морфологический анализ предлогов.
Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из - с*, *в - на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).
Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).
Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.
Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.
Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
Синтаксический анализ словосочетаний.
Грамматическая синонимия словосочетаний.
Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.
Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.
Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.
Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).
Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).
Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).
Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).
Предложения полные и неполные.
Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.
Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.
Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.
Тире между подлежащим и сказуемым.
Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами *большинство - меньшинство*, количественными сочетаниями.

***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.
Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.
Приложение как особый вид определения.
Дополнение как второстепенный член предложения.
Дополнения прямые и косвенные.
Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.
Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.
Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.
Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.
Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложненное предложение**

***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.
Однородные и неоднородные определения.
Предложения с обобщающими словами при однородных членах.
Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).
Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Вводные конструкции.
Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).
Вставные конструкции.
Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.
Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## 9 КЛАСС

**Общие сведения о языке**
Роль русского языка в Российской Федерации.
Русский язык в современном мире.
**Язык и речь**
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).
Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.
Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.
Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.
**Текст**
Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.
Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
Информационная переработка текста.
**Функциональные разновидности языка**
Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).
Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.
Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочиненное предложение**

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

**Сложноподчиненное предложение**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.
Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.
Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.
Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.
Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета "Русский язык"; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой

деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать свое и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты**

**5 класс**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.
Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.
Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик.
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов; словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).
Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.
Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов).
Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.
Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з* (*-с*); *ы - и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё - о* после шипящих в корне слова; *ы - и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.
Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.
Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.
Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
Проводить морфологический анализ имен существительных.
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.
Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний; *о - е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик- - -щик-*, *-ек- - -ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а//о*: *-лаг- - -ложˊ-*; *-раст- - -ращ- - -рос-*; *-гар- - -горˊ-*, *-зар- - -зорˊ-*; *-клан- - -клонˊ-*, *-скак- - -скоч-*;
употребления/неупотребления *ь* на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.
Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний; *о - е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.
Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.
Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.
Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е//и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах;

суффиксов *-ова- - -ева-, -ыва- - -ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

**6 класс**

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов).
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).
Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.
Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).
Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).
Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.
Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.
Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.
Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.
Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных.
Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов; нормы правописания корня *-кас- - -кос-* с чередованием *а//о*, гласных в приставках *пре- и при-*.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.
Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.
Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.
Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных; нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имен прилагательных, сложных имен прилагательных.
Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению.
Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.
Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.
Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.
Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.
Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.
Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.
Проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.
Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 класс**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.
Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.
Владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации.
Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов.
Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).
Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).
Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.
Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные *(висящий - висячий, горящий - горячий)*. Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*
Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.
Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.
Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.
Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.
Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.
Уместно использовать деепричастия в речи.
Правильно ставить ударение в деепричастиях.
Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.
Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.
Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.
Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из - с*, *в - на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**8 класс**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120 - 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).
Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).
Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами *большинство - меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение,

неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и… и, или… или, либо… либо, ни… ни, то… то)*; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**9 класс**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.
Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов; словарного диктанта объемом 35 - 40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.
Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.
Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.
Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.
Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочиненное предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчиненное предложение**

Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.
Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).
Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
Понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.
Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.
Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | К. р. | П. р. | | |
| Введение (1 час) | | | | | | |
| 1 | Русский язык - национальный язык русского народа | 1 | - | - | Читают и озаглавливают тексты языке. Обобщают результаты наблюдения. Аргументируют основные положения о статусе русского языка. Выполняют письменное дифференцированное задание. Выполняют упражнения из учебника. | https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ http://gramota.ru http://feb-web.ru |
| Речь. Речевая деятельность. Речевое общение (5 часов) | | | | | | |
| 2 | Язык и речь | 1 | - | - | Составляют таблицу «Язык и речь», заполняют её собственными примерами. Осознают различие между единицами речи и языка. Выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru |
| 3 | Речевое общение. Риторика | 1 | - | - | Осуществляют комплексный анализ текстов. В группах моделируют коммуникативные ситуации. Рецензируют выступления одноклассников. Выполняют упражнения из учебника. | https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 4 | Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная | 1 | - | - | Осознают различия устной и письменной речи, книжной и разговорной. Составляют таблицу. Анализируют тексты. Выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 5 | Монолог и диалог | 1 | - | 1 | Выполняют комплексную работу с текстом. В группах придумывают мини-монологи и диалоги на заданную тему. Вспоминают правила оформления диалога в письменной речи. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 6 | Речевой этикет | 1 | - | 1 | Анализируют теоретический материал. В группах моделируют коммуникативные ситуации и составляют диалоги, используя формулы вежливости. Рецензируют ответы одноклассников. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| Текст (9 часов) | | | | | | |
| 7 | Текст как языковая единица | 1 | - | - | Осмысливают основные признаки текста. Осуществляют комплексный анализ текста. Редактируют дефектные тексты. Составляют собственные тексты на разные темы. Выполняют упражнения из учебника. | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 8 | Строение текста. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства | 1 | - | - | Осуществляют комплексный анализ текста. Выявляют средства связи предложений в тексте. Учатся различать последовательную и параллельную связь предложений. Составляют собственные тексты по предложенной модели. Выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | связи предложений в тексте | | | | | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 9 | Простой и сложный план текста | 1 | - | - | Осуществляют комплексный анализ текста. Осваивают принципы составления простого и сложного плана. Составляют планы различных текстов. Выполняют упражнения из учебника. | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 10 | РР. Подготовка к подробному изложению | 1 | - | 1 | Готовятся к подробному изложению | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |
| 11 | РР. Написание подробного изложения | 1 | 1 | - | Пишут подробное изложение по предложенному тексту | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 12 | Функционально-смысловые типы речи: повествование. | 1 | - | 1 | Анализируют тексты, принадлежащие к разным типам речи, выявляют характерные особенности текста-повествования. Составляют таблицу. Выполняют упражнения из учебника. Составляют собственный текст-повествование. | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 13 | Функционально-смысловые типы речи: описание. | 1 | - | 1 | Анализируют тексты, принадлежащие к разным типам речи, выявляют характерные особенности текста-описания. Составляют таблицу. Выполняют упражнения из учебника. Составляют собственный текст-описание. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | Функционально-смысловые типы речи: рассуждение. Сочетание разных типов речи в тексте. | 1 | - | 1 | Анализируют тексты, принадлежащие к разным типам речи, выявляют характерные особенности текста-рассуждения. Составляют таблицу. Выполняют упражнения из учебника. Составляют собственный текст-рассуждение. | http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 15 | КР. Входная диагностика: диктант с грамматическим заданием. | 1 | 1 | - | Пишут диктант, выполняют грамматическое задание. | http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru |
| Синтаксис и пунктуация (24ч) | | | | | | |
| 16 | Анализ диктанта. Синтаксис и пунктуация – разделы науки о языке. | 1 | - | - | Выполняют работу над ошибками. Осмысливают роль синтаксиса и знаков препинания для понимания смысла предложения. Выполняют комплексный анализ текстов. Выполняют упражнения из учебника. | http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 17 | Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний. Разбор словосочетания | 1 | - | - | Распознают словосочетания в составе предложения. Определяют смысловые и грамматические связи между главным и зависимым словами в словосочетании. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru |
| 18 | РР. Подготовка к сочинению по репродукции картины Е. Широкова «Друзья» | 1 | - | 1 | Составляют сложный план описания картины. Устно описывают картину. Рецензируют ответы одноклассников. | https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |
| 19 | РР. Написание сочинения по репродукции | 1 | 1 | - | Пишут сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». | https://ru.wikipedia.org/wiki https://interneturok.ru https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | картины Е. Широкова «Друзья» | | | | | http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 20 | Предложение как единица синтаксиса. Интонация и логическое ударение как средства развития выразительности речи | 1 | - | - | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонацию предложений. Выразительно читают тексты, учатся использовать интонацию и логическое ударение в качестве средств речевой выразительности. Выполняют упражнения из учебника | https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 21 | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | 1 | | | Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализируют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных и побудительных предложений. Пишут цифровой диктант. Выполняют предложения из учебника и рабочей тетради | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 22 | Грамматическая основа предложения | 1 | - | - | Различают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют грамматическую основу предложения. Определяют признаки и способы выражения подлежащего и сказуемого. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 23 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал. Отрабатывают навык постановки тире между подлежащим и сказуемым. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения | 1 | - | - | Распознают виды второстепенных членов предложения. Учатся различать нераспространённые и распространённые предложения. Распространяют предложения с помощью второстепенных и однородных членов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 25 | Определение. Способы его выражения. | 1 | - | - | Распознают определение как второстепенный член предложения. Анализируют тексты, содержащие определения. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 26 | Дополнение и способы его выражения | 1 | - | - | Распознают дополнение как второстепенный член предложения. Анализируют тексты, содержащие дополнения. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | Индивидуальный контроль, беседа, письменная работа<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 27 | Обстоятельство и его виды, способы выражения | 1 | - | - | Распознают обстоятельство как второстепенный член предложения. Анализируют способы выражения обстоятельства. Анализируют тексты, содержащие обстоятельства, определяют их тип. Пишут цифровой диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | Цифровой диктант, устный контроль, самоконтроль<br>https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 28 | Предложения с однородными членами. Знаки | 1 | - | - | Наблюдают за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с однородными членами. Расставляют знаки препинания в предложениях с | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | препинания в предложениях с однородными членами | | | | однородными членами. Осуществляют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 29 | Знаки препинания при попарном соединении однородных членов предложения. Тест «Второстепенные члены предложения» | 1 | - | - | Наблюдают за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с попарно соединенными однородными членами. Расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами. Пишут тестовую работу. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru |
| 30 | Обобщающее слово при однородных членах предложения | 1 | - | - | Наблюдают за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с однородными членами, относящимися к одному обобщающему слову. Расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами. Осуществляют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника. | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 31-32 | Знаки препинания в предложениях с обращениями | 2 | | | Наблюдают за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с обращениями. Расставляют знаки препинания в предложениях с обращениями. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 33 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами | 1 | - | - | Наблюдают за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с вводными словами. Расставляют знаки препинания в предложениях с вводными словами. Осуществляют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 34-35 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 2 | 1 | 1 | Анализируют предложения с прямой речью. Составляют алгоритм постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Расставляют знаки препинания в предложениях с прямой речью. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут графический диктант. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 36 | Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор простого и сложного предложения | 1 | - | - | Характеризуют простые и сложные предложения. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют схемы. Выполняют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника. | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 37 | Обобщение по теме «Синтаксис. Пунктуация». Подготовка к контрольному диктанту | 1 | - | 1 | Выполняют синтаксический разбор предложений, составляют схемы словосочетаний, объясняют пунктуацию в предложениях. Выполняют упражнения из рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 38 | КР. Контрольный диктант с | 1 | 1 | - | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация» | | | | анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 39 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | - | 1 | Анализируют ошибки, допущенные в диктанте, выполняют практические упражнения. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| Фонетика. Орфоэпия (14 часов) | | | | | | |
| 40 | Фонетика как один из разделов лингвистики. Звуки речи и их реализация на письме. Фонетическая транскрипция. | 1 | - | - | Овладевают основными понятиями фонетики. Наблюдают за произносительными особенностями звуков, используют элементы транскрипции для обозначения звуков. Выполняют упражнения из учебника | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 41 | РР. Обучающее подробное изложение от 3-го лица «Журавли» (стр. 149-150) | 1 | - | 1 | Анализируют текст, составляют его план. Пишут подробное изложение. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 42 | Различия гласных и согласных звуков. Система гласных в русском языке | 1 | - | - | Осознают различия между гласными и согласными звуками. Составляют таблицу: «Система гласных звуков в русском языке». Составляют транскрипции слов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 43 | Система согласных звуков. Наличие | 1 | - | - | Составляют таблицу «Система согласных звуков». Составляют транскрипции, учатся характеризовать звуки с точки зрения парности-непарности по | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | парности у согласных | | | | звонкости-глухости, твёрдости-мягкости. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 44 | Обозначение мягкости согласных с помощью Ь | 1 | - | - | Усваивают способы обозначения мягкости с помощью Ь. Составляют транскрипции. Выполняют фонетический анализ слов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 45 | Сильные и слабые позиции звуков в русском языке | 1 | - | - | Учатся характеризовать особенности позиции гласных и согласных звуков. Составляют таблицу: «Сильные и слабые позиции звуков». Составляют транскрипции, выполняют фонетический анализ слов. Выполняют упражнения из учебника. Пишут цифровой диктант. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 46 | Позиционные чередования гласных звуков | 1 | - | - | Усваивают особенности позиционных чередований гласных звуков, составляют таблицу: «Позиционные чередования гласных звуков»; составляют транскрипции слов, выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 47 | Позиционные чередования согласных звуков. | 1 | - | - | Усваивают особенности позиционных чередований согласных звуков, составляют таблицу: «Позиционные чередования согласных звуков»; составляют транскрипции слов, выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48 | Слог. Перенос слов по слогам | 1 | - | - | Учатся выделять слоги в пределах слога, знакомятся с понятиями нисходящей, восходящей, комбинированной звучности; учатся переносить слова по слогам. Выполняют фонетические разборы. Выполняют упражнения из учебника | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 49 | Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь | 1 | - | 1 | Усваивают акцентологические и орфоэпические нормы, учатся работать с орфоэпическим словарем, выполняют упражнения из учебника | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 50 | Основные нормы произношения согласных звуков. Оглушение и озвончение | 1 | - | - | Знакомятся с явлениями оглушения и озвончения. Характеризуют тип ассимиляции в словах. Составляют транскрипции. Выполняют упражнения из учебника | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 51 | Произношение звуков, обозначенных буквенными сочетаниями. Произношение сочетаний согласного звука с е в заимствованных словах | 1 | - | - | Усваивают правила произношения звуков, обозначенных буквенными сочетаниями; учатся произносить звук е в заимствованиях. Работают с орфоэпическим словарем. Составляют транскрипции и выполняют фонетический анализ слов. Выполняют упражнения из учебника. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 52 | Обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия». | 1 | - | 1 | Выполняют упражнения, составляют транскрипции, выполняют фонетический анализ, работают с орфоэпическим словарём. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Подготовка к контрольному диктанту | | | | | https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 53 | КР. Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия» с грамматическим заданием | 1 | 1 | - | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok |
| Графика. Орфография (9 часов) | | | | | | |
| 54 | Анализ контрольного диктанта. Графика – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. | 1 | - | 1 | Анализируют допущенные в диктанте ошибки, выполняют практические задания.<br>Знакомятся с происхождением современного русского алфавита, историей создания письменности, осуществляют комплексный анализ текстов. Выполняют упражнения из учебника | https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 55 | Орфография как раздел науки о языке. Орфографические словари | 1 | - | - | Выполняют упражнения из учебника, поясняют написание слов, знакомятся со структурой орфографического словаря и учатся использовать его. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 56 | Правописание гласных в корне слова, проверяемых ударением | 1 | - | - | Составляют алгоритм правила написания проверяемых ударением гласных в корне; пишут объяснительный диктант; выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 57 | Правописание гласных в корне слова, не проверяемых ударением. | 1 | - | - | Придумывают ассоциативные ряды, фразы для запоминания правописания словарных слов, усваивают знания о происхождении и морфемном составе некоторых словарных слов, пишут зрительный диктант. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 58 | Правописание проверяемых и непроизносимых согласных в корне слова | 1 | - | - | Составляют схему-алгоритм правописания проверяемых согласных в корне; усваивают правописание слов, содержащих непроизносимые согласные в корне; выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради, пишут объяснительный диктант. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |
| 59 | Правописание удвоенных согласных в корне слова | 1 | - | - | Пишут подготовленный диктант; осуществляют комплексный анализ текста; выполняют упражнения из учебника. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 60 | РР. Обучающее изложение с заменой лица «Санькина придумка» | 1 | 1 | - | Анализируют текст; составляют план изложения; пишут изложение с заменой лица | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 61 | Повторение по теме «Графика. Орфография». | 1 | - | 1 | Выполняют упражнения из учебника; осуществляют комплексный анализ текста; пишут выборочный мини-диктант и визуальный мини-диктант | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru |
| 62 | КР. Контрольный тест по теме «Графика. Орфография» | 1 | 1 | - | Выполняют контрольный тест по теме «Графика. Орфография» | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/ |
| Лексика (13 часов) | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 63 | Лексикология – раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова | 1 | - | - | Овладевают базовыми понятиями лексикологии; анализируют тексты, усваивают знания о происхождении слов. Усваивают различие между лексическим и грамматическим значением; составляют творческую схему «Лексическое и грамматическое значение»; определяют лексическое и грамматическое значение слов; анализируют текс. Выполняют упражнения из учебника | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 64 | Лексикография – наука о словарях. Слово в словаре | 1 | - | - | Знакомятся с названиями различных типов словарей; изучают структуру толкового словаря, словаря синонимов, словаря антонимов, словаря омонимов, словаря паронимов, словаря диалектных слова, этимологического словаря. Сопоставляют словари и делают выводы. Учатся использовать словари различного типа на практике. Выполняют упражнения из учебника. | http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/<br>https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |
| 65 | По страницам «Толкового словаря живого великорусского языка». Диалектизмы | 1 | - | 1 | Знакомятся со структурой «Толкового словаря живого великорусского языка». Анализируют тексты, посвящённые лингвистической деятельности В. Даля. Знакомятся с понятием диалектизма. Выполняют упражнения из учебника: находят диалектизмы в тексте; оценивают их художественную функцию. | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 66 | Однозначные и многозначные слова (полисемия) | 1 | - | - | Анализируют тексты. Определяют лексическое значение слов. Учатся различать однозначные и многозначные слова. Работаю с толковыми словарями. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://prosv.ru/static/tsok |
| 67 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | - | 1 | Анализируют тексты. Учатся различать прямое и переносное значение слов. Работают с толковыми словарями. Учатся использовать многозначные слова в разных значениях – прямом и переносном. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |
| 68 | РР. Подготовка к контрольному сочинению по репродукции картины А. Пластова «Первый снег» (II часть, упр. 118) | 1 | - | 1 | Знакомятся с репродукцией, устно описывают части пейзажа, рецензируют ответы одноклассников. Составляют развернутый план описания картины. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 69 | РР. Написание контрольного сочинения по репродукции картины А. Пластова «Первый снег» | 1 | 1 | - | Пишут контрольное сочинение. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 70 | Омонимы. Разграничение омонимов и многозначных слов. Омографы. Омофоны. Омоформы | 1 | - | - | Учатся опознавать омонимы в тексте и отличать их от многозначных слов; работают со словарём омонимов; учатся различать словарные статьи для омонимов и полисемантов; составляют таблицу: «Омонимы и многозначные слова», выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Учатся опознавать в тексте омографы, омофоны и омоформы, различать их. Составляют таблицу: «Омонимы. Омографы. Омофоны. Омоформы», заполняют её своими примерами. Анализируют текст. Выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 71 | Синонимы. Словари синонимов. Контекстуальные синонимы. | 1 | - | 1 | Учатся опознавать синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия между ними. Учатся подбирать синонимы к понятию, выстраивать синонимические ряды. Осуществляют комплексную работу с текстом. Учатся работать со словарем синонимов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 72 | Антонимы. Контекстуальные антонимы. Словари антонимов | 1 | - | - | Учатся опознавать антонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия между ними. Учатся подбирать антонимы к понятию. Осуществляют комплексную работу с текстом. Учатся работать со словарем антонимов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 73 | Обобщение по теме «Лексика». Подготовка к контрольному тесту. | 1 | - | 1 | Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради, работают с различными типами словарей, осуществляют комплексный анализ текста. | https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ |
| 74 | КР. Контрольный тест по теме «Лексика» | 1 | 1 | - | Выполняют задания контрольного теста | https://ru.wikipedia.org/wiki http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 75 | Анализ контрольного теста. Работа над ошибками | 1 | - | 1 | Изучают допущенные ошибки, выполняют работу над ошибками. | https://resh.edu.ru https://educont.ru |
| Морфемика. Словообразование. Орфография (25 часов) | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76 | Морфема – минимальная значимая единица языка. Окончание – формообразующая морфема. Основа слова | 1 | - | - | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Осуществляют комплексную работу с текстом. Учатся выделять основы и окончания. Выполняют упражнения из учебника | https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |
| 77 | Корень. Однокоренные слова | 1 | - | - | Учатся правильно выделять корень в словах, подбирать однокоренные слова. Учатся определять значение корня. Характеризуют чередования в корнях. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru |
| 78 | Правописание корней с чередованием согласных. Чередование гласных о, е с нулем звука. | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод. Осуществляют комплексную работу с текстом. Усваивают знания об исторических причинах чередования. Пишут цифровой диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru |
| 79-80 | Чередование гласных е-и в корне слова. Правописание корней, зависящих от суффикса, следующего за корнем | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал и делают вывод. Составляют алгоритм правила и применяют его на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут выборочный диктант | http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 81 | Чередование в корне слова гласных о-а, | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод. Составляют алгоритм правила и применяют его на | https://ru.wikipedia.org/wiki https://interneturok.ru https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | написание которых зависит от ударения | | | | практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут объяснительный диктант. | http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 82 | Чередование гласных о-а в корне слова, написание которых зависит от значения слова | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод. Составляют алгоритм правила и применяют его на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут распределительный диктант. | https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 83 | Чередование гласных о-а в корне слова, написание которых зависит от последующих согласных | 1 | - | 1 | Анализируют языковой материал и делают вывод. Составляют алгоритм правила и применяют его на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут объяснительный диктант. Осуществляют комплексный анализ текста. Пишут распределительный диктант. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 84 | КР. Зачет по теме «Корни с чередованием» | 1 | 1 | - | В индивидуальном порядке отвечают теорию по теме, выполняют практические задания. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 85 | Словообразующие и формообразующие суффиксы. Лексическое значение суффиксов | 1 | - | - | Учатся различать словообразующие и формообразующие суффиксы, составляют таблицу с примерами. Учатся устанавливать лексическое значение суффиксов. Выполняют морфемные разборы слов. Выполняют упражнения из учебника. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 86 | РР. Подготовка к контрольному изложению от третьего лица по тексту И.С. Тургенева (I часть, стр. 170-171) | 1 | - | 1 | Осуществляют комплексный анализ текста. Составляют сложный план текста для написания изложения. Пересказывают текст от третьего лица. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 87 | РР. Написание изложения от третьего лица | 1 | 1 | - | Пишут изложение от третьего лица | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 88 | Правописание приставок (кроме приставок пре-и при-) | 1 | - | 1 | Читают и анализируют учебный материал. Составляют в тетради схему. Выполняют упражнения из учебника. Пишут объяснительный диктант. | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 89 | Приставки пре- и при- Значения приставки пре- | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод, оформляя его в виде схемы. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Работают с орфографическим словарем. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 90-91 | Приставки пре- и при- Значения приставки при- | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал и делают вывод, оформляя его в виде схемы. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут объяснительный диктант. Работают с орфографическим словарем. Пишут распределительный диктант. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 92 | Буквы и, ы после приставок в корне и после ц | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод, оформляя его в виде схемы Применяют алгоритм на практике. Выполняют упражнения из рабочей тетради и учебника. Пишут объяснительный диктант | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 93 | Морфемный анализ слова | 1 | - | 1 | Выполняют морфемные анализы слов. Осуществляют комплексный анализ текста. Пишут цифровой диктант. Выполняют упражнения из рабочей тетради. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 94 | Сочинение-описание «Изделия хохломских художников» | 1 | 1 | - | Читают и анализируют учебный текст. Вспоминают алгоритм написания сочинения-описания. Демонстрируют найденные фотографии хохломских изделий и устно описывают их. Рецензируют ответы | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | одноклассников. Составляют сложный план описания изделия, по которому пишут сочинение дома | http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 95-96 | Способы образования слов. Интерфикс | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал, делают выводы, оформляют их в виде таблицы. Знакомятся с понятием интерфикс. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 97 | Словообразовательный анализ слова | 1 | - | - | Осваивают алгоритм словообразовательного анализа слова. Осуществляют словообразовательный анализ слов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут цифровой диктант. Работают со словообразовательным словарём. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 98 | Обобщение по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Подготовка к контрольному диктанту | 1 | - | 1 | Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Выполняют морфемные и словообразовательные разборы слов. Пишут объяснительные мини-диктанты. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 99 | КР. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфемика. Словообразование. Орфография» | 1 | 1 | - | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 100 | Анализ контрольного | 1 | - | 1 | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | диктанта. Работа над ошибками | | | | анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| Морфология (65 часов) | | | | | | |
| 101 | Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | - | - | Читают и анализируют учебный текст. Систематизируют знания о морфологии как лингвистической науке. Учатся различать служебные и самостоятельные части речи. Составляют таблицу: «Самостоятельные и служебные части речи». Пишут цифровой диктант. Определяют лексическое и грамматическое значение слов. Выполняют упражнения из рабочей тетради. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru |
| 102 | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 | - | - | Читают и анализируют учебный текст. Систематизируют знания об имени существительном как части речи. Определяют морфологические признаки имён существительных и роль существительных в речи. Осуществляют комплексную работу с текстом | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 103 | Правописание суффиксов -чик-, -щик-, -чиц(а), -щиц(а) | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме таблицы. Учатся применять алгоритм на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Выполняют комплексную работу с текстом. Пишут объяснительный диктант | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 104 | Правописание суффиксов -ек-, -ик-(-чик-) | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме таблицы. Учатся применять алгоритм на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Выполняют комплексную работу с текстом. Пишут распределительный диктант. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 105 | Правописание НЕ с именем существительным. | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме таблицы. Учатся применять алгоритм на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут объяснительный диктант | https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru |
| 106 | РР. Сочинение-описание натюрморта | 1 | 1 | - | Описывают натюрморт | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru |
| 107 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме схемы. Учатся различать одушевленные и неодушевленные существительные на грамматическом уровне. Выполняют комплексную работу с текстом. Отрабатывают навык построения рассуждения. Пишут цифровой диктант. Выполняют упражнения из рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru |
| 108 | Имена существительные нарицательные и собственные. Переход существительных собственных в разряд нарицательных. | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают выводы. Оформляют выводы в виде схемы с примерами. Распознают нарицательные и собственные существительные. Пишут цифровой диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 109 | РР. Написание сочинения-повествования | 1 | 1 | - | Анализируют учебный текст; составляют развернутый план сочинения, выступают с устным повествованием, рецензируют ответы одноклассников. Дома пишут сочинение-повествование | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |
| 110-111 | Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения | 2 | - | 1 | Анализируют учебный текст. Определяют род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, учатся правильно согласовывать с ними имена прилагательные. Выполняют упражнения из рабочей тетради и учебника. | http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 112 | Имена существительные общего рода | 1 | - | 1 | Пишут цифровой диктант. Анализируют учебный текст. Учатся правильно употреблять в речи имена существительные общего рода. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 113 | РР. Рассказ о животном | 1 | - | 1 | Анализируют учебные художественные тексты. Собирают материалы для сочинения. Устно рассказывают о выбранном животном. Рецензируют ответы одноклассников. Дома пишут сочинение-рассказ о животном | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 114 | Склонение имён существительных. Три основных типа склонения | 1 | - | - | Читают и анализируют учебный текст. Составляют схему «Склонение существительных». Выделяют окончания существительных и определяют их склонение. Выполняют упражнения из рабочей тетради и учебника. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 115 | Разносклоняемые имена существительные | 1 | - | - | Анализируют языковой материал, выводы оформляют в форме схемы. Работают с текстом. Склоняют разносклоняемые существительные. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 116 | Число имён существительных | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Учатся различать существительные имеющие формы обоих чисел, существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 117 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | - | - | Анализируют учебный текст, строят таблицу «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных». Пишут объяснительный диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |
| 118-119 | Правописание О и Е в суффиксах и окончаниях имён существительных после шипящих и ц | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал, делают выводы и оформляют их в виде таблицы. Пишут комментированный диктант. Выполняют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |
| 120 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | - | 1 | Осваивают алгоритм морфологического разбора имени существительного. Выполняют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из рабочей тетради | http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 121 | РР. Сочинение-описание архитектурного памятника города (стр. 144-146) | 1 | 1 | - | Анализируют учебный художественный текст. Составляют план описания архитектурного памятника. Демонстрируют фотографии выбранных памятников и описывают их устно. Рецензируют ответы одноклассников. Пишут сочинение. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 122 | Обобщение по теме «Имя | 1 | - | 1 | Повторяют и систематизируют изученное по теме «Имя существительное» Выполняют устный и письменный | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://prosv.ru/static/tsok |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | существительное». Подготовка к контрольному диктанту | | | | морфологический разбор имен существительных. Применяют на практике изученные орфографические правила. Выполняют комплексную работу с текстом. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 123 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | 1 | 1 | - | Пишут контрольный диктант. Выполняют грамматическое задание | https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 124 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками | 1 | - | 1 | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 125 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 | - | - | Читают и анализируют учебный текст. Систематизируют знания об имени прилагательном как части речи. Определяют морфологические признаки имён прилагательных и роль прилагательных в речи. Осуществляют комплексную работу с текстом | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 126-127 | Разряды имён прилагательных по значению | 2 | - | 1 | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в виде таблицы. Учатся определять разряд имени прилагательного, выделять имена прилагательные определенного разряда в тексте. Учатся разграничивать грамматические свойства качественных, относительных и притяжательных существительных. Знакомятся с явлением перехода прилагательных из | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | одного разряда в другой. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 128 | Согласование имени прилагательного с существительным | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Учатся согласовывать имя прилагательное с именем существительным. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 129 | Имена прилагательные полные и краткие | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Учатся различать полные и краткие прилагательные. Выполняют комплексную работу с текстом. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут цифровой диктант | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |
| 130 | Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень | 1 | | | Анализируют учебный материал. Оформляют в тетради таблицу «Степени сравнения имён прилагательных». Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru |
| 131 | Образование превосходной степени имён прилагательных | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Образовывают форму превосходной степени прилагательных. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 132 | РР. Описание натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 | - | 1 | Устно описывают планы картины Ф.П. Толстого; рецензируют ответы одноклассников; составляют развернутый план сочинения; описывают картину | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 133 | Словообразование имён | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Строят словообразовательные цепочки для прилагательных. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | прилагательных. Правописание н и нн в прилагательных | | | | Составляют схему «Правописание н и нн в именах прилагательных». Объясняют условия выбора н и нн при правописании прилагательных. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 134 | Правописание н и нн на стыке морфем | 1 | - | 1 | Анализируют языковой материал и делают выводы. Дополняют схему «Правописание н и нн в именах прилагательных». Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут распределительный диктант | https://ru.wikipedia.org/wiki http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 135 | Правописание НЕ с прилагательными. | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме таблицы. Пишут комментированный распределительный диктант, выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 136 | Правописание сложных имён прилагательных | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме схемы. Осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://prosv.ru/static/tsok |
| 137 | Правописание О и Е в суффиксах и окончаниях имён прилагательных после шипящих и ц | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и оформляют выводы в форме схемы. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут комментированный диктант. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru |
| 138 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | - | - | Пишут распределительный диктант (правописание о и е после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных). Осваивают алгоритм выполнения морфологического разбора | http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://gramma.ru/RUS/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | прилагательного. Осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют морфологические разборы | |
| 139 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 | - | 1 | Повторяют и систематизируют изученное по теме «Имя прилагательное» Выполняют устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных. Применяют на практике изученные орфографические правила. Выполняют комплексную работу с текстом. | http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |
| 140 | КР. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 | 1 | - | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru |
| 141 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 | - | 1 | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. Читают и анализируют учебный текст. Систематизируют знания о глаголе как части речи. Определяют морфологические признаки глаголов и роль глаголов в речи. Осуществляют комплексную работу с текстом | https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 142 | Правописание НЕ с глаголами. Приставка недо- | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Составляют в тетради схему. Учатся различать приставки не- и недо – у глаголов. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru |
| 143 | Повторение. Раздельное и слитное | 1 | - | 1 | Оформляют в тетради таблицу. Пишут распределительный диктант. Выполняют комплексный | https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | правописание НЕ с разными частями речи (существительным, прилагательным, глаголом) | | | | анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 144 | Инфинитив. Морфемный анализ глагола. | 1 | - | - | Читают и анализируют учебный текст. Применяют на практике алгоритм морфемного анализа глагола. Осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 145 | Правописание -тся и –ться в глаголах. | 1 | - | - | Анализируют языковой материал и делают вывод, оформляют алгоритм в виде схемы. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут объяснительный диктант | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 146 | РР. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению | 1 | - | 1 | Читают и анализируют учебный текст. Составляют развернутый план сочинения-рассуждения. Устно выстраивают рассуждение, приводят собственные аргументы, рецензируют ответы одноклассников. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 147 | РР. Написание контрольного сочинения-рассуждения | 1 | 1 | - | Пишут контрольное сочинение-рассуждение | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 148 | Виды глагола. Образование видовых пар | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Учатся различать глаголы разного вида, приводить видовую пару. Учатся находить в тексте глаголы определенного вида. Выполняют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 149 | Двувидовые глаголы. Правописание глагольных суффиксов -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-) | 1 | - | - | Знакомятся с особенностями двувидовых глаголов. Усваивают алгоритм правописания глагольных суффиксов и учатся применять его на практике. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 150 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Учатся различать переходные и непереходные глаголы. Выполняют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Пишут цифровой диктант. Повторение: язык и речь | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 151 | Возвратные глаголы | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Учатся находить возвратные глаголы, сравнивают их с невозвратными. Выполняют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: средства связи предложений в тексте | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 152 | Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение глагола (изъявительное и условное) | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Выполняют комплексный анализ текста, упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: типы речи – повествование, описание. | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 153 | Условное наклонение глагола. | 1 | - | - | Анализируют учебный текст. Выполняют комплексный анализ текста, упражнения из учебника и рабочей тетради. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru |
| 154 | Повелительное наклонение глагола. Ошибки в | 1 | - | 1 | Анализируют учебный текст. Оформляют таблицу «Наклонение глагола». Учатся различать глаголы различных наклонений. Работают с дефектными | http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | употреблении данных форм | | | | текстами (предупреждение ошибок в употреблении форм). Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: типы речи – рассуждение. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 155 | РР. Написание сочинения с использованием глаголов условного наклонения | 1 | 1 | - | Пишут сочинение с использованием глаголов условного наклонения. На выбор: стр. 106 упр. 321. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 156 | Времена глагола | 1 | - | - | Учатся различать временные формы глагола, осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: предложение как единица синтаксиса. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 157 | Прошедшее время глагола. Супплетивный способ образования и нулевая суффиксация | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Осваивают алгоритм образования формы прошедшего времени глагола, составляют схему. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: грамматическая основа предложения. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 158 | Настоящее и будущее время глагола. Значение и употребление в речи. | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Устанавливают грамматические различия между разными временными формами глаголов. Осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: способы выражения определения. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |
| 159 | Спряжение глагола. Способы определения типа спряжения | 1 | - | 1 | Анализируют учебный материал. Осваивают алгоритм определения спряжения глагола. Используя алгоритм, определяют спряжение глагола. Пишут | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | распределительный диктант; выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: способы выражения дополнения | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 160 | Правописание окончаний глаголов | 1 | - | - | Осваивают систему личных окончаний глаголов первого и второго спряжения. Используя алгоритм, определяют спряжение глагола и выбирают правильное окончание. Пишут комментированный диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради. Повторение: способы выражения обстоятельства | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 161 | Безличные глаголы: их значение, употребление в предложениях | 1 | - | - | Анализируют учебный материал. Выполняют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради.<br>Повторение: предложения с однородными членами | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 162 | Морфологический разбор глагола. | 1 | - | - | Осваивают алгоритм морфологического разбора глагола, осуществляют морфологический разбор глаголов. Выполняют комплексную работу с текстом.<br>Повторение: предложение с обобщающим словом. | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 163 | Обобщение по теме «Глагол».<br>Подготовка к контрольному диктанту. | 1 | - | 1 | Повторяют и систематизируют изученное по теме «Глагол» Выполняют устный и письменный морфологический разбор глаголов. Применяют на практике изученные орфографические правила. Выполняют комплексную работу с текстом. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |
| 164 | КР. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме глагол | 1 | 1 | - | Пишут контрольный диктант. Выполняют грамматическое задание | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 165 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | - | 1 | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| Повторение (10 часов) | | | | | | |
| 166 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | - | 1 | Актуализируют знания о единицах синтаксиса, вспоминают и закрепляют пунктуационные правила. Выполняют упражнения в учебники и рабочей тетради | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>https://prosv.ru/static/tsok |
| 167 | Фонетика. Орфоэпия | 1 | - | 1 | Актуализируют знания о фонетике и нормах произношения. В парах сдают мини-зачёт на знание правильных ударений. Выполняют фонетические разборы слов. | http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 168 | Лексика | 1 | - | 1 | Актуализируют знания о единицах лексики. Осуществляют комплексный анализ текста. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 169 | Морфемика и словообразование | 1 | - | 1 | Актуализируют знания о единицах морфемики; о способах словообразования. Выполняют морфемные и словообразовательные разборы. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 170 | Имя существительное. Правописание суффиксов и окончаний имён существительных | 1 | - | 1 | Актуализируют знания об имени существительном, о правописании суффиксов и окончаний существительных. Пишут комментированный диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://nsportal.ru |
| 171 | Имя прилагательное. | 1 | - | 1 | Актуализируют знания об имени прилагательном, о правописании имён прилагательных. Пишут | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Правописание имён прилагательных. | | | | комментированный диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://interneturok.ru |
| 172 | Глагол. Правописание окончаний глагола | 1 | - | 1 | Актуализируют знания о глаголе, о правописании глагольных окончаний. Пишут распределительный диктант. Выполняют упражнения из учебника и рабочей тетради | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| 173 | КР. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | - | Пишут итоговый контрольный диктант, выполняют грамматическое задание | https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru |
| 174 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | - | 1 | Анализируют орфографические, пунктуационные ошибки, а также ошибки, связанные с грамматическим анализом языкового материала. Выполняют самостоятельную работу по устранению ошибок. | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |
| 175 | Итоговый урок | 1 | - | 1 | Предъявляют знания и умения, усвоенные в течение года. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://nsportal.ru |

6 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Урок 1. Русский язык в жизни России | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Урок 2. Текст. Тема и основная мысль текста | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3-4 | Урок 3-4. Связь предложений в тексте. Способы связи предложений в тексте | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Урок 5. РР. Портрет. Обучающее сочинение | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6-7 | Уроки 6-7. Типы речи. Их сочетание | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Урок 8. РР. Сжатое изложение по тексту Ю. Коваля «Солнечное пятно» | 1 | |
| 9 | Урок 9. Типы речи. Их сочетание | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 10 | Урок 10. КР. Диктант "Входной контроль" | 1 | |
| 11 | Урок 11. Разговорная речь | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Урок 12. Книжная речь | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 13 | Урок 13. РР. Сочинение -рассуждение | 1 | |
| 14-15 | Урок 14-15. Научный стиль речи | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 16-18 | Уроки 16-18. Официально-деловой стиль речи | 3 | https://www.yaklass.ru/ |
| 19-20 | Уроки 19-20. Язык художественной литературы | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 21 | Урок 21. РР. Контрольное изложение | 1 | |
| 22 | Урок 22. РР. Работа по тексту В. Солоухина (комплексный анализ текста) | 1 | |
| 23 | Урок 23. РР. Работа по тексту Е.Габовой (комплексный анализ текста) | 1 | |
| 24 | Урок 24. Повторение по теме «Стили речи» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 25 | Урок 25. КР. Контрольная работа по теме «Стили речи» | 1 | |
| 26 | Урок 26. Слово и его значения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 27-28 | Уроки 27-28. Паронимы | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 29-30 | Уроки 29-30. Исконно русские и заимствованные слова | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 31 | Урок 31. Устаревшие слова | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 32 | Урок 32. Неологизмы | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 33 | Урок 33. Сочинение -рассуждение | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 34 | Урок 34. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 35 | Урок 35. Диалектизмы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 36 | Урок 36. Термины, профессионализмы, жаргонизмы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 37-38 | Уроки 37-38. Что такое этимология | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 39 | Урок 39. Стилистические свойства слова. Повторение изученного по теме "Лексика" | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 40 | Урок 40. КР. Контрольная работа по теме "Лексика" | 1 | |
| 41 | Урок 41. Фразеология как раздел языкознания | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 42-44 | Уроки 42-44. Этимология фразеологизмов | 3 | https://www.yaklass.ru/ |
| 45-46 | Уроки 45-46. Стилистические свойства фразеологизмов | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 47 | Урок 47. Подготовка к контрольной работе по теме "Фразеология" | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 48 | Урок 48. КР. Контрольная работа "Фразеология" | 1 | |
| 49-50 | Уроки 49-50. Разновидности морфем | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 51 | Урок 51. Р.р. Сочинение -описание | 1 | |
| 52 | Урок 52. Правописание корней слов с чередованием | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 53 | Урок 53. Правописание корней с чередованием Е-И | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 54 | Урок 54. Правописание корней с чередованием А-О | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 55 | Урок 55. Правописание корней -плав//-плов-, -равн//-ровн- и –мак-//-мок- | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 56 | Урок 56. Зачет "Корни с чередованием" | 1 | |
| 57 | Урок 57. РР. Подробное изложение | 1 | |
| 58-59 | Уроки 58-59. Способы словообразования (морфологические) | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 60-61 | Уроки 60-61. Неморфологические способы словообразования | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 62-63 | Уроки 62-63. Словообразовательные гнёзда и цепочки | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 64 | Урок 64. Сложные слова и их правописание | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 65 | Урок 65. Сложносокращенные слова | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 66 | Урок 66. РР. Сочинение -рассуждение | 1 | |
| 67 | Урок 67. Словообразовательный практикум | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 68-69 | Уроки 68-69. Морфемный и словообразовательный разбор слова | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 70 | Урок 70. Словообразовательные и морфемные словари русского языка | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 71 | Урок 71. Основные выразительные средства морфемики и словообразования | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 72 | Урок 72. Подготовка к контрольной работе по теме "Морфемика и словообразование" | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 73 | Урок 73. Контрольная работа "Морфемика и словообразование" | 1 | |
| 74 | Урок 74. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 75 | Урок 75. Р.р. Изложение | 1 | |
| 76 | Урок 76. Морфология как раздел грамматики. Части речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 77 | Урок 77. Имя существительное как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 78 | Урок 78. Существительные общего рода | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 79 | Урок 79. Имена существительные, имеющие форму только единственного и только множественного числа | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 80 | Урок 80. Разносклоняемые имена существительные | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 81-82 | Уроки 81-82. Несклоняемые имена существительные | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 83 | Урок 83. Употребление имен существительных в речи. И.п. множественного числа имен существительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 84 | Урок 84. Употребление имен существительных в речи. Р.п. множественного числа имен существительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 85 | Урок 85. Суффиксы имен существительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 86 | Урок 86. Собственные имена существительные, обозначающие русские фамилии и названия населенных пунктов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 87 | Урок 87. Повторение по теме "Имя существительное" | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 88 | Урок 88. Контрольная работа "Имя существительное" | 1 | |
| 89 | Урок 89. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 90-91 | Уроки 90-91. Р.р. Сочинение-рассуждение по тексту | 2 | |
| 92 | Урок 92. Имя прилагательное как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 93-94 | Уроки 93-94. Разряды имен прилагательных по значению | 2 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 95-96 | Уроки 95-96. Степени сравнения имен прилагательных | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 97-98 | Уроки 97-98. Правописание суффиксов имен прилагательных | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 99 | Урок 99. Употребление имен прилагательных для описания внешности человека | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 100 | Урок 100. Р.р. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека | 1 | |
| 101 | Урок 101. Р.р. Написание контрольного сочинения-описания по картине | 1 | |
| 102 | Урок 102. Употребление имен прилагательных для описания природы | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 103 | Урок 103. Употребление в речи кратких имен прилагательных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 104 | Урок 104. Подготовка к контрольной работе по теме "Имя прилагательное" | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 105 | Урок 105. Контрольная работа "Имя прилагательное" | 1 | |
| 106 | Урок 106. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 107-108 | Урок 107-108. Глагол как часть речи | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 109 | Урок 109. Инфинитив | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 110 | Урок 110. Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 111 | Урок 111. Переходные и непереходные глаголы | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 112 | Урок 112. Безличные глаголы | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 113 | Урок 113. Наклонение глаголов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 114 | Урок 114. Время глагола | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 115-116 | Уроки 115-116. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 117 | Урок 117. Употребление глаголов в речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 118 | Урок 118. Глаголы-синонимы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 119 | Урок 119. Глаголы-антонимы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 120 | Урок 120. Глаголы в составе фразеологизмов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 121 | Урок 121. КР. Контрольный словарный диктант | 1 | |
| 122 | Урок 122. Ошибки в употреблении глаголов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 123 | Урок 123. РР. Сочинение «Кем я мечтаю стать» | 1 | |
| 124 | Урок 124. Повторение по теме «Глагол» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 125 | Урок 125. Контрольная работа "Глагол" | 1 | |
| 126 | Урок 126. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 127 | Урок 127. Местоимение как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 128-129 | Уроки 128-129. Разряды местоимений | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 130-131 | Уроки 130-131. Личные местоимения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 132 | Урок 132. Возвратное местоимения себя | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 133 | Урок 133. Притяжательные местоимения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 134-135 | Уроки 134-135. Указательные местоимения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 136-137 | Уроки 136-137. Определительные местоимения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 138-139 | Уроки 138-139. Вопросительно-относительные местоимения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 140 | Урок 140. РР. Изложение от третьего лица | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 141-142 | Уроки 141-142. Неопределенные местоимения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 143 | Урок 143. Отрицательные местоимения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 144-145 | Уроки 144-145. Употребление местоимений в речи | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 146 | Урок 146. РР. Комплексный анализ текста | 1 | |
| 147 | Урок 147. Подготовка к контрольной работе по теме "Местоимение" | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 148 | Урок 148. Контрольная работа "Местоимение" | 1 | |
| 149 | Урок 149. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 150 | Урок 150. Имя числительное как часть речи. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 151 | Урок 151. РР. Сочинение-повествование «Как проходит мой день» | 1 | |
| 152 | Урок 152. Порядковые и количественные числительные | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 153 | Урок 153. Имена числительные простые, сложные, составные | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 154 | Урок 154. Количественные числительные и их разряды | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 155-157 | Урок 155-157. Склонение имен числительных, обозначающих целые числа | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 158 | Урок 158. Склонение дробных имен числительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 159 | Урок 159. Склонение собирательных имен числительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 160 | Урок 160. План морфологического разбора имени числительного | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 161 | Урок 161. Употребление имен числительных в речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 162 | Урок 162. Повторение по теме «Имя числительное» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 163 | Урок 163. Контрольная работа «Имя числительное» | 1 | |
| 164 | Урок 164. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 165 | Урок 165. Наречие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 166-167 | Уроки 166-167. Разряды наречий по значению | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 168 | Урок 168. Местоименные наречия | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 169-170 | Уроки 169-170. Слова категории состояния | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 171 | Урок 171. Подготовка к изложению текста-описания | 1 | |
| 172 | Урок 172. РР. Изложение текста-описания | 1 | |
| 173-174 | Уроки 173-174. Степени сравнения наречий | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 175-176 | Уроки 175-176. Словообразование наречий | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 177 | Урок 177. РР. Сочинение-рассуждение по тексту | 1 | |
| 178-180 | Уроки 178-180. Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий | 3 | https://www.yaklass.ru/ |
| 181-182 | Уроки 181-182. Дефисное написание наречий | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 183-184 | Уроки 183-184. Правописание не с наречиями на -о, -е | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 185-186 | Уроки 185-186. Правописание не и ни в отрицательных наречиях | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 187 | Урок 187. Н и нн в наречиях на -о, -е, образованных от прилагательных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 188 | Урок 188. О, е(ё) на конце наречий после шипящих | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 189 | Урок 189. РР. Комплексный анализ текста | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 190-191 | Уроки 190-191. Правописание О, А на конце наречий | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 192 | Урок 192. Ь на конце наречий | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 193 | Урок 193. План морфологического разбора наречия | 1 | |
| 194 | Урок 194. Употребление наречий в речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 195 | Урок 195. РР. Составление диалога | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 196-197 | Уроки 196-197. Повторение по теме «Наречие» | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 198 | Урок 198. Контрольная работа по теме "Наречие" | 1 | |
| 199 | Урок 199. Анализ результатов выполнения контрольной работы | 1 | |
| 200 | Урок 200. Речь. Текст. Стили речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 201-202 | Урок 201-202. Лексика и фразеология | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 203 | Урок 203. Морфемика. Словообразование. Орфография | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 204 | Урок 204. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 205 | Урок 205. Морфология. Имя числительное | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 206 | Урок 206. Морфология. Местоимение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 207 | Урок 207. Морфология. Наречие | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 208 | Урок 208. Морфология. Глагол | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 209 | Урок 209. Итоговая контрольная работа | 1 | |
| 210 | Урок 210. Анализ результатов итоговой контрольной работы | 1 | |

**7 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Текст. Тема широкая и узкая | 1 | https://elducation.ru/ |
| 3 | Простой и сложный план | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Типы и стили речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 5 | Научно-учебный и научно-популярный стили речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Публицистический стиль речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Повторение по теме «Речь» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 8 | Проверочная работа по теме «Речь». | 1 | |
| 9 | Фонетика. Орфоэпия | 1 | https://elducation.ru/ |
| 10 | Морфемика. Словообразование | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 11 | Лексика и фразеология | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Сочинение-рассуждение | 1 | |
| 13 | Самостоятельные части речи<br>Имя существительное | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 14 | Имя прилагательное | 1 | https://elducation.ru/ |
| 15 | Глагол | 1 | https://elducation.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Местоимение | 1 | https://elducation.ru/ |
| 17 | Имя числительное | 1 | https://elducation.ru/ |
| 18 | Изложение | 1 | |
| 19 | Синтаксис и пунктуация | 1 | https://elducation.ru/ |
| 20 | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5–6 классах». | 1 | |
| 21 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 22 | Причастие – особая форма глагола. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 23 | Признаки прилагательного у причастия | 1 | https://elducation.ru/ |
| 24 | Признаки глагола у причастия | 1 | https://elducation.ru/ |
| 25-26 | Причастный оборот. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 27 | Сочинение-описание | 1 | |
| 28 | Действительные и страдательные причастия. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 29 | Образование действительных причастий настоящего времени. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 30 | Образование страдательных причастий настоящего времени. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 31 | Образование действительных причастий прошедшего времени. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 32 | Образование страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 33 | Сочинение по картине | 1 | |
| 34 | Образование 4 форм причастий. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 35 | Полные и краткие причастия. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 36 | Морфологический разбор причастия | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 37-38 | Правописание ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных прилагательных. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 39-40 | Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 41 | Сочинение-описание | 1 | |
| 42 | Урок-практикум по написанию причастий | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 43 | Употребление причастий в речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 44 | Диктант | 1 | |
| 45 | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 46 | Деепричастие – особая форма глагола. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 47 | Признаки глагола и наречия у деепричастия | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 48 | Изложение | 1 | |
| 49 | Деепричастия совершенного и несовершенного видов. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 50 | Образование деепричастий. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 51 | Морфологический разбор деепричастия | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 52-53 | Употребление деепричастий в речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 54-55 | Деепричастный оборот | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 56 | Повторение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 57 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» | 1 | |
| 58 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 59 | Сжатое изложение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 60 | Наречие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 61 | Разряды наречий по значению. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 62 | Степени сравнения наречий. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 63 | Степени сравнения наречий и прилагательных. Различение частей речи. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 64 | Словообразование наречий. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 65-66 | Словообразование наречий. Различение наречий и существительных с предлогом, наречий и СКС. | 2 | https://elducation.ru/ |
| 67-68 | Морфологический разбор наречия. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 69 | Слитное и раздельное написание наречий. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 70 | Сочинение-повествование | 1 | |
| 71-72 | Дефисное написание наречий. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 73-74 | Правописание НЕ с наречиями на -о (-е) | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 75-76 | Правописание НЕ- и НИ- в отрицательных наречиях. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 77 | Правописание Н-НН в наречиях на -о (-е). | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 78-79 | Правописание Н-НН в разных частях речи: наречиях, причастиях, прилагательных (кратких и полных), словах категории состояния. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 80 | Правописание суффиксов О-Е после шипящих в наречиях | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 81-82 | Буквы О и А на конце наречий. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 83 | Ь после шипящих в наречиях. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 84 | Употребление наречий в речи. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 85 | Контрольная работа по теме "Наречие". Работа над ошибками. | 1 | |
| 86 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 87 | Служебные части речи. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 88 | Предлог как служебная часть речи. | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 89 | Разряды предлогов. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 90 | Простые и составные предлоги. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 91 | Производные и непроизводные предлоги. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 92 | Сочинение-рассуждение | 1 | |
| 93-94 | Правописание предлогов. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 95 | Употребление предлогов в речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 96 | Урок-практикум | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 97 | Контрольный диктант по теме «Предлог» и работа над ошибками. | 1 | |
| 98 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 99 | Союз как служебная часть речи. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 100 | Союзы простые и составные. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 101 | Сочинительные союзы, их разряды. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 102 | Подчинительные союзы, их разряды. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 103-104 | Правописание союзов. | 2 | https://elducation.ru/ |
| 105 | Союзные слова | 1 | |
| 106 | Употребление союзов в речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 107 | Сжатое изложение | 1 | |
| 108 | Повторение по теме «Союз» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 109 | Контрольный диктант по теме «Союз» | 1 | |
| 110 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 111 | Частица как служебная часть речи. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 112 | Разряды частиц по значению | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 113 | Формообразующие частицы | 1 | |
| 114-115 | Правописание частиц | 2 | https://elducation.ru/ |
| 116-117 | Частицы не и ни | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 118 | Сочинение-рассуждение по басне И. Крылова «Совет мышей» | 1 | |
| 119-121 | Правописание НЕ с разными частями речи | 3 | https://www.yaklass.ru/ |
| 122-123 | Употребление частиц в речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 124 | Повторение по теме «Частица» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 125 | Контрольный диктант по теме «Частица» | 1 | |
| 126 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 127 | Сочинение по картине Н. В. Глебович «Первая зелень». | 1 | |
| 128 | Междометие как особая часть речи. | 1 | https://www.yaklass.ru/ https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 129 | Производные и непроизводные междометия | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 130 | Звукоподражательные слова | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 131 | Повторение частей речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 132-133 | Практикум по орфографии | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 134 | Сжатое изложение «Олимпийские игры» | 2 | |
| 135 | Повторение синтаксиса и пунктуации. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 136-137 | Работа с текстом: комплексный анализ | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 138 | Итоговый диктант | 1 | |
| 139 | Работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 140 | Урок-обобщение: викторина по курсу 7 класса | 1 | |

**8 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Урок 1. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Урок 2. Развитие речи. Текст и его признаки. Типы речи. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Урок 3. Развитие речи. Стили речи. Разговорный стиль. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Урок 4. Развитие речи. Научный стиль. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Урок 5. Развитие речи. Официально – деловой стиль. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Урок 6. Развитие речи. Публицистический стиль. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Урок 7. Развитие речи. Сочинение публицистического стиля. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Урок 8. Принципы русской орфографии. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 9 | Урок 9. Повторение. Типы орфограмм. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 10 | Урок 10. Правописание имен существительных | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 11 | Урок 11. Глагол и глагольные формы. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 12 | Урок 12. Правописание имен прилагательных, наречий | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 13 | Урок 13. Контрольный диктант «Повторение изученного в 5-7 кл» | 1 | |
| 14 | Урок 14. Синтаксис как раздел грамматики. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 15 | Урок 15. Словосочетание. Виды словосочетаний. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 16-17 | Уроки 16-17. Виды связи слов в словосочетании | 2 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 18 | Урок 18. Классное сочинение – рассуждение | 1 | |
| 19 | Урок 19. Предложение. Интонация. Логическое ударение. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 20 | Урок 20. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске | 1 | https://elducation.ru/ |
| 21 | Урок 21. Предложения утвердительные и отрицательные | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 22 | Урок 22. Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 23 | Урок 23. Сказуемое. Виды сказуемого. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 24 | Урок 24. Простое глагольное сказуемое. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 25 | Урок 25. Составное глагольное сказуемое | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 26 | Урок 26. Составное именное сказуемое | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 27 | Урок 27. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 28 | Урок 28. Контрольный словарный диктант | 1 | |
| 29 | Урок 29. Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные члены предложения». | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 30 | Урок 30. Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» | 1 | |
| 31 | Урок 31. Анализ и работа над ошибками. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 32 | Урок 32. Что такое второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 33 | Урок 33. Определение согласованное и несогласованное. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 34 | Урок 34. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | 1 | https://resh.edu.ru/ https://elducation.ru/ |
| 35 | Урок 35. Дополнение. Способы выражения. Виды дополнений | 1 | https://elducation.ru/ |
| 36 | Урок 36. Классное сочинение -рассуждение | 1 | |
| 37 | Урок 37. Обстоятельство. Виды обстоятельств. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 38 | Урок 38. Порядок слов в предложении. Контрольный словарный диктант | 1 | https://www.yaklass.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 39 | Урок 39. Предложения распространенные нераспространенные. Полные и неполные. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 40 | Урок 40. Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные члены предложения», «Словосочетание», «Второстепенные члены предложения». | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 41 | Урок 41. Контрольный тест. | 1 | |
| 42 | Урок 42. Что такое односоставное предложение. Виды односоставных предложений | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 43 | Урок 43. Определенно – личные предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 44 | Урок 44. Неопределенно – личные предложения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 45 | Урок 45. Обобщенно – личные предложения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 46 | Урок 46. Безличные предложения. Тест. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 47 | Урок 47. Обучающее изложение с дополнительным заданием | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 48 | Урок 48. Назывные предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 49 | Урок 49. Особенности строения полных и неполных предложений. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 50 | Урок 50. Синтаксический разбор односоставного и неполного предложения. Тест. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 51 | Урок 51. Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 52-53 | Уроки 52-53. Контрольное сочинение по репродукциям картин русских художников (по выбору) | 2 | |
| 54 | Урок 54. Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставное предложение» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 55 | Урок 55. Контрольный диктант. | 1 | |
| 56 | Урок 56. Анализ и работа над ошибками. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 57 | Урок 57. Предложения осложненной структуры. Понятие об однородных членах предложения | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 58 | Урок 58. Однородность главных членов предложения. Однородные дополнения и обстоятельства. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 59 | Урок 59. Однородные и неоднородные определения. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 60 | Урок 60. Запятая при однородных членах, связанных сочинительными союзами. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 61 | Урок 61. Отсутствие запятой при однородных членах, связанных сочинительными союзами. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 62 | Урок 62. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Контрольный словарный диктант | 1 | https://elducation.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 63-64 | Уроки 63-64. Контрольное сжатое изложение | 2 | |
| 65 | Урок 65. Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 66 | Урок 66. Контрольный диктант. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 67 | Урок 67. Анализ и работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 68 | Урок 68. Предложения с обособленными членами. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 69-70 | Уроки 69-70. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 71-72 | Уроки 71-72. Обособленные согласованные определения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 73 | Урок 73. Обособленные одиночные и распространенные согласованные определения. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 74 | Урок 74. Обособленные несогласованные определения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 75 | Урок 75. Необособленные одиночные и распространенные согласованные определения | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 76-77 | Уроки 76-77. Контрольное сочинение – рассуждение по отрывку из повести Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей» (упр. 93) | 2 | |
| 78 | Урок 78. Обособленные приложения и знаки препинания при них | 1 | https://elducation.ru/ |
| 79 | Урок 79. Обособленные и необособленные приложения с союзом «как» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 80 | Урок 80. Обособленные и необособленные обстоятельства | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 81 | Урок 81. Обособленные дополнения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 82 | Урок 82. Обособление уточняющих членов предложения. Контрольный словарный диктант | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 83 | Урок 83. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. | 1 | https://elducation.ru/ |
| 84 | Урок 84. Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 85 | Урок 85. Контрольный диктант | 1 | |
| 86 | Урок 86. Анализ и работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 87 | Урок 87. Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 88 | Урок 88. Предложения с вводными словами. Значения вводных слов. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 89-90 | Уроки 89-90. Вводные предложения. Знаки препинания при них. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 01-92 | Уроки 91-92. Вставные конструкции. Знаки препинания при них. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 93-94 | Уроки 93-94. Классное сочинение по предложенному началу (упр. 135) | 2 | |
| 95 | Урок 95. Обращение. Знаки препинания при нем. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 96-97 | Уроки 96-97. Систематизация и обобщение по теме «Предложения с вводными словами, предложениями, вставными конструкциями». | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 98 | Урок 98. Контрольный тест по темам: «Односоставные предложения», «Предложения осложненной структуры» | 1 | |
| 99 | Урок 99. Анализ контрольного теста; работа над ошибками | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 100 | Урок 100. Повторение. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. | 1 | https://www.yaklass.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 101 | Урок 101. Контрольное сжатое изложение по отрывку из книги И. Долгополова «Мастера: новеллы о художниках» (упр. 150). | 1 | |
| 102 | Урок 102. Повторение. Двусоставное предложение. Главные члены предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 103 | Урок 103. Повторение. Обособленные члены предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 104 | Урок 104. Итоговая контрольная работа. | 1 | |
| 105 | Урок 105. Анализ и работа над ошибками. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

**9 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Урок 1. Язык как развивающееся явлен | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Урок 2. Роль русского языка в Российской Федерации | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Урок 3. Русский язык в современном мире | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Урок 4. Правописание приставок | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 5 | Урок 5. Правописание приставок | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 6 | Урок 6. Правописание личных окончаний глаголов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 7 | Урок 7. Правописание суффиксов разных частей речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 8 | Урок 8. Н и НН в частях речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 9 | Урок 9. Не с частями речи | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 10 | Урок 10. Правописание союзов и предлогов | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 11-12 | Уроки 11-12. Обособленные члены предложения | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 13 | Урок 13. Входная диагностика. Диктант | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 14 | Урок 14. Текст. Средства связи предложений в тексте. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 15 | Урок 15. Типы речи | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16-17 | Уроки 16-17. Научный стиль речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 18-19 | Уроки 18-19. Официально-деловой стиль речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 20-21 | Уроки 20-21. Публицистический стиль речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 22 | Урок 22. Сочинение в жанре эссе | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 23-24 | Уроки 23-24. Художественный стиль речи | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 25 | Урок 25. Сочинение-рассуждение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 26 | Урок 26. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 27 | Урок 27. Метонимия. Перифраза. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 28 | Урок 28. Сжатое изложение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 29-30 | Уроки 29-30. Комплексный анализ текста | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 31 | Урок 31. Контрольная работа «Стили речи» | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 32-33 | Уроки 32-33. Сложное предложение. Виды сложных предложений | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 34 | Урок 34. Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 35 | Урок 35. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 36-37 | Уроки 36-37. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Запятая. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 38 | Урок 38. Сочинение-рассуждение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 39 | Урок 39. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Точка с запятой. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 40 | Урок 40. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Тире. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 41 | Урок 41. Контрольная работа | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 42-43 | Уроки 42-43. Сложноподчиненное предложение. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 44 | Урок 44. Виды сложноподчиненных предложений. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 45 | Урок 45. Сочинение-рассуждение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 46 | Урок 46. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 47 | Урок 47.Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 48 | Урок 48.Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным и указательным словом в главном предложении. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 49 | Урок 49. Замена сложноподчиненного предложения с придаточным определительным предложением с | 1 | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | обособленным определением, выраженным причастным оборотом. | | |
| 50 | Урок 50. Сжатое изложение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 51-52 | Уроки 51-52. Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 53-54 | Уроки 53-54. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными Сложноподчиненные предложения с придаточным времени | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 55 | Урок 55. Сочинение-рассуждение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 56 | Урок 56. Сложноподчиненные предложения с придаточными места | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 57 | Урок 57. Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры и степени | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 58-59 | Уроки 58-59. Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 60 | Урок 60. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 61 | Урок 61.Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 62 | Урок 62. Сложноподчиненное предложение с придаточным условия. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 63 | Урок 63. Сложноподчиненное предложение с придаточным уступки. | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 64 | Урок 64. Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | |
| 65 | Урок 65. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и неоднородное соподчинение | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 66 | Урок 66. Последовательное подчинение придаточных в сложноподчиненных предложениях | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 67 | Урок 67. Сжатое изложение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 68 | Урок 68. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 69 | Урок 69. Контрольный тест по теме «Сложноподчиненное предложение» | 1 | |
| 70 | Урок 70. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 71-72 | Уроки 71-72. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие. | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 73 | Урок 73. Сочинение-рассуждение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 74-75 | Уроки 74-75. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тире | 2 | https://www.yaklass.ru/ |
| 76 | Урок 76. Сжатое изложение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 77 | Урок 77. Комплексный анализ текста | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 78 | Урок 78. Контрольный диктант по теме «Бессоюзное предложение» | 1 | |
| 79-80 | Уроки 79-80. Сложное предложение с разными видами связи | 2 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 81 | Урок 81. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 82 | Урок 82. Период. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 83 | Урок 83. Сочинение-рассуждение | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 84 | Урок 84. Комплексный анализ текста | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 85 | Урок 85. Контрольный диктант по теме «Сложное предложение с разными типами связи» | 1 | |
| 86-87 | Уроки 86-87. Предложения с прямой речью. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 88 | Урок 88. Сжатое изложение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 89 | Урок 89. Предложения с прямой речью в художественном тексте | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 90-91 | Уроки 90-91. Предложения с косвенной речью. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 92 | Урок 92. Диалог | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 93 | Урок 93. Сочинение-рассуждение | 1 | https://www.yaklass.ru/ |
| 94-95 | Уроки 94-95. Цитирование. Оформление цитат на письме. | 2 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 96 | Урок 96. Контрольная работа по теме «Чужая речь и способы ее передачи» | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 97-98 | Уроки 97-98. Орфография. Подготовка к ОГЭ. | 2 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 99-100 | Уроки 99-100. Синтаксис и пунктуация. Подготовка к ОГЭ. | 2 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 101 | Урок 101. Лексика и средства художественной выразительности Подготовка к ОГЭ. | 1 | https://rus-oge.sdamgia.ru/ |
| 102 | Урок 102. Итоговая контрольная работа | 1 | |
| 103 | Урок 103. Итоговый урок | 1 | |

## 2.1.2. ЛИТЕРАТУРА

Примерная рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. N 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер - 64101) (далее - ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Литература" по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола N 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. N 2/20).

Примерная рабочая программа позволит учителю разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, распределить обязательное предметное содержание по годам обучения в соответствии с ресурсом учебного времени, выделяемого на изучение разделов/тем курса, последовательностью их изучения (в пределах одного класса), особенностей предмета "Литература" и возрастных особенностей обучающихся; разработать основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты в примерной рабочей программе представлены с учетом особенностей преподавания литературы в основной общеобразовательной школе, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения с учетом методических традиций построения школьного курса литературы.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет "Литература" в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом

развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учета преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета "Литература" в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощенных в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта

человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвященных литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет "Литература" входит в предметную область "Русский язык и литература" и является обязательным для изучения. Предмет "Литература" преемственен по отношению к предмету "Литературное чтение".

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах - 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

5 КЛАСС

**Мифология**

Мифы народов России и мира.

**Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трех).

**Литература первой половины XIX века**

**И.А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, "Волк на псарне", "Листы и Корни", "Свинья под Дубом", "Квартет", "Осел и Соловей", "Ворона и Лисица".

**А.С. Пушкин**. Стихотворения (не менее трех). "Зимнее утро", "Зимний вечер", "Няне" и др. "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".

**М.Ю. Лермонтов.** Стихотворение "Бородино".

**Н.В. Гоголь.** Повесть "Ночь перед Рождеством" из сборника "Вечера на хуторе близ Диканьки".

**Литература второй половины XIX века**

**И.С. Тургенев**. Рассказ "Муму".

**Н.А. Некрасов**. Стихотворения (не менее двух). "Крестьянские дети". "Школьник". Поэма "Мороз, Красный нос" (фрагмент).

**Л.Н. Толстой**. Рассказ "Кавказский пленник".

**Литература XIX - XX веков**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX - XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трех поэтов). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX - XX веков**

**А.П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, "Лошадиная фамилия", "Мальчики", "Хирургия" и др.

**М.М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, "Галоша", "Леля и Минька", "Елка", "Золотые слова", "Встреча" и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

**А.П. Платонов**. Рассказы (один по выбору). Например, "Корова", "Никита" и др.

**В.П. Астафьев.** Рассказ "Васюткино озеро".

**Литература XX - XXI веков**

**Произведения отечественной прозы на тему "Человек на войне"** (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки"; Ю.Я. Яковлев. "Девочки с Васильевского острова"; В.П. Катаев. "Сын полка" и др.

**Произведения отечественных писателей XIX - XXI веков на тему детства** (не менее двух).

Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычев. "Девочка, с которой ничего не случится", "Миллион приключений" и др. (главы по выбору).

**Литература народов Российской Федерации**

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р.Г. Гамзатов. "Песня соловья"; М. Карим. "Эту песню мать мне пела".

**Зарубежная литература**

Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, "Снежная королева", "Соловей" и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. "Алиса в Стране Чудес" (главы по выбору), Дж. Р.Р. Толкин. "Хоббит, или Туда и обратно" (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. "Приключения Тома Сойера" (главы по выбору); Дж. Лондон. "Сказание о Кише"; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, "Каникулы", "Звук бегущих ног", "Зеленое утро" и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору).

Например, Р.Л. Стивенсон. "Остров сокровищ", "Черная стрела" и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. "Королевская аналостанка"; Дж. Даррелл. "Говорящий сверток"; Дж. Лондон. "Белый клык"; Дж. Р. Киплинг. "Маугли", "Рикки-Тикки-Тави" и др.

6 КЛАСС

**Античная литература**

**Гомер.** Поэмы. "Илиада", "Одиссея" (фрагменты).

**Фольклор**

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

**Древнерусская литература**

*«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».*

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

**Литература XVIII века**

Русские басни. **Иван Иванович Дмитриев.** *«Муха».* Особенности литературного языка XVIII столетия.

**Литература первой половины XIX века**

**Иван Андреевич Крылов.** Басни *«Листы и Корни», «Ларчик», «Осёл и Соловей».*

**А.С. Пушкин**. Стихотворения (не менее трех). "И.И. Пущину", "Зимнее утро", "Узник", "Туча" и др. Роман "Дубровский".

**М.Ю. Лермонтов**. Стихотворения (не менее трех). "Три пальмы", "Листок", "Утес" и др.

**Ф.И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся...", «Листья», «Неохотно и несмело»

**А.А. Фет**. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у березы», «Ель рукавом мне тропинку завесила», «Еще майская ночь»

**И.С. Тургенев**. Рассказ "Бежин луг".

**Н.А. Некрасов.** Стихотворение «Железная дорога», рассказ «Дедушка».

**Н.С. Лесков**. Сказ "Левша".

**А.П. Чехов.** Рассказ "Толстый и тонкий".

**А.И. Куприн.** Рассказ "Чудесный доктор".

**А.Грин.** Повесть «Алые паруса».

**Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века.** Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», « Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...», А. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы,..».

**Литература XX века**

**А.П. Платонов.** Рассказ «Неизвестный цветок».

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...», С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша», А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте. *«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».* Тема Родины в поэзии Рубцова.

**Поэзия отечественных поэтов конца XX - начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины..»; Д. С. Самойлов. «Сороковые».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух)

**В.Г. Распутин.** Рассказ "Уроки французского".

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе. *«Тринадцатый подвиг Геракла».* Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора гак одно из ценных качеств человека.

**Василий Макарович Шукшин.** Рассказы *«Чудик»,* и *«Критики».*

**Литература народов Российской Федерации.**

**Габдулла Тукай.** Стихотворения *«Родная деревня», «Книга».*

**Кайсын Кулиев.** *«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым "был мой народ....».*

7 КЛАСС

**Устное народное творчество.**

Предания «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».

Былины «Вольга и Микула Селянинович», «Садко».

Пословицы и поговорки.

**Древнерусская литература**

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, "Поучение" Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература VIII века.

**М.В. Ломоносов** «К статуе Петра Великого».

**Г.Р. Державин** «На птичку», «Признание».

**Литература первой половины XIX века**

**А.С. Пушкин**. Стихотворения (не менее четырех). Например, "Во глубине сибирских руд...", "19 октября" ("Роняет лес багряный свой убор..."), "И.И. Пущину", "На холмах Грузии лежит ночная мгла...", и др. "Повести Белкина" ("Станционный смотритель"). Поэма "Полтава" (фрагмент), «Медный всадник», «Песнь о вещем Олеге», «Сцена в Чудовом монастыре». Повесть «Станционный смотритель».

**М.Ю. Лермонтов**. Стихотворения (не менее четырех). Например, "Парус", "Когда волнуется желтеющая нива...", "Ангел", "Молитва" ("В минуту жизни трудную...") и др. "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова".

**Н.В. Гоголь**. Повесть "Тарас Бульба".

Литература второй половины XIX века

**И.С. Тургенев**. Рассказы из цикла "Записки охотника" (два по выбору). Например, "Бирюк", "Хорь и Калиныч" и др. Стихотворения в прозе. Например, "Русский язык", "Воробей" и др.

**Н.А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, "Размышления у парадного подъезда", "Вчерашний день часу в шестом" и др. Поэма «Русские женщины».

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М.Е. Салтыков-Щедрин**. Сказки (две по выбору). Например, "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Дикий помещик", "Премудрый пискарь" и др.

**Л.Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX - начала XX века**

**И.А. Бунин.** Рассказ «Цифры».

**А.П. Чехов**. Рассказы (один по выбору). Например, "Хамелеон", «Злоумышленник», «Размазня» и др.

**М. Горький.** Повесть «Детство». Повесть «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»)

**Литература первой половины XX века**

**Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности** (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилева, М.И. Цветаевой и др.

**В.В. Маяковский**. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче", "Хорошее отношение к лошадям" и др.

**Л.Н. Андреев.** Рассказ «Кусака»

**А.П. Платонов**. Рассказы "Юшка", «В прекрасном и яростном мире».

**Стихотворения о Великой Отечественной войне**

Лирика К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского и др.

**Стихи поэтов 20 века о Родине и природе.** С.А. Есенин, Б.Л. Пастернак, А.Я. Яшин, Н.М. Рубцов, Н.А. Заболоцкий

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI века**

**Ф.А. Абрамов.** Рассказ «О чём плачут лошади?».

**Е.И. Носов.** Рассказы «Кукла», «Живое пламя».

**Ю.П. Казаков.** Рассказ «Тихое утро».

**М. Зощенко.** Рассказ «Беда».

**Из литературы народов России**

**Расул Гамзатов.** Стихотворения «Опять за спиною родная земля», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей родине».

## 8 КЛАСС

**Устное народное творчество**

**В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).** «В темной лесе», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен».

**Предания как исторический жанр русской народной прозы.** «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком...». особенности содержания и формы народных преданий.

**Древнерусская литература**

«Шемякин суд», «Из жития Александра Невского»
**Литература XVIII века**
**Д.И. Фонвизин**. Комедия "Недоросль".
**И.А. Крылов.** Басня «Обоз».
**К.Рылеев.** Дума «Смерть Ермака».
**Литература первой половины XIX века**
**А.С. Пушкин**. Стихотворения (не менее двух). Например, "Туча", "19 октября" и др. Роман "Капитанская дочка".
**М.Ю. Лермонтов**. Поэма "Мцыри".
**Н.В. Гоголь**. Повесть "Шинель". Комедия "Ревизор".
**М.Е. Салтыков-Щедрин.** Роман «История одного города».
**Литература второй половины XIX века**
**Н.С. Лесков.** Рассказ «Старый гений».
**Л.Н. Толстой.** Рассказ «После бала».
**А.П. Чехов. Рассказы** «Человек в футляре», «О любви».
**Литература первой половины XX века**
**И.А. Бунин.** Рассказ «Кавказ».
**А.И. Куприн.** Рассказ «Куст сирени».
**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору).
**И.С. Шмелев.** Рассказ «Как я стал писателем».
**М.А. Осоргин**. Рассказ «Пенсне».
**А.Аверченко.** «Дюжина ножей в спину революции».
**М.М. Зощенко**. Рассказ «История болезни».
**Поэзия первой половины XX века**
**А.А. Блок.** Цикл «На поле Куликовом», «Россия».
**С.А. Есенин.** Поэма «Пугачёв».
**Литература второй половины XX века**
**А.Т. Твардовский**. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа", "Гармонь", "Два солдата", "Поединок" и др.).
**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX - XXI века**
**В.П. Астафьев.** Рассказ «Фотография, на которой меня нет»
**Поэзия второй половины XX - начала XXI века**.
Н. Заболоцкий. Стихотворения «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок».
Н. Рубцов. Стихотворения «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия»

9 КЛАСС

**Древнерусская литература**
"Слово о полку Игореве".
**Литература XVIII века**
**М.В. Ломоносов**. «Вечернее размышление». "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года" и другие стихотворения (по выбору).
**Г.Р. Державин**. Стихотворения (два по выбору). Например, "Властителям и судиям", "Памятник" и др.
**Н.М. Карамзин**. Повесть "Бедная Лиза".
**Литература первой половины XIX века**
**В.А. Жуковский**. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, "Светлана", "Невыразимое", "Море" и др.

**А.С. Грибоедов.** Комедия "Горе от ума".
**Поэзия пушкинской эпохи**. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трех стихотворений по выбору).
**А.С. Пушкин**. Стихотворения. "К морю", "К***" ("Я помню чудное мгновенье..."), "Мадонна", "Осень" (отрывок), Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...", "Поэт", "Пророк", "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "Я вас любил: любовь еще, быть может...", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..." Роман в стихах "Евгений Онегин".
**М.Ю. Лермонтов**. Стихотворения. Например, "Выхожу один я на дорогу...", "Дума", "И скучно и грустно", Молитва" ("Я, Матерь Божия, ныне с молитвою..."), "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Нет, я не Байрон, я другой...", "Поэт" ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."), "Пророк", "Родина", "Смерть Поэта». Роман "Герой нашего времени".
**Н.В. Гоголь**. Поэма "Мертвые души".
**Литература второй половины XIX века**
**Ф.М. Достоевский**. Повесть «Белые ночи».
**А.П. Чехов.** Рассказ «Смерть чиновника», рассказ «Тоска».
**Литературная проза XX века**
**И.А. Бунин.** Рассказ «Темные аллеи».
**М.А. Булгаков.** Повесть «Собачье сердце».
**М.А. Шолохов.** Рассказ-эпопея «Судьба человека».
**А.И.Солженицын.** Рассказ «Матренин двор».
**Поэзия XX века**
**А.А. Блок.** Цикл «Родина».
**С.А. Есенин.** Стихотворения «Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...».
**В.В. Маяковский.** Стихотворения «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Люблю», «Прощанье».
**М.И. Цветаева.** Стихотворения «Стихи к Блоку», «Родина», «Стихи о Москве».
**А. А. Ахматова.** Стихотворения «Стихи о Петербурге», «Молитва», «Сразу стало тихо в доме...», «Я спросила у кукушки...», «Сказал, что у меня соперниц нет...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Что ты бродишь неприкаянный...», «Муза», «Пушкин», «И та, что сегодня прощается с милым...», «И упало каменное слово...».
**Н.А. Заболоцкий.** Стихотворения «Я не ищу гармонии в природе...», «Завещание». «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц».
**Б.Л. Пастернак.** Стихотворения «Красавица моя, вся стать..», «Перемена», «Весна в лесу». «Быть знаменитым некрасиво...», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...».
А.Т. Твардовский. Стихотворения «Урожай», «Весенние строчки», «О сущем», «Я убит подо Ржевом..», «Я знаю, никакой моей вины...».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности

в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отраженными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***
осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.
***Трудового воспитания:***
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
***Экологического воспитания:***
ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
***Ценности научного познания:***
ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного литературного

образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**
**Овладение универсальными учебными познавательными действиями***:*
**Базовые логические действия:**
- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

**Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории

и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

- *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**:

- *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- *эмоциональный интеллект*: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;
- *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты**

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

- умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста;

- умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и/или фрагментов;
5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):
"Слово о полку Игореве"; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина "Недоросль"; повесть Н.М. Карамзина "Бедная Лиза"; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова "Горе от ума"; произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма "Медный всадник", роман в стихах "Евгений Онегин", роман "Капитанская дочка", повесть "Станционный смотритель"; произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова", поэма "Мцыри", роман "Герой нашего времени"; произведения Н.В. Гоголя: комедия "Ревизор", повесть "Шинель", поэма "Мертвые души"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" М.Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков; рассказы А.П. Чехова; стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака; рассказ М.А. Шолохова "Судьба человека"; поэма А.Т. Твардовского "Василий Теркин" (избранные главы); рассказы В.М. Шукшина: "Чудик", "Стенька Разин"; рассказ А.И. Солженицына "Матренин двор", рассказ В.Г. Распутина "Уроки французского"; по одному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, В.В. Быков, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков); не менее трех поэтов по выбору (в том числе Р.Г. Гамзатов, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;
9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КЛАССАМ

**5 класс**

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
2) понимать, что литература - это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учетом возраста, литературного развития обучающихся);
4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся);
8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;
11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);
12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**6 класс**
1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся);
- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учетом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;
11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**7 класс**
1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:
- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений:

художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать свое досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и

другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**8 класс**

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать свое досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счет произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**9 класс**
1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать ее роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и ее героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать свое досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счет произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | К. р. | П. р. | | |
| ***Введение*** | | | | | | |
| **1** | Урок 1. Введение. Роль книги в жизни человека. Книга и ее компоненты. Учебник литературы. Выявление уровня литературного развития учащихся в начальной школе. | **1** | **0** | **0** | Беседа-дискуссия о роли книги в современной жизни: и её месте среди других источников информации. Выразительное чтение статьи учебника «К читателям». Беседа «Писатели о роли книги». Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. *Практическая работа.* Устные и письменные ответы на вопросы учебника (по группам). Выполнение тестовых заданий. *Самостоятельная работа.* Творческий пересказ статьи учебника «К читателям» и статьи «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» из практикума «Читаем. думаем, спорим ...»; устные или письменные ответы на вопросы учебника и практикума. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Устное народное творчество (10 часов)*** | | | | | | |
| **2** | Устное народное творчество. Понятие о фольклоре. Детский фольклор. Обучение сочинению загадки, частушки, колыбельной песни. | **1** | **0** | **0** | Актуализация сведений о фольклоре, полученных в начальной школе. Чтение и обсуждение фольклорных произведений. Выявление роли фольклора в жизни наших предков. Чтение и обсуждение статьи «От мифов к преданиям, быличкам и бывальщинам» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Сообщения об исполнителях фольклорных произведений. *Практическая работа.* Сопоставление вариантов фольклорных произведений русской сказки «Морозко» и немецкой сказки «Бабушка Метелица», пословиц и загадок разных стран на общие темы. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Чтение быличек о кладах из практикума «Читаем, думаем, спорим ...», ответы на вопросы и выполнение задании практикума. | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **3** | Малые жанры фольклора. | **1** | **0** | **0** | Актуализация знаний о малых жанрах фольклора, известных из начальной школы. Объяснение происхождения и форм бытования и развития двух основных ветвей словесного искусства – фольклорной и литературной. Чтение и обсуждение статьи учебника «Устное народное творчество». Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение малых фольклорных жанров из практикума «Читаем. думаем, спорим ...» И выбор из них колыбельных песен, закличек, скороговорок, прибауток (по группам). Истолкование и определение их жанровых признаков.<br>*Практическая работа.* Сочинение загадки, скороговорки, колыбельной песни.<br>*Самостоятельная работа*. Письменное выполнение заданий из разделов «Размышляем о прочитанном» и «Обогащаем свою речь». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **4** | Сказка как вид народной прозы. «Царевна-лягушка» как волшебная сказка. Нравственное и эстетическое содержание сказок. | **1** | **0** | **0** | Актуализация полученных в начальной школе представлений о сказках. Чтение статьи учебника «Русские народные сказки». Выделение в ней жанровых особенностей сказок. Групповая работа с иллюстративным материалом из раздела «Продолжаем знакомство с фольклором» по общему плану. Чтение статьи учебника «Жанры народных сказок», толкование структурных элементов сказок. Выразительное чтение сказки. Личное отношение к прочитанному (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **5** | «Царевна-лягушка». Образ Василисы Премудрой и Ивана-царевича. Образ невесты-волшебницы. Воплощение в образе Василисы Премудрой лучших человеческих качеств. Иван-царевич как победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Воплощение светлых и тёмных сил в образах Бабы-Яги и Кощея Бессмертного. Народная мораль в характере и поступках героев. Сказка в актёрском исполнении. | **1** | **0** | **0** | Различные виды пересказа фрагментов сказки, чтение эпизодов сказки по ролям, устное рецензирование чтения и пересказов одноклассников. Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств создания их образов: Василисы Премудрой, Ивана-царевича, животных-помощников, Бабы-яги и Кощея Бессмертного (по группам). Рецензирование актёрского чтения.<br>Чтение и обсуждение статьи учебника «Герои народных сказок в оценке писателей». Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на проблемный вопрос.<br>*Практическая работа.* Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **6** | «Царевна-лягушка». Поэтика волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро побеждает зло. Связь сказочных формул с древними мифами. | **1** | **0** | **0** | Чтения статьи учебника «Обогащаем свою речь» и сказывание фрагментов сказки с использованием сказочных элементов. Участие в коллективном диалоге о роли сказочных элементов и языке сказок. Выявление характерных для народных сказок художественных приёмов и фантастических элементов и определение их роли в сказке.<br>Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | животного, образ предмета). Сопоставление вариантов сказок. | http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **7** | «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» как волшебная сказка героического содержания.<br>Особенности сюжета и героев сказки. Тема мирного труда и защиты родной земли. | **1** | **0** | **0** | Чтение и пересказ фрагментов первой части сказки.<br>Поиск незнакомых слов и определение их значения. Выразительное чтение по ролям эпизодов о трёх поединках Ивана и чуда-юда. Участие в коллективном диалоге.<br>*Самостоятельная работа*: Различные виды пересказов на тему «Подвиги Ивана». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **8** | Образ главного героя сказки. Его моральные качества. Герои сказки в оценке автора-народа | **1** | **0** | **0** | Беседа о главных и второстепенных героях сказки.<br>Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление характеристики главного героя сказки. Групповые мини-исследования: поиск и изучение слов и выражений, в которых даётся оценка героев. Презентация и защита иллюстраций к сказке.<br>*Практическая работа*. Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану.<br>*Самостоятельная работа*. Составление письменной характеристики героя, подготовка к чтению по ролям сказки «Журавль и цапля», составление развёрнутого устного высказывания о любимых жанрах русского фольклора. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **9** | Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости в сказках о животных. Сказка в актёрском исполнении. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и её пересказ от лица героя. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Пересказ самостоятельно прочитанной сказки о животных. Устные и письменные ответы на вопросы из раздела «Размышляем о своеобразии сказок о животных». Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке.<br>*Практическая работа.* Создание собственных иллюстраций к сказкам (см. задания фонохрестоматии).<br>*Самостоятельная работа.* Составление письменного сообщения на тему «Мои любимые сказки о животных»; подбор электронных материалов на тему «Сказки о животных»: тексты, иллюстрации, фрагменты фильмов. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **10** | Бытовые сказки. «Солдатская шинель». Сказка в актёрском исполнении. | **1** | **0** | **0** | Различение видов сказок. Выразительное чтение сказки по ролям и её пересказ от лица героя. Прослушивание звукозаписи сказки в актёрском исполнении (фонохрестоматия). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Пересказ самостоятельно прочитанной бытовой сказки. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.<br>Устные рассказы о собирателях фольклора и о жанровых особенностях сказок. Чтение статьи учебника «Из рассказов о сказочниках». Нравственная оценка героев сказок.<br>*Практическая работа.* Составление развёрнутого устного и письменного ответа на проблемный вопрос | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (составление плана ответа, подбор материалов и цитат, аргументирование своего мнения). | |
| **11** | Р.р. Русские народные сказки. Обучение сочинению по теме «Сказки». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос. | **1** | **0** | **0** | Ответы на вопросы и выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». Ответы на вопросы викторины, на вопросы о сказителях из раздела «Проверьте себя», на вопросы практикума «Читаем, думаем спорим к сказкам «Марья Моревна», «Мужик и царь», «Сердитая барыня», «Дочь-семилетка». Составление плана письменного высказывания по одному из проблемных вопросов. *Домашняя контрольная работа.* Письменный ответ на один из проблемных вопросов:<br>1. Каков мой любимый герой русской народной сказки?<br>2. Почему я люблю читать народные сказки?<br>3. Почему в народных сказках добро всегда побеждает зло? | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Древнерусская литература (2 часа)*** | | | | | | |
| **12** | Древнерусская литература. Летопись. «Повесть временных лет» как литературный памятник. Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. | **1** | **0** | **0** | Изучение статьи учебника «Из древнерусской литературы». Составление плана статьи с указанием основных этапов развития древнерусской литературы. Выразительное чтение и пересказ фрагментов летописи. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Комментирование незнакомых слов и понятий с помощью словарей и справочной литературы. Сопоставление летописного сюжета с иллюстрацией. *Практическая работа.* Определение главной мысли фрагмента летописи. Оценка поступков летописных героев. *Самостоятельная работа*. Составление толкового словарика незнакомых слов из древнерусских летописей. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Древнехристианская книжность на Руси. | | | | | |
| **13** | Из «Повести временных лет»: «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Черты русских летописей. | | | | Чтение и пересказ летописного сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. Чтение и комментирование фрагмента «Прошлое должно служить современности» из книги Д С. Лихачёва «Земля родная». Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка поступков героев летописного сказания. Характеристика героев летописного сюжета. Обсуждение произведений изобразительного искусства на летописные сюжеты. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения фрагментов летописи.<br>*Практическая работа.* Поиск примеров, иллюстрирующих сходство летописи и произведений фольклора. | |
| ***Из литературы XVIII века (2 ч.)*** | | | | | | |
| **14** | Вн. чт. М.В. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин. Краткий рассказ о жизни писателя (детство, годы учения, начало литературной, научной и общественной деятельности). | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение статей учебника «Михаил Васильевич Ломоносов» и «Сподвижник просвещения». Устные рассказы о Ломоносове (по группам). Пересказ фрагментов публицистического и научно-популярного текстов. Обсуждение иллюстративного материала к коллективному проекту. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа*. Составление плана рассказа о М. В. Ломоносове.<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка краткого письменного сообщения по этому плану. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **15** | М.В. Ломоносов. «Случились вместе два Астронома в | | | | Выразительное чтение стихотворения (в том числе наизусть). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пиру…» как юмористическое нравоучение. | | | | литературы. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск в стихотворении юмористических элементов. Чтение и обсуждение статьи учебника «Роды и жанры литературы».<br>*Практические работы.* Анализ стихотворения по плану. Составление таблицы «Роды и жанры литературы». Самостоятельная работа. Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление таблицы «Роды и жанры литературы».<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление плана ответа на вопрос «Какие юмористические элементы использует автор в стихотворении?» Поиск сведений о баснописцах в справочной литературе и в ресурсах Интернета, отбор и предъявление полученной информации. | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Из литературы XIX века (51 ч.)*** | | | | | | |
| **16** | Вн. чт. Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы 18 века: А.П. Сумароков, И.И. Дмитриев). | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение басен разных баснописцев. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и осуждение статьи учебника «Русские басни». Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Пересказ фрагментов публицистического текста. Сопоставление фрагментов басен с иллюстрациями.<br>*Практическая работа.* Подготовка плана сообщения об одном из баснописцев.<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка сообщения о баснописце и устный рассказ о нём. Поиск сведений об И.А. Крылове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **17** | И.А. Крылов. Рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). Обличение человеческих пороков в баснях («Волк и ягненок», «Ворона и лисица», «Свинья под дубом»). | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение басен (в том числе по ролям и наизусть) и рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и обсуждение статьи учебника «Иван Андреевич Крылов», комментирование эпиграфа, незнакомых слов и понятий. Составление плана статьи. Прослушивание и рецензирование актерского чтения басни «Свинья под Дубом» (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа*. Составление характеристик героев басен.<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть одной из басен. Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». | |
| **18** | Аллегорическое отражение исторических событий в баснях. («Волк на псарне»). Патриотическая позиция автора. Своеобразие языка басен Крылова. Басня в актёрском исполнении. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение басни (в том числе по ролям и наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Комментирование исторического содержания басни. Устные или письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление характеристик героев басни. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни. Работа со словарем литературоведческих терминов (басня, аллегория, мораль).<br>*Практические работы.* Составление таблицы «Жанровые особенности басен». Выявление особенностей басенного жанра (поучительный характер басен, герои, композиция, особенности языка и стиха).<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению басни наизусть. Письменное сообщение «Крылатые выражения в басне «Волк на псарне» и их иносказательный характер». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **19** | Р.р. И.А. Крылов. Басни. Обобщение. Конкурс инсценированной басни «Мои любимые басни Крылова». Литературная викторина. | **1** | **0** | **0** | Устные рассказы о баснописцах. Выразительное чтение басен, их устный анализ, комментирование морали, определение аллегорического смысла басни (по группам). Сообщения учащихся о жанровых особенностях басен (с использованием материалов таблицы предыдущего урока). Обсуждение иллюстраций к басням художника Е. Рачёва. Ответы на вопросы викторины по басням из практикума «Читаем, думаем, спорим ...», Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины.<br>*Практические работы.* Презентация и защита собственных иллюстраций к басням И.А. Крылова. Составление вопросов дли викторины (по группам). Конкурс инсценированной басни.<br>*Самостоятельная работа.* Поиск сведений о В.А. Жуковском с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, отбор и предъявление полученной информации. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **20** | В.А. Жуковский. Рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). «Спящая царевна» как литературная сказка. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение статьи учебника «Василий Андреевич Жуковский» и сведений о Жуковском из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Составление плана статьи. Выразительное чтение сказки (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы и составление плана сказки (в том числе цитатного). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Чтение и обсуждение статьи учебника «Из истории создания сказки «Спящая царевна». Пересказ народной сказки о спящей красавице. Обсуждение иллюстраций к сказке Рецензирование актёрского чтения.<br>*Практическая работа.* Сопоставление сюжета и героев народной сказки и сказки Жуковского. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента сказки. Составление письменного высказывания «Дворец царя Матвея в заколдованном сне и после пробуждения». | |
| **21** | В.А. Жуковский. «Кубок». Герои баллады. Понятие о балладе. | **1** | **0** | **0** | Работа со словарём литературоведческих терминов. Выявление основных черт жанра баллады. Выразительное чтение баллады (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Составление плана (цитатного плана) баллады. Устные и письменные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника «Из истории создания баллады «Кубок»». Чтение и обсуждение баллады «Старый рыцарь» по вопросам практикума «Читаем, думаем, спорим ...».<br>*Практическая работа.* Составление плана характеристики героя баллады и рассказа о герое по плану. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада».<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента баллады. Поиск сведений об А.С. Пушкине с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **22** | А.С. Пушкин. Слово о поэте.<br>Стихотворение «Няне». Роль Арины Родионовны в жизни поэта | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Александр Сергеевич Пушкин». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Составление плана статьи. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Пушкина. Выразительное чтение (в том числе наизусть) стихов о няне Пушкина. Устное словесное рисование портрета няни. Обсуждение произведений изобразительного искусства, созвучных стихотворению. Чтение и комментирование статьи «Лирическое | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | послание» из словаря литературоведческих терминов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. *Практическая работа.* Выявление в стихотворении черт лирического послания. *Самостоятельная работа.* Подготовка устного рассказа о поэте и выразительного чтения наизусть стихотворения «Няне». Создание иллюстраций к стихотворению. | http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **23** | А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила» (пролог) как собирательная картина народных сказок. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение пролога. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актеров (см. фонохрестоматию). Обсуждение понятия «пролог» с использованием словаря литературоведческих терминов. Комментирование незнакомых слов и выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений изобразительного искусства и музыки, созвучных прологу. *Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения пролога наизусть. Чтение «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях». | |
| **24** | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: события и герои. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям и наизусть), пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Составление плана (выделение событийной основы) сказки. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование событий и героев сказок. Составление устных характеристик героев. Чтение и обсуждение статьи «Александр Сергеевич Пушкин» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...», обсуждение произведений книжной графики к сказке Пушкина. *Практическая работа*. Сопоставительный анализ литературной и народных сказок. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывка из «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях». | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **25-26** | «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев. | **2** | **0** | **1** | Составление таблицы «Система образов сказки». Составление плана сравнительной характеристики героев (по группам). Нравственная оценка героев сказки. Рецензирование актёрского чтения фрагментов сказки (см. задания фонохрестоматии). *Практическая работа.* Составление письменной сравнительной характеристики двух героев сказки. *Самостоятельная работа.* Сопоставление сказки Пушкина с народными сказками о спящей царевне. Сопоставление сказки и анимационного фильма. Написание отзыва на анимационный фильм по сказке Пушкина. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **27-28** | «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика сказки. | | | | Сопоставительный анализ сказки Пушкина и фольклорных сказок разных народов (по группам). Различные виды пересказов. Составление плана сопоставительного анализа и рассказ о сказках по плану. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение народных представлении о морали и нравственности. Изучение статей учебника «Рифма. Способы рифмовки. Ритм. Стихотворная и прозаическая речь». Зашита отзыва на анимационный фильм «Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях». *Практическая работа.* Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «стихи», «проза», «ритм», «рифма», «способы рифмовки». Составление таблицы «Сходство и различие народных и литературных сказок». | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Подбор различных видов рифмовок в стихотворениях, прочитанных самостоятельно. | |
| **29** | Р.р. Подготовка к сочинению по «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина. | **1** | **0** | **0** | Чтение, обсуждение и обучение записи основных положений статьи учебника «О сказках Пушкина». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа*. Подготовка к устным и письменным ответам на проблемные вопросы: составление плана письменного высказывания, подбор цитат по заданной теме (по группам).<br>*Домашняя контрольная работа.*<br>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:<br>1. В чём превосходство царевны над царицей?<br>2. Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты?<br>3. В чём общность и различия «Спящей царевны» В.А. Жуковского и «Сказки О мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина? | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **30-31** | РР. Сочинение по «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях А.С. Пушкина» | **2** | **1** | **1** | Письменный ответ «Проблема подлинной и ложной красоты в сказке» | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **32** | Вн. чт. А.С. Пушкин. Сказки. Художественный мир пушкинских сказок. | **1** | **0** | **1** | Выразительное чтение самостоятельно прочитанных сказок Пушкина (в том числе по ролям и наизусть). Инсценирование фрагментов самостоятельно прочитанных сказок Пушкина, Составление вопросов к сказкам. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т.п. (конкурс на лучшее знание сказок Пушкина, ответы на вопросы викторин, составленных учителем и учащимися, и викторины по сказкам Пушкина из практикума «Читаем, думаем, спорим ...»). *Практическая работа.* Конкурс на выразительное чтение (в том числе по ролям и наизусть) или пересказ самостоятельно прочитанных сказок Пушкина. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **33** | Р.р. Контрольная работа по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. | **1** | **1** | **0** | Тестирование. Письменные высказывания различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев (в том числе сопоставительная), отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **34** | А. Погорельский. Слово о писателе. «Чёрная курица, или Подземные жители» | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статей учебника «Русская литературная сказка» и «Антоний Погорельский». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | как литературная сказка. | | | | незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление в произведении Антония Погорельского характерных признаков литературной сказки. | https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **35-36** | А. Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители». Анализ образов | **2** | **0** | **1** | Пересказ эпизодов сказки от лица героев. Лексическая работа по заданиям из раздела «Обогащаем свою речь». Выразительное чтение (в том числе по ролям). Пересказ и обсуждение эпизодов сказки. Конкурс на выразительное чтение по ролям диалога Алёши и учителя. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Устное словесное рисование эпизодов «Последняя встреча Алёши и Чернушки» (воссоздающее воображение) и «Уход подземных жителей в другую страну» (творческое воображение). *Практическая работа*. Составление письменного отзыва о литературной сказке Антония Погорельского (или о самостоятельно прочитанной литературной сказке). | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **37-38** | М.Ю. Лермонтов. Рассказ о поэте «Бородино». Патриотический пафос стихотворения. | **2** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Михаил Юрьевич Лермонтов». Комментирование историко-культурных реалий статьи. Знакомство с информацией о селе Тарханы (см. раздел учебника «Литературные места России» и материалы практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Восприятие стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | коллективном диалоге. Характеристика и нравственная оценка героев стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устное иллюстрирование фрагментов стихотворения.<br>*Самостоятельная работа.* Устный рассказ о поэте и героях стихотворения. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. | |
| **39** | «Бородино»: проблематика и поэтика. Изобразительно-выразительные средства языка стихотворения. Обучение выразительному чтению. | **1** | **0** | **0** | Устные рассказы о поэте и героях стихотворения. Выразительное чтение стихотворения наизусть. Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и зашита собственных иллюстраций. Выявление роли лексики, синтаксиса, поэтических интонаций.<br>*Практическая работа.* Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сравнение», «гипербола», «эпитет», «метафора», «звукопись» (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Письменный ответ на вопрос «Какую роль в стихотворении играют его звуковые особенности, поэтическая лексика и синтаксис?». Чтение сказки Лермонтова «Ашик-Кериб» и выполнение иллюстраций к ней (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»). Сопоставление стихотворений «Бородино» и «Поле Бородина». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **40** | Вн. чт. «Ашик-Кериб» как литературная сказка. | | | | Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Чтение и обсуждение истории создания сказки «Ашик-Кериб» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов сказки. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Практическая работа.* Анализ фрагментов сказки (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Поиск сведений о Н.В. Гоголе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Чтение повести «Заколдованное место». | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **41-42** | Н.В. Гоголь. Рассказ о писателе. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место». Комическое и лирическое начала. | **2** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Николай Васильевич Гоголь» и сведений о Гоголе из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение повести (в том числе по ролям), пересказ и анализ её фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Обсуждение иллюстрации художника М. Клодта к эпизоду «Дед В лесу». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа.* Характеристика героев повести с использованием цитатных примеров (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Художественный пересказ эпизодов повести. Чтение повести «Пропавшая грамота», выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **43-44** | «Заколдованное место»: реальность и фантастика в повести. Сказочный характер фантастики в повести. | **2** | **0** | **1** | Выразительное чтение эпизодов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Поиск реальных и фантастических элементов и определение их роли. Характеристика героев эпизодов (в том числе речевая). Нравственная оценка героев. Выявление средств создания настроения и авторского отношения к изображаемому. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | событий и героев повести с событиями и героями народных сказок. Чтение и обсуждение статьи учебника «Из воспоминаний современников о Н.В. Гоголе».<br>*Практическая работа.* Анализ эпизодов повести (по группам). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «фантастика», «юмор», «художественная условность». Составление аналитической таблицы «Фантастика и юмор в повести» (с использованием цитирования).<br>*Самостоятельная работа.* Чтение повестей «Майская ночь, или Утопленница», «Ночь перед Рождеством» и «Страшная месть» (по выбору). Создание собственных иллюстраций к повести, подготовка к их презентации и защите. | https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **45-46** | Вн. чт. «Вечера на хуторе близ Диканьки».<br>«Майская ночь, или Утопленница»,<br>«Ночь перед Рождеством»,<br>«Страшная месть». Поэтизация картин народной жизни. Герои повестей. | | | | Краткий пересказ сюжета каждой повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ конфликта тёмных и светлых сил, пейзажных фрагментов, языковых особенностей повестей. Рецензирование чтения актёров (см. фонохрестоматию). Ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»).<br>*Практическая работа.* Характеристика главных положительных героев каждой повести (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения наизусть описания природы из «Вечеров ...» (по выбору). Поиск сведений о детстве Н.А. Некрасова с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Письменный ответ на проблемный вопрос (по выбору): | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1. Как главные герои гоголевских «Вечеров ...» побеждали зло? (По одной из повестей.)<br>2. Чем близки повести Гоголя русскому фольклору? | |
| **47** | Н.А. Некрасов. Рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. Актёрское чтение фрагментов поэмы. Понятие об эпитете. Обучение выразительному чтению. | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Николай Алексеевич Некрасов» и материалов практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Ответы на вопросы о биографии поэта. Выразительное чтение и обсуждение отрывка из поэмы «Мороз. Красный нос» («Есть женщины в русских селеньях ...»). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге, устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций учебника. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «эпитет». Прослушивание фрагментов поэмы в актерском исполнении (см. фонохрестоматию), рецензирование актёрского чтения.<br>*Практическая работа.* Составление таблицы «Внешность и черты характера русской крестьянки» (с использованием цитирования).<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывков из поэмы. Подготовка сообщения «Некрасовские места на карте России». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **48** | «Крестьянские дети». Труд и забавы крестьянских детей. Язык стихотворения. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы. Приобщение к труду | **1** | **0** | **0** | Устный рассказ о поэте. Обсуждение картин русских художников, изображающих крестьянских детей. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Чтение и обсуждение стихотворения (по частям). Устные ответы на вопросы (с использованием | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | взрослых. Речевые характеристики персонажей. Анализ языка стихотворения. Авторская речь. | | | | цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование.<br>Практическая работа. Составление плана ответа на вопрос «Почему автор называет крестьянских детей – «счастливый народ»?».<br>*Самостоятельная работа*. Подготовка к чтению наизусть и инсценированию отрывка из стихотворения «Мужичок с ноготок». | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **49** | Вн. чт. Н.А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение стихотворения по ролям. Комментирование лексики, определение её стилистической окраски. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Обсуждение иллюстраций учебника к стихотворению (по плану, предложенному учителем). Составление плана описания иллюстрации учебника. Презентация и зашита собственных иллюстраций.<br>*Практические работы*. Составление речевых характеристик персонажей (по группам). Составление таблицы «Значение и стилистическая окраска устаревших и просторечных слов в стихотворении».<br>*Самостоятельная работа.* Описание одной из иллюстраций к стихотворению. Сопоставление стихотворения «На Волге» с живописным полотном (И.Е. Репин. «Бурлаки»), Чтение повести «Муму».<br>Подготовка сообщения на тему «Жизнь людей в эпоху крепостного права» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Поиск сведений о детстве И.С. Тургенева с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности писателя. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **50** | И.С. Тургенев. Рассказ о писателе. | **1** | **0** | **0** | Чтение статей учебника о Спасском-Лутовинове (см. раздел «Литературные места России») и «Иван Сергеевич Тургенев». Ответы на вопросы о биографии | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Муму» как повесть о крепостном праве. | | | | поэта. Устный рассказ о детстве Тургенева. Прослушивание звукозаписи актёрского чтения (см. фонохрестоматию), его рецензирование. Чтение по ролям фрагментов повести и рецензирование чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов.<br>*Самостоятельная работа.* Выборочный пересказ истории одного из героев (по выбору). | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **51-52** | Превосходство Герасима над челядью барыни. Герасим и Муму. Протест против крепостничества в рассказе. | **2** | **0** | **1** | Выразительное чтение и прослушивание звукозаписей фрагментов рассказа (см. задания фонохрестоматии). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Инсценирование фрагментов повести. Выборочные пересказы историй героев. Составление плана (в том числе цитатного) эпизода, подбор цитат по заданной теме. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа*. Заполнение цитатной таблицы «Черты характера Герасима».<br>*Самостоятельная работа*. Составление плана характеристики Герасима. Подготовка к устному рассказу о герое по плану (с использованием цитирования) и его письменная характеристика. | |
| **53-54** | И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа (по рассказу «Муму»). | **2** | **0** | **1** | Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж». Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести «Муму»» (по группам). Презентация и зашита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести «Муму» глазами книжных графиков». Выполнение заданий | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | практикума «Читаем, думаем, спорим ...» И проведение викторины по повести.<br>*Практическая работа*. Составление планов ответов на проблемные вопросы. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос.<br>*Домашняя контрольная работа.*<br>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:<br>1. Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима?<br>2. Каковы друзья и враги Герасима?<br>3. В чём вина и в чём беда барыни?<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению стихотворений Фета. | https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **55** | А.А. Фет. Лирика. Краткий рассказ о поэте. «Весенний дождь»: радостная, яркая, полная движения картина весенний природы. «Чудная картина...»: полный загадочности и очарования зимний пейзаж. «Задрожали листы, облетая...»: противостояние осенней «шумящей мглы» и «тёплого гнёздышка». Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение (в том числе наизусть) стихотворений поэта, изученных в начальной школе и прочитанных самостоятельно. Чтение статьи учебника «Афанасий Афанасьевич Фет» и составление её плана. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рассказ о стихотворении по вопросам учебника.<br>*Практическая работа.* Чтение и анализ стихотворений Фета о природе (по группам).<br>*Самостоятельная работа*. Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворений поэта. Письменный анализ одного из стихотворений. Подготовка к выразительному чтению рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» (в том числе по ролям). Поиск сведений о Толстом и подготовка сообщения о его участии в Кавказской войне с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **56** | Л.Н. Толстой. Рассказ о писателе. «Кавказский | **1** | **0** | **0** | Чтение статьи учебника о Толстом и составление её плана. Сообщения об участии Толстого в Кавказской войне. Выразительное чтение рассказа (в том числе по | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горцы. Историческая основа и сюжет рассказа. | | | | ролям), пересказ и инсценирование его фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Прослушивание фрагментов рассказа в актёрском исполнении. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.<br>*Практическая работа*. Анализ эпизодов рассказа (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Устный рассказ о писателе. Устные рассказы о Жилине и Костылине (по группам). | https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **57-58** | Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристике героев. | **2** | **1** | **1** | Защита учебного проекта «Жилин и Костылин: два характера – две судьбы». Составление планов (цитатных планов) письменных ответов на вопросы и подбор цитат для подтверждения своих суждений (по группам). Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме.<br>*Контрольная работа.*<br>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:<br>1. Каковы друзья и враги пленного Жилина?<br>2. Почему у Жилина и Костылина разные судьбы?<br>3. Какие мысли Л.Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими?<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к контрольной работе по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого. | |
| **59-60** | Сочинение по «Кавказскому пленнику». | **2** | **1** | **1** | Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, в том числе сопоставительная; отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, выполнение тестовых заданий. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Завершение выполнения заданий творческого характера. Чтение рассказа Чехова «Хирургия» И других рассказов писателя. Подготовка выразительного чтения по ролям (или инсценирования) фрагментов рассказов. Подготовка сообщения о псевдонимах Чехова и их происхождении. Поиск сведений о Чехове с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о писателе. | http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **61** | А.П. Чехов. Рассказ о писателе. «Хирургия». Юмористический рассказ. Краткий рассказ о писателе. Способ создания комической ситуации. | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Антон Павлович Чехов» и статьи о Таганроге (см. раздел «Литературные места России»). Сообщение о псевдонимах Чехова и их происхождении. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров из рассказа, иллюстрирующих понятия «речевая характеристика», «юмор». Чтение и обсуждение статьи учебника «О смешном в литературном произведении. Юмор»<br>*Проект.* Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А.П. Чехова в иллюстрациях». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **62** | Р.р. «Хирургия». Рассказ в актёрском исполнении. Составление киносценария по рассказу. | **1** | **0** | **1** | Устное рецензирование чтения актёров. Составление плана (цитатного плана) рассказа. Подбор цитат по заданным темам: интерьер земской больницы, облик героев, их реплики (по группам). Исполнение сценки по рассказу «Хирургия», оценка игры «актёров».<br>*Практическая работа.* Составление таблицы, включающей в себя ключевые элементы киносценария. Словесное описание кадров киносценария.<br>*Самостоятельная работа.* Завершение работы по составлению таблицы (описание недостающих кадров | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | киносценария). Чтение ранних рассказов Чехова «Пересолил», «Каникулярные работы институтки Наденьки», «Письмо К учёному соседу» (по группам) и подготовка к их инсценированию.<br>*Проект.* Инсценировка рассказа А.П. Чехова «Хирургия». | |
| **63** | Вн. чт. Рассказы Антоши Чехонте. | **1** | **0** | **1** | Выразительное чтение рассказов (в том числе по ролям). Обсуждение рассказов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение книжной графики к ранним рассказам Чехова. Презентация и зашита собственных иллюстраций. Инсценирование юмористических рассказов и рецензирование инсценировок.<br>*Практическая работа*. Выявление авторских способов создания комического. Характеристика и нравственная оценка героев (по группам).<br>*Самостоятельная работа.* Письменный ответ на вопрос «Над чем мы смеёмся, читая ранние рассказы Чехова?». (на примере 1-2 рассказов). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **64** | Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе». Выразительное чтение стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя с использованием цитирования (по группам).<br>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Обсуждение репродукций картин русских художников, помещённых в учебнике, подбор к ним подписей из стихов Тютчева.<br>*Практическая работа.* Интонационный и смысловой анализ стихотворений и отработка их выразительного чтения. Определение общего и индивидуального, | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. *Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Тютчева (по выбору) и стихотворений других поэтов. Подготовка устного сообщения о стихотворении Тютчева. | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **65** | Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...». Краткий рассказ о поэте и его лирике | | | | Выразительное чтение наизусть стихотворений Тютчева и других поэтов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные сообщения о стихотворениях Тютчева. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений русских поэтов о родине и родной природе в форме конкурса-эстафеты (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. *Практические работы.* Подбор цитатных подписей из стихотворений к репродукциям картин, помещённым в учебнике. Сопоставительный анализ стихотворений разных поэтов. | |
| **66** | Русские поэты о Родине и о родной природе (А.Н. Майков «Ласточки», И.С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок), И. Суриков «Зима» (отрывок), А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок), А.В. Кольцов «В степи» и др.) Анализ | **1** | **0** | **1** | Выразительное чтение стихотворений о родине и родной природе в формате конкурса чтецов (оценка чтения по заданным критериям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Презентация и защита собственных иллюстраций и коллективных проектов. *Практическая работа.* Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос «Какой я вижу свою родину и русскую природу в поэзии XIX века?» (по одному-двум стихотворениям). *Самостоятельная работа.* Письменный анализ стихотворения. Подготовка к выразительному чтению | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | лирического произведения. Обсуждение стихотворений. Стихотворения в актёрском исполнении. Урок – концерт. | | | | рассказа И.А. Бунина «Косцы». Поиск материалов о Бунине (портретов, изображений литературных мест, связанных с его именем) с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Из литературы XX века (31 ч.)*** | | | | | | |
| **67** | И.А. Бунин. Рассказ о писателе. «Косцы». Человек и природа в рассказе. | **1** | **0** | **0** | Чтение статьи учебника о Бунине и составление её плана. Сообщения учащихся о Бунине (герб рода Буниных, детские годы писателя, учёба в Елецкой гимназии). Выразительное чтение и обсуждение рассказа «Косцы» (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный анализ эпизода. Устное иллюстрирование. *Самостоятельная работа.* Подготовка художественного пересказа рассказа «Косцы» с использованием авторских слов и выражений. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **68** | Вн. чт. И.А. Бунин. «Подснежник». Тема исторического прошлого России. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и историко-культурных реалий и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение материалов о Бунине, включенных в практикум «Читаем, думаем спорим ...» и рассказа «В деревне» по заданиям практикума. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Практическая работа*. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «антитеза», «повтор» с использованием словаря литературоведческих терминов.<br>*Самостоятельная работа.* Составление письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение рассказа Короленко «В дурном обществе» и подготовка инсценированного чтения его фрагментов и различных видов пересказов. Поиск в справочной литературе или в Интернете сведений о детстве Короленко, репродукции его портретов, изображений мест, связанных с именем писателя. | https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **69** | В.Г. Короленко. Рассказ о писателе. «В дурном обществе». Вася и его отец. | **1** | **0** | **0** | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Обсуждение глав повести по вопросам (по группам). Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукций книжной графики к повести «В дурном обществе», помещённых в учебнике и найденных учащимися самостоятельно. Презентация и защита собственных иллюстраций.<br>*Практическая работа.* Подбор цитатных подписей к иллюстрациям.<br>*Самостоятельная работа.* Чтение и пересказ фрагментов повести. Письменный ответ на вопрос. Заполнение цитатной таблицы «Портретные характеристики героев» (по группам). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **70-71** | «В дурном обществе». Жизнь семьи Тыбурция. | **2** | **0** | **1** | Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление персонажей и составление плана их сравнительной характеристики (Вася и Валек, Тыбурций и судья). Работа со словарём | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «портрет». Работа с таблицей «Портретные характеристики героев» (по группам).<br>*Практическая работа.* Анализ портретных характеристик и определение их роли в повести. Выявление авторских оценок по деталям портретов.<br>*Самостоятельная работа*. Письменная сравнительная характеристика героев (по выбору). Подготовка выборочного пересказа «История старого Януша». Поиск в повести пейзажных зарисовок и определение их роли в тексте. | http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281<br>https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **72-73** | «В дурном обществе»: «дурное общество» и «дурные дела». | **2** | **0** | **1** | Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Краткий и выборочный пересказ и обсуждение ключевых фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета повести, её тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания. Обсуждение сообщения о старом Януше. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «повесть». | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Самостоятельная работа.* Подготовка планов письменных ответов на проблемные вопросы (по группам):<br>Почему Вася подружился с Валиком и Марусей?<br>Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судьи?<br>Что помогло Васе и его отцу прийти к пониманию?<br>Почему у Маруси и Сони два разных детства?<br>Чтение рассказа В.Г. Короленко «Последний луч» и выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...»). | https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **74** | Р.р. «В дурном обществе». Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос. | **1** | **0** | **1** | Составление плана ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Письменные ответы на проблемные вопросы.<br>*Самостоятельная работа.* Чтение рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор» и ответы на вопросы практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Поиск сведений о детстве и юности Есенина с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Составление галереи портретов поэта с комментариями. Подготовка к выразительному чтению стихотворений (по выбору). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **75** | С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...». Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). | **1** | **0** | **0** | Концерт-миниатюра из стихов поэта. Чтение и комментирование фрагментов стихов Есенина, посвящённых его близким людям. Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника о Есенине. Устный рассказ о детстве и юности Есенина. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений, посвящённых теме родного дома (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Поэтизация картин малой родины как источник художественного образа. Особенности поэтического языка Есенина. Стихотворения в актёрском исполнении. | | | | вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита иллюстраций к стихотворениям Есенина. *Практическая работа.* Анализ стихотворений о родном доме. *Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения наизусть стихотворений поэта. Отзыв об актёрском чтении одного из стихотворений Есенина. Поиск портретов Бажова и иллюстраций к его сказам с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). | https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **76** | П.П. Бажов. Рассказ о писателе. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы. Реальность и фантастика в сказе. | **1** | **0** | **0** | Актуализация знаний о Бажове и его творчестве из курса начальной школы. Выразительное чтение статьи учебника о Бажове. Устный рассказ о Бажове Выразительное чтение фрагментов сказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. *Практическая работа.* Составление плана сравнительной характеристики Степана и Хозяйки Медной горы и заполнение цитатной таблицы. *Самостоятельная работа*. Письменный рассказ о главных героях сказа и их нравственная оценка. Поиск в справочной литературе и Интернете иллюстраций художников Палеха и других авторов к сказам Бажова. Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций. Чтение сказа «Каменный цветок» и выполнение заданий практикума «Читаем думаем, спорим ...». | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Проект.* Электронная презентация «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов» с цитатными подписями к иллюстрациям. | |
| **77** | «Медной горы Хозяйка»: сказ как жанр литературы. Своеобразие языка, интонации сказа. Сказ и сказка. Иллюстраторы сказов Бажова. | **1** | **0** | **0** | Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сказ», «сказка». Сопоставление этих понятий в таблице, Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Презентация и зашита собственных иллюстраций к сказу. Зашита проекта «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов».<br>*Практическая работа.* Исследование языка сказа (лексика, синтаксис, историко-культурные реалии).<br>*Самостоятельная работа.* Письменное описание одной из иллюстраций к сказам Бажова. Чтение сказки К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб» и подготовка к инсценированию эпизодов сказки. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281<br>https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **78** | К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника «Константин Георгиевич Паустовский». Выразительное чтение | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | герои сказки и их поступки. Краткий рассказ о писателе. Герои сказки и их поступки. Нравственные проблемы сказки. Тема коллективного труда. | | | | эпизодов сказки (в том числе по ролям), их пересказ и инсценирование Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. *Практическая работа.* Составление плана (цитатного плана) сказки. Составление плана характеристики героев сказки (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). *Самостоятельная работа.* Заполнение таблицы «Цитатная характеристика героев сказки» (по группам). Письменная характеристика одного из героев. Поиск в Интернете иллюстраций к сказке и подбор к ним цитатных подписей. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их защите. Поиск пословиц, поговорок, стихов о хлебе и выявление слов и выражений, используемых в литературе и фольклоре для описания хлеба. | https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **79** | «Тёплый хлеб»: язык сказки. Реальное и фантастическое в сказке. Фольклорные образы. Роль пейзажных картин в сказке. Языковое мастерство писателя. | **1** | **0** | **0** | Устный рассказ о писателе. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. Выявление в сказке реальных и фантастических элементов и черт фольклора. Работа со словарем литературоведческих терминов. Комментирование понятий «пейзаж», «эпитет». Презентация иллюстраций к сказке с цитатными подписями, показ и защита собственных рисунков, обсуждение иллюстрации учебника. *Практическая работа.* Исследование языка сказки: анализ эпитетов, сравнений и олицетворений, глагольной лексики (по группам). *Самостоятельная работа.* Письменный ответ на один из проблемных вопросов (по выбору):<br>1. О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»? | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 2. Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться?<br>3. Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Теплый хлеб»?<br>Чтение произведений Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Старик в станционном буфете», «Корзина с еловыми шишками» (по выбору). Подготовка инсценировки эпизода «Разговор с ветеринаром» из рассказа «Заячьи лапы». | |
| **80** | Вн. чт. «Заячьи лапы» и другие рассказы. Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского. Нравственные проблемы произведений о природе и о животных. | **1** | **0** | **0** | Инсценирование фрагмента рассказа «Заячьи лапы». Выразительное чтение произведений (в том числе по ролям), пересказ их фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов (по группам). Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений писателя. Определение авторского отношения к героям. Презентация и зашита собственных иллюстраций. Ответы на вопросы викторины.<br>*Самостоятельная работа.* Поиск сведений о Маршаке-сказочнике с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности поэта. Чтение пьес-сказок С.Я. Маршака для детей «Кошкин дом», «Горя бояться - счастья не видать» (по выбору). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **81** | Вн. чт. С.Я. Маршак. Рассказ о писателе. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Система образов | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника о Маршаке. Устный рассказ о детстве и юности поэта. Инсценировка эпизодов из пьес-сказок «Кошкин дом» И «Горя бояться - счастья не видать» и обсуждение их содержания. Выразительное чтение сказок Маршака (в том числе по ролям и наизусть) и их обсуждение. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | коллективном диалоге. Рассказы о героях сказок. Нравственная оценка героев стихотворных сказок. *Самостоятельная работа*. Чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» и подготовка к выразительному чтению её фрагментов по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. | https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **82** | Положительные и отрицательные герои. Традиции народных сказок в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев». Нравственные проблемы сказки. | **1** | **0** | **0** | Устный рассказ о писателе и обобщение сведений о его сказках. Выразительное чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Выполнение заданий фонохрестоматии. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка героев пьесы-сказки. Подбор цитат для характеристики героев пьесы-сказки. *Практическая работа.* Составление плана характеристики героев (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). *Самостоятельная работа.* Подготовка устных сообщений о характере и поступках Падчерицы, Королевы, Мачехи, Дочки, Профессора, Солдата (по выбору). Чтение словацкой народной сказки «Двенадцать месяцев» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...») и ответы на вопросы практикума. Проект. Постановка под руководством учителя спектакля по пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» (по группа): выбор фрагмента пьесы-сказки; распределение ролей и составление «Замечаний для господ актеров»: возраст героя, его внешность, костюм, мимика, жесты основные интонации; оформление сцены, реквизит, декорации и т. п.; звуковое сопровождение спектакля. | |
| **83** | «Двенадцать месяцев»: пьеса- | **1** | **0** | **1** | Театрализованное представление сцен из пьесы-сказки (по группам). Определение родовых особенностей | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | сказка и её народная основа. | | | | драмы жанровых особенностей пьесы-сказки. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Сопоставление пьесы-сказки и ее фольклорных источников. Выявление в пьесе-сказке черт фольклора, определение художественной функции фольклорных образов. Составление плана сравнительной характеристики народной сказки и пьесы-сказки.<br>*Практические работы.* Составление плана высказывания «Драма как род литературы».<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов, подбор необходимых цитат для письменного высказывания.<br>Составление плана (цитатного плана) письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение и обсуждение статьи учебника «Сказки народные и литературные».<br>*Домашняя контрольная работа*.<br>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:<br>1. Чем похожи и чем различаются Падчерица и Королева?<br>2. Почему в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» добро побеждает зло?<br>3. Чем похожа пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» на народные сказки?<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения по ролям рассказа А.П. Платонова «Никита». | https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **84-85** | А.П. Платонов. Рассказ о писателе. «Никита»: человек и природа. Душевный мир главного героя. | **2** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника о Платонове. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ его фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы по содержанию рассказа (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Практическая работа.* Составление плана характеристики героя. Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его письменная характеристика. | http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **86** | «Никита»: быль и фантастика. Особенность мировосприятия главного героя. | **1** | **0** | **0** | Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «фантастика». Выявление функций фантастических элементов рассказа. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Сопоставление элементов были и фантастики. Исследовательская работа (по группам). Обсуждение иллюстрации учебника. Презентация и зашита собственных иллюстраций. Составление плана характеристики героев и их нравственная оценка.<br>*Практическая работа.* Составление цитатной таблицы «Два мира в рассказе». Письменная характеристика героя (с использованием цитирования).<br>*Самостоятельная работа.* Письменный ответ на один из вопросов (по выбору):<br>1. Каким показан мир фантастических существ в рассказе Андрея Платонова «Никита»?<br>2. Почему слова «добрый», «труд», «живой стоят в рассказе в одном смысловом ряду?<br>Подготовка к выразительному чтению рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро». | |
| **87** | В.П. Астафьев. Рассказ о писателе. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной | **1** | **0** | **0** | Чтение и обсуждение статьи учебника об Астафьеве, статьи «Деревня Овсянка» (из раздела «Литературные места России»). Выразительное чтение рассказа, художественный пересказ его фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ситуации. Черты характера героя и его поведение в лесу. Картины сибирской природы и их нравственный смысл. | | | | Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений книжной графики к рассказу. Устное иллюстрирование.<br>*Практическая работа.* Анализ содержания рассказа по вопросам учителя (по группам). | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **88** | «Открытие» Васюткой нового озера. Автобиографичность произведения. Становление характера главного героя. | **1** | **0** | **0** | Устный рассказ о писателе. Чтение (в том числе по ролям) и пересказ фрагментов рассказа, лексические и историко-культурные комментарии (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики Васютки. Рассказ о поведении и поступках героя (с использованием цитирования). Нравственная оценка поведения и поступков героя рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Чтение и обсуждение отрывка из воспоминаний Астафьева «Судьба рассказа «Васюткино озеро»».<br>*Практическая работа.* Составление цитатной таблицы «Черты характера героя и авторское отношение к нему».<br>*Самостоятельная работа*. Выполнение письменной характеристики героя (с использованием материалов таблицы). Подготовка к контрольной работе - составлению письменного ответа на проблемный вопрос. Составление плана (в том числе цитатного) самостоятельного письменного высказывания. | |
| **89** | Р.р. Подготовка к сочинению по произведениям С.А. Есенина, П.П. Бажова, К.Г. | **1** | **0** | **1** | Составление плана (цитатного плана) письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление письменного ответа на один из проблемных вопросов: | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Паустовского, В.П. Астафьева, А.П. Платонова | | | | 1. Какой изображена русская природа в творчестве Есенина, Бажова, Паустовского, Астафьева (по одному произведению)?<br>2. Какие поступки моих сверстников и черты их характера вызывают восхищение (по 1-2 произведениям Паустовского, Платонова, Астафьева)?<br>*Самостоятельная работа*. Поиск в справочной литературе или Интернете материалов о судьбах и подвигах детей в годы Великой Отечественной войны. Подготовка сообщения о военной биографии А.Т. Твардовского с показом его портретов. Поиск стихотворения о детях на войне, подготовка к его выразительному чтению, создание иллюстрации к стихотворению. | https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **90** | РР. Сочинение произведениям С.А. Есенина, П.П. Бажова, К.Г. Паустовского, В.П. Астафьева, А.П. Платонова | **1** | **1** | **0** | Написание сочинения | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Военная лирика (2 часа)*** | | | | | | |
| **91** | А.Т. Твардовский. Рассказ о поэте. «Рассказ танкиста». Дети и война. | **1** | **0** | **0** | Рассказ о поэте и его военной биографии. Сообщение о героях Брестской крепости. Выразительное чтение стихотворения с составлением партитурной разметки текста. Устное рецензирование выразительного чтения | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны. | | | | одноклассников, пения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Презентация и зашита собственных иллюстраций.<br>*Практическая работа.* Устный и письменный анализ стихотворения.<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Подготовка сообщений о жизни Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции. Поиск в Интернете их портретов и изображений достопримечательностей Лондона, Неаполя, Гамбурга, Севильи. Парижа, зимних русских пейзажей. | |
| **92** | К.М. Симонов. Рассказ о писателе. «Майор привез мальчишку на лафете». Война и дети – трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение наизусть стихотворений о детях на войне, презентация и зашита иллюстраций к этим стихотворениям. Чтение и обсуждение статьи учебника «Поэты о Великой Отечественной войне (1941-1945). Устный рассказ о военной биографии поэта с показом его портретов. Актёрское исполнение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукции картины Ю. Непринцева «Вот солдаты идут ...».<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Чтение рассказа Л. Кассиля «У классной доски» и выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций. Подготовка сообщения о героях Брестской крепости с показом иллюстраций и видеофрагментов и сообщения о военной биографии К.М. Симонова. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Русские поэты 20 в. о Родине и родной природе (2 часа)*** | | | | | | |
| **93** | И.А. Бунин «Помню – долгий зимний вечер...»; Дон-Аминадо. «Города и годы». Стихотворные лирические произведения о родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. | **1** | **0** | **0** | Выразительное чтение ранее изученных стихотворений Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, И.С. Никитина, И.З. Сурикова, А.Н. Плешеева о родине и родной природе (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сообщение о жизни И.А. Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции с показом их портретов. Рецензирование актёрского чтения стихотворений Бунина и Дона-Аминадо (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. *Практическая работа.* Заполнение цитатной таблицы «Чем пахнут города?» и выявление авторской оценки изображаемого (по стихотворению «Города и годы»). *Самостоятельная работа.* Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Письменный ответ на вопрос «Почему в стихотворениях Бунина и Дона-Аминадо главным становятся воспоминания?» Создание иллюстраций к одному из стихотворений. Поиск в Интернете сведений о Д. Кедрине, А. Прокофьеве, Н. Рубцове и их портретов (по группам). | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| **94** | Д. Кедрин «Алёнушка», А. Прокофьев «Алёнушка», Н. Рубцов «Родная деревня». Образ родины в стихотворениях о природе. Конкретные | **1** | **0** | **0** | Краткие сообщения о поэтах. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Устное иллюстрирование. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Анализ лирического произведения. Обучение выразительному чтению. | | | | Сопоставление образов русской природы в волшебных сказках и лирических стихотворениях. Презентация и зашита собственных иллюстраций. *Практическая работа.* Сопоставление стихотворения с живописным полотном (В.М. Васнецов. «*Алёнушка*»). *Самостоятельная работа*. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Письменный ответ на вопрос «Можно ли средствами живописи передать звучание музыки?» (по картине М. Нестерова «Лель»). Поиск В Интернете портретов писателя Саши Чёрного. Самостоятельное чтение детских стихотворений Саши Чёрного и его рассказа «Люся И дедушка Крылов» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»). Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Русские поэты XX века о родине и родной природе» с иллюстрациями художников и учащихся. | http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Писатели улыбаются (3 ч.)*** | | | | | | |
| **95** | Саша Чёрный. «Кавказский пленник». Краткий рассказ о поэте. Образы детей в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе. | **1** | **0** | **0** | Рассказы о Саше Чёрном с показом его портретов. Чтение и обсуждение вступительной статьи учебника о писателе. Выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох в рассказе Саши Чёрного. *Практическая работа*. Работа со словарём литературоведческих терминов: повторение понятия «юмор», подбор примеров из рассказа. *Самостоятельная работа.* Подготовка пересказа фрагмента «Игра в кавказских пленников» от лица одного из героев рассказа. Комментирование | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | юмористических эпитетов, сравнений, олицетворений, смешных слов и выражений. Чтение рассказа Саши Чёрного «Дневник Фокса Микки» и поиск в нём юмористических элементов. Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо» (по выбору учителя). | |
| **96** | Саша Чёрный. «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики. Юмор и его роль в рассказе. | **1** | **0** | **0** | Актуализация знаний о Робинзоне, герое романа Дефо. Выразительное чтение рассказа, пересказ и озаглавливание его фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох. Сопоставление событий романа «Робинзон Крузо» с сюжетом рассказа «Игорь-Робинзон». Устное иллюстрирование.<br>*Практическая работа.* Выявление способов создания комического в рассказах Саши Чёрного. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «юмор».<br>*Самостоятельная работа.* Письменный ответ на вопрос «Какими способами автор добивается в рассказе «Игорь-Робинзон - юмористических эффектов?». Чтение рассказов Тэффи «Валя» и «Дедушка Леонтий» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»). Создание иллюстраций к рассказам. Поиск в Интернете звукозаписей песен Ю.Ч. Кима «Фантастика-романтика», «Рыба-кит», «Отважный капитан». | |
| **97** | Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение. Краткий рассказ о поэте. | **1** | **0** | **0** | Презентация и защита собственных иллюстраций к юмористическим рассказам. Чтение и обсуждение статьи учебника о Ю.Ч. Киме. Прослушивание звукозаписи песни «Рыба-кит» в авторском исполнении и его устное рецензирование. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Подготовка к инсценированию песни. Прослушивание и обсуждение звукозаписей | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | песен Ю. Кима. Чтение и обсуждение размышлений С.Я. Маршака «О талантливом читателе».<br>*Практическая работа.* Анализ текста одной из песен: поиск в нём особенностей песенного текста.<br>*Самостоятельная работа.* Подготовка письменного ответа на вопрос «Как вы понимаете слова С.Я. Маршака о талантливом читателе?». Выразительное чтение наизусть текста песни Кима. Создание иллюстраций к песням Кима и подготовка к их презентации и защите. Поиск сведений о зарубежных писателях с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Поиск в Интернете портретов Р.Л. Стивенсона, изображений шотландских пейзажей. Чтение фрагментов из романов Стивенсона «Остров сокровищ», или «Черная стрела». | http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| ***Повторение (5 ч.)*** | | | | | | |
| **98-99** | Повторение изученного | **2** | **0** | **2** | Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 5 классе: выразительное чтение (в том числе наизусть); устный монологический ответ; различные виды пересказов; устные и письменные рассказы о произведениях и героях; иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов; выполнение тестовых заданий. *Самостоятельная работа*. Выполнение заданий для викторины и ответы на «Заключительные вопросы и задания» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...».<br>*Проект.* Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса». | Мозговой штурм, кроссворд, головоломка, викторина<br>https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://www.litra.ru<br>https://lit.1sept.ru/urok/<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **100-101** | Итоговая контрольная работа | **2** | **1** | **1** | Выполнение заданий контрольной работы | |
| **102** | Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса». Повторительно-обобщающий урок. Итоги учебного года. Задания для летнего чтения. | **1** | **0** | **1** | Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
6 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Художественное произведение. Автор. Герои | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Обрядовый фольклор. Обрядовые песни | 1 | http://feb-web.ru |
| 3 | Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора. | 1 | http://feb-web.ru |
| 4 | Загадки | 1 | http://feb-web.ru |
| 5 | Подготовка к контрольной работе по теме «УНТ» | 1 | http://feb-web.ru |
| 6 | Контрольная работа по теме УНТ | 1 | http://feb-web.ru |
| 7-8 | Русская летопись. «Повесть временных лет» как литературный памятник. Сказание о белгородском киселе. | 2 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 9 | Русская летопись. «Повесть временных лет» как литературный памятник. Сказание о белгородском киселе. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 10 | И.А. Крылов – выдающийся русский баснописец. Басни «Листы и корни», «Ларчик». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 11 | И.А.Крылов. Басня «Осёл и соловей» | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 12 | РР. Русские басни. Подготовка к домашнему письменному ответу на вопрос | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 13 | А. С. Пушкин. Лицейские годы. | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 14 | А.С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 15 | Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых стремлений поэта | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Тема и поэтическая идея стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 17 | Контрольное сочинение: письменный анализ стихотворения А.С. Пушкина. | 1 | |
| 18-19 | «Мой Пушкин»: конкурс чтецов. | 2 | |
| 20-21 | Вн.чт. А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка»: сюжет и герои. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 22 | А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Композиция повести. Образ автора-повествователя в повести. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 23 | А.С. Пушкин «Дубровский». Изображение русского барства в повести | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 24 | Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С.Пушкина «Дубровский»: нравственная оценка героев. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 25 | Осуждение пороков общества в повести А.С. Пушкина «Дубровский». Бунт крестьян | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 26 | Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма в повести А.С.Пушкина «Дубровский». | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 27 | Защита чести, независимости личности в повести А.С.Пушкина «Дубровский» | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 28 | Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 29 | Авторское отношение к героям повести «Дубровский». Обобщение по теме «Дубровский» | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=zWNrCA92xew |
| 30 | Подготовка к контрольному сочинению по повести А.С. Пушкина «Дубровский» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 31 | Сочинение по повести А. С. Пушкина «Дубровский» | 1 | |
| 32-33 | М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 34 | Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 35 | Нарушение красоты и гармонии человека с миром в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Три пальмы». | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-37 | Трехсложные стихотворные размеры | 2 | http://5litra.ru/ |
| 38 | Тема одиночества и изгнанничества в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Листок» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 39 | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «На севере диком стоит одиноко....»: лирические персонажи стихотворений и их символический характер. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 40 | «Мой М.Ю. Лермонтов»: конкурс чтецов. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 41 | РР. Письменный анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова | 1 | |
| 42 | И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя. | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 43 | И.С. Тургенев «Бежин луг»: образы автора и рассказчика | 1 | http://5litra.ru/ |
| 44 | И.С. Тургенев «Бежин луг»: образы крестьянских детей | 1 | http://5litra.ru/ |
| 45 | И.С. Тургенев «Бежин луг»: картины природы | 1 | http://5litra.ru/ |
| 46 | И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника». Урок внеклассного чтения. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 47 | Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 48 | Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 49 | Противопоставление судеб человека и коршуна в стихотворении Ф.И.Тютчева «С поляны коршун поднялся...». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 50 | Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...». «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 51 | Подготовка к сочинению-сопоставлению стихотворений Ф.И. Тютчева «Весенние воды» и А.А. Фета «Ещё весны душистой нега» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 52 | РР. Контрольное сочинение-сопоставление стихотворений Ф.И. Тютчева «Весенние воды» и А.А. Фета «Ещё весны душистой нега» | 1 | |
| 53 | Конкурс чтецов. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 54 | Н. А. Некрасов. Слово о писателе. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 55 | Народ-созидатель в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 56 | Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 57 | Своеобразие языка и композиции в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога | 1 | http://5litra.ru/ |
| 58 | Сочетание реалистических и фантастических картин в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 59 | Внеклассное чтение. Н.А.Некрасов «Дедушка» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 60 | Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 61 | Н.С. Лесков «Левша»: народ и власть | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 62 | Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша». Комический эффект, создаваемый народной этимологией, игрой слов в сказе Н.С.Лескова «Левша» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 63 | Контрольное сочинение по произведениям Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова. | 1 | |
| 64 | А.П. Чехов. Литературный портрет писателя. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 65 | А.П. Чехов «Толстый и тонкий»: герои рассказа | 1 | http://5litra.ru/ |
| 66 | А.П. Чехов «Толстый и тонкий»: источники комического в рассказе | 1 | http://5litra.ru/ |
| 67 | А.П. Чехов. Рассказы. Урок внеклассного чтения | 1 | http://5litra.ru/ |
| 68 | Родная природа в стихах русских поэтов 19 века. Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Чудный град порой сольётся...» | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 69 | Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 70 | А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы…». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 71 | Контрольное сочинение по стихотворениям поэтов 19 века | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 72 | А.И. Куприн «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа | 1 | http://5litra.ru/ |
| 73-74 | А.И.Куприн «Чудесный доктор». Тема служения людям в рассказе | 2 | http://5litra.ru/ |
| 75 | А.С.Грин «Алые паруса»: слово о писателе и его повести-феерии. | 1 | Издательство «Планета»: Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. |
| 76 | А. Грин «Алые паруса»: нравственный облик Меннерса и Лонгрена. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=5YzwW4hxrx4 |
| 77 | А. Грин «Алые паруса»: Ассоль и Грей | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=5YzwW4hxrx4 |
| 78 | Специфика языка и композиции повести. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=5YzwW4hxrx4 |
| 79 | Сочинение по повести А. Грина «Алые паруса» | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=5YzwW4hxrx4 |
| 80 | **А.П. Платонов.** Литературный портрет писателя. Рассказ «Неизвестный цветок»: своеобразие героев | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 81 | А.П. Платонов. «Неизвестный цветок». Образы-символы в сказке | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 82 | К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 83 | Д.С. Самойлов. «Сороковые». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 84 | В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои | 1 | http://5litra.ru/ |
| 85 | В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, яркость и самобытность героев, их речь. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 86 | РР. Сочинение по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 87 | В.Г.Распутин «Уроки французского»: Отражение трудностей послевоенного времени в повести | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=GMlQpHDfp-Y |
| 88 | В.Г. Распутин «Уроки французского»: роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=GMlQpHDfp-Y |
| 89-90 | В.Г. Распутин «Уроки французского»: нравственные проблемы рассказа | 2 | https://www.youtube.com/watch?v=GMlQpHDfp-Y |
| 91 | Особенности героев- «чудиков» в рассказах В. М. Шукшина «Чудик» и «Критик». | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=GMlQpHDfp-Y |
| 92 | Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина. Рассказ «Срезал». | 1 | |
| 93 | Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики | 1 | http://5litra.ru/ |
| 94 | Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 95 | РР. Классное сочинение по произведениям В.Г. Распутина, В.П. Астафьева, Ф.А. Искандера | 1 | |
| 96 | А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 97 | С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 98 | Человек и природа в «тихой» лирике Н. М. Рубцова. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 99 | Итоговая контрольная работа по литературе | 1 | |
| 100 | Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 101 | К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 102 | Итоговый урок. Обобщение изученного | 1 | |

## 7 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Урок 1. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Урок 2. Устное народное творчество. Предания. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 3 | Урок 3. Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 4-5 | Уроки 4-5. Русские былины Киевского и Новгородского циклов (урок внеклассного чтения) | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 6 | Урок 6. «Калевала» - карело-финский мифологический эпос (урок внеклассного чтения»). | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 7 | Урок 7. Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок | 1 | http://5litra.ru/ |
| 8 | Урок 8. Русские летописи. «Повесть временных лет». (отрывок «Из похвалы князю Ярославу и книгам»). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 9 | Урок 9. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 10 | Урок 10. Р.р. Подготовка к домашнему сочинению «Уроки древнерусской литературы». | 1 | |
| 11 | Урок 11. М.В. Ломоносов. Слово о поэте и ученом. Стихотворение «К статуе Петра Великого». «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 12 | Урок 12. Г.Р. Державин. «Река времен в своем стремленьи ...», «На птичку ...», «Признание». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 13 | Урок 13. А.С. Пушкин. Слово о поэте. Интерес А.С. Пушкина к истории России. Поэма «Полтава» (отрывок). | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 14 | Урок 14. А.С. Пушкин. «Медный всадник» (отрывок). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 15 | Урок 15. А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и летописный источник. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 16 | Урок 16. А.С. Пушкин «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 17 | Урок 17. А.С. Пушкин «Станционный смотритель». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 18 | Урок 18. А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»: автор и герои. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 19 | Урок 19. Подготовка к сочинению — индивидуальной характеристике | 1 | http://5litra.ru/ |
| 20 | Урок 20. РР. Контрольное сочинение на тему «Маленький человек с большим сердцем». | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 21 | Урок 21. М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 22 | Урок 22. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 23 | Урок 23. М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива», «Ангел», «Молитва». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 24 | Урок 24. Н.В. Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба»: поэтика. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 25 | Урок 25. Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 26 | Урок 26. Смысл противопоставления Остапа и Андрия. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 27 | Урок 27. Подготовка к сочинению-сравнительной характеристике «Остап и Андрий: два характера, две судьбы». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 28 | Урок 28 РР. Сочинение-сравнительная характеристика «Остап и Андрий: два характера, две судьбы» | 1 | |
| 29 | Урок 29. И.С. Тургенев. Слово о писателе. «Бирюк». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 30 | Урок 30. И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 31 | Урок 31. Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Русские женщины»: княгиня Трубецкая. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 32 | Урок 32. Н.А. Некрасов. «Размышления и парадного подъезда», «Вчерашний день часу в шестом ...». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 33 | Урок 33. А.К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов», «Михайло Репнин». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 34 | Урок 34. М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово и писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 35 | Урок 35. М.Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 36 | Урок 36. «Край ты мой, родимый край...» (обзор). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 37 | Урок 37. Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Главы из повести «Детство». | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 38-39 | Урок 38-39. Л.Н. Толстой. «Детство» (главы). | 2 | http://5litra.ru/ |
| 40-41 | Уроки 40-41. И.А. Бунин. «Цифры». | 2 | http://5litra.ru/ |
| 42 | Урок 42. Р.р. Подготовка к домашнему сочинению на тему «Проблема взаимопонимания детей и взрослых в произведения Л.Н. Толстого и И.А. Бунина». | 1 | |
| 43 | Урок 43. Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова». А.П. Чехов. «Хамелеон»: проблематика рассказа. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 44 | Урок 44. А.П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня». Денис Григорьев и следователь: два взгляда на мир, два лица России. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 45 | Урок 45. М. Горький. «Детство». Главы. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 46-47 | Уроки 46-47. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» | 2 | http://5litra.ru/ |
| 48 | Урок 48. Р.р. Обучение анализу эпизода из повести М. Горького. «Детство» (по выбору: «Порка» или «Пожар»). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 49 | Урок 49. Р.Р. Написание сочинения-анализа эпизода по повести М. Горького «Детство | 1 | |
| 50 | Урок 50. М. Горький. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 51 | Урок 51. В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее в Владимиром Маяковским летом на даче"». | 1 | |
| 52 | Урок 52. В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 53-54 | Урок 53-54. Л.Н. Андреев. Слово о писателе. «Кусака». | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 55 | Урок 55. А.П. Платонов. Слово о писателе. «Юшка». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 56 | Урок 56. А.П. Платонов «Юшка». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 57 | Урок 57. А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 58 | Урок 58. Р.р. Подготовка к домашнему сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание» (по произведениям писателей 20 века и личным впечатлениям) | 1 | http://5litra.ru/ |
| 59 | Урок 59. А.Т. Твардовский. Философские проблемы в лирике поэта | 1 | http://5litra.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 60 | Урок 60. Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского и др. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 61 | Урок 61. Ф.А. Абрамов. Слово о писателе. «О чем плачут лошади?». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 62 | Урок 62. Е.И. Носов. Слово о писателе. «Кукла». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 63 | Урок 63. Р.р. Е.И. Носов. «Живое пламя». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 64 | Урок 64. Ю.П. Казаков «Тихое утро». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 65 | Урок 65. Д.С. Лихачёв. «Земля родная» (главы). | 1 | http://5litra.ru/ |
| 66 | Урок 66. М. Зощенко. Рассказ «Беда». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 67 | Урок 67. Стихи поэтов 20 века о Родине и природе. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 68 | Урок 68. Расул Гамзатов. «Опять за спиною родная земля», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей родине». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 69 | Урок 69. Итоговая контрольная работа. | 1 | |
| 70 | Урок 70. Итоговое занятие. | 1 | |

8 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | **Русская литература и история.** Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | **Русские народные песни. Исторические песни.** «В темном лесе...», «Уж ты ночка, ночка тёмная...», «Вдоль по улице метелица метёт...»; «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнен». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | **Предания как исторический жанр русской народной прозы.** «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 4-5 | **Житийная литература как особый жанр. «Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского».** Развитие представлений о житии и древнерусской воинской повести. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | **«Шемякин суд» как сатирическое произведение 18 века.** Изображение действительных и вымышленных событий - | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | главное новшество 18 века. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. Особенности поэтики бытовой сатирической повести. | | |
| 7 | **Д.И. Фонвизин. «Недоросль»: социальная и нравственная проблематика комедии.** Краткий рассказ о писателе. Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. «Говорящие» фамилии и имена. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | **Речевая характеристика героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».** Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматургическом произведении. Особенности анализа эпизода драматического произведения. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 9 | **Драматургический конфликт и композиция пьесы. Традиции и новаторство в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».** Развитие представлений о драматургическом конфликте и композиции. Отражение традиционных черт классицизма в пьесе, специфика новаторского подхода автора. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 10 | **Д.И. Фонвизин «Недоросль»: урок-дискуссия на тему «Значение комедии для современников и следующих поколений».** | 1 | http://5litra.ru/ |
| 11 | **РР. Д.И. Фонвизин «Недоросль». Подготовка к домашнему сочинению на одну из предложенных тем.** | 1 | |
| 12 | **И.А. Крылов. Басня «Обоз» и её историческая основа.** Краткий рассказ о писателе: поэт и мудрец. Историческая основа басни. Критика вмешательства Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности и безответственности. Развитие представлений о морали и аллегории. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 13 | **К.Ф. Рылеев. «Смерть Ермака» как романтическое произведение.** Слово о писателе. Понятие о думе. Оценка рылеевских дум современниками. Историческая тема думы «Смерть Ермака» | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14 | **Внеклассное чтение. А.С. Пушкин – историк. «История пугачёвского бунта» (отрывки).** Краткий рассказ об отношении поэта к истории. Историческая тема в творчестве Пушкина. Заглавие Пушкина «История Пугачева» и поправка Николая I «История пугачёвского бунта». Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 15 | **Роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка». История создания и жанровое своеобразие произведения.** Историческая правда и художественный вымысел в романе. Особенности композиции. Форма семейных записок как способ выражения частного взгляда на историю. Начальные представления о романе, реализме. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 16 | **Роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Истоки формирования личности Гринёва.** Анализ глав 1-2. Пётр Гринёв: жизненный путь героя, формирование характера. Родители Гринёва. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 17 | **Пугачёв и народ в романе.** Анализ глав 6-7. Пугачев и народное восстание в историческом труде Пушкина и в романе. Народное восстание в авторской оценке. Гуманизм и историзм Пушкина. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 18 | **Средства характеристики героев романа.** Анализ глав 8-12. Роль портрета, интерьера, детали, речевой характеристики в создании художественного образа. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 19 | **Нравственный идеал Пушкина в образе Маши Мироновой.** Нравственная красота героини. Художественный смысл образа императрицы. Анализ эпизода встречи Маши и императрицы. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 20 | **РР. Классное сочинение по роману А.С. Пушкина «Капитанская дочка»** | 1 | |
| 21 | **Лирика А.С. Пушкина. «19 октября», «Туча», «К ***». «19 октября».** Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Дружба как нравственный стержень сообщества избранных. «Туча»: разноплановость в | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | содержании стихотворения - зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. «К ***»: обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. | | |
| 22 | **Проект «Мой Пушкин»: конкурс чтецов.** | 1 | |
| 23 | **Лермонтов и история. Поэма «Мцыри».** Краткий рассказ о поэте. Его отношение к историческим темам и их воплощение в творчестве. Понятие о романтической поэме. Смысл эпиграфа. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 24 | **Образ главного героя поэмы «Мцыри» и средства его создания.** Мцыри как романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Смысл финала. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 25 | **Тема и идея, сюжет и композиция поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».** Особенности композиции поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 26 | **РР. Подготовка к обучающему сочинению по поэме «Мцыри». Подготовка** к письменному ответу на один из проблемных вопросов. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 27 | **РР. Обучающее сочинение по поэме «Мцыри».** | 1 | |
| 28 | **Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социально-историческая комедия.** Краткий рассказ о писателе, исторической теме в художественном произведении. История создания и постановки комедии: поворот в русской драматургии к социальной теме. Развитие представлений о комедии. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 29 | **Н.В. Гоголь «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.** Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора –высмеять «всё дурное в России». Отношение к комедии современной писателю критики, общественности. Развитие представлений о сатире и юморе. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 30 | Хлестаков и хлестаковщина. Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. | 1 | http://5litra.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Манн). Хлестаковщина как общественное явление | | |
| 31 | **Особенности композиции комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».** Подготовка к классному сочинению. Особенности композиционной структуры комедии. Новизна финала – немой сцены. Своеобразие действия пьесы, которое «от начала до конца вытекает из характеров» (В.И. Немирович-Данченко). Ремарки как форма выражения авторской позиции. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 32 | **РР. Классное сочинение по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».** Письменный ответ на один из проблемных вопросов. | 1 | |
| 33-34 | **Н.В. Гоголь. «Шинель»: своеобразие реализации темы «маленького человека».** Образ «маленького человека» в литературе (с обобщением ранее изученного). Потеря Акакием Акакиевичем лица (одиночество, косноязычие). Незлобливость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 35 | **Повесть Н.В. Гоголя «Шинель» как «петербургский текст».** Мечта и реальность в повести «Шинель». Петербург как символ вечного холода. Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность мечты. Роль фантастики в художественном произведении. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 36 | **М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города» (отрывок): сюжет и герои.** Краткий рассказ о писателе. Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 37 | **М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» (отрывок): средства создания комического.** Средства создания комического в романе: ирония, сатира, гипербола, гротеск, эзопов язык. Понятие о пародии. Роман как пародия на официальные исторические сочинения. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 38 | **Н.С. Лесков. Нравственные проблемы в рассказе «Старый гений»** Краткий рассказ о писателе. Сатира на чиновничество в рассказе. Защита | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | беззащитных. Деталь как средство создания образа. | | |
| 39 | **Л.Н. Толстой. Слово о писателе. История создания рассказа «После бала».** Подробный рассказ о писателе. Реальный случай, положенный в основу рассказа. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 40 | **Социально-нравственные проблемы в рассказе Л.Н. Толстого «После бала».** Моральная ответственность человека за происходящее. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 41 | **Л.Н. Толстой. «После бала». Художественное своеобразие рассказа.** Контраст как основной художественный приём в рассказе. Развитие представлений об антитезе. Специфика композиции. Роль детали в создании художественного образа. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 42 | **Контрольная работа по литературе 19 века.** | 1 | |
| 43 | **А.П. Чехов. Рассказ «О любви» как история об упущенном счастье.** Краткий рассказ о писателе. Понятие о психологизме художественной литературы. Психологизм рассказа. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 44 | **Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Человек в футляре», «Тоска».** «Маленькая трилогия» как цикл рассказов о футлярных людях. «Футлярное» существование человека и его осуждение писателем. Конфликт свободной и «футлярной» жизни, обыденного и идеального. Общность героев и повествователей в рассказах «Человек в футляре», «Тоска» и «О любви» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 45 | **И.А. Бунин. Проблема счастья в рассказе «Кавказ».** Краткий рассказ о писателе. Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 46 | **Нравственные проблемы в рассказе А.И. Куприна «Куст сирени».** Краткий рассказ о писателе. Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | главной героини. Развитие представлений о сюжете и фабуле. | | |
| 47 | **РР. Классное сочинение по рассказам А.П. Чехова, И.А. Бунина, А.И. Куприна.** | 1 | |
| 48-49 | **А.А. Блок. «На поле Куликовом», «Россия»: история и современность.** Краткий рассказ о поэте. Историческая тема в стихотворном цикле, её современное звучание и смысл. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 50 | **С.А. Есенин. «Пугачев» как поэма на историческую тему.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Характер Пугачёва. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина. Начальные представления о драматической поэме. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 51 | **И.С. Шмелёв. Рассказ «Как я стал писателем» - воспоминание о пути к творчеству.** Краткий рассказ о писателе. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими материалами. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 52 | **М.А. Осоргин. «Пенсне»: реальность и фантастика в рассказе.** Краткий рассказ о писателе. Сочетание реальности и фантастики в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 53 | **Журнал «Сатирикон». Сатирическое изображение исторических событий в рассказах Тэффи, О. Дымова, А. Аверченко.** Приемы и способы создания исторического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом. Сатира и юмор в рассказах сатириконцев. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 54 | **А. Аверченко «Дюжина ножей в спину революции»** Сатира и юмор в произведении. Роль художественной детали. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 55 | **Внеклассное чтение. Рассказ М.М. Зощенко «История болезни» и другие рассказы.** Краткий рассказ о писателе. Смешное и грустное в его рассказах. Способы создания комического. Сатира и юмор в рассказах. | 1 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 56 | **А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин»: человек и война.**<br>Краткий рассказ о поэте. Жизнь народа на крутых поворотах истории в произведениях поэта. Картины воюющего народа. Реалистическая правда о войне. Восприятие поэмы фронтовиками. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 57-58 | **А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»: образ главного героя, особенности композиции поэмы.**<br>Новаторский характер Теркина: сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина. Композиция и язык поэмы. Юмор. Начальные представления об авторских отступлениях как элементе композиции. | 2 | |
| 59 | **РР. Классное сочинение по поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин».** | 1 | |
| 60-61 | **Стихи и песни о Великой Отечественной войне.**<br>Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 62-63 | **В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства, образ главного героя.**<br>Краткий рассказ о писателе. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни. | 2 | http://5litra.ru/ |
| 64 | **РР. В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет» Автобиографический характер рассказа. Подготовка к домашнему сочинению.**<br>Развитие представлений о герое-повествователе. Подготовка к домашнему письменному ответу на вопрос. | 1 | |
| 65-66 | **Русские поэты о Родине, родной природе и о себе.**<br>И. Анненский «Снег», Д. Мережковский «Родное», «Не надо звуков», Н. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок», Н. Рубцов «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия». Образы родины и родной природы. Богатство и разнообразие чувств и настроений. | 2 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 67 | **Контрольная работа по литературе 20 века.** | 1 | |
| 68 | Итоговый урок. | 1 | |

9 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Литература и ее роль в духовной жизни человека | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Самобытный характер древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 3 | Центральные образы «Слова...» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Основная идея и поэтика «Слова...» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Традиции «Слова о полку Игореве» в литературе | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Гражданский пафос русского классицизма. М.В. Ломоносов: жизнь и творчество | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на престол ея величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 8 | Г.Р. Державин: жизнь и творчество. Ода «Властителям и судиям». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 9 | Г.Р. Державин. Стихотворение «Памятник». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 10 | Сентиментализм. Н.М. Карамзин – писатель и историк. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 11-12 | Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» как образец русского сентиментализма | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 13 | Р.Р. Подготовка к сочинению «Литература XVIII века в восприятии современного читателя» (на примере одного-двух произведений). | 1 | |
| 14 | Вн.ч. Русские поэты первой половины 19 века | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 15 | В.А. Жуковский. Элегия «Море» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 16 | Нравственный мир героини баллады В.А. Жуковского «Светлана». | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 17 | Романтическая лирика начала 19 века. Защита литературных газет | 1 | |
| 18 | А.С. Грибоедов: личность и судьба. История создания комедии «Горе от ума» | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19 | А.С. Грибоедов «Горе от ума»: проблематика и конфликт | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=_fSK4MpmZCo |
| 20 | А.С. Грибоедов «Горе от ума»: образ Чацкого | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=_fSK4MpmZCo |
| 21 | А.С. Грибоедов «Горе от ума»: язык комедии. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=_fSK4MpmZCo |
| 22 | А.С. Грибоедов. «Горе от ума» в критике | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=_fSK4MpmZCo |
| 23 | Подготовка к сочинению по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 24 | А.С. Грибоедов. «Горе от ума»: классное сочинение | 1 | |
| 25 | А.С. Пушкин: жизнь и творчество. Лицейская лирика | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 26 | А.С. Пушкин. Лирика петербургского, южного и Михайловского периодов | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 27 | А.С. Пушкин. Любовь как гармония душ в интимной лирике поэта | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 28 | А.С. Пушкин «Пророк»: тема поэта и поэзии | 1 | http://5litra.ru/ |
| 29 | А.С. Пушкин «Бесы», «Два чувства дивно близки нам...»: внутреннее состояние лирического «я» | 1 | http://5litra.ru/<br>https://resh.edu.ru/ |
| 30 | А.С. Пушкин. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный..»: самооценка творчества в стихотворении. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 31 | Обучение анализу лирического произведения (на примере стихотворения А.С. Пушкина «На холмах Грузии лежит ночная мгла»). | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 32 | А.С. Пушкин. «Моцарт и Сальери»: трагедийное начало, два типа мировосприятия | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 33 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» как новаторское произведение. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 34 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: композиция произведения. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 35 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: главные мужские образы романа. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 36 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 37 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев. | 1 | http://5litra.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 38 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: образ автора. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 39 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 40 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» в зеркале критики. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 41 | А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»: подготовка к сочинению по роману. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 42 | Классное сочинение по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» | 1 | |
| 43 | М.Ю. Лермонтов: личность, судьба, эпоха. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=nU7g1SOiU7E&feature=youtu.be |
| 44 | М.Ю. Лермонтов: «Парус», «И скучно и грустно»: мотивы вольности и одиночества в лирике поэта. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 45 | Образ поэта-пророка в лирике Лермонтова. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 46 | Любовь в лирике М.Ю. Лермонтова | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 47 | Тема Родины в лирике М.Ю. Лермонтова | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 48 | Судьба поколения 1830-х годов в лирике М.Ю. Лермонтова: подготовка к сочинению | 1 | http://5litra.ru/ |
| 49 | Сочинение на тему «Судьба поколения в стихотворениях М.Ю. Лермонтова “Бородино” и “Дума”» | 1 | http://5litra.ru/ |
| 50 | М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 51 | Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч». | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 52 | «Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 53 | М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: философско-композиционное значение повести «Фаталист» | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 54 | М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: дружба в жизни Печорина. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 55 | М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: любовь в жизни Печорина. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |
| 56 | М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: оценки критиков. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=MBh_9gkC3Q4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 57 | Подготовка к сочинению по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 58 | Классное сочинение по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» | 1 | |
| 59 | Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. | 1 | |
| 60 | Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души»: история создания, особенности жанра и композиции, смысл названия. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 61 | Н.В. Гоголь «Мертвые души»: образы помещиков. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 62 | Н.В. Гоголь. «Мертвые души»: образ города. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 63 | Н.В. Гоголь. «Мертвые души»: образ Чичикова. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 64 | Н.В. Гоголь «Мертвые души»: образ России, народа и автора в поэме. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 65 | Н.В. Гоголь. «Мертвые души»: специфика жанра. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 66 | Подготовка к домашнему сочинению по поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души» | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=385ezj2KUc8&list=PLUKxl1MSrVzf05Hz14YlKSi5nkjzy9Wof |
| 67 | Ф.М. Достоевский. Роман «Белые ночи»: образ главного героя. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 68 | Ф.М. Достоевский. «Белые ночи»: образ Настеньки и роль ее истории | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 69 | Ф.М. Достоевский. «Белые ночи»: Петербург Ф.М. Достоевского | 1 | http://5litra.ru/ |
| 70 | А.П. Чехов. «Смерть чиновника»: проблема истинных и ложных ценностей. | 1 | http://5litra.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 71 | А.П. Чехов. «Тоска»: тема одиночества человека в многолюдном городе. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 72 | Контрольная работа по литературе 19 века | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 73 | Пути русской литературы 20 века | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 74 | И.А. Бунин. «Темные аллеи»: проблематика и образы. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 75 | И.А. Бунин. «Темные аллеи»: мастерство писателя в рассказе. | 1 | http://5litra.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 76 | Поэзия Серебряного века | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 77 | Личность и творчество А.А. Блока. «Ветер принес издалека...», «О, весна, без конца и без краю...». | 1 | http://5litra.ru/ |
| 78 | А.А. Блок. «О, я хочу безумно жить...», стихотворения из цикла «Родина». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 79 | Тема Родины в лирике С.А. Есенина. | 1 | |
| 80 | Размышления о жизни, природе, предназначении человека в лирике С. Есенина | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 81 | С.А. Есенин. Стихи о любви. «Письмо к женщине». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 82 | В.В. Маяковский. «А вы могли бы?», «Послушайте!». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 83 | В.В. Маяковский. «Люблю» (отрывок), «Прощанье». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 84-85 | М.А. Булгаков. «Собачье сердце»: проблематика и образы. | 2 | https://www.youtube.com/watch?v=FeGuBXYLbug |
| 86-87 | М.А. Булгаков. «Собачье сердце»: поэтика повести. | 2 | https://www.youtube.com/watch?v=FeGuBXYLbug |
| 88 | М.И. Цветаева. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти | 1 | http://5litra.ru/ |
| 89 | М.И. Цветаева. Стихи о поэзии и о России | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 90 | А.А. Ахматова. Стихи из книг «Четки», «Белая стая», «Подорожник», «ANNO DOMINI». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 91 | А.А. Ахматова. Стихи из книг «Тростник», «Седьмая книга», «Ветер войны», из поэмы «Реквием» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 92 | Н.А. Заболоцкий. Стихи о человеке и природе | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 93 | Н.А. Заболоцкий. Тема любви и смерти в лирике поэта | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 94 | М.А. Шолохов. «Судьба человека»: проблематика и образы. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=ov7bKyahGL4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 95 | М.А. Шолохов. «Судьба человека»: поэтика рассказа. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=ov7bKyahGL4 |
| 96 | Б.Л. Пастернак. Стихи о природе и любви | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 97 | Б.Л. Пастернак. Философская лирика поэта | 1 | |
| 98 | А.Т. Твардовский. Стихи о родине, о природе | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 99 | Тема войны в лирике А.Т. Твардовского | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 100 | А.И. Солженицын. «Матренин двор»: проблематика, образ рассказчика. | 1 | http://5litra.ru/ |
| 101 - 102 | А.И. Солженицын. «Матренин двор»: образ Матрены, особенности жанра рассказа-притчи. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 103 | Романсы и песни на стихотворения поэтов 19 и 20 веков. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 104 | Итоговая контрольная работа | 1 | |
| 105 | Итоговый урок | 1 | |

## 2.1.3. РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. N 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., N 64101) (далее - ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р), а также Примерной программы воспитания с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Родной язык (русский)" по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определенного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом особенностей преподавания курса русского языка в основной общеобразовательной школе.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области "Родной язык и родная литература". Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область "Русский язык и литература". Цели курса русского языка в рамках образовательной области "Родной язык и родная литература" имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс "Родной язык (русский)" направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет "Родной язык (русский)" не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведенное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса "Русский язык".

В содержании курса "Родной язык (русский)" предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет "Родной язык (русский)" входит в предметную область "Родной язык и родная литература" и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета "Родной язык (русский)", представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объеме 85 часов: 5 класс - 17 часов, 6 класс - 17 часов, 7 класс - 17 часа, 8 класс - 17 часа, 9 класс - 17 часа.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области "Русский язык и литература", сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объеме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке - "**Язык и культура**" - представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - "**Культура речи**" - ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учетом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке - "**Речь. Речевая деятельность. Текст**" - представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)
## 5 КЛАСС

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определенных наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (*барышня - об изнеженной, избалованной девушке; сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке; сорока - о болтливой женщине* и т.п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имен существительных; род сложных существительных; род имен собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*, различающиеся по смыслу.

Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.
Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имен, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.
Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.
Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.
Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).
Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.
Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.
Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.
Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

6 КЛАСС

**Раздел 1. Язык и культура**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковно-славянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.
Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).
Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.
Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).
Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме

родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Нормативные и ненормативные формы имен существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

## 7 КЛАСС

**Раздел 1. Язык и культура**

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в

словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.
Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.
Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь - машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.
Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

8 КЛАСС

**Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.
Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.
Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.
Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. "Ты" и "вы" в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.
Типичные акцентологические ошибки в современной речи.
Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имен. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

## 9 КЛАСС

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, "неологический бум" - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими

социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
***гражданского воспитания:***
готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
***патриотического воспитания:***
осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета "Родной язык (русский)"; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
***духовно-нравственного воспитания:***
ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
***эстетического воспитания:***
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

***экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;
умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**
Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.
***Базовые логические действия:***
выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.
***Базовые исследовательские действия:***
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать свое и чужое право на ошибку;
принимать себя и других не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты**

**5 класс**

**Язык и культура:**

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определенную стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов

(в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учетом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

**6 класс**

**Язык и культура:**

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать

особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т.д.;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, "бывальщины" и др.) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

**7 класс**

**Язык и культура:**

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности ее употребления в текстах;
- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учетом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т.д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

- характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**8 класс**

**Язык и культура:**

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приемы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**9 класс**

**Язык и культура:**

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования

информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **всего** | **К. р.** | **П. р.** | | |
| **Язык и культура (8 ч)** | | | | | | |
| **1** | Русский язык – национальный язык русского народа. | **1** | - | - | Участие в актуализирующей беседе; конспектирование лекции учителя; комплексный анализ текста. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **2** | Язык как зеркало национальной культуры. | **1** | - | - | Работа с афоризмами о языке и речи; заполнение таблицы; презентация сообщений | https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |
| **3** | Слово как хранилище материальной и духовной | **1** | - | **1** | Презентация сообщений; заполнение таблицы; участие в | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | культуры народа. | | | | коллективной беседе; письменный и устный ответ на проблемный вопрос | http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **4** | Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок | **1** | - | - | Выступление с сообщениями; составление таблицы; письменный и устный ответ на проблемный вопрос. | https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok |
| **5** | Обращение в русском речевом этикете. | **1** | - | **1** | Презентация сообщений «История обращений к человеку в России». Работа со статьёй «Обращение к незнакомому человеку в современной России». Участие в дискуссии «Как обращаться к незнакомому человеку в современной России». Письменный ответ на проблемный вопрос | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **6** | История и этимология слов с национально-культурным | **1** | - | **1** | Презентация сообщений. Заполнение таблицы. Участие в | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | компонентом значения. | | | | коллективной беседе. | http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru |
| **7** | История русской письменности. Создание славянского алфавита. | **1** | - | - | Комплексный анализ учебного текста. Презентация сообщений. Участие в коллективной беседе. | https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **8** | Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. | **1** | - | - | Конспектирование лекции учителя. Работа с художественным текстом, заполнение таблицы. Работа в группах: создание собственных метафор, олицетворений и эпитетов и конструирование предложений с ними. | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru<br>https://www.slovari.ru<br>http://gramota.ru<br>http://feb-web.ru<br>https://interneturok.ru<br>https://nsportal.ru<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/<br>https://prosv.ru/static/tsok<br>http://gramma.ru/RUS/<br>http://orthographia.ru<br>https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **Культура речи (9 ч)** | | | | | | |
| **9** | Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. | **1** | - | - | Работа с языковым материалом – исследование. Комплексный анализ текста. Конструирование собственных | https://ru.wikipedia.org/wiki<br>https://resh.edu.ru<br>https://educont.ru<br>https://www.krugosvet.ru<br>http://www.rubricon.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | предложений или диалогов. | https://www.slovari.ru http://gramota.ru |
| **10** | Основные орфоэпические нормы | **1** | - | **1** | Наблюдение над речевым материалом - исследование. Конспектирование лекции учителя, заполнение таблицы. Выступление с сообщением (старомосковские нормы, орфоэпические особенности диалектов). Выразительное чтение учебных текстов. Самостоятельное и коллективное выполнение тестовых заданий по теме урока. | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **11** | Лексические нормы, связанные с употреблением синонимов и антонимов. | **1** | - | - | Наблюдение над речевым материалом – исследование. Конспектирование лекции учителя, заполнение таблицы. Коллективное и самостоятельное выполнение упражнений по теме урока. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **12** | Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. | **1** | - | - | Наблюдение над речевым материалом – исследование. Конспектирование лекции учителя, заполнение таблицы. Коллективное и самостоятельное выполнение упражнений по теме урока | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **13** | Нормы употребления имен прилагательных. | **1** | - | - | Наблюдение над речевым материалом – исследование. Конспектирование лекции учителя. Коллективное и самостоятельно выполнение упражнений по теме урока. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **14** | Нормы употребления глагольных форм. | **1** | - | - | Наблюдение над речевым материалом – исследование. Конспектирование лекции учителя. Коллективное и самостоятельно выполнение упражнений по теме урока. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru |
| **15** | Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. | **1** | - | - | Работа с языковым материалом – исследование. Комплексный анализ текста. Конструирование собственных предложений или диалогов. | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://prosv.ru/static/tsok http://gramma.ru/RUS/ http://orthographia.ru https://rus.1sept.ru/urok/ |
| **16** | Итоговая контрольная работа | **1** | **1** | - | Выполнение заданий итоговой контрольной работы | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru |
| **17** | Итоговое занятие | **1** | - | **1** | Лингвистическая игра: «Путешествие по стране речевой культуры» | http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru |

6 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Роль родного языка в жизни человека. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **2** | Национальные особенности речевого этикета | **1** | https://elducation.ru/ |
| **3** | Этика и речевой этикет | **1** | https://elducation.ru/ |
| **4** | Диалекты как часть народной культуры | **1** | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **5** | Диалектизмы Орловского края. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **7** | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **8** | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске | **1** | https://elducation.ru/ |
| **9** | Национально-культурная специфика русской фразеологии | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **10** | Основные орфоэпические нормы | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **11** | Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **12** | Нормы употребления несклоняемых имен существительных и аббревиатур. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **13** | Нормы употребления имен прилагательных. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **14** | Нормы употребления глагольных форм. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **15** | Нормы употребления имен числительных и 1местоимений. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **16** | Итоговая контрольная работа | **1** | |
| **17** | Итоговое занятие | **1** | |

7 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Русский язык как развивающееся явление. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **2** | Факторы, влияющие на развитие языка. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **3** | Устаревшие слова как живые свидетели истории. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **4** | Историзмы. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **5** | Архаизмы. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **7** | Лексические заимствования последних десятилетий. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **8** | Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **9** | Нормы ударения в деепричастиях и наречиях. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **10** | Паронимы и точность речи. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **11** | Смысловые различия, характер лексической сочетаемости паронимов. | **1** | https://elducation.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **12** | Варианты грамматической нормы. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **13** | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **14** | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **15** | Русская этикетная речевая манера общения. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **16** | Итоговая контрольная работа. | **1** | |
| **17** | Итоговое занятие. | **1** | |

8 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | История русского литературного языка. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **2** | Исконно русская лексика как основа русского языка. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **3** | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **4** | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **5** | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **7** | Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **8** | Нормы употребления терминов в научном стиле речи. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **9** | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **10** | Нормы управления в русском языке | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **11** | Правильное построение словосочетаний по типу управления с предлогами. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **12** | Нормы согласования сказуемого с подлежащим | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **13** | Варианты норм согласования сказуемого с подлежащим | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **14** | Речевой этикет и вежливость. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **15** | Активные процессы в речевом этикете. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **16** | Итоговая контрольная работа | **1** | |
| **17** | Итоговое занятие | **1** | |

9 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **2** | Ключевые слова русской культуры и их национально-историческая значимость. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **3** | Крылатые слова и выражения как выражение речевой культуры. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **4** | Активные процессы в современном русском языке | **1** | https://elducation.ru/ |
| **5** | Активные процессы в современном русском языке | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **7** | Активные процессы в области произношения и ударения в современном русском литературном языке. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **8** | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **9** | Лексическая сочетаемость слова и точность речи. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **10** | Речевая избыточность и точность речи | **1** | https://elducation.ru/ |
| **11** | Нормы образование имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **12** | Нормы согласования и управления в русском языке. | **1** | https://elducation.ru/ |
| **13** | Нормы построения сложных предложений. | **1** | |
| **14** | Этика и этикет в электронной среде общения | **1** | https://elducation.ru/ |
| **15** | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **16** | Итоговая контрольная работа | **1** | |
| **17** | Итоговое занятие | **1** | |

## 2.1.4. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по учебному предмету "Родная литература (русская)" на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. N 317-ФЗ "О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 N 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету "Родная литература", входящему в образовательную область "Родной язык и родная литература", а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать ее как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения

Как часть предметной области "Родной язык и родная литература" учебный предмет "Родная литература (русская)" тесно связан с предметом "Родной язык (русский)". Изучение предмета "Родная литература (русская)" способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет "Родная литература (русская)" имеет особенности, отличающие его от учебного предмета "Литература", входящего в предметную область "Русский язык и литература".

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса "Родная литература (русская)" направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет "Родная литература (русская)" не ущемляет права тех школьников, которые

изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведенное на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса литературы, входящего в предметную область "Русский язык и литература".

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача - расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счет их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- "Россия - родина моя";
- "Русские традиции";
- "Русский характер - русская душа".

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета "Родная литература (русская)" для 5 - 9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы - русский лес - береза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т.п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства - живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

Программа учебного предмета "Родная литература (русская)" ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета "Литература", входящего в образовательную область "Русский язык и литература". Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области "Родной язык и родная литература" имеют

свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета "Родная литература (русская)" должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет "Родная литература (русская)" направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте ее взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ) В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета "Родная литература (русская)" на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5 - 9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчета 0,5 учебных часов в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

### 5 КЛАСС

**Раздел 1. Россия - Родина моя**

Преданья старины глубокой

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: "Лиса и медведь" (русская народная сказка), К.Г. Паустовский "Дремучий медведь".

**Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А.С. Пушкин "На тихих берегах Москвы...", М.Ю. Лермонтов "Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...", Л.Н. Мартынов "Красные ворота" и др.

**А.П. Чехов**. "В Москве на Трубной площади".

**Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А.В. Кольцов "Лес", В.А. Рождественский "Береза", В.А. Солоухин "Седьмую ночь без перерыва..." и др.

**И.С. Соколов-Микитов**. "Русский лес".

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак "Рождественская звезда" (фрагмент), В.Д. Берестов "Перед Рождеством" и др.

**А.И. Куприн**. "Бедный принц".

**Н.Д. Телешов**. "Елка Митрича".

**Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И.А. Крылов**. Басни (одно произведение по выбору). Например: "Дерево" и др.

**И.А. Бунин.** "Снежный бык".

**В.И. Белов.** "Скворцы".

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

Не до ордена - была бы Родина

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка "Авангардная песнь", Д.В. **Давыдов** "Партизан" (отрывок) и др.

**Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К.Г. Паустовский**. "Похождения жука-носорога" (солдатская сказка).

**Ю.Я. Яковлев.** "Сыновья Пешеходова".

**О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*
**К.И. Чуковский**. "Серебряный герб" (фрагмент).
**А.А. Гиваргизов**. "Контрольный диктант".
**Лишь слову жизнь дана**
*Родной язык, родная речь*
**Стихотворения** (не менее двух). Например: И.А. Бунин "Слово", В.Г. Гордейчев "Родная речь" и

6 КЛАСС

**Были и легенды об Орловском крае.** Поэты и писатели нашего края. Легенды о поселении наших предков.
**Александров И.** «Легенда о Кукше». **Блынский Д**. «Легенда об Орле». **Катанов В.** «Песня об Орле», «Заря в окне».
**Картины русской осени в произведениях поэтов и писателей-орловцев.**
**Фет А.А.** «Горячий ключ», «Псовая охота», «Задрожали листья, облетая...» и другие стихотворения.
**Тютчев Ф.И.** «Осенний вечер», «Успокоение», «Овеян вещею дремотой...» и другие стихотворения.
**Бунин И.А.** «Листопад». «Костер». «Вечер» и другие стихотворения; «Антоновские яблоки» (фрагменты).
**Апухтин А.Н.** «Осенние листья» и другие стихотворения. Духовная близость поэтов и писателей к природе и родине. Изобразительно-выразительные средства создания картин природы.
**Андреев Л.Н.** «Ангелочек». Тема детства и образ ребенка в рассказе.
**Русская зима в лирике орловских поэтов**
**Фет А.А.** «Скрип шагов вдоль улиц белых...». «Печальная береза...». «Чудная картина» и другие стихотворения.
**Тютчев Ф.И.** «Чародейкою-зимою, «Декабрьское утро» и другие стихотворения.
**Бунин И.А.** «Крещенская ночь». «На окне серебряном от инея...». «Иней» и другие стихотворения. Выражение глубокой любви поэтов к природе и малой родине. Поэтические средства художественной выразительности.
**Лесков Н.С.** «Зверь» (3 часа). Жанр рождественского рассказа. Духовное перерождение героя. Лесковские места города Орла (экскурсия). Орел глазами писателя.
**Картины весенней природы в лирике орловских поэтов.**
**Фет А.А.** «Весенний дождь». «Еще весны душистой нега...». «Первый ландыш» и другие стихотворения.
**Тютчев Ф.И.** «Первый лист». «Весенние воды». «Еще земли печален вид....» и другие стихотворения.
**Бунин И.А.** «Весеннее». «Опять с зарею..... «Северная береза» и другие стихотворения. Мир природы в изображении поэтов. Художественное мастерство в создании картин природы.
**Бунин И.А.** «Танька». Судьба детей в рассказах Бунина. Гуманизм писателя. И.А. Бунин и Орловский край.
**Картины русского лета в изображении орловских поэтов**
**Фет А.А.** «Бабочка». «Зреет рожь над жаркой нивой». «Облаком волнистым...» и другие стихотворения.
**Тютчев Ф.И**. «В небе тают облака..... «Молчит сомнительно восток...». «Как весел грохот летних бурь...» и другие стихотворения. Бунин И.А. «И цветы, и шмели...».

«Перед закатом набежали....» и другие стихотворения. Острое чувство красоты природы и близости человека к ней. Художественные средства их выражения.

7 КЛАСС

**Орловский край — литературное гнездо России.**

**Устное народное творчество.** «Калика перехожий» П.И. Якушкин. П.В. Киреевский и его «Собрание народных песен».

**Лесков Н.С.** Рассказы «Неразменный рубль». «Тупейный художник». «Пугало». «Несмертельный Голован». «Грабеж» (по выбору).

**И.С. Тургенев.** «Певцы». «Стихотворения в прозе».

**А. Н. Апухтин.** Художественный мир поэта. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок».

**Л. Андреев.** Рассказы «Баргамот и Гараська», «Гостинец».

**Д. Блынский.** Стихотворения цикла «Ода родному краю». «Моя точка зрения». Тема Родины в творчестве поэта.

**В. Катанов.** Книга «Вечерние беседы». «Однажды в Орле». Сборник стихотворений «Родные дали».

**Писатели и поэты Орловщины о Великой Отечественной войне.**

8 КЛАСС

**Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века**.

**Б.К. Зайцев.** Рассказ «Волки».

**И.А. Бунин.** Стихотворения «Шире грудь распахнись...», «Помню - долгий зимний вечер...», «Не видно птиц. Покорно чахнет...», «Нет солнца, но светлы пруды...», «Рассвет», «Еще и холоден и сыр...» и другие. «Пыль». «Заря всю ночь». «Жизнь Арсеньева» (глава Лика). Дореволюционное прошлое в рассказах «Пыль», «Заря всю ночь», «Жизнь Арсеньева» (глава «Лика»).

**М.М. Пришвин.** Цикл прозаических миниатюр «Незабудки». Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель».

**К.Г. Паустовский.** «Золотая роза».

**В. Дронников.** Сборники «Путь невозвратный». «В пречистом сиянье».

**Малая проза современных писателей-орловцев.**

**Л.М. Золотарев**. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»).

9 КЛАСС

**Литературная жизнь Орловщины конца 18 — начала 19 в.в**.

**Давыдов Д.В.** Война 1812 года в стихотворениях Д. Давыдоыь Любовная лирика Д. Давьшова.

**Жуковский В.А.** Стихотворение «Певец во стане русских воинов».

**Пушкин А. С.** Стихотворение «Я помню чудное мгновенье...».

**Герцен** А.И. Повесть «Сорока-воровка».

**Тургенев И.С.** Повесть «Дворянское гнездо».

**Тютчев Ф.И., Фет** А.А. Пейзажная лирика.

**Новиков И.А.** Роман «Пушкин в изгнании» (главы по выбору).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета "Родная литература (русская)" в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету "Родная литература (русская)" на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету "Родная литература (русская)" на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание

ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**
Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**
***Базовые логические действия:***
выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).
***Базовые исследовательские действия:***
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

***Общение*:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

***Совместная деятельность***: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию

совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.
***Самоорганизация***: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.
***Самоконтроль***: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.
*Эмоциональный интеллект*: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.
***Принятие себя и других*:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты**
Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету "Родная литература (русская)" должны отражать:
1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;
3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КЛАССАМ

**5 класс**

- выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении ее результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**6 класс**

- выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853 - 1856

годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации.

**7 класс**
- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами ее обработки и презентации.

**8 класс**
- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами ее обработки и презентации.

**9 класс**
- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами ее обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | К. р. | П. р. | | |
| 1 | Устное народное творчество Орловского края. | 1 | - | 1 | Игра «Узнай жанр»; конспектирование слов учителя. Прослушивание записей фольклора | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ |
| 2 | Детский фольклор. Колыбельные песни. Выражение материнской любви и заботы. Приговорки, скороговорки, потешки, заклички. Своеобразие поэтических формул. | 1 | - | - | Выразительное чтение, определение темы и идеи, записи в тетради | http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 3-4 | Пословицы и поговорки. Выражение в них народной мудрости. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. | 2 | - | 1 | Игра «продолжи поговорку», определение понятий «аллегория», «олицетворение» | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 5 | Загадки. Точность наблюдения над явлениями жизни. Образность и яркая выразительность. Основные художественные приемы, | 1 | - | 1 | Заполнение таблицы приемов. | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | лежащие в основе загадок. | | | | | |
| 6 | Календарно-обрядовая поэзия. Зимний цикл. | 1 | - | - | Выразительное чтение, прослушивание записи | http://gramota.ru http://feb-web.ru https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 7 | Весенне-летний цикл календарно-обрядовой поэзии. | 1 | - | - | Выразительное чтение, прослушивание записи | https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 8 | Семейно-обрядовая поэзия. Поэзия свадебного обряда. | 1 | - | - | Выразительное чтение, прослушивание записи | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://lit.1sept.ru/urok/https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 9 | Причитания, заговоры | 1 | - | - | Выразительное чтение, прослушивание записи | https://educont.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru |
| 10 | Сказка – одна из самых древних форм устного народного творчества, отражающая быт, воззрения народа, черты национального характера. | 1 | - | - | Определение идеи и темы, выборочное чтение, нахождение элементов народной сказки | https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 11-13 | Сказки Орловского края: «Небылица», «Как царь вором был», «Меч-самосеч, кисет-самотряс и волшебная рубаха», «Жадная старуха», «Дрозд Ерофеич, Сорока-Белобока и Лиса-Патрикеевна» и др. | 3 | - | - | Определение идеи и темы, выборочное чтение, нахождение элементов народной сказки | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru https://www.krugosvet.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | Мир русской народной песни. Песня как выражение души народа. | 1 | - | - | Прослушивание записей; конспектирование слов учителя | http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 15 | Разнообразие тематики песен: лирические, исторические, хороводные, игровые, шуточные, плясовые. | 1 | - | - | Прослушивание записей; конспектирование слов учителя | https://ru.wikipedia.org/wiki https://resh.edu.ru https://educont.ru http://www.rubricon.ru https://www.slovari.ru http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru |
| 16 | Поэтические особенности песен. | 1 | - | - | Прослушивание записей; конспектирование слов учителя, заполнение таблицы «особенности песен» | http://gramota.ru http://feb-web.ru https://interneturok.ru https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |
| 17 | Частушка – малый песенный жанр, отражающий различные стороны народной жизни. Поэтика частушек. | 1 | - | - | Прослушивание записей; конспектирование слов учителя, заполнение таблицы «особенности песен» | https://nsportal.ru http://www.litra.ru https://lit.1sept.ru/urok/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937281 |

6 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1-2** | Были и легенды об Орловском крае. Легенды о поселении наших предков. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **3** | Картины русской осени в произведениях А.А. Фета и Ф.И. Тютчева | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **4** | Картины русской осени в произведениях И.А. Бунина и А.Н. Апухтин. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **5** | Экскурсия по андреевским местам города Орла. Знакомство с экспозицией Дома-музея Л.Н. Андреева. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Тема детства и образ ребенка в рассказе Л.Н. Андреева «Ангелочек». | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **7-8** | Русская зима в лирике орловских поэтов (А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, И.А. Бунин). | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **7** | Лесковские места города Орла (экскурсия). Орел глазами писателя. | **1** | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **10-11** | Лесков Н.С. «Зверь». Жанр рождественского рассказа. Духовное перерождение героя. | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **12-13** | Картины весенней природы в лирике орловских поэтов (А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, И.А. Бунин). | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **14** | И.А. Бунин и Орловский край. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **15** | Бунин И.А. «Танька». Судьба детей в рассказах Бунина. Гуманизм писателя. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **16-17** | Картины русского лета в изображении орловских поэтов (А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, И.А. Бунин). | **2** | https://resh.edu.ru/ |

7 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Орловский край — литературное гнездо России. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **2** | Орловцы - собиратели народного творчества. «Калика перехожий» П.И. Якушкин. П.В.Киреевский и его «Собрание народных песен». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **3** | Экскурсия в Дом-музей Т.Н. Грановского. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **4** | Н.С. Лесков и Орловский край. Экскурсия в дом-музей Н.С. Лескова. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **5** | Мастерство Н.С. Лескова-рассказчика. «Неразменный рубль». «Тупейный художник». «Пугало». «Несмертельный Голован». «Грабеж» (по выбору). | **1** | www.lib.prosv.ru<br>www.lib.prosv.ru |
| **6** | Орловщина в жизни И.С. Тургенева. Экскурсия в Спасское-Лутовиново «По местам «Записок охотника». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **7** | Объективное изображение народной жизни в рассказе И.С. Тургенева «Певцы». Вера автора в талант русского народа. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **8** | Своеобразие жанра цикла И.С. Тургенева «Стихотворения в прозе». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **9** | А. Н. Апухтин. Художественный мир поэта. Связь поэта с Волховом. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **10** | Л.Н. Андреев и Орловская земля. Экскурсия «Пушкарная улица в судьбе Л.Н. Андреева». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **11-12** | Прошлое города Орла в рассказах Андреева «Баргамот и Гараська»», «Гостинец». Утверждение величия душевной красоты и талантливости русского народа в рассказах. | **2** | www.lib.prosv.ru |
| **13-14** | Знакомство с биографией поэта Д.И. Блынского. Тема Родины в творчестве поэта. | **2** | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Нравственная проблематика в стихотворениях Д. Блынского. | | |
| **15-16** | Личность и судьба поэта и литературоведа В. Катанова. Любовь к родному краю как выражение патриотического чувства поэта. | **2** | www.lib.prosv.ru |
| **17** | Писатели и поэты Орловщины о Великой Отечественной войне. | **1** | www.lib.prosv.ru |

8 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **2-3** | Орловщина в судьбе писателя Б.К. Зайцева. Человек и окружающий мир в рассказе «Волки». | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **4** | Орловские страницы жизни И.А. Бунина. Знакомство с Домом-музеем И.А. Бунина. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **5** | Дореволюционное прошлое в рассказах И.А. Бунина «Пыль», «Заря всю ночь», «Жизнь Арсеньева» (глава «Лика»). Особенности повествовательной манеры писателя. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **6** | Природа Орловщины в стихотворениях И.А. Бунина. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **7** | Пришвин и Орловский край. М.М. Пришвин - певец родной земли. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **8** | Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр М.М. Пришвина «Незабудки». | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **9** | Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. | **1** | https://resh.edu.ru/ |
| **10-12** | К.Г. Паустовский в Ливнах. Орловские страницы «Золотой розы». Золотая роза» - книга о творчестве и писательском труде. Автор как главный герой произведения «Золотая роза». | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **13-14** | Очерк жизни и творчества В.П. Дронникова. Истоки духовности в поэзии В. Дронникова. Нравственные проблемы в стихотворениях поэта. | **2** | https://resh.edu.ru/ |
| **15-16** | Малая проза современных писателей-орловцев. Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». Нравственная красота русского человека. | **2** | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **17** | И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. | **1** | https://resh.edu.ru/ |

9 КЛАСС

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| **1** | Литературная жизнь Орловщины конца 18 — начала 19 веков. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **2** | Слово о Д.В. Давыдове. Война 1812 года в стихотворениях Д. Давыдова. Любовная лирика Д. Давыдова. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **3** | Орловские страницы жизни поэта В.А. Жуковского. «Певец во стане русских воинов». Тема войны 1812 года. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **4** | Орловские страницы жизни А.С. Пушкина. А.П. Керн и А.С. Пушкин. А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **5** | А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **6** | Личность А.И. Герцена. Орловская действительность в публицистических статьях журнала «Колокол». Посещение театра графа Каменского. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **7** | Обличение произвола и жестокости помещиков-крепостников Орловской области в повести А.И. Герцена «Сорока-воровка». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **8** | Орловщина в жизни и творчестве И.С. Тургенева. Легенды и были Дворянского гнезда. Орел в романе «Дворянское гнездо». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **9** | Образ Федора Лаврецкого как выражение идейно-нравственной позиции автора. Образ «тургеневской девушки» Лизы Калитиной в романе. Нравственная проблематика романа «Дворянское гнездо». | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **10** | Драмы И.С. Тургенева на сцене театра графа Каменского. Просмотр спектакля по произведениям И.С. Тургенева. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **11-12** | Ф.И. Тютчев и Орловский край. Экскурсия в Овстуг - родовое имение Ф.И. Тютчева. | **2** | www.lib.prosv.ru |
| **13** | А.А. Фет и Орловский край. Экскурсия в Клеймёново. | **1** | www.lib.prosv.ru |
| **14** | Страницы биографии писателя И.А. Новикова. | **1** | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **15-16** | Роман И.А. Новикова «Пушкин в изгнании» (главы по выбору). Изображение судьбы поэта. Человеческое и творческое в личности А.С. Пушкина. | **2** | www.lib.prosv.ru |
| **17** | Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. | **1** | www.lib.prosv.ru |

## 2.1.5. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

### ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)

Примерная рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе "Требований к результатам освоения основной образовательной программы", представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она дает представление о целях образования, развития и воспитания, обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета "Иностранный (английский) язык", определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учетом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5 - 9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету "Иностранный (английский) язык" принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определенном этапе

грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:
- *речевая компетенция* - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция* - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция* - приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- *компенсаторная компетенция* - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет "Иностранный (английский) язык" входит в предметную область "Иностранные языки" наряду с предметом "Второй иностранный язык", изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет "Иностранный (английский) язык" изучается обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, - 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком).

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Примерная рабочая программа состоит из четырех разделов: введение; содержание образования по английскому языку по годам обучения (5 - 9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета "Иностранный (английский) язык" на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5 - 9 классы); тематическое планирование по годам обучения (5 - 9 классы).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»
5 КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог - побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объем диалога - до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объем монологического высказывания - 5 - 6 фраз.

***Аудирование***

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты.

***Смысловое чтение***

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объем текста/текстов для чтения - 180 - 200 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с

нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения - до 60 слов.

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух - до 90 слов.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.
Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.
Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.
Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе "В семье", "В школе", "На улице").
Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).
Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.
Формирование умений:
писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 6 КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.
Внешность и характер человека/литературного персонажа.
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.
Переписка с зарубежными сверстниками.
Каникулы в различное время года. Виды отдыха.
Путешествия по России и зарубежным странам.
Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.
Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.
*Говорение*
Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:
*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
*диалог - побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Объем диалога - до 5 реплик со стороны каждого собеседника.
Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:
- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.
Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.
Объем монологического высказывания - 7 - 8 фраз.
***Аудирование***
При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.
При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.
Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.
Время звучания текста/текстов для аудирования - до 1,5 минут.
***Смысловое чтение***
Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.
Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).
Объем текста/текстов для чтения - 250 - 300 слов.
***Письменная речь***
Развитие умений письменной речи:
списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;
написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/ее увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма - до 70 слов;
создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объем письменного высказывания - до 70 слов.
**Языковые знания и умения**
***Фонетическая сторона речи***
Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия

фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.
Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).
Объем текста для чтения вслух - до 95 слов.
***Графика, орфография и пунктуация***
Правильное написание изученных слов.
Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.
Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.
***Лексическая сторона речи***
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.
Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.
Объем: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).
Основные способы словообразования:
аффиксация:
образование имен существительных при помощи суффикса -ing (reading);
образование имен прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).
Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.
***Грамматическая сторона речи***
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.
Сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since.
Предложения с конструкциями as… as, not so… as.
Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.
Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.
Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).
Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).
Возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в

повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.
Числительные для обозначения дат и больших чисел (100 - 1000).
**Социокультурные знания и умения**
Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе "Дома", "В магазине").
Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).
Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.
Развитие умений:
писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах).
**Компенсаторные умения**
Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 7 КЛАСС

**Коммуникативные умения**
Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.
Внешность и характер человека/литературного персонажа.
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.
Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.
Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.
Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.
Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:
*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
*диалог - побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Объем диалога - до 6 реплик со стороны каждого собеседника.
Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:
- создание устных связных *монологических высказываний* с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.
Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.
Объем монологического высказывания - 8 - 9 фраз.

***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.
Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.
Время звучания текста/текстов для аудирования - до 1,5 минут.
***Смысловое чтение***
Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.
Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.
Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).
Объем текста/текстов для чтения - до 350 слов.
***Письменная речь***
Развитие умений письменной речи:
списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;
заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/ее увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма - до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объем письменного высказывания - до 90 слов.

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объем текста для чтения вслух - до 100 слов.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем - 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имен прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Предложения со сложным дополнением (Complex Object).
Условные предложения реального (Conditional o, Conditional I) характера;
предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.
Конструкция used to + инфинитив глагола.
Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).
Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.
Модальный глагол might.
Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).
Местоимения other/another, both, all, one.
Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе "В городе", "Проведение досуга", "Во время путешествия").
Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).
Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.
Развитие умений:
писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);
правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, спортсменах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.
Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.
Взаимоотношения в семье и с друзьями.
Внешность и характер человека/литературного персонажа.
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.
Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.
Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.
Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.
Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):
*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
*диалог - побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объем диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника.
Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:
создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
составление рассказа по картинкам;
изложение результатов выполненной проектной работы.
Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.
Объем монологического высказывания - 9 - 10 фраз.
***Аудирование***
При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.
Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.
Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.
Время звучания текста/текстов для аудирования - до 2 минут.
***Смысловое чтение***
Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.
Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.
Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.
Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.
Объем текста/текстов для чтения - 350 - 500 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:
составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма - до 110 слов;
создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания - до 110 слов.

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.
Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).
Объем текста для чтения вслух - до 110 слов.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.
Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и

обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.
Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.
Объем - 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).
Основные способы словообразования:
а) аффиксация:
образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);
образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);
образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested-interesting);
б) конверсия:
образование имени существительного от неопределенной формы глагола (to walk - a walk);
образование глагола от имени существительного (a present - to present);
образование имени существительного от прилагательного (rich - the rich);
Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.
Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).
Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.
Согласование времен в рамках сложного предложения.
Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.
Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.
Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.
Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.
Конструкция both… and… .
Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).
Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).
Наречия too - enough.
Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.
Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.
Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.
Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.
Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.
Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.
Развитие умений:
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);
кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т.д.);
оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.
Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.
Внешность и характер человека/литературного персонажа.
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.
Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.
Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.
Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.
Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог - обмен мнениями:
*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
*диалог - побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
*диалог - обмен мнениями*: выражать свою точку мнения и обосновывать ее, высказывать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать

эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т.д.).
Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Объем диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога - обмена мнениями.
Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- рассуждение;
выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
составление рассказа по картинкам;
изложение результатов выполненной проектной работы.
Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.
Объем монологического высказывания - 10 - 12 фраз.
***Аудирование***
При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.
Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.
Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.
Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).
Время звучания текста/текстов для аудирования - до 2 минут.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объем текста/текстов для чтения - 500 - 600 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма - до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания - до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов).

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух - до 110 слов.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем - 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имен существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);
образование сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);
образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);
образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);
в) конверсия:
образование глагола от имени прилагательного (cool - to cool).
Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.
Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).
Условные предложения нереального характера (Conditional II).
Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather... .
Конструкция I wish ... .
Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.
Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).
Порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).
Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.
Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.
Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.
Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.
Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);
правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);
кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т.д.);
оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т.д.).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме - перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.
Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.
Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных

ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания*:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания*:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания*:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания*:**
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
готовность адаптироваться в профессиональной среде;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания*:**
ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания*:**
ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**
Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:
***Овладение универсальными учебными познавательными действиями*:**
1) базовые логические действия:
выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
2) базовые исследовательские действия:
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
3) работа с информацией:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.
Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:**
1) общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*:**
1) самоорганизация:
выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение;
2) самоконтроль:
владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
3) эмоциональный интеллект:
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:
осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**
Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" предметной области "Иностранные языки" ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**5 класс**
**1) владеть основными видами речевой деятельности:**
говорение**:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);
*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 5 - 6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем - 5 - 6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем - до 6 фраз);
аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты);
смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 180 - 200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;
письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 60 слов);

**2) владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;
*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;
*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;
3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;
4) **знать и понимать** особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;
*распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:
- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;
- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;
- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;
- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
5) **владеть социокультурными знаниями и умениями**:
- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);
- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;
6) **владеть компенсаторными умениями:** использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

**6 класс**
**1) владеть основными видами речевой деятельности:**
говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);
*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 7 - 8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем - 7 - 8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем - 7 - 8 фраз);
аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1,5 минут);
смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250 - 300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;
письменная речь: *заполнять анкеты* и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания - до 70 слов);
**2) владеть фонетическими навыками**: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с

соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

**3) распознавать в звучащем и письменном тексте** 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

**4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений** английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;
- сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since;
- предложения с конструкциями as… as, not so… as;
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense;
- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need);
- слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);
- возвратные, неопределенные местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;
- числительные для обозначения дат и больших чисел (100 - 1000);

**5) владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

**6) владеть компенсаторными умениями:** *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

**7) участвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

**8) использовать иноязычные словари** и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

**9) достигать взаимопонимания** в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

**10) сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**7 класс**

**1) владеть основными видами речевой деятельности:**

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 8 - 9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем - 8 - 9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем - 8 - 9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/текстов для чтения - до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять анкеты* и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 90

слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания - до 90 слов);
**2) владеть фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;
*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;
*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;
**3) распознавать в звучащем и письменном тексте** 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;
**4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений** и различных коммуникативных типов предложений английского языка;
*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:
- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
- предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- конструкцию used to + инфинитив глагола;
- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
- модальный глагол might;
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
- местоимения other/another, both, all, one;
- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);
**5) владеть социокультурными знаниями и умениями:**

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;
*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;
6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
**7) участвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
8) **использовать иноязычные словари** и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
**9) достигать взаимопонимания** в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**8 класс**
**1) владеть основными видами речевой деятельности:**
говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);
*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - до 9 - 10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем - 9 - 10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем - 9 - 10 фраз);
аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;
смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения - 350 - 500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;
письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания - до 110 слов);
**2) владеть фонетическими навыками**: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;
*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;
*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;
**3) распознавать в звучащем и письменном тексте** 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределенной формы глагола (to walk - a walk), глагол от имени существительного (a present - to present), имя существительное от прилагательного (rich - the rich);
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;
**4) знать и понимать особенностей структуры простых и сложных предложений** английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;
*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:
- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времен в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
- конструкцию both… and…;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
- наречия too - enough;
- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

**5) владеть социокультурными знаниями и умениями:**
*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);
оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.);

**6) владеть компенсаторными умениями:** использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

**7) понимать речевые различия** в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;

**8) уметь рассматривать несколько вариантов** решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

**9) участвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

**10) использовать иноязычные словари** и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

**11) достигать взаимопонимания** в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

**12) сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**9 класс**

**1) владеть основными видами речевой деятельности:**

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог - обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 - 8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - до 10 - 12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объем - 10 - 12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объем - 10 - 12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения - 500 - 600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания - до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов);

**2) владеть фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и

обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

**3) распознавать в звучащем и письменном тексте** 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложное прилагательное путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путем соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путем соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное путем соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool - to cool);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

**4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений** и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);
- предложения с I wish;
- условные предложения нереального характера (Conditional II);
- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;
- предложения с конструкцией either ...or, neither ...nor;
- формы страдательного залога Present Perfect Passive;
- порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair);

**5) владеть социокультурными знаниями и умениями:**

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

**6) владеть компенсаторными умениями**: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания

прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
**7) уметь рассматривать несколько вариантов** решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
**8) участвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
**9) использовать иноязычные словари** и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
**10) достигать взаимопонимания** в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
**11) сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ "АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК"
5 КЛАСС

| № | Тема | К-во часов | ЭОР |
|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1.Welcome to our school! | 26 | Урок «Classroom objects» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7468/start/301410/ Урок «School!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7477/start/230033/ Урок «First day!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7476/start/305663/ Урок «Favourite subjects» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7475/start/298041/ Урок «Schools in England» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7474/start/229475/ Урок «School life» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7473/start/309346/ |
| 2 | Unit 2. We are going to London | 22 | Урок «Let's go…» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7514/start/308116/ Урок «Must see!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7513/start/309594/ Урок «English speaking countries» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7478/start/228979/ Урок «Celebrations» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7510/start/292165/ |
| 3 | Unit 3. Visiting London | 30 | Урок «Busy Spots in London» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7512/start/305260/ Урок «Asking for/Giving directions» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7511/start/309625/ Урок «Праздники в России. Масленица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369973?menuReferrer=catalogue Урок «Travelling and transport» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879154?menuReferrer=catalogue |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Видео «Английские предлоги 'in', 'on', 'by' с транспортом» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8980578?menuReferrer=catalogue |
| 4. | Unit 4. Family talks | 24 | Урок «My family!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7494/start/309470/ Урок «Who`s who?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7493/start/309185/ Урок «It's my birthday!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7508/start/305167/ Урок «Моя семья. Притяжательный падеж существительного» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/524/ |

6 КЛАСС

| № | Тема | К-во часов | ЭОР |
|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. Meeting new friends. | 26 | Члены семьи https://resh.edu.ru/subject/lesson/6706/main/231835/ Члены семьи. Внешность и черты характера https://resh.edu.ru/subject/lesson/6705/main/230564/ Моя семья https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5319991 Как стать хорошим другом? https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544 |
| 2 | Unit 2. Let's spend time together | 22 | Свободное время. Наши выходные https://resh.edu.ru/subject/lesson/6751/conspect/231675/ Еда для полноценной жизни https://resh.edu.ru/subject/lesson/6749/start/231335/ Режим труда и отдыха https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4388366 Школьные предметы https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3076546 |
| 3 | Unit 3. The fact file of the UK | 30 | Достопримечательности Лондона https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4588301 День Победы в России и День памяти павших в Великобритании https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2747218 Газеты в Великобритании https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5376664 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Чтение<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4327096 |
| 4. | Unit 4. An adventure holiday | 24 | Свободное время (урок 2)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6729/main/269523/<br>Свободное время (урок 3)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6731/main/231463/<br>Виды спорта и спортивные игры<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4160333<br>Достопримечательности Москвы<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3982687 |

7 КЛАСС

| № | Тема | К-во часов | ЭОР |
|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. Are you happy at school? | 9 | Школа<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/main/<br>Первый день в школе<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4465268<br>На уроке: инструкции<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/68469<br>Учебный день. Школьные принадлежности<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4390688<br>Любимый предмет<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3711570<br>Школы в Великобритании<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2402592 |
| 2 | Unit 2. What are you good at? | 9 | Дорога к славе<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2895/main/<br>Знаменитости<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/<br>Сила духа<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5015262<br>Великие люди Англии<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4345889 |
| 3 | Unit 3. Can people do without you? | 8 | Рождённые свободными<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2882/main/<br>Волонтёрство и благотворительность<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2892/main/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Мир животных<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3967406<br>Озеро Байкал<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4108215 |
| 4. | Unit 4. Are you a friend of the planet? | 11 | Изменение климата<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1856315<br>Проблемы окружающей среды<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2884/start/<br>Экстремальная погода<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4284245<br>Спасите флору и фауну нашей планеты!<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4154768<br>Экологическая помощь<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2883/start/ |
| 5. | Unit 5. Are you happy with your friends? | 11 | Лучшие друзья<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4301955<br>Мои друзья. Совместные занятия<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5406976<br>Взаимоотношения подростков<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544 |
| 6. | Unit 6. What makes your country great?. | 10 | Москва<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3691013<br>День Победы<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5059983<br>Знаменитые спортсмены России<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4411673 |
| 7. | Unit 7. Do you have an example to follow? | 10 | Знаменитости<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/<br>Сила духа<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5015262<br>Великие люди Англии<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4345889<br>Джон Рональд Руэл Толкин<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5086633 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8. | Unit 8. How do you spend you free time? | 10 | Свободное время современного подростка https://resh.edu.ru/subject/lesson/1569/main/ Увлечения и хобби https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/main/ Свободное время. Увлечения и интересы https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/main/ Чтение. Книголюбы https://resh.edu.ru/subject/lesson/3094/main/ |
| 9. | Unit 9. What are the most famous sights of your country? | 12 | Четыре столицы Соединенного Королевства https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5391593 Достопримечательности Великобритании https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/main/ Москва https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3691013 США https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4075932 |
| 10 | Unit 10. Are we different or alike? | 12 | Британский этикет https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2513239 Школы в Великобритании https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2402592 Письмо другу https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2710176 |

8 КЛАСС

| № | Тема | К-во часов | ЭОР |
|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. My country at a glance | 13 | Россия и страны изучаемого языка. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2871/main/ Географическое положение, климат и население https://resh.edu.ru/subject/lesson/2848/main/ Страны, столицы и крупные города https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4154778 Москва https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4580030 |
| 2 | Unit 2. Is your country a land of traditions? | 13 | Лондон https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2050221 Достопримечательности https://resh.edu.ru/subject/lesson/2841/main/ Национальный костюм |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2854/main/<br>Национальные праздники<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3129629<br>Традиции и обычаи<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2871/main/ |
| 3 | Unit 3. Do you like travelling? | 22 | Государственные символы и мировые столицы<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5261205<br>Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5549079<br>Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2785/main/<br>Выдающиеся мореплаватели и первооткрыватели<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2860/main/ |
| 4. | Unit 4. Are you a good sport? | 15 | Спорт в моей жизни<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2102646<br>Здоровье. Поддержание физической формы (фитнес)<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3876704<br>Новые технологии и здоровье<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4596847 |
| 5. | Unit 5. A healthy living guide. | 15 | Здоровый образ жизни<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2855/main/<br>Сбалансированное питание<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2869/main/<br>Традиции здорового питания<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2866/start/<br>Режим труда и отдыха. Распорядок дня<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4388366<br>Поход по магазинам<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2865/main/<br>Посещение врача<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2330821 |
| 6. | Unit 6. Changing times. | 24 | Виды отдыха<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/main/<br>Карманные деньги<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2867/main/<br>Покупки. Молодежная мода<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2868/main/<br>Подростки и гаджеты. Технологии СМИ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3029/main/<br>Подростки и компьютеры. Сеть - источник информации<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2835/start/ |

9 КЛАСС

| № | Тема | К-во часов | ЭОР |
|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. Reading? Why not? | 13 | Искусство и литература<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2807/main/<br>Искусство и литература<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2807/main/<br>Выдающиеся поэтыhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2629070<br>Выдающиеся писатели<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1363197 |
| 2 | Unit 2. Let the music begin. | 13 | Музыка<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2806/start/<br>Переписка с зарубежными сверстниками<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1374432 |
| 3 | Unit 3. What the news? | 22 | Средства массовой информации<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2809/main/<br>Телевидение<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4472569<br>Пресса<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3733569 |
| 4. | Unit 4. What school do you go to? | 15 | Школа<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4397072<br>Школьное образование<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4153139<br>Школьная жизнь<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1556691<br>Школьные проекты<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3612201 |
| 5. | Unit 5. School – what's next? | 15 | Мир современных профессий<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2798/main/<br>Предпрофессиональное образование. Военные профессии<br>https://www.youtube.com/watch?v=lFsUoj8jSqg&t=23s |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Проблема выбора профессии<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4047765<br>Выбор профессии. Говорение<br>https://mosobr.tv/release/7975 |
| 6. | Unit 6. My country in the world. | 12 | Путешествия по России и другим странам<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2825/main/<br>Традиции Великобритании<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2813/main/<br>Культурные особенности<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2817/main/<br>Традиции США<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2824/main/ |
| 7. | Unit 7. Our school yearbook. | 12 | Планы на будущее<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1927/main/<br>Роль иностранного языка в планах на будущее<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4511150<br>Досуг и достопримечательности<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2826/main/<br>Взаимоотношения в школе<br>https://www.youtube.com/watch?v=MJYLfekgw2I<br>Общение с друзьями<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4288758 |

## 2.1.6. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «второй иностранный язык. (французский язык)» является программой для изучения французского языка как второго иностранного языка

Язык - важнейшее средство общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. «французский язык» создаёт необходимую основу для формирования теоретического рефлексивного мышления у школьников. Такая новая форма мышления выступает операционно- технической базой перехода учащихся от учебной деятельности как умения учиться в начальной школе к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития в основной школе.

Задачи:

▪ Научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими участниками общения и высказывать своё отношение, выстраивать собственное рассуждение;

▪ научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;

▪ научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языко¬вой материал, извлекать интересующую информацию;

▪ научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая своё мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

▪ развивать мотивацию овладения французским языком.

▪ осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально - культурных особенностях россии и франции формы организации учебного процесса

Основной формой организации учебного процесса является урок: урок изучения нового материала; урок формирования и совершенствования знаний, умений и навыков; урок обобщения и систематизации; контрольные уроки учета и оценки знаний, умений и навыков; комбинированные уроки (на одном и том же уроке могут развиваться у учащихся все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо); нетрадиционные формы уроков (ролевые игры, урок-турнир, межпредметный интегрированный урок, урок-зачет, урок-путешествие, урок-диалог и др.).

В рамках программы предполагается использование различных видов индивидуальной, парной, групповой работы, проведение ролевых игр, работа с источниками, участие в творческих проектах.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «второй иностранный язык» входит в федеральный компонент учебного плана. Учебный план отводит 1 час в неделю в 6-9 классах.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Изучение французского языка как второго иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами,

сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран(ы) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения; - компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В результате изучения иностранного языка ученик должен:

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

**Говорение:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного,

выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

**Аудирование:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**Чтение:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**Письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Речевые умения.**

**Предметное содержание речи.**

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

- Я и мои друзья. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.
- Внешность и характеристика человека.
- Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка).
- Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.

- Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
- Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.
- Каникулы в различное время года.
- Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
- Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.
- Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.
- Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, интернет).
- Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

*В диалогической форме*

Диалог этикетного характера.

Диалог-расспрос.

Диалог — побуждение к действию.

Диалог — обмен мнениями.

Диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

Диалог-расспрос - запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, "брать интервью";

Диалог - побуждение к действию - обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

Диалог - обмен мнениями - выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание),

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

***Говорение***

*В монологической форме*

Связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, коммуникативную ситуацию, зрительную наглядность:

- Кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- Делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

***Аудирование***

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

***Чтение***

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи. С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение).

С полным пониманием содержания (изучающее чтение).

С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
-комментировать \ объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации - умение просмотреть текст (статью из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

***Письменная речь***

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;

- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Языковые знания и навыки**
**Графика, каллиграфия, орфография**
Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала
**Фонетическая сторона речи**
Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h
Придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.
Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

**Лексическая сторона речи**
Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.
Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц, в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета.
Основные способы словообразования:
А) суффиксация:
• Существительных с суффиксами
-tion, -sion (collection, revision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ere (boulanger/ boulangere); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (preference, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, memoire); -age (bricolage); -te (activite); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ise (friandise);
• Наречий с суффиксом -ment;
• Прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (interessant); -ain (americain); -ais (français); -ois (chinois);
-ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, genial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planetaire); -atif/-ative (imaginatif);
Б) префиксация существительных, прилагательных и глаголов:
• in-, im- il- (inconnu, impossible, illisible); de-(depart, decourager); dis- (disparatre); re-, re- (refaire, reviser); pre- (prevenir); me- (mefiant); a-(assimetrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);
В) словосложение:

• существительное + существительное (télé-carte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное
(cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous);
глагол + существительное (passe-temps); предлог +существительное (sous-sol);
Г) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).
Представление о синонимии и антонимии, лексической сочетаемости, многозначности

**Грамматическая сторона речи**
Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами mais, ni ... Ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, que. Отрицательные частицы plus, jamais, non, personne. Ограничительный оборот ne ... Que.
Видовременные формы изъявительного наклонения (indicatif): le present, le futur simple, le futur immediat, le passe compose, l'imparfait, le plus-que-parfait,
Le futur dans le passe. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов i и ii группы, распространенных глаголов iii группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.
Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'imperatif).
Временная форма условного наклонения (ıe conditionnel présent) в простом и сложном предложении.
Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных.
Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.
Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастие (le gérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (venir de faire qch, etre en train de faire qch).
Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grace à, à cause de. Временные отношения в простых и сложных предложениях.
Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau, long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciales и пр.).
Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (еп france, de chîne, au canada, du japon).
Наречия на -ment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon — meilleur, bien — mieux)

**Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование содержания.

**Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа россии; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8) формирование ценности здорового образа жизни;
9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов россии и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:
1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

**Общее количество часов:** 34 часа

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1. | Франция и французский язык. Место в мире. | 1 |
| 2. | Знакомство, моя семья, профессия, увлечения. Ближайшее будущее – активизация грамм. Умений. Предлоги времени и расположение событий во времени | 2 |
| 3. | Школа и мой школьный день, план здания, предметы. | 2 |
| 4. | Начало учебного года. Расписание занятий. Любимые предметы. Личные притяжательные местоимения. Умение выразить одобрение или порицание | 2 |
| 5. | Еда. Любимые блюда. Введение частичного артикля. Формулировка просьбы. | 3 |
| 6. | Домашнее меню и меню школьной столовой. Развитие диалогических умений. Активизация умений выразить недовольство или восхищение. | 1 |
| 7. | Дружба. Мой лучший друг.Род и число прилагательных. Развитие диалогических умений. | 2 |
| 8. | Общие увлечения. Досуг. Активизация навыка создания вопросительных предложений. | 2 |
| 1. | Телевидение в жизни человека. Клише –выражения собственного мнения. Чтение программы телевидения. | 2 |
| 2. | Путешествия. Завершенное время. Развитие диалогических умений. | 3 |
| 3. | Сказка .Сказочный герой. Степени сравнения прилагатльных. Пересказ биографического текста. | 2 |
| 4. | Франкофония. География распространения фран. Языка. Описание стран. | 2 |
| 5. | Французские журналы и книги. Умение задавать вопросы. Умение соглашаться или выражать недовольство. | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Переписка. Общение через интернет. Нормы формирования письма. Клише. | 2 |
| | Переписка. Рассказ о своих интересах: машины, коллекционирование. Идиомы с глаголом «fair» | 2 |
| 7. | Париж - столица. Достопримечательности. Работа с предлогами. Развитие диалогических навыков. | 2 |
| | Итоговое контрольное говорение | 1 |
| | Урок-обобщение пройденного в 6 классе | 1 |

7 КЛАСС

**Общее количество часов:** 34 часа

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1. | Франция и французский язык. Место в мире. | 1 |
| 2. | Знакомство, моя семья, профессия, увлечения. Ближайшее будущее – активизация грамм. Умений. Предлоги времени и расположение событий во времени | 2 |
| 3. | Школа и мой школьный день, план здания, предметы. | 2 |
| 4. | Начало учебного года. Расписание занятий. Любимые предметы. Личные притяжательные местоимения. Умение выразить одобрение или порицание | 2 |
| 5. | Еда. Любимые блюда. Введение частичного артикля. Формулировка просьбы. | 3 |
| 6. | Домашнее меню и меню школьной столовой. Развитие диалогических умений. Активизация умений выразить недовольство или восхищение. | 1 |
| 7. | Дружба. Мой лучший друг.Род и число прилагательных. Развитие диалогических умений. | 2 |
| 8. | Общие увлечения. Досуг. Активизация навыка создания вопросительных предложений. | 2 |
| 9 | Телевидение в жизни человека. Клише –выражения собственного мнения. Чтение программы телевидения. | 2 |
| 10 | Путешествия. Завершенное время. Развитие диалогических умений. | 3 |
| 11 | Сказка . Сказочный герой. Степени сравнения прилагатльных. Пересказ биографического текста. | 2 |
| 12 | Франкофония. География распространения фран. Языка. Описание стран. | 2 |
| 13 | Французские журналы и книги. Умение задавать вопросы. Умение соглашаться или выражать недовольство. | 2 |
| 14 | Переписка. Общение через интернет. Нормы формирования письма. Клише. | 2 |
| 15 | Переписка. Рассказ о своих интересах: машины, коллекционирование. Идиомы с глаголом «fair» | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Париж - столица. Достопримечательности. Работа с предлогами. Развитие диалогических навыков. | 2 |
| 17 | Итоговое контрольное говорение | 1 |
| 18 | Урок-обобщение пройденного в 6 классе | 1 |

8 КЛАСС

**Общее количество часов:** 34 часа

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Спорт в моей жизни. Идиомы с глаголом fair. Употребление условного наклонения | 3 |
| 2 | Спорт в жизни французов. Активизация употребления глагольной лексики | 3 |
| 3 | Уроки физкультуры в школьном расписании. Будущее в прошедшем (изучение формирования времени) | 2 |
| 4 | Мой любимый досуг. Мои увлечения. местоимение-прямое дополнение (pronom complément d'objet direct); местоимение-косвенное дополнение (pronom complément d'objet indirect) | 3 |
| 5 | Роль и место чтения в нашей жизни. уметь передать сходство и различие уметь выразить радость: C'est une très grande joie pour moi! Quelle joie!; | 3 |
| 6 | Воскресный отдых с семьей и друзьями. Повелительное наклонение (impératif); местоимение-прямое дополнение (pronom complément d'objet direct); местоимение-косвенное дополнение (pronom complément d'objet indirect); | 3 |
| 7 | Пикник за городом. Активизация глагольной лексики | 2 |
| 8 | Поход с друзьями в Макдоналдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре» тюре»; активизация употребления глагольной лексики (глаголы местонахождения, а также глаголы aller и (se) préparer) (сборник упражнений, с. 122—126); активизация употребления в речи прилагательных; употребление предлогов à и de перед инфинитивом и дополнением. | 2 |
| 9 | Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Причастие прошедшего времени (participe passé); согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé); participe passé в сложных временах; participe passé в пассивном залоге; participe passé в роли причастия и прилагательного; указательное местоимение ce / ça / cela. | 3 |
| 10 | Отличительные особенности поколения молодёжи XXI века — поколение Z, цифровое поколение. Новые интернет-технологии: компьютеры, планшеты. Одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (pronoms personnels doubles). | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. активизация употребления глагольной лексики (глаголы, передающие различные чувства и настроения, а также глаголы recevoir, parler и (se) rendre). уметь выразить понятие количества: beaucoup de..., plusieurs..., la plupart de...; уметь уточнить источник информации: selon les journalistes..., d'après certains spécialistes..., d'après ce que disent les journaux...; | 3 |
| 12 | Программы Евросоюза для молодёжи. Согласование времён изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif) | 2 |
| 13 | Урок контроля знаний -пройденного на 8 класс | 2 |
| 14 | Урок - обощение | 1 |

9 КЛАСС

**Общее количество часов:** 34 часа

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию указательные местоимения (pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que, celui de...); повторение: будущее простое время и деепричастие (révision du futur simple et du gérondif). | 4 |
| 2 | Путешествия. Подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам встретить и узнать о.../справиться о...; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. | 2 |
| 3 | Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-л. чувство или эмоцию (subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment); | 2 |
| 4 | Краткое описание парижских отелей. Уметь забронировать номер в отеле: Je voudrais réserver une chambre, s'il vous plaît. Je voudrais une chambre pour trois nuits, s'il vous plaît. Est-ce que vous avez une chambre pour une (deux...) personne(s)? Je voudrais une chambre avec douche/salle de bains...; | 3 |
| 5 | Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. относительные местоимения (pronoms relatifs: dont, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles); повторение: пассивная форма и употребление предлога de (révision de la forme passive et de la préposition de). | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. уметь описать картину: Ce tableau / ce dessin / cette image représente / montre… Sur ce tableau on voit… Au premier plan / au deuxième plan / à l'arrière-plan… Sur la gauche / la droite… Au centre du tableau…; | 3 |
| 7 | Посещение музея. Описание картины художника. Уметь описать картину: Ce tableau / ce dessin / cette image représente / montre… Sur ce tableau on voit… Au premier plan / au deuxième plan / à l'arrière-plan… Sur la gauche / la droite… Au centre du tableau…; | 2 |
| 8 | Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé); инфинитивный оборот (proposition infi nitive); повторение: употребление предлогов (révision de différentes prépositions) | 3 |
| 9 | Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе уметь выразить положительное мнение о фильме: Quel beau fi lm! A mon avis, c'est le plus grand réalisateur du XXe siècle… C'est un fi lm qui fait réfl échir… J | 3 |
| 10 | Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика СенДени и др. Недавнее прошедшее время | 3 |
| 11 | Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. порядковые и количественные числительные (numéraux cardinaux et ordinaux); | 3 |
| 12 | Урок контроля знаний -пройденного на 8 класс | 2 |
| 13 | Урок - обощение | 1 |

## 2.1.7. ИСТОРИЯ

Примерная рабочая программа по истории на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учетом Примерной программы воспитания.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета "История"; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета "История" в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 "Об образовании").

В основной школе ключевыми задачами являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета "История" базовым учебным планом: в 5 - 8 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях, в 9 классе – 3 часа в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»

На уровне основного общего образования преподавание истории осуществляется по следующей структуре:

| **Класс** | **Учебный предмет (запись в журнале)** | **Учебный курс/содержание истории** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|---|
| 5 | История | Всеобщая история | Всеобщая история. История древнего мира. | 68 |
| 6 | История России. Всеобщая история | Всеобщая история. | Всеобщая история. История средних веков. VI–XV вв. | 28 |
| | | История России | История России. VIII–начало XVI вв. | 40 |
| 7 | История России. Всеобщая история | Всеобщая история. | История раннего Нового времени. XVI–XVII вв. | 23 |
| | | История России | История России. XVI–XVII вв. | 45 |
| 8 | История России. Всеобщая история | Всеобщая история. | История Нового времени. XVIII в. | 23 |
| | | История России | История России. Конец XVII–XVIII вв. | 45 |
| 9 | История России. Всеобщая история | Всеобщая история. | История Нового времени. XIX–начало XX вв. | 28 |
| | | История России | История России. XIX – начало XX вв. | 74 |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»
ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА
5 КЛАСС (68 ч.)

**Введение**

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Счёт лет в истории. Хронология – наука об измерении времени. Опыт, культура счёта времени по годам в древних государствах. Изменения счёта времени с наступлением христианской эры. Особенности обозначения фактов до нашей эры (обратный счёт лет). Представление о понятиях: год, век (столетие), тысячелетие, эпоха, эра.

## РАЗДЕЛ I. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ

### Тема 1. Первобытные собиратели и охотники

Представление о понятии «первобытные люди». Древнейшие люди. **Древнейшие люди** – наши далёкие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирательство и охота – способы добывания пищи. Первое великое открытие человека – овладение огнём.

**Родовые общины охотников и собирателей**. Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилища. Освоение промысла охоты. Охота как основной способ добычи пищи древнейшего человека. Умение сообща достигать цели в охоте. Новые орудия охоты древнейшего человека. Человек разумный: кто он? Родовые общины. Сообщество сородичей. Особенности совместного ведения хозяйства в родовой общине. Распределение обязанностей в родовой общине.

**Возникновение искусства и религии**. Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Человек «заколдовывает» зверя. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

### Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы

**Возникновение земледелия и скотоводства**. Представление о зарождении производящего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремёсел. Гончарное дело, прядение, ткачество. Изобретение ткацкого станка.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земледельцев и скотоводов. Зарождение культа.

**Появление неравенства и знати**. Развитие ремёсел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати. Преобразование поселений в города.

**Повторение.** Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности? Переход от первобытности к цивилизации (неолитическая революция (отделение земледелия и скотоводства от собирательства и охоты), выделение ремесла, появление городов, государств, письменности).

**Тема 3. Счёт лет в истории**

**Измерение времени по годам**. Как в древности считали года. Счёт лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия» времени как схема ориентировки в историческом времени.

**РАЗДЕЛ II. ДРЕВНИЙ ВОСТОК**

**Тема 4. Древний Египет**

**Государство на берегах Нила.** Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.

**Как жили земледельцы и ремесленники.** Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремёсла и обмен. Писцы собирают налоги.

**Жизнь египетского вельможи.** О чём могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельмож. Вельможа во дворце фараона. Отношения фараона и его вельможей.

**Военные походы фараонов.** Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Военные трофеи и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта – Мемфис, Фивы. Судьбы военные. Появление наёмного войска.

**Религия древних египтян.** Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о «царстве мёртвых»: мумия, гробница, саркофаг. Фараон – сын Солнца. Безграничность власти фараона. «Книга мёртвых».

**Искусство древних египтян.** Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Храм – жилище богов. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Гробница фараона Тутанхамона. Образ Нефертити. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет. Правила ваяния человека в скульптуре и изображения в росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, Британский музей.

**Письменность и знания древних египтян.** Загадочные письмена и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Египетские папирусы: верность традиции. Свиток папируса – древнеегипетская книга. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). Изобретения

инструментов отсчёта времени: солнечный календарь, водяные часы, звёздные карты. Хранители знаний – жрецы.

**Повторение.** Достижения древних египтян (ирригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

**Тема 5. Западная Азия в древности**

**Древнее Двуречье.** Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Ирригационное (оросительное) земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Города из глиняных кирпичей. Шумерские города Ур и Урук. Глина как основной строительный и бытовой материал. Культовые сооружения шумеров: ступенчатые башни от земли до неба. Боги шумеров. Область знаний и полномочий жрецов. Жрецы-учёные. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Письмена на глиняных табличках. Мифы и сказания с глиняных табличек. Клинопись – особое письмо Двуречья.

**Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.** Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи – власть от бога Шамаша. Представление о законах Хаммурапи как законах богов. Узаконенная традиция суда над преступниками. Принцип талиона. Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках. Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: ростовщик.

**Финикийские мореплаватели.** География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Сидон, Тир. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит, легенды о финикийцах.

**Библейские сказания.** Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племён. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племён. Переход к единобожию. Библия и Ветхий Завет. Мораль заповедей Бога Яхве. Иосиф и его братья. Моисей выводит евреев из Египта: библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа. Бог даёт законы народу.

**Древнееврейское царство**. Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм Бога Яхве. Библейские предания о героях.

**Ассирийская держава.** Освоение железа. Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Использование железа в военном ремесле. Ассирийское войско. Конница ассирийцев. Приспособления для победы над противником. Ассирийское царство – одна из великих держав Древнего мира. Завоевания ассирийских царей. Трагедия побеждённых Ассирией стран. Ниневия – достойная столица ассирийских царей-завоевателей. Царский дворец. Библиотека глиняных книг Ашшурбанапала. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

**Персидская держава «царя царей».** Три великих царства в Западной Азии. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии. Завоевания персов. Персидский царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды о нём. Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Царь Дарий Первый. «Царская дорога» и «царская почта». Система налогооблбжения. Войско персидского царя. Столица великой державы древности – город Персеполь.

**Тема 6. Индия и Китай в древности**

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

**Природа и люди Древней Индии.** Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли на берегах Ганга. Деревни среди джунглей. Освоение земель и развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.

**Индийские касты.** Миф о происхождении четырёх каст. Обряд жертвоприношения богам. Периоды жизни брахмана. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Индийская мудрость, знания и книги. Возникновение буддизма. Легенда о Будде. Объединение Индии царём Ашока.

**Чему учил китайский мудрец Конфуций.** Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Высшая добродетель – уважение к старшим. Учение Конфуция. Мудрость – в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

**Первый властелин единого Китая.** Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории государства Цинь Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Деспотия Цинь Шихуана. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь Шихуана. Шёлк. Великий шёлковый путь. Чай. Бумага. Компас.

**Повторение.** Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.

**РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ**

**Тема 7. Древнейшая Греция**

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

**Греки и критяне.** Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство в разрезе археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая роспись. Морское могущество Крита. Тайна критской письменности. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар.

**Микены и Троя.** В крепостных Микенах. Местонахождение. «Архитектура великанов». Каменные Львиные ворота. Облик города-крепости: археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря.

Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племён и его последствия.

**Поэма Гомера** «Илиада». Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы.

**Поэма Гомера** «Одиссея». География странствий царя с острова Итака – Одиссея. Одиссей находит приют у царя Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы.

**Религия древних греков.** Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Мифы о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном.

**Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием**

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов – городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Создание греческого алфавита.

**Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.** География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселённость Аттики. Основные занятия населения Аттики: садоводство, выращивание оливковых деревьев и винограда. Знать и демос в Афинском полисе. Знать во главе управления Афин. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса.

**Зарождение демократии в Афинах.** Демос восстаёт против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон о своих законах.

**Древняя Спарта.** География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты: противостояние власти и большинства. Спарта – военный лагерь. Образ жизни и правила поведения спартиатов. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

**Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.** Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Чёрного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада – колыбель греческой культуры. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона.

**Олимпийские игры в древности.** Праздник, объединявший эллинов. Олимпия – город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Возвращение в родной город. Воспитательная роль зрелищ Олимпийских игр.

**Победа греков над персами в Марафонской битве.** Над греками нависла угроза порабощения. Предсказание бога Аполлона. Марафонская битва. Победа афинян в Марафонской битве. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга.

**Нашествие персидских войск на** Элладу. Подготовка эллинов к новой войне. Клятва афинских юношей при вступлении на военную службу. Идея Фемистокла о создании военного флота. Вторжение персов в Элладу. Патриотический подъём эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трёхсот спартанцев и царя Леонида. Хитрость Фемистокла накануне Саламинской битвы. Морское Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Эсхил о победе греков на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата».

**Тема 9. Возвышение Афин** в V **в. до н. э. и расцвет демократии**

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление в полисах власти демоса – демократии.

**В гаванях афинского порта Пирей.** В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины – крупнейший центр ремесла и торговли.

**В городе богини Афины.** Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Керамик – там, где дымят печи для обжига посуды. Посуда с краснофигурным и чернофигурным рисунками. Керамик и его жители. Агора – главная площадь Афин. Из жизни древних гречанок. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.

**В афинских школах и гимнасиях.** Воспитание детей педагогами. Образование афинян. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимнасии. Греческие учёные о природе человека. Скульптуры Поликлета и Мирона и спортивные достижения учащихся палестры. В афинских гимнасиях. Обучение красноречию.

**В театре Диониса.** Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. На представлении трагедии Софокла «Антигона». Театральное представление комедии Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

**Афинская демократия при Перикле.** Сущность афинской демократии в V в. до н. э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ.

**Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н. э.**

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Усиление северного соседа Греции – Македонского царства.

**Города Эллады подчиняются Македонии.** Возвышение Македонии при царе Филиппе. Стремление Филиппа подчинить соседей. Влияние эллинской культуры. Аристотель – учитель Александра, сына македонского царя Филиппа. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Два вектора отношения Греции к Македонии: Исократ и Демосфен. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее: горечь поражения и начало отсчёта новой истории. Гибель Филиппа. Александр – царь Македонии и Греции.

**Поход Александра Македонского на Восток.** Александр возглавил поход македонцев и греков в Азию. Первые победы: река Граник. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Провозглашение Александра богом и сыном бога Солнца. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию – начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

**В Александрии Египетской.** Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы Александра Македонского: Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская – крупнейший порт, торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк – одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

**Повторение.** Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока ив Афинском полисе. Особенности афинской демократии.

## РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ

### Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение, природа и особенности ландшафта Италии. Пестрота населения древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

**Древнейший Рим.** Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул – первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и римский юноша Муций. Отказ римлян от царской власти.

**Завоевание Римом Италии.** Возникновение республики. Консулы – ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.

**Устройство Римской республики.** Плебеи – полноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме.

### Тема 12. Рим - сильнейшая держава Средиземноморья

Карфаген – преграда на пути к Сицилии. Карфаген – стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.

**Вторая война Рима с Карфагеном.** Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Союз с галлами. Путь к Риму. Разгром римлян при Каннах: тактика Ганнибала и тактика римлян. Изменение стратегии римлян в войне с Ганнибалом. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье.

**Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье.** Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Трёхдневный триумф римского консула и исчезновение Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон – автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала. Средиземноморье – провинция Рима.

**Рабство в Древнем Риме.** Завоевательные походы Рима – главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Использование рабов в сельском хозяйстве, в быту римлян. Раб – «говорящее орудие». Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские учёные о рабах.

**Тема 13. Гражданские войны в Риме**

Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

**Земельный закон братьев Гракхов.** Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками Обнищание населения. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх – продолжатель дела брата. Гибель Гая.

**Восстание Спартака.** Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Оформление армии восставших. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизившие их к свободе. Обеспокоенность римского сената небывалым размахом восстания. Рабы в ловушке. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

**Единовластие Цезаря.** Превращение римской армии в наёмную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Красс, Помпей и Цезарь. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Рим у ног Цезаря. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны – опора Цезаря в его политическом курсе. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.

**Установление империи.** Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из Рима. Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию. Единовластие Октавиана. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение Римского государства в империю. Меценат и поэт Гораций. Гибель Цицерона – римского философа. Поэма Вергилия «Энеида».

**Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры**

Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения.

**Соседи Римской империи**. Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги Римской империи. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов: римские писатели о славянах, их занятия, образ жизни и верования. Дороги Римской империи.

**Рим при императоре Нероне.** Укрепление власти императоров. Складывание культа императоров. Актёр на императорском троне. Тацит о Нероне. Падение нравственности: расцвет доносительства. Забавы и расправы Нерона. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследования христиан. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

**Первые христиане и их учение.** Проповедник Иисус из Палестины. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы об Иисусе его учеников. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Апостолы. Представления о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом. Христиане – почитатели Иисуса, Божьего избранника. Преследования римскими властями христиан.

**Расцвет Римской империи во II в.** Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна – «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна – последние завоевания римлян. Переход к обороне границ Римской империи. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи.

**«Вечный город» и его жители.** Все дороги ведут в Рим. Город – столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.

**Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи**

**Римская империя при Константине.** Укрепление границ империи. Рим и варвары. Вторжения варваров. Римская армия как инструмент борьбы полководцев за императорскую власть. Солдатские императоры. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Увеличение численности армии. Прикрепление колонов к земле. Перемены в положении христиан. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Украшение новой столицы за счёт архитектурных и скульптурных памятников Рима, Афин и других городов империи. Ад и рай в книгах христиан.

**Взятие Рима варварами.** Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Наёмничество варваров в римскую армию. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Расправа императора над Стилихоном. Недовольство легионеров-варваров. Взятие Рима Аларихом – вождём готов. Падение Западной Римской империи. Новый натиск варваров: захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Свержение юного римского императора Ромула Августула. Передача имперских регалий византийскому императору. Западная Римская империя перестала существовать. Конец эпохи античности.

**Итоговое повторение.** Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ

6 КЛАСС (28 ч.)

**Введение. Живое Средневековье**

Что изучает история Средних веков, дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье». Место истории Средних веков в истории человечества, Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

**Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.)**

**Древние германцы и Римская империя**. Переселение германцев из Альп на территорию Римской империи. Расселение германцев в новых для них землях. Устройство германских деревень. Переход к оседлому образу жизни. Занятия и образ жизни германской общины. Германские традиции и семья. Родоплеменная организация германцев. Разложение родового строя и усиление расслоения в общине. Выделение знати. Изменения в отношениях германцев. Древние германцы и Римская империя. Римский историк Тацит о германском образе жизни. Великое переселение народов. От набегов к военным походам и завоеваниям римских территорий германцами. Нашествие кочевников. Гунны и германцы. Аттила – воинственный вождь гуннов. Войны как часть стиля жизни племени. Изменение роли вождя и дружины. Верования германцев. Ослабление Римской империи и последующий её раздел под натиском варваров. Трагическое вандальское нашествие на Вечный город. Падение Западной Римской империи. Исторический рубеж древности и Средневековья. Роль вторжения германских племён в границы ослабевшей Западной Римской империи. Территории расселения германских союзов племён на бывшей территории Западной Римской империи.

**Королевство франков и христианская церковь в VI-VIII вв**. Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Сближение культур, образа жизни германцев и римлян. Элементарность государственного устройства у франков при сильной королевской власти. Налоги, суд и военная организация у франков. Переход от обычая к писаному закону как инструменту внедрения и регулирования единых порядков на территории Франкского королевства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом, духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. Белое и чёрное монашество. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев. Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Меровинги – «ленивые короли». Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. Военная реформа Карла Мартелла. Феод и феодал. Папа римский и Пипин Короткий. «Дар Пипина»: образование государства пап римских – Папская область.

**Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодальная раздробленность.** Новый король и династия Каролингов. Личность Карла Великого. Карл и титул европейских правителей. Папа римский и великий король франков. Направления, цели и итоги военных походов короля Карла. Утрата самостоятельности Саксонии. Расширение границ Франкского государства. Образование империи Карла Великого. Древняя Римская империя, объединявшая христианский мир, как идеал варварских народов раннего Средневековья. Административно-военное управление воссозданной империей франкского короля. Культурная разрозненность и слабость экономических отношений как препятствие для объединения народов под властью императора Карла. Раздел империи Карлом между наследниками. Верденский договор: последующее рождение Лотарингии, Франции и Германии. Папская область. Новый император. Отсутствие единства в новых государствах. Феодальная раздробленность. Укрепление самостоятельности франкской знати в их владениях. Развитие феодальных отношений в Франкском государстве. От свободы крестьян к крепостной зависимости. Феодальные междоусобицы в их последствия. Система вассалитета – феодальная лестница. «Вассал моего вассала – не мой вассал». Феодальное право укрепляло право феодальной собственности.

**Западная Европа в IX-XI вв**. Франция в IX-XI вв. Потеря королевской властью значения центрального государственного органа. Слабость Каролингов. Гуго Капет – новый избранный король. Король и феодалы. Владения короля – его домен.

Германия в IX-XI вв. Внешняя опасность как фактор усиления власти германского монарха. Венгры и германское государство. Оттон I. Ещё одно восстановление древней Римской империи – Священная Римская империя. Италия и Германия.

Англия в IX-XI вв. Легенды об английском короле Артуре и историческая реальность. Бретань и Британия. Норманны и их образ жизни. Норманны и Англия. Население Западной Европы и викинги. Варяги и народы Восточной Европы. Русь и варяги. Норманнские Рюриковичи – первая династия князей древней Руси. Борьба англосаксов с норманнами. Захват Лондона датчанами. Король Альфред Великий: его оборонительная политика против датчан. Объединение Англии в единое государство. Королевства норманнов в Скандинавии. Образование герцогства Нормандия на севере Франции. Проникновение норманнов в Средиземное море. Создание ими Сицилийского королевства. Прекращение норманнских завоевательных походов.

**Культура Западной Европы в раннее Средневековье**. Утверждение христианства в раннее Средневековье. Ограниченность представлений о мире у средневекового европейца. Учения Пифагора, Фалеса: взгляд средневековых учёных. Отсутствие единых летоисчисления, календарей, систем измерений, меры веса и др. Служители церкви – хранители знаний и письменности. Неграмотность населения Европы. Карл Великий и короткая вспышка Каролингского Возрождения. Монах Алкуин и его роль в распространении грамотности в Франкской империи. «Дворцовая академия». Карл Великий – созидатель и архитектор. Влияние античности на архитектуру. Открытие школ при монастырях, соборах. Латинский язык в Средние века – язык образованности и культуры. Семь свободных искусств. Обучение в средневековой школе. Развитие искусства рукописных книг. Искусство книжной миниатюры. Библия книга книг. Появление новых жанров в средневековой литературе. Хроники и житийная литература. Появление светской литературы на латинском языке. Англосаксонский эпос «Беовульф», скандинавский – «Старшая Эдда», германский – «Песнь о Нибелунгах», французский – «Песнь о Роланде».

**Тема 2. Византийская империя и славяне в V-XI вв**.

**Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами**. Образование Восточной Римской империи – Византии – Ромейской империи. Устойчивость Византии в борьбе с варварским миром. Евроазийский облик и характер нового государства. Константинополь – столица на перекрёстке цивилизаций и их торговых путей. Византия – единое монархическое государство. Император – правитель новой империи. Византия при Юстиниане. Реформы императора Юстиниана. Военные походы. Расселение славян и арабов на территории Византии. Борьба империи с внешними врагами.

**Культура Византии**. Византия – наследница мира Античности и стран Востока. Рост потребности государства в грамотных людях. Основные типы школ Византии: их доступность и светский характер. Развитие античных знаний византийцами в разных областях. Изменения в архитектуре христианского храма. Крестово-купольный тип храма – храм Святой Софии. Изменения в назначении храма: христианский храм – дом для моления. Убранство интерьера храма и его значение. Искусство внутреннего оформления храма: мозаика, фрески. Канон росписи помещения храма. Появление и развитие иконописи. Церковь – «Библия для неграмотных». Византия – центр культуры Средневековья. Влияние византийской культуры на другие страны и народы. Византия и Русь: культурное влияние.

**Образование славянских государств.** Направления движения славян и территории их расселения. Племенные ветви славян. Занятия и образ жизни славян. Управление и организация жизни у славян. Вождь и дружина. Объединения славян. Образование государства у южных славян – Болгарии. Князь Симеон и его политика. Кочевники и судьбы Болгарского царства. Василий II Болгаробойца. Соперничество Византии в Болгарии и его завершение. Период существования Болгарского государства и его достижения. Великоморавская держава – государство западных славян. Поиск покровителей: от Германии к Византии. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Слабость Великоморавского государства и его подчинение Германии. Образование Киевской Руси – государства восточных славян. Появление на карте средневековой Европы государств Чехии и Польши. Политические курсы польских князей Мешко I и Болеслава I Храброго.

**Тема 3. Арабы в VI-XI вв**.

**Возникновение ислама.** Арабский халифат и его распад. Аравия – родина исламской религии. География, природные условия Аравийского полуострова, занятия и образ жизни его жителей. Бедуины. Мекка – центр торговли. Иран, Византия в арабы. Мухаммед – проповедник новой религии. Хиджра. Возникновение ислама. Аллах – Бог правоверных мусульман. Распространение ислама среди арабских племён. Образование Арабского государства во главе с Мухаммедом. Коран – священная книга ислама. Религиозный характер морали и права в исламе. Нормы шариата – мусульманское право. Семья и Коран. Влияние ислама на культуру народов, покорённых арабами.

Арабский халифат. Халиф – заместитель пророка. Вторжение арабов во владения Ромейской империи. Поход в Северную Африку. Исламизация берберов. Покорение жителей большей части Пиренейского полуострова. Восточный поход. Подчинение Северного Кавказа. Арабский халифат – государство между двух океанов. Эмиры и система налогообложения. Багдадский халифат и Харун ар-Рашид. Народное

сопротивление арабскому владычеству. Междоусобицы. Кордовский эмират. Распад халифата.

**Культура стран халифата**. Наследие эллинизма и ислам. Арабский язык – «латынь Востока». Образование – инструмент карьеры. Медресе – высшая мусульманская школа. Престиж образованности и знания. Научные знания арабов. Аль-Бируни. Ибн Сина (Авиценна). Арабская поэзия и сказки. Фирдоуси. Архитектура – вершина арабского искусства. Дворец Альгамбра в Гранаде. Мечеть – место общественных встреч и хранилище ценностей. Устройство мечети. Минарет. Арабески. Значение культуры халифата. Испания – мост между арабской и европейской культурами.

**Тема 4. Феодалы и крестьяне**

**В рыцарском замке.** Период расцвета, зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Окончательное оформление вассальных отношений. Распространение архитектуры замков. Внешнее и внутреннее устройство рыцарского замка. Замок – жилище и крепость феодала. Рыцарь – конный воин в доспехах. Снаряжение рыцаря. Отличительные знаки рыцаря. Кодекс рыцарской чести, рыцарская культура.

**Средневековая деревня и её обитатели**. Земля – феодальная собственность. Феодальная вотчина. Феодал и зависимые крестьяне. Виды феодальной зависимости земледельцев. Повинности крестьянина. Крестьянская община как организация жизни средневекового крестьянства. Средневековая деревня. Хозяйство земледельца. Условия труда. Натуральное хозяйство – отличие феодальной эпохи.

**Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе**

**Формирование средневековых городов**. Совершенствование орудий обработки земли. Разнообразие продуктов земледелия. Увеличение роли тяглового скота в земледелии. Изобретение хомута для лошади. Развитие ремесла в сельском хозяйстве. Добыча, плавка и обработка железа. Отделение ремесла от сельского хозяйства. Обмен продуктами земледелия и ремесла. Причины возникновения городов. Город – поселение ремесленников и торговцев. Обустройство городских границ. Возрождение древних городов в Италии, на юге Франции. География новых городов. Рост числа средневековых городов. Сеньоры и город. Борьба за городское самоуправление. Средневековый ремесленник: искусство, труд, подготовка нового поколения подмастерьев и мастеров. Шедевр. Цеховые объединения городских ремесленников. Роль и влияние цехов на жизнь средневекового города. Изменение культуры европейцев в период расцвета Средневековья. Развитие торговли в феодально-раздробленной Европе. Объединения купцов – гильдия, товарищество. Оживление торговых отношений. Возобновление строительства дорог в Европе. Торговые пути. Ярмарки – общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

**Горожане и их образ жизни.** Своеобразие города. Управление городом и городская знать. Борьба ремесленников за участие в управлении городом. Городская беднота и восстания. Образ жизни горожан. Обустройство средневекового города. Его защита и укрепления. Город – центр формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов. Университеты как явление городской среды и средневекового пространства. Развлечения горожан. Городское сословие в Европе – носители идей свободы и права. Союз королей и городов.

**Тема 6. Католическая церковь в XI-XIII вв. Крестовые походы**

**Могущество папской власти**. Католическая церковь и еретики. Складывание трёх сословий, характерных для общества феодального этапа. Успехи в экономическом развитии и недостаток земель. Рост самостоятельности и потребностей феодалов. Нужда в новых «доходных» источниках. Усиление власти короля. Церковь – крупнейший землевладелец. Рост влияния церкви и её экономического и духовного могущества. Разделение церквей. Ослабление авторитета и власти папы римского. Папа римский Григорий VII. Двухсотлетняя борьба королей и папства. Путь в Каноссу. Опора папы – епископы и монастыри. Могущество папы Иннокентия III. Церковные соборы и догматы христианской веры. Движение еретиков. Католическая церковь и еретики. Альбигойские войны. Инквизиция. Монашеские нищенствующие ордены. Франциск Ассизский. Доминик Гусман.

**Крестовые походы.** Клермонский призыв папы римского Урбана II. Палестина – Святая земля для верующих христиан. Широкий отклик на призыв в обществе. Крестовые походы и крестоносцы. Цели различных участников Крестовых походов. Различия походов бедноты и феодалов. Последствия Первого крестового похода для Византии. Образование крестоносцами государств на Средиземноморском побережье. Отношения рыцарей с местным населением – мусульманами. Духовно-рыцарские ордены и их значение для защиты завоеваний крестоносцев в Палестине. Сопротивление народов Востока натиску крестоносцев. Объединение мусульман перед угрозой дальнейших завоеваний крестоносцев. Салах Ад-Дин и Третий крестовый поход. Судьба походов королей Фридриха I Барбароссы, Филиппа II Августа, Ричарда Львиное Сердце со своими вассалами. Четвёртый крестовый поход: благочестие и коварство. Разграбление Константинополя. Распад Византии и её восстановление, Детские крестовые походы. Укрепление королевской власти. Усиление мусульманских княжеств во главе с Египтом. Значение и итоги Крестовых походов для Запада и Востока.

**Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV вв.)**

**Как происходило объединение Франции**. Экономические успехи Французского государства. Объединение городов и крестьян-земледельцев, части рыцарства вокруг короля. Поддержка королей церковью. Начало объединения Франции. Филипп II Август. Борьба французского и английского королей за французские территории. Битва при Бувине. Укрепление власти короля. Людовик IX Святой: ограничение самовластия феодалов и междоусобиц. Утверждение единой денежной системы. Рост международного престижа Франции. Конфликт между королём Филиппом IV Красивым и папой римским Бонифацием VIII. Авиньонское пленение пап. Ослабление могущества римского папы. Франция – централизованное государство. Генеральные штаты – французский парламент. Оформление сословной монархии во Франции.

**Что англичане считают началом своих свобод.** Нормандский герцог Вильгельм. Король Англии – Вильгельм Завоеватель, основатель нормандской династии. От завоевания к централизованному государству. «Книга Страшного суда». Генрих II Плантагенет и его реформы. Историческое значение реформ. Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей – конституция сословно-феодальной монархии. Бароны против короля. «Бешеный совет». Симон де Монфор. Парламент – сословное собрание.

**Столетняя война.** Столетняя война: причины и повод. Готовность к войне, вооружённость армий противников. Основные этапы Столетней войны. Поражение

французов у Креси. Победа англичан у Пуатье. От перемирия к победам французов. Герцоги Бургундский и Орлеанский: возобновление междоусобиц во Франции. Сражение при Азенкуре. Карл VII – новый король Франции. Город Орлеан – трагедия и надежда. Партизанская война. Жанна д'Арк. Освободительный поход народной героини. Коронация короля Карла. Предательство и гибель Жанны д'Арк. Признание подвига национальной героини. Завершение Столетней войны.

**Крестьянские восстания во Франции и в Англии**. «Чёрная смерть» и Столетняя война. Положение крестьян. Рост крестьянского недовольства. Жакерия во Франции: её победы и последствия. Гильом Каль. Ухудшение положения английских крестьян. Джон Болл. Восстание Уота Тайлера в Англии. Итоги и значение восстания.

**Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии.** Восстановление Франции после трагедии и военных утрат. Борьба между Людовиком XI и Карлом Смелым. Усиление власти французского короля в конце ХУ в. Завершение объединения Франции. Установление единой централизованной власти в Французском государстве. Последствия объединения Франции. Междоусобная Война Алой и Белой розы в Англии: итоги и последствия. Генрих VII – король новой правящей династии в Англии. Усиление власти английского короля в конце XV в.

**Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.** Мусульманская Испания – процветающая часть Европы. Мавры. Андалусия – многоцветие культур и переплетение религий. Многовековая Реконкиста Испании. Завоёванная свобода и земли. Реконкиста и новые королевства. Распад Кордовского халифата. Наступление христианства. Мавры и Гранадский халифат. Центр еврейской культуры в мусульманской Испании: расцвет и трагедия. Сословно-монархическое устройство централизованных государств на Пиренейском полуострове. Кортесы. Период междоусобных войн между христианскими государствами. Образование единого Испанского королевства. Изабелла Кастильская и Фердинанд Арагонский. Инквизиция. Томас Торквемада. Аутодафе.

**Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII-XVвв.** Подъём хозяйства в Германии. Причины сохранения раздробленности Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. Усиление власти князей в Германии. Завоевание полабских и поморских крестьян. Священная Римская империя и княжества в XIV в. Король Карл I – император Карл IV. Золотая булла как документ, закрепивший феодальную раздробленность страны. Ослабление внутренних связей между княжествами. От династии Люксембургов к династии Габсбургов: утрата учреждений и авторитета имперской власти. Усиление самостоятельности германских государств. Территориальные потери и приобретения Священной Римской империи.

Расцвет торговли и итальянских городов. Завоёванная свобода. Коммуна – средневековая городская республика. Борьба городов с феодалами. Борьба римских пап с императорами в Италии: гвельфы и гибеллины. Борьба светской и духовной властей как условие складывания западноевропейской демократии. Оформление тирании в некоторых городах-государствах Италии. Тирания Медичи во Флоренции.

**Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV-XV вв.**

**Гуситское движение в Чехии**. Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи. Экономический подъём чешского государства. Прага – столица империи. Население, церковь и власть. Антифеодальные настроения в обществе.

Ян Гус – критик духовенства. Церковный собор в Констанце. Мучительная казнь Я. Гуса. Гуситское движение в Чехии: этапы и действия противников. Ян Жижка. Итоги и последствия гуситского движения.

**Завоевание турками-османами Балканского полуострова**. Балканские народы накануне завоевания. Долгожданная свобода болгар от власти Византии в конце XII в. Ослабление Болгарского царства изнутри и за пределами его границ. Усиление и распад Сербии. Византийская империя – потеря былого могущества. Соперничество балканских государств. Образование государства османов. Начало захватнической политики Османа на Балканском полуострове. Адрианополь – первая европейская столица османов. Битва на Косовом поле. Милош Обилич. Вторжение турок-османов в Болгарию. Потеря независимости Болгарии. Султан Баязид Молния: коварный замысел. Мехмед II Завоеватель: трудное воплощение коварного плана. Падение Византийской империи. Переименование Константинополя в Стамбул – столицу Османской империи. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

**Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века**

**Образование и философия.** Расширение границ мира средневекового человека. Рост его активности в освоении окружающего мира. Путешествие Марко Поло. Складывание центров перевода греческой литературы. Развитие светской культуры. Корпоративность средневекового общества. Возникновение университетов. Университет как корпорация людей интеллектуального труда. Устройство университета. Схоластика – религиозная философия. Обращение к античному наследию. Схоластика и Аристотель, святой Августин. Дискуссия о соотношении веры и разума в христианском учении. Логические рассуждения и доказательства как способ укрепления веры, познания Бога и мира. Ансельм Кентерберийский. Спор между церковью и философами. Спор философа-схоласта Пьера Абеляра и его оппонента Бернара Клервоского. Рационализм и мистицизм. Фома Аквинский – философ, соединивший веру и знание. Развитие знаний о природе. Опыт и наблюдение – методы познания природы в учении Роджера Бэкона. Роль философии в средневековую эпоху.

**Средневековая литература и искусство**. Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Этический образ рыцаря. Куртуазная поэзия и культ Прекрасной дамы. Труверы и миннезингеры. Рыцарская литература. Обращение к легендарному герою – королю Артуру. Сказочно-приключенческий куртуазный роман. Роман «Тристан и Изольда». Влияние рыцарской литературы на развитие светской средневековой культуры. Влияние школьного и университетского образования на формирование городской культуры. Городская литература – литература, создаваемая на национальных языках. Ваганты. Данте Алигьери. Влияние церкви на развитие искусства Западной Европы. Архитектура. Образцы средневекового изобразительного искусства – памятники церковной архитектуры. Романский и готический стили. Скульптура как «Библия для неграмотных». Доступность искусства. Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески.

**Культура раннего Возрождения в Италии**. Торговые связи итальянских городов со странами Европы и Востока. Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. От «любителей мудрости» к возрождению античного наследия. Гуманисты и их идеал

универсального человека. Критика духовенства. Отказ от религиозного и аскетического мировоззрения. Воспитание нового человека. Роль самовоспитания в формировании человека. Первые гуманисты – Франческо Петрарка и Джованни Боккаччо. Идеалы гуманизма и искусство раннего Возрождения. Начало открытия индивидуальности человека. Портрет. Живопись. Сандро Боттичелли.

**Научные открытия и изобретения**. От астрологии в и алхимии к астрономии и химии, медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Совершенствование техники и приспособлений обработки металла. Начало производства огнестрельного оружия. Переворот в военном деле. Дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Появление компаса и астролябии. Открытие Христофора Колумба. Начало Великих географических открытий. Изобретение книгопечатания Иоганном Гуттенбергом. Развитие грамотности и образования среди разных слоев населения. Распространение библиотек. Доступность печатной книги.

**Тема 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века**

**Средневековый Китай.** Империя Тан – единое государство. Император – «Сын неба». Население страны – подданные одного господина – императора. Подчинение соседей власти империи. Широкие сухопутные и морские торговые связи. Захват чиновниками, военными государственных земель. Образование крупных поместий. Усиление позиций феодалов. Развитие феодальных отношений. Нарастание недовольства крестьян перераспределением земли. Борьба за права на землю. Крестьянская война под руководством Хуан Чао. Империя Сун в период зрелого феодализма. Монгольская опасность. Монголы и Чингисхан. Завоевание Китая монголами. Антимонгольское восстание Красных повязок. Приобретение независимости. Хозяйственный подъём. Восстановление и развитие городов. Художественные ремёсла. Изобретения. Первая газета. Открытие пороха, создание ружей. Образование и научные знания. Достижения китайских учёных в науках. Литература и искусство. Пагода. Статуи. Рельефы. Живопись. Пейзажи. Влияние китайской культуры на страны тихоокеанского региона.

**Индия. Государства и культура**. Географическая и этническая разобщенность народов Индии. Единое культурное наследие древности как основа единства государства в эпоху Средневековья. Установление феодальных отношений. Государственная и местная власть. Раджи. Индуистская религия. Брахманы. Крестьянство. Кастовое устройство общества. Междоусобные войны раджей. Ослабление страны. Вторжение войск Арабского и Багдадского халифатов. Образование самостоятельных мусульманских государств на территории Индии. Делийский султанат и разгром его Тимуром, правителем Самарканда. Хозяйство и богатства Индии. Торговля и связи с другими странами. Наука. Обсерватории. Индийская медицина. Искусство. Буддистские храмы в Аджанте. Архитектура, скульптура и живопись. Влияние мусульманской культуры. Мавзолеи. Искусство классического танца и пения. Книжная миниатюра.

**Государства и народы доколумбовой Америки**. Население Северной и Южной Америки и его занятия. Сохранение родоплеменных отношений. Территория расселения, образ жизни и культура народов майя. Достижения в хозяйстве, изучении природы. Ацтеки и их мир. Устройство общества. Города и культура. Государство инков. Управление и организация жизни. Население и занятия. Достижения культуры инков. Уникальность культуры народов доколумбовой Америки.

**Африка.** Неравномерность развития народов Африки. Территория расселения, занятия, образ жизни народов Центральной Африки. Кочевники пустыни Сахары. Государства Африки, их устройство и культура. Влияние и связи с исламской культурой. Культурное наследие народов Западного Судана. Африканская скульптура. Освоение Африки европейцами.

**Наследие Средних веков в истории человечества.** Оформление образа жизни, традиций и обычаев, культуры в целом, характерных для Средневековья. Феодальное государство в странах Европы и Востока. Развитие политической системы феодального общества. Общая характеристика возникновения и становления феодальных отношений. Связь политической системы с собственностью на землю. Самоуправление и автономия городов в Западной Европе. Место церкви в феодальном государстве.

Оформление основных черт и признаков демократии. Развитие и утверждение гуманизма в западноевропейской культуре. Великие географические открытия. Развитие образования, науки. Складывание нового образа человека и отношений.

## ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

### 7 КЛАСС (23 ч.)

**Введение**

Происхождение понятия «Новое время», его хронологические рамки. Периодизация истории Нового времени. Старый порядок. Раннее Новое время. Особенности развития Запада и Востока в начале Нового времени. Новый этап их взаимодействия. Источники по истории Нового времени. Значение письменных источников. Археологические источники по истории раннего Нового времени. Новое время как неотъемлемая часть исторического опыта современности.

**Тема 1. Европа открывает мир**

**Мир на заре Нового времени.** Политическая карта мира к концу XV в. Особенности развития Европы к концу XV в. Возрастание роли деловых людей. Меценатство. Значение изобретения книгопечатания. Жизненные ценности деловых людей. Франческо Датини. Огнестрельное оружие и изменения в военном деле.

**Великие географические открытия и первые колониальные империи Нового времени.** Понятие «Великие географические открытия». Хронология, периодизация, причины Великих географических открытий. Поиски морских путей в страны Востока. Продвижение португальцев вдоль берегов Западной Африки. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Возникновение идеи западного пути в страны Востока. Плавания Колумба. Испано-португальское соперничество в Атлантике и раздел сфер влияния. Тордесильясский договор 1494 г. Возникновение названия Америка. Кругосветное путешествие Магеллана.

Поиски северо-западного пути в страны Востока и открытия англичан и французов в Северной Америке. Поиски северо-восточного пути в страны Востока англичанами и голландцами. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Португальская колониальная империя, особенности её устройства. Конкиста. Завоевание Мексики и Перу. Кортес. Писарро. Отличительные черты испанской колониальной империи. Споры об индейцах. Бартоломе де лас Касас. Перемены в хозяйственной жизни, быте, религии и

культуре индейцев. Начало африканской работорговли. Серебряные рудники, их значение для мировой экономики. Расцвет пиратства, его историческая роль. Плавание Дрейка. Начало колонизации Северной Америки. Устройство первых английских колоний в Северной Америке. Отношения с индейцами. Начало ввоза негров.

Результаты Великих географических открытий и колониальных захватов для Европы и для других частей света.

**Тема 2. Старый порядок: экономика, общество, власть**

**Европа в конце XV–XVII в.: экономика и повседневность.** Деньги и их стоимость в Новое время. Развитие денежной экономики. «Революция цен»: причины и последствия. Увеличение разрыва в образе жизни различных слоёв общества. Рост населения и увеличение его мобильности. Урбанизация. Рост товарности экономики. Купцы как посредники между производителем и потребителем. Активизация товарообмена. Меркантилизм и протекционизм. Рождение новой, капиталистической экономики.

Термины «капитал» и «капитализм», их признаки и характеристики. Понятие «прибыль», её реинвестирование. Рост спроса на товары, развитие торговли, необходимость в увеличении объёмов производства. Упадок цеховой системы. Создание мануфактур. Централизованные и рассеянные мануфактуры. Изменение взаимоотношений между работодателем и работниками с приходом капитализма.

Сельский мир. Изменения в аграрном развитии Европы в связи с приходом капитализма.

Западная зона аграрного развития. Парцелляция земли, крестьянские платежи и повинности. Сеньориальные права и их восприятие крестьянами. Влияние «революции цен» на доходы сеньоров. Аграрная революция, её причины и последствия. Переход к капиталистической аренде. Увеличение товарности сельского хозяйства, появление специализации отдельных регионов, усиление товарообмена между ними. Рост спроса на зерновые культуры.

Восточная зона аграрного развития. Закрепощение крестьянства, рост повинностей, преобладание барщины. Взаимосвязи и товарообмен между Западной и Восточной зонами как частями единой системы.

Население городов в Новое время, их рост, ускорение урбанизации. Появление регулярной планировки. Преимущества и недостатки городской жизни. Богатые и бедные районы. Улицы и дома. Изменения в структуре жилища. Быт горожан. Старое и новое в их жизни.

**Государство и общество в Новое время.** Становление «нового государства», его отличия от средневековых монархий. Новые функции государственной власти, её вмешательство в производство и торговлю. Изменение налоговой системы, рост доходов монархий. Преодоление раздробленности, уменьшение роли сословно-представительных органов. Возникновение чиновничества.

Европейский абсолютизм, его характеристика и отличительные особенности. Развитие придворного этикета. Ограничения королевской власти. Роль закона в монархиях Нового времени.

Структура европейского общества: духовенство, дворянство и податное сословие. Привилегированные сословия. Структура и роль духовенства, различия между его высшими и низшими слоями. Роль духовенства в организации благотворительности. Отличительные черты дворянства. Изменение его роли в обществе и на войне, постепенное разорение под влиянием

«революции цен». Кодекс чести. Дуэли. Способы пополнения рядов дворянства. Состав и значение третьего сословия. «Новые богачи».

**Тема 3. Европа в XVI-XVII вв.: традиции и новизна**

**Реформация и Контрреформация в Европе.** Европа накануне Реформации. Духовный климат. «Охота на ведьм». Понятие Реформации, её причины. Лютер и его идея оправдания верой. Начало и развитие Реформации, её основные направления.

Мюнцер и народная Реформация. Крестьянская война в Германии. Программы восставших. Хайльброннская программа, её историческое значение. Развитие Реформации после подавления Крестьянской войны. Секуляризация церковных земель. Судьба Тевтонского ордена. Возникновение названия «протестанты». Успехи Реформации в Англии, Дании и Швеции. Начало вооружённой борьбы между сторонниками и противниками Реформации. Аугсбургский религиозный мир, его значение.

Кальвин и его учение о предопределении. Устройство кальвинистских общин. Политические взгляды Кальвина. «Женевский папа» и казнь Сервета. Распространение кальвинизма в Европе и за её пределами.

Контрреформация, её цели и методы. Орден иезуитов. Римская инквизиция. Индекс запрещённых книг. Тридентский собор. Реформа календаря. Успехи Контрреформации.

**Страны Западной Европы в XVI–XVII вв.: варианты развития.** Французский абсолютизм. Изменение титулования короля, основные законы французской монархии. Разделение властей. Парламенты как судебные органы, их сопротивление реформам.

Становление бюрократии. Уменьшение роли местной аристократии. Интенданты провинций.

Изменения в социальной структуре, пути возвышения. «Дворянство шпаги» и «дворянство мантии».

Правление Франциска I. Религиозные войны. Варфоломеевская ночь. Бурбоны вместо Валуа: смена династии. Генрих IV. Нантский эдикт: уравнивание в правах католиков и протестантов. Людовик XIII. Внутренняя политика Ришелье. Запрещение дуэлей. Фронда. Расцвет абсолютизма при Людовике XIV. «Ремесло» короля. Ж.-Б. Кольбер и меркантилизм.

Испания в эпоху Католических королей. Объединение Испании и Священной Римской империи под властью Карла V Габсбурга. Внутренняя политика Карла V.

Раздел державы Карла V. Испанская монархия при Филиппе II. Установление столицы в Мадриде. Эскориал. Присоединение Португалии. Система управления страной. Уменьшение роли грандов, опора на чиновничество. Кастилия как центр Испанской монархии. Доходы и расходы. Разрыв между политическими притязаниями и

финансовыми возможностями. Упадок Испании и его причины. Внутренняя политика испанских монархов: рост налогов, покровительство Месте, изгнание морисков.

Отличительные черты развития Нидерландов в XVI в. «Низкие земли». Освободительное движение против Испании. Вильгельм Оранский. Представление об освободительной борьбе как о революции. Новое государственное устройство. Генеральные штаты и статхаудер. Экономический расцвет Нидерландов в XVII в. Развитие капитализма, захват колоний, всемирная торговля. Имена нидерландских мореплавателей на географической

карте.

**Англия в XVI–XVII вв.** Правление Генриха VIII Тюдора. Подчинение Уэльса. Королевская Реформация, её причины и последствия. Акт о супрематии, возникновение англиканской церкви. Появление пуритан, движение за очищение церкви от влияния католичества. Роль Библии в богословских и социально-политических спорах. Попытка Контрреформации при Марии I.

Правление Елизаветы I. Представления о богоизбранности английского народа. Роль парламента. Гибель Непобедимой армады. Перемены в экономике и обществе. Возвышение джентри. Аграрная революция, огораживания, изменения системы землепользования. Развитие сукноделия.

Правление первых Стюартов. Экономический кризис на фоне «революции цен». Противостояние пуритан и англикан. Просчёты монархов во внутренней и внешней политике. Попытки введения религиозного единообразия в Шотландии. Причины Английской революции 1640–1660 гг.

Начало революции. Долгий парламент. Трёхгодичный акт. Гражданские войны: сторонники короля против армий парламента. Причины и ход гражданских войн. Роль армии. О. Кромвель. Т. Ферфакс. «Железнобокие». Казнь короля и установление республики. Навигационный акт. Протекторат Кромвеля. Окончание революции и её итоги.

Реставрация Стюартов. Правление Карла II и Якова II. Возникновение политических партий: виги и тори.

Славная революция. Её политические и идеологические последствия: Билль о правах, Акт о веротерпимости. Вильгельм III Оранский и Мария II. Переход к системе конституционной монархии. Новый Трёхгодичный акт. Акт об устроении.

**Страны Центральной Европы.** Венгрия и Чехия в условиях наступления османов. Раздел государства Карла V и образование державы австрийских Габсбургов. Особенности её устройства. Внутренняя и внешняя политика Фердинанда I. Усиление королевской власти. Контрреформация. Успехи и неудачи Рудольфа II, его роль в развитии чешской культуры.

Польша в XVI в.: задачи внутренней и внешней политики. Короли, магнаты и шляхта. Дальнейшее сближение Польши и Литвы, образование Речи Посполитой. Организация управления. Внешняя политика Речи Посполитой. Борьба с Османской империей. Ливонская война. Вмешательство во внутренние дела России. Упадок королевской власти и ослабление Речи Посполитой.

**Международные отношения XVI–XVII вв.: борьба за господство в Европе.** Основные черты международных отношений в XVI в. Экономические мотивы во внешней политике. Борьба за колонии, сферы влияния и господство на торговых путях. Значение религиозного фактора. Начало формирования системы равновесия.

Особенности ведения военных действий в раннее Новое время. «Военная революция». Итальянские войны. Освободительная борьба Нидерландов против Испании как фактор международных отношений. Гибель Непобедимой армады. Борьба христианской Европы с наступлением османов. Рождение современной дипломатии.

Политическая и религиозная конфронтация начала XVII в. Тридцатилетняя война. Бедствия войны. Валленштейн и его способ содержания армии. Вестфальский мир и его значение. Пиренейский мир.

Международные отношения во второй половине XVII в. Изменение соотношения сил в Европе и складывание новых коалиций. Дальнейшее усиление Франции.

**Европейская культура XVI–XVII вв.** Отличительные черты культуры Возрождения. Искусство Высокого Возрождения. Леонардо да Винчи. Микеланджело. Рафаэль. Высокое Возрождение в Венеции. Андреа Палладио и его роль в истории архитектуры. Северное Возрождение. Христианский гуманизм Эразма Роттердамского. Искусство Северного Возрождения.

Гуманисты о государстве и обществе: Макиавелли и Мор. Развитие западноевропейской культуры в конце XVI–XVII в. Трагический гуманизм Сервантеса и Шекспира. Отличительные черты культуры барокко. Барокко и Контрреформация. Творчество Бернини и Рубенса как воплощение стиля барокко в архитектуре и искусстве. Вечные ценности Рембрандта и Веласкеса. Классицизм, его место в культуре XVII в. Пуссен. Французский театр классицизма: Корнель, Расин, Мольер.

Научная революция, её истоки и место в развитии европейской мысли. Торжество рационализма. Развитие математики. Арифметическая машина Б. Паскаля. Развитие биологии и медицины. Открытие «клеток» Р. Гуком. Появление микроскопа. Популярность анатомии. Возникновение современной медицины.

Открытия в области астрономии. Поиски новой системы мира. Коперник и его гелиоцентрическая теория. Бесконечность Вселенной и множественность миров Дж. Бруно. Изобретение телескопа. Г. Галилей. Философская система Р. Декарта. Исаак Ньютон. Открытия, облегчающие жизнь людей. Понятие прогресса. Новая роль науки в обществе, вера в её всемогущество.

**Тема 4. Страны Азии и Африки в XVI-XVII вв.**

**Мусульманский мир.** Территориальный рост Османской империи в XVI–XVII вв. Завоевания Селима I Грозного и их значение. Сулейман I Великолепный, его политические и военные успехи. Расцвет культуры.

Творчество Синана. Государственное и военное устройство. Система наследования титула султана. Особенности социальной структуры. Роль рабства. Положение христиан. Янычары. Воздействие «революции цен» и перемещения торговых путей из Средиземноморья в Атлантику. Падение авторитета центральной власти.

Расцвет Ирана в правление династии Сефевидов. Исмаил I. Борьба с Османской империей. Внутренняя политика Аббаса I, его реформы. Расцвет Исфахана. Внешняя политика Аббаса I. Расширение связей со странами Западной Европы и с Россией.

Завоевание Индии Бабуром. Возникновение и расцвет империи Великих Моголов. Реформы Акбара. Его религиозная политика. Расцвет индийского искусства при Акбаре и его преемниках. Тадж-Махал. Религиозная политика Аурангзеба. Упадок империи Великих Моголов. Проникновение португальцев и голландцев в Индию. Английская Ост-Индская компания.

Расцвет Китая в правление династии Мин. Особенности внешней торговли. Причины нарастания недовольства политикой правительства. Крестьянская война и установление маньчжурского владычества. Особенности внутренней политики маньчжурских правителей.

Успехи династии Цин. Правление Цяньлуна. Запретный город. Деятельность христианских миссионеров в Китае. «Закрытие» Китая для европейцев, его причины и последствия.

Япония в XVI–XVII вв. Усобицы. Начало проникновения европейцев. Ввоз огнестрельного оружия и перемены в военном деле. Распространение христианства и борьба с ним. Борьба за объединение страны. Ода Нобунага, Тоётоми Хидэёси, Токугава Иэясу, их реформы. Установление власти сёгунов династии Токугава. Крестьянское восстание 1637 г. «Закрытие» Японии, его причины и последствия.

Основные черты развития Африки в XVI–XVII вв. Борьба между христианскими державами и Османской империей за Средиземноморье. Мусульманские пираты. Распространение христианства и особенности развития Конго. Расширение работорговли. Эфиопия. Борьба с мусульманской угрозой.

**Заключение**
Соединение традиций и инноваций в Новое время. Старый порядок, его характеристики и итоги. Изменения в экономике, социальной структуре. Урбанизация. Промышленная революция. Эпоха революций. Новые политические модели. Увеличение роли государства, эволюция взаимоотношений между государством и человеком. Принципиальные перемены в повседневной жизни. Уникальная роль европейских стран. Возникновение колониальной системы. Упадок Османской империи и Ирана. Европа как лидер и образец для всего мира.

## ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

### 8 КЛАСС (23 ч.)

**Тема 1. Век перемен**

**Вокруг света во времена капитана Кука.** Формирование культуры путешествий в XVIII в. Географические открытия К. Линнея и В. Беринга. Поиски Южной земли. Соперничество Англии и Франции. Экспедиция Л.А. Бугенвиля. Плавания и открытия Д. Кука. Экспедиция Ж.Ф. де Лаперуза. Затерянный мир Океании.

**Европа преображается на глазах.** Причины быстрого развития европейской цивилизации в XVIII в. «Европейское чудо». Рост населения Европы и увеличение его мобильности: причины и последствия. Мальтузианство. Рождение новой,

капиталистической экономики. Развитие капитализма в промышленности. Аграрная революция. Урбанизация. Рост товарности экономики. Купцы как посредники между производителем и потребителем. Активизация товарообмена. Начало транспортной революции. «Треугольная торговля». Расцвет международной торговли. Работорговля. Начало колониальной экспансии.

**Общество и государство.** Развитие национальных идей в европейских странах в XVIII в. Складывание национальных государств. Унификация. Сословная структура европейского общества. Старое и новое в развитии каждого сословия и в межсословных отношениях. Закат сословного общества.

**Меняющийся городской мир.** Процесс урбанизации в Европе в XVIII в. Изменения в планировке городского пространства: появление регулярной планировки. Преимущества и недостатки городской жизни. Меры государственной власти по обеспечению чистоты и безопасности городов. Улицы и дома. Изменения в структуре жилища. Интерьеры городских домов. Новые предметы меблировки.

**Повседневная жизнь.** Возраст вступления в брак. Роли мужчин и женщин в семье. Положение ребенка. Изменение отношения к детям в XVIII в., увеличение внимания к образованию и воспитанию ребенка. Детские игры и игрушки. Режим питания в семьях разного достатка и социального слоя. Новые продукты. Распространение картофеля. Модные тенденции в одежде. Париж – законодатель мод. Силуэты и предметы женского и мужского костюма XVIII в.

**Тема 2. Век Просвещения**

**Эпоха Просвещения.** Понятие «Просвещение». Продолжение традиций Научной революции: от изучения природы к изучению общества. «Энциклопедия» Дидро и д'Аламбера. «Литературная республика». Время философов. Локк, Руссо, Вольтер, Монтескьё. Основные понятия эпохи Просвещения: свобода, равенство, собственность. Естественные права человека. Спор об основных обязанностях государства. Концепция общественного договора. Критика существующих установлений. Идеи веротерпимости и антиклерикализм. Реформы как основной инструмент преобразования общества. Принципы космополитизма и интернационализма. «Проект вечного мира» аббата де Сен-Пьера.

**Наука, образование, воспитание.** Наука эпохи Просвещения. Возникновение новых наук: акустика, теплофизика, палеонтология, лингвистика, термохимия. Карл Линней. Химическая революция. Антуан Лувуазье. Клод Бертолле. Перестройка системы образования. Человек цивилизованный: новые представления об облике и поведении. Введение обязательного начального образования.

**Культура Западной Европы.** Общая характеристика культуры эпохи Просвещения. Отражение в культуре представлений о счастье, веры в могущество разума. Преобладание барокко в первой половине XVIII в. Появление стиля рококо, возникновение интереса к экзотике, к странам Востока. Возвращение увлечения Античностью, классицизм. Яркие примеры классицизма: церковь Святой Женевьевы в Париже, живопись Ж.-Л. Давида. Роман эпохи Просвещения: «Персидские письма» Ш.-Л. де Монтескьё. Расцвет английского романа: Дефо и Свифт. Сентиментализм и готический роман. Преобладание светской музыки. А. Вивальди, Г.-Ф. Гендель, И.С. Бах, Й. Гайдн, В.А. Моцарт. Век оперы. Театр и общество. «Женитьба Фигаро» П.О. Бомарше.

**Тема 3. Век реформ.**

**Философы и монархи.** Философы на службе у монархов. Просвещённый абсолютизм. Реформы второй половины XVIII в.: общая характеристика. Модернизация системы управления государствами на основе разума. Государи как покровители всех сословий. Усиление и централизация государственной власти, разрастание бюрократического аппарата.

Основные характерные черты развития европейских государств в XVIII в. Страны Европы как части единой системы. Швеция. Правление Карла XII и Густава III.

**Германские земли и монархия Габсбургов.** Создание королевства Пруссия. Правление «короля-солдата» Фридриха-Вильгельма I. Фридрих II Великий. Своеобразие монархии Габсбургов. Реформы Марии-Терезии и Иосифа II.

**Сила и слабость Франции.** Расцвет французской культуры, промышленности и торговли в XVIII в. Причины отсталости французской деревни. Социальные противоречия французского общества. Правление Людовика XV. Начало экономического, финансового и политического кризиса. Попытки реформ в начале правления Людовика XVI. Деятельность Тюрго: направления, результаты.

**Речь Посполитая.** Речь Посполитая в международных отношениях XVIII в. Польша при королях Августе II и Августе III. Война за польское наследство. Правление Станислава Августа Понятовского. Религиозный вопрос. Внутриполитический кризис в Польше в 1760-1770-е гг. Первый раздел Польши. Восстание Т. Костюшко. Третий раздел Польши.

**Международные отношения в XVIII в.** Общая характеристика международных отношений в XVIII в. Возникновение понятия «равновесие». Создание устойчивой системы международных отношений. Соперничество «великих держав».

Стремление к территориальной и экономической экспансии как к средству увеличения доходов. Укоренение профессиональных армий. Усиление армейской дисциплины, тренировки и парады. Работорговля. Борьба за колонии. Отмена Тордесильясского договора. Активизация колониального соперничества между Францией и Англией. Великобритания – ведущая морская и торговая держава XVIII в. Война за испанское наследство и её итоги. Воцарение Бурбонов в Испании. Северная война и увеличение роли России в международных отношениях. Польский вопрос. Реванш Франции в ходе Войны за польское наследство. Увеличение роли Пруссии и Война за австрийское наследство. «Дипломатическая революция», окончание борьбы между Бурбонами и Габсбургами. Разделение Европы на два враждующих лагеря. Причины, ход и последствия Семилетней войны.

**Тема 4. Век революций**

**Великобритания. Промышленная революция.**

Уния Англии, Шотландии и Уэльса. Образование Великобритании. Короли Ганноверской династии. Складывание политической системы Великобритании. Георг III. Аграрная революция в Англии. Предпосылки промышленной революции. Основные технические усовершенствования. Паровая машина Дж. Уатта. Радикальные перемены в текстильной промышленности. Дж. Харгривс, Р. Аркрайт, С. Кромптон, Э. Картрайт, Рождение фабричного производства. Появление железных дорог.

Социально-экономические последствия промышленной революции. Возникновение промышленной буржуазии и промышленного пролетариата. Эволюция семьи, уменьшение ее экономической роли. Завершение складывания мирового рынка.

**Образование США.** Причины, характер и этапы колонизации Северной Америки. Первые колонисты: мотивы переселения и социальный состав. Образование тринадцати колоний, их различия. Специфика Пенсильвании и Мэриленда. Налаживание взаимоотношений с местным населением. Формирование североамериканской нации. Особенности американского Просвещения. Б. Франклин. Различные типы ведения сельского хозяйства в северных и южных колониях. Освоение новых территорий. Нарастание конфликтов с метрополией. Первый континентальный конгресс. Второй континентальный конгресс. Декларация независимости, превращение колоний в штаты. Т. Джефферсон. Война за независимость. Дж. Вашингтон. Создание регулярной армии. Декларация о вооружённом нейтралитете. Принятие Конституции США. Итоги Войны за независимость. Влияние североамериканских событий на европейское общество.

**Французская революция: конец Старого порядка.** Правление Людовика XVI. Влияние «революции цен», отсталость сельского хозяйства, несбалансированность расходов и доходов. Финансовый кризис и пути его преодоления. Экономический спад 1778-1187 гг. Недовольство сословий. Решение о созыве сословного правительства, наказы депутатам. От Генеральных штатов к Национальному (Учредительному) собранию. Граф де Мирабо. Штурм Бастилии – начало революции. «Ночь чудес»: аграрные преобразования Учредительного собрания. Принятие Декларации прав человека и гражданина. Политическая жизнь во Франции в 1789-1791 гг. Якобинский клуб. Конституция 1791 г. Политические группировки Законодательного собрания. Жирондисты, монтаньяры.

**Французская революция: рождение республики.** Восстание 12 августа 1792 г., свержение монархии. Установление республики. Жирондисты у власти. Казнь короля. Свержение жирондистов, установление диктатуры монтаньяров. Гражданская война. Комитет общественного спасения. Реформы монтаньяров. Конституция 1793 г. Временный революционный порядок управления. Деятели революции: Ж.-П. Бриссо, Ж.-П. Марат, М. Робеспьер, Л.-А. Сен-Жюст, Ж. Кутон. Конвент и его комиссары. Установление режима Террора, Закон о подозрительных. Переворот 9 термидора. Казнь Робеспьера.

**Французская революция: заверение и итоги.** Термидорианский Конвент. Конституция 1795 г. Режим Директории. Выступление противников власти Директории: санкюлоты, бывшие декабристы, монархисты. Генерал Наполеон Бонапарт. Переворот 18 брюмера. Итоги и значение Французской революции.

**Международные отношения в конце XVIII в.** Реакция европейских держав на Французскую революцию: 1789-1792 гг. Деятельность первой антифранцузской коалиции в 1792-1794 гг. Битва при Вальми. Распад первой коалиции. Походы французской армии в Италию и Египет. Наполеон Бонапарт. Создание второй антифранцузской коалиции. Роль России в войнах 1799-1800 гг. Победы Суворова и Ушакова.

**Тема 5. Страны Азии и Африки в XVIII в.**

**Османская империя: попытки реформ.** Начало экономического и военного упадка Османской империи. Необходимость реформ, европеизация в культуре. Роль янычар в политической жизни империи в XVIII в. Преобразования Эпохи тюльпанов. «Обновленный порядок» Селима III. Восточный вопрос. Изменение внешней политики Османской империи. Русско-турецкие войны и присоединение Крыма к России.

**Иран.** Падение династии Сефевидов. Надир-шах, его внутренняя и внешняя политика. Завоевательные походы. Ослабление Ирана во второй половине XVIII в., утрата территорий. Правление Керим-хана. Строительство в Ширазе. Деятельность Ага-Мохаммед-хана.

**Индия.** Упадок империи Великих Моголов. Политическая раздробленность индийских государств. Борьба европейцев за доминирование. Англо-французское соперничество. Деятельность Ост-Индской компании Великобритании. Механизмы утверждения британского владычества. Сипаи. Битва при Плесси. Р. Клайв. Сопротивление англичанам правителей княжества Майсур. Деятельность Хейдара Али и Типу Султана.

**Китай.** Золотой век эпохи правления маньчжурской династии Цин. Правление Канси. Расцвет империи при правлении Цяньлуна. Внешняя политика. Кяхтинский договор с Россией. Деятельность христианских миссионеров в Китае. «Закрытие» Китая для европейцев, его причины и последствия.

**Япония.** Политическая система сёгуната. Взаимоотношения сёгунов и князей. Система заложничества, ограничение прав князей. Главные города: Эдо, Киото, Осака. Рост населения страны. Строгая регламентация внутренней жизни. Основы экономики Японии. Социальная структура: самураи, крестьяне, ремесленники и торговцы. Самоизоляция Японии. Роль голландских торговцев в отношениях с Японией.

**Африка.** Страны Магриба в XVIII в. Расцвет Марокко в правление Мулай Исмаила. Масштабы европейской работорговли в Африке. Эфиопия: ослабление власти негуса, раздробленность страны. Начало колонизации Южной Африки. Захват англичанами Капской колонии.

**Значение Нового времени. XVIII в. в истории и культуре.**

## ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

### 9 КЛАСС (23 ч.)

**Введение.** Новая история, XIX век: понятие, периодизация, основные характеристики. Традиционное общество и модернизация.

### Тема 1. Начало индустриальной эпохи

**Экономика делает решающий рывок.** Промышленная революция и ее особенности в странах Европы и США. Транспортная революция. Суэцкий канал. Развитие машиностроения и важнейшие изобретения. Складывание мирового рынка. Накопление капитала, акционерные общества и биржи. Новый облик примышленного предприятия. Стандартизация. Подъемы и кризисы. Свободная торговля и протекционизм. Вторая промышленная революция. Появление новых источников энергии (уголь, нефть). Капиталистическая перестройка сельского хозяйства. Монополистический капитализм.

**Меняющееся общество.** Демографическая революция и ее причины. Прогресс здравоохранения, санитарии и гигиены. Пауперизм. Социальные последствия промышленной революции. Рост пространственной и социальной мобильности. Урбанизация. Социальное расслоение крестьянства. Упадок дворянства. Буржуазия как ведущая социальная сила, ее неоднородность. Появление среднего класса. Промышленный пролетариат как исторически новая социальная группа. Тяжелые условия существования рабочих. Возникновение организованного рабочего движения, социальный протест и реформы.

**Политическое развитие стран Запада в XIX – начала XX в.** Демократизация как главное явление в политической жизни стран Запада.

Формы правления: монархии и республики. Конституционные и парламентские монархии. Укрепление позиций парламентов. Рост политического значения общественного мнения в периодической печати, развитие партийных систем. Появление массовых политических партий. Двухпартийная и многопартийная системы. Расширение гражданских прав. Борьба за избирательное право. Роль государства в жизни общества. Бюрократизация.

**Новое общество – новые идеи.** Оформление основных идеологий. Личная, политическая и экономическая свобода как основные принципы либеральной идеологии. Главные представители либерализма. Критика либерализма консерваторами. Идеи Ж. де Местра, Э. Бёрка. Основные теоретики социализма и их проекты построения общества социальной справедливости. Утопичность подобных проектов. Рабочее движение и профсоюзы. Марксизм как революционная идеология. Учение о классовой борьбе и диктатуре пролетариата. I и II Интернационалы. Социал-демократические партии. Ревизионизм и раскол марксизма. Анархизм. Национальная идеология.

**Образование и наука.** Развитие системы начального и общего образования. Массовая грамотность. Малая доступность среднего и высшего образования. Женское образование. «Читательская революция» и её причины. Развитие науки, её дифференциация и усиление связи с производством. Новая научная картина мира. Важнейшие научные открытия в физике (М. Фарадей, Дж. Максвелл) и биологии (Ч. Дарвин, Л. Пастер, Г. Мендель). Изучение радиоактивности (Н. Бор, А. Беккерель и др.). Квантовая теория М. Планка и теория относительности А. Эйнштейна. Нобелевская премия. Концепция исследовательского университета. Изменения представлений о человеке и обществе. Гуманитарные и социальные науки. Немецкая классическая философия. Ф. Гегель. «Философия жизни» (А. Бергсон, В. Дильтей, Ф. Ницше). Позитивизм (О. Конт). Психоанализ (З. Фрейд). Социология (М. Вебер, Э. Дюркгейм).

**Век художественных исканий. Повседневная жизнь человека XIX в.** Основные черты культурного развития. Последствия промышленной революции, секуляризация и демократизация. Народная массовая и высокая культура. Основные художественные стили. Классицизм и ампир в архитектуре (К. Шинкель, Дж. Нэш), живописи (Ж.-Л. Давид), литературе (И.В. Гёте, Ф. Шиллер) и музыке (Й. Гайдн, В.А. Моцарт). Романтизм как реакция на классицизм. Писатели Дж. Байрон, У. Блейк, В. Гюго. Художники Э. Делакруа, Ф. Гойя, К. Фридрих. Композиторы Ф. Шуберт, Ф. Шопен, Л. Бетховен, Дж. Верди. Реализм как поиск «правды жизни», его критические функции. Реалистическая живопись Т. Руссо, Г. Курбе, Ж.-Ф. Милле. Романы Ч. Диккенса, О. Бальзака, Стендаля. Натурализм Э. Золя. На пути к новому искусству: импрессионисты и экспрессионисты.

Искусство модерна. Городская культура. Формы досуга. Массовый спорт. Кинематограф. Возрождение Олимпийских игр. Уровень жизни населения. Повседневная жизнь (питание, одежда). Брак и семья. Техника в доме.

**Тема 2. Страны Европы и США в первой половине XIX в.**

**Консульство и империя.** Наполеон Бонапарт. Установление режима личной власти и его конституционные основы. Реорганизация управления страной. Конкордат с папой римским. Установление Империи. Изменение социальной структуры французского общества. Гражданский кодекс. Экономические достижения и проблемы Франции. Экономические кризисы. Изменение характера революционных войн. Создание новой армии. Появление новой когорты военачальников: Ж. Ланн, М. Ней, Ж.-Б. Бессьер, И. Мюрат. Установление Континентальной блокады. Войны с антифранцузскими коалициями. Трафальгарская битва. Сражение при Аустерлице. Великая армия. Закат Империи. Война с Россией: причины и последствия. Битва народов. Сто дней. Итоги правления Н. Бонапарта.

**Венский конгресс 1814-1815 гг. и послевоенное устройство Европы.** Задачи конгресса. Основные принципы нового европейского порядка: Реставрация, легитимизм и равновесие. «Европейский концерт». Территориальные изменения. Значение конгресса. Создание Священного союза, его роль и значение. Режим Реставрации. Борьба против неё либеральных, национальных и демократических сил. Конгрессы великих держав и подавление революции в Италии и Испании. Восстание в Греции.

**Великобритания: экономическое лидерство и политические реформы.** «Мастерская мира»: экономическое лидерство Англии и его причины. Всемирная выставка 1851 г. Социальное развитие. Закон о бедных 1834 г. Политическое развитие: путь реформ, а не революций. Хлебные законы. Парламентская реформа 1832 г. Политическое развитие. Консервативная и либеральная партии. Рабочее движение. Луддиты. Чартисты и их цели. Народная хартия. Особенности структуры английского рабочего класса.

**Франция в первой половине XIX в.: от Реставрации к Империи.** Невысокие темпы экономического развития и его причины. Особенности французской аграрной структуры. Специфика демографического развития. Замедленная урбанизация. Особенности французского рабочего класса и буржуазии. Политический раскол французского общества на монархистов и республиканцев. Традиции городского радикализма. Запаздывание власти с реформами. Конституционная хартия 1814 г. Политика Карла X и революция 1830 г. Июльская монархия. Восстания лионских ткачей. Февральская революция 1848 г. Поражение революции. Наполеон III и Вторая империя во Франции.

**Италия на пути к объединению.** Италия в первые десятилетия XIX в. Политическая раздробленность и экономическая отсталость. Эпоха Рисорджименто. Дж. Мадзини и «Молодая Италия». Революция 1848 г. в итальянских государствах. Аграрный и национальный вопросы. Война с Австрией. Дж. Гарибальди. К. Кавур и объединение Италии «сверху». Лидерство Пьемонта. Война Франции и Пьемонта против Австрии. Австро-итало-прусская и Франко-германская войны и завершение объединения Италии.

**Германия в первой половине XIX в.** Политическая ситуация в Германии в начале XIX в. Германский союз 1815 г. Соперничество Австрии и Пруссии. Рост населения. Прусские реформы 1807-1814 гг. Ускоренное промышленное развитие Пруссии. Деятельность Таможенного союза. Либеральное и демократическое движение. Бурши. Меттерних и наступление реакции. Движения протеста. Восстание силезских ткачей. Революция 1848 г. в Германии. Франкфуртское национальное собрание. Поражение революции и её итоги. Бисмарк и три войны за объединение Германии. Победа во Франко-германской войне и провозглашение Германской империи.

**Австрия и Турция: судьба многонациональных империй.** Отставание в процессе модернизации. Разрушительное влияние национального фактора. Национальная структура Австрийской империи. Соперничество различных национальностей. Замедленные темпы и неравномерность развития австрийской экономики. Консервативный характер политической системы. Революция 1848 г. в Австрии. Революция в Венгрии и попытка добиться независимости. Л. Кошут. Поражение революции. Попытки конституционных преобразований конца 1850-х – начала 1860-х гг.

Кризис Османской империи и рост национально-освободительного движения балканских народов. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Танзимат. Конституция 1876 г. Экономическая и политическая зависимость Турции.

**США до середины XIX в.: рабовладение, демократия и экономический рост.** Территория и население. Доктрина Монро. Особенности социальной структуры. Фронтир. Экономическое развитие. Особенности промышленной революции. Э. Уитни. Фермерский и рабовладельческий пути в сельском хозяйстве. Гомстед-акт 1862 г. Двухпартийная система. Проблема рабства и рост противоречий между Севером и Югом. Расизм. Аболиционизм. Компромисс 1820 г. Гражданская война 1861-1865 гг. Избрание президентом А. Линкольна. Победа северян. Запрещение рабства в США. Значение Гражданской войны.

**Международные отношения в первой половине XIX в.** Влияние модернизации на международные отношения. Венская система и «европейский концерт». Роль национальных движений. Польское восстание 1863 г. Восточный вопрос в первой половине XIX в. Крымская война 1853-1856 гг. и Парижский конгресс. Последствия войны. «Блестящая изоляция» Англии. Причины роста колониальной активности. Колониальное соперничество. Морское и колониальное преобладание Англии.

**Тема 3. Азия, Африка и Латинская Америка в XIX в.**

Традиционные общества Востока в условиях колониальной экспансии. Виды реакции традиционных цивилизаций на европейскую колонизацию: отторжение и изоляция, сопротивление и подчинение. Колонии и зависимые страны: типологические различия. Включение стран Азии в международную экономическую систему и начало социально-политических реформ.

**Индия и Центральная Азия.** Индия к началу XIX в. Особенности этнической и социальной структуры. Британское владычество в Индии. Деятельность Ост-Индской компании. Восстание сипаев. Объявление Индии владением британской короны. Королева Виктория – «императрица Индии». Борьба индийцев за независимость. Светский национализм. Индийский национальный конгресс. Б. Тилак. Пробуждение Индии и консолидация колониального режима. Персия к началу XIX в. Экономическое

и политическое развитие. Государственная организация и социальный строй. Шах Фатх Али. Английские и русские интересы в Персии. Соперничество в Персии России и Англии. Рост недовольства и восстание бабидов. Конституционная революция 1905-1911 гг. Афганистан к началу XIX в. Политическая и экономическая раздробленность. Англо-русское соперничество в Афганистане.

**Китай и Япония: разные ответы на вызовы модернизации.** Китай к началу XIX в. Империя Цин. Причины стремления англичан в Китай. «Опиумные войны» и «открытие» Китая. Неравноправные торговые договоры и их последствия. Восстание тайпинов. Хун Сюцюань. Последствия восстания. Китай во второй половине XIX в. «Сто дней реформ». Японо-китайская война 1894-1895 гг. и раздел Китая. Движение ихэтуаней («Боксёрское» восстание) 1900 г. Превращение Китая в полуколонию. Сунь Ятсен и его «три народных принципа». Синьхайская революция 1911 г.

Япония к началу XIX в. Насильственное «открытие» Японии. Неравноправные договоры. Император Муцухито. Преобразования эпохи Мэйдзи. Политические, административные, образовательные реформы. Принятие конституции, появление партий. Промышленная революция. Участие Японии в колониальной экспансии в Азии. Рост военной мощи и признание в качестве первой азиатской великой державы. Вступление в «клуб великих держав».

**Африка в XIX в.** Особенности исторического развития Северной Африки в XIX веке. Локальные цивилизации Тропической и Южной Африки. Вмешательство европейцев. Покорение Францией Алжира. Реформы Мухаммеда Али в Египте. Строительство Суэцкого канала. Борьба египтян против экономической зависимости от Англии и Франции. Партия Ватан. Захват Египта Англией. Протекторат Франции над Тунисом. «Схватка за Африку» и её причины. Колониальные владения европейских стран в Африке. Формирование колониального общества в Африке. Эксплуатация местного населения. Геноцид гереро и готтентотов в колонии Германская Юго-Западная Африка. Восстание Махди. Колониальное соперничество. Фашодский инцидент. Англо-бурская война. Изучение африканского континента. Положительные стороны европейского проникновения в Африку. Роль христианской церкви. Европейские миссионеры и встреча культур.

**Латинская Америка: нелёгкий груз независимости.** Латинская Америка к началу XIX в.: особенности этнической и социальной структуры. Аграрный характер экономики. Латифундии. Эксплуатация колоний Испанией и Португалией. Борьба колоний за независимость. Восстание на Гаити. Война за независимость 1810-1826 гг. С. Боливар, Х. Сан-Мартин. Развитие латиноамериканских стран после освобождения. Экономическая зависимость от США и стран Европы. Особенности внутриполитического развития. Политическая нестабильность и диктаторские режимы. Каудильизм. Стремление США к политическому контролю над странами Латинской Америки. Панамериканизм. Испано-американская война 1898 г. Политика «большой дубинки».

**Тема 4. Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX в.**

**Великобритания до Первой мировой войны.** Викторианская эпоха. Потеря промышленного преобладания и его причины. Великобритания – «мировой банкир». Парламентские реформы. Борьба женщин за избирательные права. Реформы образования. Развитие двухпартийной системы. Возникновение лейбористской партии. Изменения в профсоюзном движении. Программа реформ Д. Ллойд-Джорджа.

«Народный бюджет». Ирландский вопрос. Ч. Парнелл. Борьба за гомруль. Деятельность фениев.

**Франция: Вторая империя и Третья республика.** Поражение во Франко-германской войне 1870-1871 гг. и крушение Второй империи. Потеря Эльзаса и Лотарингии. Парижская коммуна 1871 г. «Кровавая неделя». Борьба за республику. Конституция 1875 г. И учреждение Третьей республики. Политическое развитие. Многопартийность. Внутренние кризисы. Панамская афера. Дело Дрейфуса. Создание Всеобщей конфедерации труда. Анархо-синдикализм.

**Германия на пути к европейскому лидерству.** Конституция 1871 г. и внутреннее устройство Германской империи. Основные партии. Консервативный характер политической системы. Ускоренные темпы экономического развития. Успехи отраслей Второй промышленной революции. Переход к монополистическому капитализму. Внутренняя политика Бисмарка: «культуркампф» и борьба против социалистов. Социальные реформы. «Личное правление» Вильгельма II. Рост национализма и агрессивности Германии.

**Австро-Венгрия и Балканы до Первой мировой войны.** Преобразование Австрии в дуалистическую Австро-Венгрию. Её политическая структура. Обострение национальной проблемы. Неудача законов Бадени. Сохранение аграрного характера экономики. Политические и национальные противоречия на Балканах. Македонский вопрос. Усиление влияния Австро-Венгрии на страны балканского полуострова. Балканские войны. Восстание на о. Крит. Движение младотурок в Турции. Консервативная модернизация султана Абдул-Хамида II. Младотурецкая революция.

**Италия: тяжелое наследие раздробленности.** Италия после объединения. «Римский» и «южный» вопросы. Неравномерность и умеренные темпы экономического развития. Государственный сектор экономики. Тяжёлые социальные условия и эмиграция в США. Проблема демократизации политического устройства. Правая и Левая в парламенте. Рабочее движение и протесты крестьян. Социалистическое движение. Возникновение Итальянской социалистической партии. «Кровавое десятилетие». Ф. Криспи. Виктор-Эммануил III. «Эра Джолити».

**США в эпоху «позолоченного века» и «прогрессивной эры».** Реконструкция Юга. Убийство Линкольна. Компромисс 1877 г. Двухпартийная система. Сращивание политики и бизнеса. Движения популистов и прогрессистов. Расовая проблема. Вытеснение индейцев.

Резкое ускорение экономического роста. Его причины. Развитие новых отраслей промышленности и механизация сельского хозяйства. Диктат монополий. Рабочее и фермерское движение. Социально-политические реформы начала XX в.

**Международные отношения в XIX – начале XX в.** Объединение Германии и Италии и изменения в европейском раскладе сил. Кризис Венской системы и «реальная политика». Система союзов Бисмарка. Переход Германии к «мировой политике». Зарождение англо-германского антагонизма. Начало раскола Европы на два противостоящих лагеря. Рост колониальных противоречий. Обострение ситуации на Балканах. Балканские войны. Реваншизм Франции. Усиление националистических настроений. Первая Гаагская мирная конференция.

**Значение Нового времени, XIX – начало XX в. в мировой истории.**

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ»

6 КЛАСС (40 ч.)

**Введение**

Что изучает история. Кто изучает историю. Как изучают историю. Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н. э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

**Восточная Европа в середине I тыс. н.э.**

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

**Образование государства Русь**

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X– начале XII века**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть

между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право:

«Русская Правда», церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

**Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты.

«Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII– начале XIII века**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: «Киево-Печерский патерик», «Моление» Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли в середине XIII–XIV веке**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Золотой Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV веках**

Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое Поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

**Культурное пространство**

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

**Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория

«Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Золотой Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

**Региональный компонент**

Наш регион в древности и Средневековье.

**Основные события, даты, персоналии, термины[1]**

***Понятия и термины:***
Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Русь. Подсечно-огневая система земледелия. Город. Село. Дань, полюдье. Князь, вече, посадник. Дружина. Купцы. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Барщина и оброк. Смерды, закупы, холопы. Язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм. Монастырь. Митрополит. Автокефалия (церковная). Десятина.
Граффити. Базилика. Крестово-купольный храм. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития, житийная литература. Берестяные грамоты. Былины.

Орда. Курултай, баскак, ярлык. Крестоносцы. Централизация. Кормление. Царь. Герб.

***Персоналии:***

Рюрик. Аскольд и Дир. Олег. Игорь. Ольга. Святослав Игоревич. Владимир Святой. Борис и Глеб. Святополк Окаянный. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Даниил Галицкий. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский. Всеволод Большое Гнездо. Игорь Святославич. Чингисхан. Батый (Бату-хан). Александр Невский. Даниил Московский. Михаил Ярославич Тверской. Юрий Данилович. Иван Калита. Ягайло. Витовт. Мамай. Тохтамыш. Едигей. Тамерлан. Дмитрий Донской. Василий I. Василий Тёмный. Иван III.

Кирилл и Мефодий. Кий. Митрополит Иларион. Нестор. Даниил Заточник. Сергий Радонежский. Епифаний Премудрый, Пахомий Серб. Стефан Пермский. Митрополиты Пётр, Алексий, Иона. Софья Витовтовна. Дмитрий Шемяка. Феофан Грек. Андрей Рублев. Марфа Борецкая. София (Зоя) Палеолог. Афанасий Никитин. Аристотель Фиораванти.

***События/даты:***
860 – поход Руси на Константинополь
862 – «призвание» Рюрика
882 – захват Олегом Киева
907 – поход Олега на Константинополь
911 – договор Руси с Византией
941, 944 – походы Игоря на Константинополь, договор Руси с Византией
964-972 – походы Святослава
978/980-1015 – княжение Владимира Святославича в Киеве
988 – крещение Руси
1016-1018 и 1019-1054 – княжение Ярослава Мудрого
XI в. – Правда Русская (Краткая редакция)
1097 – Любечский съезд
1113-1125 – княжение в Киеве Владимира Мономаха
1125-1132 – княжение в Киеве Мстислава Великого
Начало XII в. – «Повесть временных лет»
XII в. – Правда Русская (Пространная редакция)

[1] В соответствии с Историко-культурным стандартом

1147 – первое упоминание Москвы
1185 – поход Игоря Святославича на половцев
1223 – битва на р. Калке
1237-1241 – завоевание Руси Монгольской империей
1240, 15 июля – Невская битва
1242, 5 апреля – Ледовое побоище
1242-1243 – образование Золотой Орды
1325-1340 – княжение Ивана Калиты.
1327 – антиордынское восстание в Твери
1359-1389 – княжение Дмитрия Донского
1378, 11 августа – битва на р. Воже
1380, 8 сентября – Куликовская битва
1382 – разорение Москвы Тохтамышем
1389 – 1425 – княжение Василия I
1395 – разгром Золотой Орды Тимуром
1410, 15 июля – Грюнвальдская битва
1425-1453 – междоусобная война в Московском княжестве
1425-1462 – княжение Василия II
1448 – установление автокефалии Русской церкви
1462-1505 – княжение Ивана III
1478 – присоединение Новгородской земли к Москве
1480 – «стояние» на р. Угре
1485 – присоединение Тверского великого княжества к Москве
1497 – принятие общерусского Судебника

## ИСТОРИЯ РОССИИ XVI – КОНЕЦ XVII В.

### 7 КЛАСС (45 ч.)

**Создание Московского царства**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система, формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и Церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов. Дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа, формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложения о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян, указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иоаннович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией, восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства, указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в том числе в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М. В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона

в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией, утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского, итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание под руководством Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой; противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин.

**Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь человека. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быте высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. «Домострой». Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

**Региональный компонент**

Наш регион в XVI-XVII вв.

**Понятия и термины:**

Местничество. «Избранная рада». Реформы. Челобитная. Самодержавие. Государев двор. Сословно-представительная монархия. Земские соборы. Приказы. Опричнина. Заповедные лета. Урочные лета. Крепостное право. Соборное уложение. Казачество. Гетман. Засечная черта. Самозванство. Посад. Слобода. Мануфактура. Ярмарка. Старообрядчество. Раскол. Парсуна. Полки нового (иноземного) строя. Стрельцы. Ясак.

**Персоналии:**

Василий III. Елена Глинская. Иосиф Волоцкий. Иван IV Грозный. Федор Иванович. Борис Годунов. Лжедмитрий I. Лжедмитрий II. Василий Шуйский. Михаил Федорович. Алексей Михайлович. Федор Алексеевич.
А.Ф. Адашев. Протопоп Сильвестр. А.М. Курбский. Малюта Скуратов. Митрополит Филипп (Колычев). Ермак. Хан Кучум. И.И. Болотников. Патриарх Гермоген. М.В. Скопин-Шуйский. К. Минин. Д.М. Пожарский. Патриарх Филарет. Б.И. Морозов. Патриарх Никон. Протопоп Аввакум. А.Л. Ордин-Нащокин. А.С. Матвеев. Степан Разин. Б. Хмельницкий.
Дионисий. Иван Федоров. Андрей Чохов. Симон Ушаков. Симеон Полоцкий. Епифаний Славинецкий. Карион Истомин. Сильвестр Медведев. Ерофей Хабаров. Семен Дежнев. Василий Поярков.

**События/даты**:
1505 – 1533 – княжение Василия III.
1533 – 1584 – княжение (царствование) Ивана IV Васильевича Грозного.
1533 – 1538 – регентство Елены Глинской.
1547 – принятие Иваном Грозным царского титула.
1549 – первый Земский собор.
1550 – принятие Судебника.
1552 – взятие русскими войсками Казани.
1556 – присоединение к России Астраханского ханства.
1556 – отмена кормлений.
1558 – 1583 – Ливонская война.
1564 – издание первой российской печатной книги.
1565 – 1572 – опричнина.
1581 – 1585 – покорение Сибири Ермаком.
1584 – 1598 – царствование Федора Ивановича.
1589 – учреждение в России патриаршества.
1598 – 1605 – царствование Бориса Годунова.
1604 – 1618 – Смута в России.
1605 – 1606 – правление Лжедмитрия I.
1606 – 1610 – царствование Василия Шуйского.
1606-1607 – восстание Ивана Болотникова.
1607 – 1610 – движение Лжедмитрия II.
1611 – 1612 – I и II Ополчения. Освобождение Москвы.
1613 – 1645 – царствование Михаила Федоровича.
1617 – Столбовский мир со Швецией.
1618 – Деулинское перемирие с Речью Посполитой.
1632 – 1634 – Смоленская война.
1645 – 1676 – царствование Алексея Михайловича.
1648 – Соляной бунт в Москве.
1648 – поход Семена Дежнева.
1649 – принятие Соборного Уложения. Оформление крепостного права в центральных регионах страны.
1649 – 1653 – походы Ерофея Хабарова.
1653 – реформы патриарха Никона, начало церковного раскола.
1654 – Переяславская Рада. Переход под власть России Левобережной Украины.
1654 – 1667 – война с Речью Посполитой.
1656 – 1658 – война со Швецией.
1662 – Медный бунт.
1667 – Андрусовское перемирие.
1670 – 1672 – восстание Степана Разина.
1676 – 1682 – царствование Федора Алексеевича.

## РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII ВЕКЕ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ

### 8 КЛАСС (45 ч.)

**Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований, дискуссии по этому вопросу. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

**22**Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и губернская (областная) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при деревне Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Санкт-Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет в Петровскую эпоху. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

**23**Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

**После Петра Великого: «эпоха дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-1750-х годов. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Переворот 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760-1790-х годах. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского, Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности, распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий (Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.).

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х годов: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

**Культурное пространство**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой, светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и др.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство, жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение

российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Смольного института благородных девиц. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Санкт-Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Санкт-Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

**Народы России в XVIII веке**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

**Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о наследии престола и о трехдневной барщине.

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью. Меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

**Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

**Понятия и термины:**

Модернизация. Реформы. Меркантилизм. Гвардия. Империя. Сенат. Коллегии. Синод. Губерния. Крепостная мануфактура. Рекрутские наборы. Ревизия. Прокурор. Фискал. Прибыльщик. Ассамблея. Табель о рангах. Ратуша. Дворцовый переворот. Верховный тайный совет. «Кондиции». «Бироновщина». «Просвещенный абсолютизм». Секуляризация. Уложенная комиссия. Гильдия. Барокко. Рококо. Классицизм. Сентиментализм. Магистрат. Духовные управления (мусульманские).

**Персоналии:**

*Государственные и военные деятели:* Анна Иоанновна, Анна Леопольдовна, Ф.М. Апраксин, А.П. Бестужев-Рюмин, Э.И. Бирон, Я.В. Брюс, А.П. Волынский, В.В. Голицын,

Ф.А. Головин, П. Гордон, Екатерина I, Екатерина II, Елизавета Петровна, Иван V, Иоанн VI Антонович, М.И. Кутузов, Ф.Я. Лефорт, И. Мазепа, А.Д. Меншиков, Б.К. Миних, А.Г. Орлов, А.И. Остерман, Павел I, Петр I, Петр II, Петр III, Г.А. Потемкин, П.А. Румянцев, царевна Софья, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, П.П. Шафиров, Б.П. Шереметев.

*Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования:* Батырша (предводитель башкирского восстания), Г. Байер, В.И. Баженов, В. Беринг, В.Л. Боровиковский, Д.С. Бортнянский, Ф.Г. Волков, Е.Р. Дашкова, Н.Д. Демидов, Г.Р. Державин, М.Ф. Казаков, А.Д. Кантемир, Дж. Кваренги, И.П. Кулибин, Д.Г. Левицкий, М.В. Ломоносов, А.К. Нартов, И.Н. Никитин, Н.И. Новиков, И.И. Ползунов, Ф. Прокопович, Е.И. Пугачев, А.Н. Радищев, В.В. Растрелли, Ф.С. Рокотов, Н.П. Румянцев, А.П. Сумароков, В.Н. Татищев, В.К. Тредиаковский, Д. Трезини, Д.И. Фонвизин, С.И. Челюскин, Ф.И. Шубин, И.И. Шувалов, П.И. Шувалов, М.М. Щербатов, С. Юлаев, С. Яворский.

**События/даты:**
1682 – 1725 – царствование Петра I (до 1696 г. совместно с Иваном V)
1682 – 1689 – правление царевны Софьи
1682, 1689, 1698 – восстания стрельцов
1686 – Вечный мир с Речью Посполитой
1686 – 1700 – война с Османской империей
1687 – основание Славяно-греко-латинской академии в Москве
1687, 1689 – Крымские походы
1689 – Нерчинский договор с Китаем
1695, 1696 – Азовские походы
1697 – 1698 – Великое посольство
1700 – 1721 – Северная война
1700 – поражение под Нарвой
1703, 16 мая – основание С.-Петербурга
1705 – 1706 – восстание в Астрахани
1707 – 1708 – восстание Кондратия Булавина
1708 – 1710 – учреждение губерний
1708, сентябрь – битва при д. Лесной
1709, 27 июня – Полтавская битва
1711 – учреждение Сената; Прутский поход
1714 – указ о единонаследии
1714, 27 июля – Гангутское сражение
1718 – 1721 – учреждение коллегий
1718 – 1724 – проведение подушной переписи и первой ревизии
1720 – сражение у о. Гренгам
1721 – Ништадтский мир
1721 – провозглашение России империей
1722 – введение Табели о рангах
1722 – 1723 – Каспийский (Персидский) поход
1725 – учреждение Академии наук в Петербурге
1725 – 1727 – правление Екатерины I
1727 – 1730 – правление Петра II
1730 – 1740 – правление Анны Иоанновны
1733 – 1735 – война за Польское наследство
1736 – 1739 – Русско-турецкая война

1741 – 1743 – Русско-шведская война
1740 – 1741 – правление Иоанна Антоновича
1741 – 1761 – правление Елизаветы Петровны
1755 – основание Московского университета
1756 – 1763 – Семилетняя война
1761 – 1762 – правление Петра III
1762 – Манифест о вольности дворянской
1762 – 1796 – правление Екатерины II
1769 – 1774 – Русско-турецкая война
1770, 26 июня – Чесменское сражение
1770, 21 июля – сражение при Кагуле
1773-1775 – восстание Емельяна Пугачёва
1774 – Кючук-Кайнарджийский мир с Османской империей
1775 – начало губернской реформы
1783 – присоединение Крыма к России
1785 – Жалованные грамоты дворянству и городам
1787 – 1791 – Русско-турецкая война
1788 – Указ об учреждении «Духовного собрания магометанского закона»
1788 – 1790 – Русско-шведская война
1790, 11 декабря – взятие Измаила
1791 – Ясский мир с Османской империей
1772, 1793, 1795 – Разделы Речи Посполитой
1796-1801 – правление Павла I
1799 – Итальянский и Швейцарский походы русской армии

## ИСТОРИЯ РОССИИ XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

### 9 КЛАСС (74 ч.)

**Введение. XIX столетие – особый этап в истории России**

Первая половина XIX столетия. Россия многонациональная и разноконфессиональная страна. Александр I и Николай I: попытки ответить на вызовы времени. Консерваторы, либералы, революционеры. Начало «золотого века» русской культуры. Вторая половина XIX в. Завершение промышленного переворота. Великие реформы Александра II. Оформление новых общественно-политических течений. Теория «русского (общинного) социализма». Реформаторская деятельность Александра III: контрреформы. Усиление противоречий в стране в годы царствования Николая II. Начало нового столетия. Россия – страна с развивающейся экономикой. Постепенное формирование многопартийности. Первая российская революция 1905-1907 гг. и ее итоги. Государственная дума. Деятельность П.А. Столыпина. «Серебряный век» российской культуры.

**Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в.**

Сельское хозяйство Новые веяния в сельском хозяйстве. Россия – аграрная страна. Основа экономики страны – крепостнические отношения. Процессы, подрывавшие традиционную систему хозяйствования. «Капиталистые» крестьяне. Влияние крепостничества на развитие сельского хозяйства. Отходничество. Расслоение деревни. Развитие промышленности, транспорта и торговли.

Влияние крепостного права на развитие промышленности. Начало промышленного переворота. Создание крупной промышленности на основе мелкого крестьянского производства. Российская буржуазия. Переход от мануфактуры к фабрике. Внутренняя и внешняя торговля, финансовая система. Внутренний рынок страны. Внешнеторговые связи России. Деятельность министра финансов Е.Ф. Канкрина.

**Россия в годы правления Александра I**

Внутренняя и внешняя политика России в 1801-1811 гг. Император Александр I как личность и государственный деятель. Первые мероприятия молодого императора. Негласный комитет и план его преобразований. Указ о «вольных хлебопашцах» (1803). Образование министерств (1802). М.М. Сперанский. Государственный совет – законосовещательный орган при императоре. Указы правительства, запрещавшие продавать крестьян. Внешняя политика России в начале XIX в., участие в антинаполеоновской коалиции. Принятие Грузии в подданство России. Война с Ираном и Турцией. Присоединение России к антифранцузской коалиции. Поражение под Аустерлицем. Тильзитский мирный договор. Континентальная блокада Англии. Недовольство российского общества политикой императора. Война со Швецией; территориальные приобретения России. Подготовка к войне с Францией. Героический 1812 год. Начало войны с Наполеоном. Отступление российской армии. Сражение при Бородино. Оставление Москвы. Народная война. Тарутинский маневр. Отступление «Великой армии». Освобождение страны от французов. Заграничный поход 1813-1814 гг. Битва народов. Вступление российских войск в Париж. Внутренняя и внешняя политика Александра I в 1816-1825 гг. Священный союз и Венская система. Внутренняя политика Александра I после Отечественной войны 1812 г. А.А. Аракчеев. Военные поселения. Дарование конституции Польше. Проект Уставной грамоты Российской империи Н.Н. Новосильцева. Реакционный курс власти. Восстание в Семеновском полку. Общественная жизнь в России. Русский консерватизм. Становление в России организованного общественного движения. Н.М. Карамзин, А.С. Шишков, М.П. Погодин – представители консервативного направления. Возникновение революционной идеологии в России. Первые тайные организации: Союз спасения (1816), Союз благоденствия (1818). Восстание на Сенатской площади. Значение движения декабристов. Северное и Южное тайные общества. «Конституция» Н.М. Муравьева. «Русская правда» П.И. Пестеля. С.П. Трубецкой и К.Ф. Рылеев. Восстание 14 декабря 1825 г. Итоги и последствия движения декабристов.

**Россия в годы правления Николая I**

Охранительный курс Николая I во внутренней политике «Николаевский режим». Идеологическое обоснование внутренней политики Николая I. Теория «официальной народности» С. С. Уварова. Создание и деятельность III отделения императорской канцелярии. А. А. Бенкендорф. Усиление цензуры. Кодификация законов. Новый цензурный устав 1826г. Деятельность М. М. Сперанского по кодификации законов. Борьба с вольнодумством среди молодежи. Политика правительства в социально-экономической сфере Изменения в социальном положении дворянства. Постепенное растворение старого родовитого дворянства в массе выходцев из других слоев, выслуживших для себя и своих потомков звание потомственных дворян. Учреждение майоратов. Закон 1832 г. о введении звания почетных граждан. Попытки власти урегулировать взаимоотношения помещиков и крестьян. Создание и деятельность секретных комитетов по аграрному вопросу. Указ 1842г. об обязанных крестьянах. Реформа (1837— 1841) управления государственными крестьянами П. Д. Киселева.

Денежная реформа Е.Ф. Канкрина. Укрепление финансовой системы страны. Россия в «европейском оркестре» в 1826-1856 гг. Крымская война Восточный вопрос во внешней политике России. Война с Ираном и Турцией. Туркманчайский, Адрианопольский, Ункяр-Искелесийский договоры. Лондонская конвенция. Война на Кавказе, ее итоги. Борьба с революциями и международный авторитет России в середине XIX в. Революционные события в Европе, их влияние на политику Николая I. Подавление восстания в Польше. Отправка российских войск в восставшую Венгрию. Николай I – «жандарм Европы». Крымская война 1853-1856 гг.: причины, результаты. Российское военное искусство. Оборона Севастополя. Унизительный Парижский мир (1856). Смерть императора. Итоги царствования Николая I. Общественно-политическая жизнь России 1830-1840-х гг. Общественное движение после декабристов. Влияние идей французского Просвещения на российское общество. «Философическое письмо» П.Я. Чаадаева. Появление либерального течения в общественном движении. Западники (Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин, Б.Н. Чичерин) и славянофилы (К.С. и И.С. Аксаковы, А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, Ю. Ф. Самарин): два взгляда на развитие России. Развитие революционного направления в общественном движении: кружки братьев Критских, Н.П. Сунгурова. А.И. Герцен. Фаланстеры М.В. Буташевича-Петрашевского, «народная» революция Н.А. Спешнева. Теория «русского (общинного) социализма» А. И. Герцена. Журнал «Полярная звезда», газета «Колокол» – издания, пропагандировавшие идеи социализма.

**Начало золотого века русской культуры**

Просвещение и наука в 1801-1850-е гг. Изменения в системе российского образования. Учреждение Министерства народного просвещения (1802). Создание учебных округов во главе с университетами как центрами образования. Гимназии, училища, лицеи. Университетский устав 1835 г. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. Н. Зинин, Н.И. Пирогов и др.). Организация географических экспедиций. Первое российское кругосветное плавание. Просветительская деятельность Вольного экономического общества. Изучение быта и фольклора. Новое в культуре народов России. Формирование национальной интеллигенции. Создание национальной письменности и литературы. Литература как главное действующее лицо российской культуры Литература первой половины XIX в. Сентиментализм (Н.М. Карамзин), романтизм (В.А. Жуковский) и ранние произведения А. С. Пушкина, реализм (А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, Н. В. Гоголь, М. Ю. Лермонтов, И.С. Тургенев и др.). Русская журналистика: «Вестник Европы», «Современник», «Отечественные записки». Демократизация культуры. Живопись, театр, музыка, архитектура Классицизм – господствующее направление в архитектуре первой половины XIX в.: А. Д. Захаров, О. И. Бове, Д.И. Жилярди, О. Монферран, А.Н. Воронихин, К. Росси. Эклектика и русско-византийский стиль. К.А. Тон. Живопись (О.А. Кипренский, В.А. Тропинин, К.П. Брюллов) и скульптура (И.П. Мартос, С.С. Пименов, П.К. Клодт). Творчество П. А. Федотова – рождение нового реалистического искусства. Музыка и театр. Первые национальные оперы М.И. Глинки. Шедевры драматургии на сцене Малого театра в Москве и Александринского театра в Петербурге. Литература и художественная культура народов России. И. Чавчавадзе, Е. Валиханов, М. Ахундов, Т. Шевченко, П. Захаров и др.

**Эпоха великих реформ**

«Распалась цепь великая...»: подготовка и содержание крестьянской реформы 1861 г. Предпосылки отмены крепостного права. Александр II – деятельность по отмене

крепостного права «сверху». Секретный комитет. Редакционные комиссии. Проекты реформ освобождения крестьян от крепостной зависимости. Крестьянская реформа. «Положение о крестьянах, выходящих из крепостной зависимости». Манифест 1861 г. Противоречивость крестьянской реформы. Условия освобождения крестьян. Уставные грамоты. Мировые посредники. Временнообязанные крестьяне. Последующие реформы. Судебная реформа 1864 г. Бессословный, равный для всех суд. Суд присяжных. Отмена большинства телесных наказаний. Реформа земского и городского самоуправления. Учреждение земств и их функции. Городские Думы. Реформы в сфере образования и цензуры. Экстерриториальность университетов. Положение о начальных народных училищах, гимназиях и прогимназиях (1864). Открытие Высших женских курсов. «Временные правила о печати» (1865). Военная реформа. Изменение системы управления армией. Устав о всеобщей воинской повинности (1874). Реформаторские планы Александра II. Проект М.Т. Лорис-Меликова об изменении государственного управления. Смерть Александра II от руки народника-террориста. Внешняя политика России в 1850-е – начале 1880-х гг. Политика России на Балканах. Деятельность А.М. Горчакова по отмене ограничительных статей Парижского мира. «Союз трех императоров». Русско-турецкая война 1877-1878 гг.: ход, итоги. Берлинский договор – ослабление влияния России на Балканах. Россия в Средней Азии и на Дальнем Востоке. Увеличение территории Российской империи. Причины продажи Аляски (1867) США. Основание Владивостока – форпоста России на Дальнем Востоке. Айгунский договор. Итоги царствования императора-освободителя. Либеральный и революционный общественно-политические лагери в России 1860-1870-х гг. Либеральный лагерь в общественном движении второй половины XIX в.: от отказа требования введения в России представительного правления и принятия конституции (1860-е гг.) до перехода в оппозицию правительству (1870-е гг.). Идеологи революционного лагеря: А.И. Герцен, Н.П. Огарев, Н.Г. Чернышевский. Революционные кружки и организации. «Земля и воля». Экстремизм – новое течение в революционном лагере. П.Г. Заичневский, Н.А. Ишутин, С.Г. Нечаев. Разногласия между либеральным и революционным лагерями относительно цели будущих преобразований. Основные направления в народничестве 1870-х – начала 1880-х гг. Пропагандистское направление в идеологии народничества (П.Л. Лавров), «бунтарское» направление (М.А. Бакунин), заговорщическое направление (П.Н. Ткачев). «Хождение в народ»: цели, результаты. Новая «Земля и воля» и ее распад. Цели организации. Разделение «Земли и воли» на две организации – «Черный передел» и «Народная воля». Террор как средство борьбы. Убийство императора Александра II.

**Российская империя в годы правления Александра III**

Внутренняя политика правительства Александра III: контрреформы Александр III: между либералами и консерваторами. К.П. Победоносцев – проводник охранительной, патриархальной политики власти. Деятельность министров внутренних дел Н.П. Игнатьева и Д.А. Толстого. Укрепление самодержавной власти. Учреждение Дворянского банка. Упорядочение отношений между рабочими и предпринимателями. Пересмотр некоторых реформ предыдущего царствования. Учреждение института земских начальников (1889). Положение о земских учреждениях (1890). Внешняя политика России в 1880-е – начале 1890-х гг. Внешнеполитический курс Александра III. Н.К. Гирс на посту министра иностранных дел. Россия на Балканах. Россия и европейские страны. Охлаждение отношений с Германией. Сближение с Францией: подписание русско-французской военной конвенции (1892). Александр Миротворец. Общественное и рабочее движение в 1880-е – начале 1890-х гг. Консерваторы: за

сохранность самодержавия. Либералы: между консерваторами и революционерами. Теория «малых дел». Либеральное и революционное народничество. «Террористическая фракция» «Народной воли». Программа представителя либерального народничества Н. К. Михайловского. Первые рабочие организации: «Южнороссийский союз рабочих» (1875), «Северный союз русских рабочих» (1878). Стачки и забастовки – обычное явление российской жизни. Морозовская стачка (1885) на Никольской мануфактуре. Распространение марксизма в России. Первая марксистская группа «Освобождение труда». Г.В. Плеханов, В.И. Засулич. Вовлечение рабочих в марксистские кружки. Марксизм – идеология пролетариата. Религиозная политика в России в XIX в. Многообразие религий в России. Политика правительства в отношении раскольников. Черта оседлости. Церковь в системе государственного управления. Черное и белое духовенство. Вмешательство светской власти в дела Церкви. Политика по укреплению положения Церкви в государстве. Основание Библейского общества. Старчество, его влияние на образованную часть российского общества. Церковь во второй половине XIX в. Д.А. Толстой и К.П. Победоносцев. Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев.

**Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX в.**

Развитие сельского хозяйства. Два пути развития капитализма в сельском хозяйстве: «американский» и «прусский». Аграрная проблема после отмены крепостного права. Развитие капитализма в сельском хозяйстве. Социальное расслоение деревни. Расширение рынка рабочей силы. Испольщина и издольщина – виды аренды земли. Закон 1886 г. Втягивание крестьянских и помещичьих хозяйств в товарно-денежные отношения. Сдерживание правительством развития капиталистических отношений в деревне. Промышленность, банковское дело, торговля, транспорт Завершение промышленного переворота. Железнодорожное строительство. Высокие темпы развития промышленного производства. Приток иностранных капиталов в российскую промышленность. Политика протекционизма. Развитие торговли и банков. Увеличение объемов торговли. Учреждение коммерческих и акционерных банков. Деятельность С.Ю. Витте на посту министра финансов. Введение золотого червонца. Повседневная жизнь основных слоев населения России в XIX в. Быт крестьян. Быт привилегированных сословий. Новшества в жизни городских обывателей.

**Русская культура во второй половине XIX века**

Просвещение и наука Влияние реформ Александра II на развитие образования. Совершенствование образовательной системы, отмена сословных ограничений. Начальные народные училища, мужские и женские гимназии. Реальные училища. Усиление государственного контроля за системой образования. Циркуляр «о кухаркиных детях». Рост уровня грамотности населения. Книгоиздательская деятельность. Достижения российской науки. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Создание Российского исторического общества. Деятельность Географического общества. Периодическая печать и литература Либеральная и консервативная журналистика. Государственная политика в отношении печати. Цензурный устав 1863 г. «Временные правила о печати». Произведения русских писателей второй половины XIX в. (И.С. Тургенев, А.Н. Островский, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, Н.А. Некрасов) как отражение общественных процессов. Реализм, социальная проблематика в литературных произведениях. Нравственные искания писателей. Новые явления в литературе народов России. Новые течения в архитектуре, живописи, театральном искусстве,

музыке Реалистическое направление в живописи. Бунт в Академии художеств. Творчество передвижников. Поиск новых форм в скульптуре (М.М. Антокольский, М.О. Микешин, А.М. Опекушин) и архитектуре: от русско-византийского стиля к модерну. Подъем музыкальной культуры. Новаторство композиторов – членов «Могучей кучки». Развитие театрального искусства. Рождение Московского Художественного театра. Художественная культура народов России.

**Россия в конце – начале XX в.**

Экономическое развитие России: город и деревня Экономическое развитие России на фоне общемировых процессов. Индустриализация страны. Промышленный подъем в 1890-х гг. и накануне Первой мировой воины. Новая география экономики. Рост сети железных дорог. Научно-техническая мысль и новации в промышленности. Процесс возникновения монополий. Крупнейшие российские синдикаты. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Финансирование промышленности. Казенные и частные предприятия. Аграрный вопрос. Рост товарности сельского хозяйства. Развитие агротехники. Россия – мировой экспортер хлеба. Социальные, религиозные и национальные отношения в империи Формирование территории Российской империи. Имперский центр и регионы. Результаты первой всероссийской переписи населения 1897 г. Многонациональный и многоконфессиональный состав населения. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных трат. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Проблема крестьянской общины. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Государство и общество на рубеже XIX-XX вв. Николай II и самодержавная государственность. Административный аппарат империи. Нарастание оппозиционных настроений в стране. Демократические тенденции в общественном сознании. Либеральная оппозиция. П.Н. Милюков. «Союз освобождения», «Союз земцев-конституционалистов». Социалистическое движение. Неонароднические организации. Формирование Партии социалистов-революционеров. В.М. Чернов. Террористическая тактика эсеров. Создание РСДРП. Раскол партии на большевиков и меньшевиков. В.И. Ленин. Ю.О. Мартов. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Подвиг крейсера «Варяг». С.О. Макаров. Оборона Порт-Артура. Крупнейшие сухопутные сражения. Цусимское сражение. Портсмутский мир. Власть и общество накануне Первой российской революции. Влияние русско-японской войны на обстановку в стране. «Банкетная кампания». Обострение социальных противоречий. 1905 год: революция и самодержавие Предпосылки и основные периоды Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. Г.А. Гапон. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Возникновение рабочего Совета в Иваново-Вознесенске. Восстание на броненосце «Потемкин». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Продолжение революционных выступлений. Декабрьское вооруженное восстание 1905 г. в Москве. Особенности Первой российской революции в контексте мировой истории. Начало многопартийности. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Социалисты-революционеры и социал-демократы в условиях Первой российской революции. Особенности большевизма и меньшевизма. Создание либеральных партий – кадетов, октябристов. А. И. Гучков. Тактика либералов. Правомонархические партии в борьбе с

революцией. «Союз русского народа». В.М. Пуришкевич. Национальные партии и организации. Завершающий период революции 1905-1907 гг. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Новая система органов государственной власти. Права и обязанности граждан. Особенности революционных выступлений 1906-1907 гг. Назначение министром внутренних дел и председателем Совета министров П.А. Столыпина. Указ о выходе из общины. Избирательная кампания в I Государственную думу. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки. Общество и власть после Первой российской революции Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Третьеиюньский политический режим. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий в стране. Новый подъем общественного движения. Серебряный век российской культуры. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. К.Э. Циолковский. И.П. Павлов. Полярные экспедиции. Достижения гуманитарных наук. В.О. Ключевский. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Достижения реалистической школы. Исторические сюжеты в живописи. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Понятие «серебряный век». Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

**Региональная история. Наш регион в XIX – начале XX вв.**

**Понятия и термины:**

Модернизация, индустриализация, урбанизация, самодержавие, бюрократия, славянофильство, западничество, теория официальной народности, народничество, нигилизм, либерализм, консерватизм, социализм, радикализм, анархизм, марксизм, национализм, нация, многопартийность, конституционализм, парламентаризм, революция, классицизм, ампир, романтизм, символизм.

**Персоналии:**

Императоры: Александр I, Николай I, Александр II, Александр III, Николай II.

Государственные и военные деятели: Н.Н. Новосильцев, П.А. Строганов, М.М. Сперанский, А. Аракчеев, М.И. Кутузов, М.Б. Барклай-де-Толли, П.И. Багратион, Д.В. Давыдов, С.С. Уваров, А.Х. Бенкендорф, Е.Ф. Канкрин, П.Д. Киселев, И.Ф. Паскевич, В.А. Корнилов, П.С. Нахимов, вел.кн. Константин Николаевич, Н.А. Милютин, Д.А. Милютин, М.Т. Лорис-Меликов, Я.И. Ростовцев, П.А. Валуев, И.В. Гурко, М.Д. Скобелев, К.П. Победоносцев, Д.А. Толстой, С.Ю. Витте, В.К. Плеве, П.А. Столыпин, С.О. Макаров, А.А. Брусилов.

Общественные деятели: П.И. Пестель, К.Ф. Рылеев, Н.М. Муравьев, П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, И.С. Аксаков, К.С. Аксаков, И.В. Киреевский, Н.Я. Данилевский, А.И. Герцен, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев, М.А. Бакунин, С.Л. Перовская, Б.Н. Чичерин, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, К.Н. Леонтьев, Г.В. Плеханов, В.И. Засулич, Г.А. Гапон, В.М. Пуришкевич, В.В. Шульгин, П.Н. Милюков, С.А. Муромцев, П.Б. Струве, А.И. Гучков, М.В. Родзянко, В.М. Чернов, Б.В. Савинков, Ю.О. Мартов, В.И. Ленин.

Деятели культуры: Г.Р. Державин, В.А. Жуковский, И.А. Крылов, Е.А. Баратынский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.Г. Белинский, Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.П. Чехов, И.А. Бунин, Д.С. Мережковский, А.А. Блок, О.Э. Мандельштам, М.И. Цветаева, В.В. Маяковский, В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, К.И. Росси, А.Н. Воронихин, К.А. Тон, Ф.А. Шехтель, К.П. Брюллов, И.Н. Крамской, О.А. Кипренский, В. А. Тропинин, В.Г. Перов, И.Е. Репин, В.М. Васнецов, В.А. Серов, М.А. Врубель, М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, Н.Г. Рубинштейн, П.И. Чайковский, М.П. Мусорский, Н.А. Римский-Корсаков, С.В. Рахманинов, А.Н. Скрябин, Ф.И. Шаляпин, С.П. Дягилев, М. Петипа, Серафим Саровский, митрополит Филарет (Дроздов), митрополит Макарий (Булгаков), Амвросий Оптинский.

Деятели науки: Н.М. Карамзин, Н.И. Лобачевский, Д.И. Менделеев, Н.Н. Зинин, Н.Д. Зелинский, П.Н. Яблочков, А.Н. Лодыгин, А.С. Попов, Н.И. Пирогов, И.И. Мечников, И.П. Павлов, П.Н. Лебедев, И.М. Сеченов, К.А. Тимирязев, М.М. Ковалевский, Н.И. Кареев, Т.Н. Грановский, М.П. Погодин, С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, А.А. Шахматов, Н.П. Павлов-Сильванский, Л.П. Карсавин.

Промышленники и меценаты: П.М. Третьяков, В.П. Рябушинские, С.И. Мамонтов, династия Морозовых, С.И. Щукин, А.А. Бахрушин.

Путешественники: И.Ф. Крузенштерн, Ф.Ф. Беллинсгаузен, Ю.Ф. Лисянский, М.П. Лазарев, Г.И. Невельской.

**События/даты:**
1801-1825 гг. – годы правления Александра I.
20 февраля 1803 г. – указ о «вольных хлебопашцах».
20 ноября 1805 г. – битва при Аустерлице.
25 июня 1807 г. – Тильзитский мир.
1809 г. – Фридрихсгамский договор со Швецией.
1 января 1810 г. – учреждение Государственного Совета.
1811 – учреждение Царскосельского лицея.
1812 г. – Бухарестский мир с Османской империей.
11 июня – 14 декабря 1812 г. – кампания 1812 г.
26 августа 1812 г. – Бородинская битва.
1812 г. – Гюлистанский мир с Персией.
1813 – 1814 гг. – Заграничные походы русской армии.
4-7 октября 1813 г. – битва при Лейпциге.
1815 г. – Венский конгресс.
1816 г. – образование Союза спасения.
1818 г. – образование Союза благоденствия.
1821 – образование Северного и Южного обществ.
1822-1823 гг. – написание А.С. Грибоедовым комедии «Горе от ума».
1824 – открытие Малого театра в Москве.
1825 г. – открытие Большого театра в Москве.
14 декабря 1825 г. – восстание декабристов на Сенатской площади.
1825-1855 г. – годы правления Николая I.
1826 г. – образование Собственной Канцелярии Его Императорского Величества.
1826 г. – открытие неевклидовой геометрии Н.И. Лобачевским.
1826-1828 гг. – война с Персией.
1828 г. – Туркманчайский мир с Персией.

1828 – 1829 гг. – война с Османской империей.
1829 г. – Адрианопольский мир.
1834-1864 гг. – война на Кавказе.
1837-1841 гг. – реформа управления государственными крестьянами П.Д. Киселева.
1842 г. – Указ об обязанных крестьянах.
1849 г. – арест членов кружка петрашевцев.
1853-1856 гг. – Крымская война.
1856 г. – Парижский трактат.
19 февраля 1861 г. – издание Манифеста об освобождении крестьян и «Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости».
1862 г. – учреждение Санкт-Петербургской консерватории.
1863-1864 гг. – восстание в Польше.
1864 г. – судебная реформа.
1864 г. – земская реформа.
1866 г. – покушение Каракозова на Александра II.
1866 г. – учреждение Московской консерватории.
1867 г. – продажа США Аляски.
1869г. – открытие периодического закона химических элементов Д.И. Менделеевым.
1870 г. – возникновение «Товарищества передвижных художественных выставок».
1870 г. – городская реформа.
1877-1878 гг. – русско-турецкая война.
1878 г. – Берлинский конгресс.
1878 г. – покушение В.И. Засулич на петербургского градоначальника Ф.Ф. Трепова.
1 марта 1881 г. – убийство императора Александра II.
1881-1894 гг. – годы правления Александра III.
1881 г. – издание «Положения о мерах к охранению государственного порядка и общественного спокойствия».
1883 г. – образование группы «Освобождение труда».
1884 г. – издание нового Университетского устава.
1890 г. – издание нового Земского положения.
1891-1892 гг. – голод в России.
1892 г. – создание Третьяковской галереи.
1894 г. – заключение союза с Францией.
1894-1917 гг. – годы правления Николая II.
1897 г. – введение золотого рубля.
1898 г. - образование Московского художественного театра (МХТ).
1903 г. – второй съезд РСДРП.
1904-1905 гг. – русско-японская война.
15 июля 1904 г. – убийство В.К. Плеве.
9 января 1905 г. – «Кровавое воскресенье».
14-15 мая 1905 г. – поражение русского флота в Цусимском сражении.
6 августа 1905 г. – Манифест об учреждении законосовещательной Государственной думы.
5 сентября 1905 г. – заключение Портсмутского мира.
7-25 октября 1905 г. – Всероссийская политическая забастовка.
12-18 октября 1905 г. - первый съезд Конституционно-демократической партии (партии кадетов).
17 октября 1905 г. – Высочайший Манифест о даровании свобод и учреждении Государственной думы.

9-19 декабря 1905 г. – вооруженное восстание в Москве.
11 декабря 1905 г. – закон о выборах в Государственную думу.
23 апреля 1906 г. – издание Основных государственных законов.
27 апреля 1906 г. – первое заседание Государственной думы.
8 июля 1906 г. – роспуск первой Государственной думы.
9 ноября 1906 г. – начало аграрной реформы П.А. Столыпина.
3 июня 1907 г. – роспуск второй Государственной думы и издание нового избирательного закона.
1907 г. – окончательное оформление Антанты.
1907-1912 гг. – работа III Государственной думы.
1908 г. – первый русский фильм «Стенька Разин и княжна».
1909 г. – издание сборника «Вехи».
1 сентября 1911 г. – смертельное ранение П.А. Столыпина.
1912-1917 гг. – работа IV Государственной думы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»

В результате освоения курса истории в основной школе учащиеся должны достичь следующих результатов развития.

**Личностные результаты:**

- российская гражданская идентичность, патриотизм, любовь и уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа и своего края в контексте общемирового культурного наследия;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, гуманистических традиций и ценностей современной цивилизации, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность как норма осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира.

**Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- умение работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей и др.);
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и ресурсов сети Интернет;

– способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
– готовность к коллективной работе, к сотрудничеству с соучениками, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
– умение работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов.

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

– целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
– базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
– способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
– способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
– умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
– умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
– уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**Частные предметные результаты**
**История Древнего мира (5 класс)**

Выпускник научится:

– определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
– использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
– проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
– описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
– раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп

населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
– объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
– давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *давать характеристику общественного строя древних государств;*
– *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
– *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
– *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

## История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII–XV вв.) (6 класс)

Выпускник научится:

– локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
– использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
– проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
– составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
– раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
– объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
– сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
– давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
– *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

– *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

## История Нового времени. Россия в XVI -XIX веках (7-9 класс)

Выпускник научится:

– локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
– использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
– анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
– объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
– сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
– давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
– *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
– *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
– *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА. 5 КЛАСС. 68 ЧАСОВ.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| Раздел 1. Введение (2часа) | | | |
| 1. | Вводный урок | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_i_chto_takoe_istoriya_i_kak_eye_izuchayut/9324.phd https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_i_chto_takoe_istoriya_i_kak_eye_izuchayut/1_chto_znachit_izuchat_istoriyu/8860.phd |
| 2. | Счет лет в истории | 1 | http://school-collection.edu.ru https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_i_chto_takoe_istoriya_i_kak_eye_izuchayut/2_schyet_let_v_istorii/8854.phd |
| Раздел 2 Жизнь первобытных людей(7ч) | | | |
| 3. | Древнейшие люди | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/9431 http://school-collection.edu.ru https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 4. | Родовые общины охотников и собирателей | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/9431 http://school-collection.edu.ru https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 5. | Возникновение искусства и религиозных верований | 1 | http://school-collection.edu.ru https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_ii_pervobytnyy_period_predystoriya_chelovechestva/2_rozhdenie_religioznykh_verovaniy_i_iskusstva/9091.phd |
| 6. | Возникновение земледелия и скотоводства | 1 | http://school-collection.edu.ru https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iii_ot_pervobytnosti_k_tsivilizatsii/3_pervye_zemledeltsy_i_skotovody/9267.phd |
| 7. | Появление неравенства и знати | 1 | http://school-collection.edu.ru https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass https://urok.1sept.ru/articles/581834 |
| 8-9. | Повторение темы «Жизнь первобытных людей» | 2 | http://school-collection.edu.ru https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| Раздел 3. Древний Восток(20ч) | | | |
| 10. | Государство на берегах Нила | 1 | http://school-collection.edu.ru https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drev |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | niy_egipet/1_mestopolozhenie_i_priroda_strany/8818.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drevniy_egipet/1_mestopolozhenie_i_priroda_strany/9160.phd |
| 11. | Как жили земледельцы и ремесленники в Египте | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drevniy_egipet/2_khozyaystvo_i_organizatsiya_obshchestva/8924.phd |
| 12. | В гостях у египетского вельможи | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>https://urok.1sept.ru/articles/622490 |
| 13. | Военные походы фараонов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7525/conspect/310390/<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 14. | Религия древних египтян | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 15. | Искусство Древнего Египта | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drevniy_egipet/5_kulturnoe_mogushchestvo_egipta/9394.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drevniy_egipet/4_verovaniya_drevnikh_egiptyan/9341.phd |
| 16. | Письменность и знания древних египтян | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_iv_drevniy_egipet/5_kulturnoe_mogushchestvo_egipta/9338.phd |
| 17. | Обобщение по теме: «Древний Египет» | 1 | |
| 18. | Древнее Двуречье | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_v_drevneyshie_tsivilizatsii_mesopotamii/1_mestopolozhenie_priroda_zanyatiya_zhiteley/9380.phd |
| 19. | Законы Хаммурапи | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_v_drevneyshie_tsivilizatsii_mesopotamii/3_shumero_akkadskie_tsarstva_drevnyaya_vaviloniya/9440.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_v_drevn |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | eyshie_tsivilizatsii_mesopotamii/3_shumero_akkadskie_tsarstva_drevnyaya_vaviloniya/9423.phd https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_v_drevneyshie_tsivilizatsii_mesopotamii/3_shumero_akkadskie_tsarstva_drevnyaya_vaviloniya/9008.phd https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_v_drevneyshie_tsivilizatsii_mesopotamii/3_shumero_akkadskie_tsarstva_drevnyaya_vaviloniya/9382.phd |
| 20. | Финикийские мореплаватели | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_vi_vostochnoe_sredizemnomore_v_drevnosti/1_finikiya_strana_moreplavateley/9238.phd |
| 21. | Библейские сказания | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_vi_vostochnoe_sredizemnomore_v_drevnosti/2_drevnyaya_palestina_istoriya_evreyskogo_naroda/9217.phd https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_vi_vostochnoe_sredizemnomore_v_drevnosti/8982.phd |
| 22. | Древнееврейское царство | 1 | http://school-collection.edu.ru https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 23. | Ассирийская держава | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_vii_velikie_imperii_blizhnego_vostoka/2_assiriyskaya_imperiya/9207.phd |
| 24. | Персидская держава «царя царей» | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_vii_velikie_imperii_blizhnego_vostoka/4_drevnyaya_persiya_strana_stran/8940.phd |
| 25. | Природа и люди Древней Индии | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_viii_drevnyaya_indiya/1_territoriya_priroda_i_naselenie_indii/8802.phd |
| 26. | Индийские касты | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_viii_drevnyaya_indiya/3_prikhod_ariev_varnovoe_ustroystvo_obshchestva/8864.phd |
| 27. | Чему учил китайский мудрец Конфуций | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_ix_drevniy_kitay/3_drevnyaya_mudrost_i_izobreteniya_kitaytsev/9479.phd |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 28. | Первый властелин единого Китая | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_ix_drevniy_kitay/8990.phd |
| 29. | Обобщающее повторение по теме: «Древний Восток» | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_ix_drevniy_kitay/3_drevnyaya_mudrost_i_izobreteniya_kitaytsev/8856.phd<br>http://school-collection.edu.ru |
| Раздел 4<br>Древняя Греция (21ч) | | | |
| 30. | Греки и критяне | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_5_11_kl_interaktivnye_zadaniya_na_kartakh/istoriya_drevnego_mira/3256.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_x_nachalo_grecheskoy_tsivilizatsii/2_krito_mikenskaya_gretsiya/8983.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_x_nachalo_grecheskoy_tsivilizatsii/2_krito_mikenskaya_gretsiya/9144.phd |
| 31. | Микены и Троя | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 32. | Поэма Гомера «Илиада» | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 33. | Поэма Гомера «Одиссея» | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_x_nachalo_grecheskoy_tsivilizatsii/2_krito_mikenskaya_gretsiya/9026.phd |
| 34. | Религия древних греков | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 35. | Земледельцы Аттики теряют землю и свободу | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 36. | Зарождение демократии в Афинах | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xii_greko_persidskie_voyny_rastsvet_gretsii/5_afiny_v_vek_perikla/9470.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xi_period_arkhaiki_stanovlenie_grecheskikh_polisov/3_drevnie_afiny_rozhdenie_demokratii/9428.phd |
| 37. | Древняя Спарта | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xi_period_arkhaiki_stanovlenie_grecheskikh_polisov/4_drevnyaya_sparta/9489.phd |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xi_period_arkhaiki_stanovlenie_grecheskikh_polisov/4_drevnyaya_sparta/9015.phd |
| 38. | Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xi_period_arkhaiki_stanovlenie_grecheskikh_polisov/2_velikaya_grecheskaya_kolonizatsiya_viii_vi_vv_do_n_e_/9078.phd |
| 39. | Олимпийские игры в древности | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 40. | Победа греков над персами в Марафонской битве | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xii_greko_persidskie_voyny_rastsvet_gretsii/8994.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xii_greko_persidskie_voyny_rastsvet_gretsii/2_marafonskaya_bitva/9391.phd |
| 41. | Нашествие персидских войск на Элладу. | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_5_11_kl_interaktivnye_zadaniya_na_kartakh/istoriya_drevnego_mira/3259.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xii_greko_persidskie_voyny_rastsvet_gretsii/3_pokhod_kserksa_na_elladu/9203.phd |
| 42. | В гаванях афинского порта Пирей | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://uchitelya.com/istoriya/55336-prezentaciya-v-gavanyah-afinskogo-porta-pirey-5-klass.html |
| 43. | В городе богини Афины | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1sept.ru/articles/674436 |
| 44. | В афинских школах и гимнасиях | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 45. | В театре Диониса. | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>https://urok.1sept.ru/articles/590932 |
| 46. | Афинская демократия при Перикле | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xii_greko_persidskie_voyny_rastsvet_gretsii/5_afiny_v_vek_perikla/9110.phd |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 47. | Города Эллады под властью Македонии | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 48. | Поход Александра Македонского на Восток | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xv_vozvyshenie_makedonii_epokha_ellinizma/3_pokhody_aleksandra_makedonskogo/8937.phd<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 49. | В Александрии Египетской | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xv_vozvyshenie_makedonii_epokha_ellinizma/5_ellinisticheskiy_mir_i_ego_kultura/9013.phd |
| 50. | Обобщение по теме: «Древняя Греция» | 1 | |
| Древний Рим(17ч) | | | |
| 51. | Древнейший Рим | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xvi_rannyi_rim/2_latsiy_i_osnovanie_rima/9420.phd |
| 52. | Завоевание Римом Италии | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xvi_rannyi_rim/2_latsiy_i_osnovanie_rima/9086.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xvi_rannyi_rim/5_rim_zavoyevyvaet_italiyu/9318.phd |
| 53. | Устройство Римской республики | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xvi_rannyi_rim/4_rannyaya_respublika/9208.phd |
| 54. | Вторая война Рима с Карфагеном. | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xvii_pozdnyaya_respublika/1_rim_i_karfagen/9280.phd |
| 55 | Установление господства Рима во всем Средиземноморье | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru |
| 56. | Рабство в Древнем Риме. | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://urok.1sept.ru/articles/556089 |
| 57. | Земельный закон братьев Гракхов | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 58. | Восстание Спартака | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xviii_ot_respubliki_k_imperii/4_triumvirat_pompeya_krassa_i_tsezarya/8875.phd |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 59. | Единовластие Цезаря | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xviii_ot_respubliki_k_imperii/4_triumvirat_pompeya_krassa_i_tsezarya/8932.phd<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass |
| 60. | Установление империи | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_5_11_kl_interaktivnye_zadaniya_na_kartakh/istoriya_drevnego_mira/3332.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xix_rimskaya_imperiya_v_i_ii_vv_n_e/1_nasledniki_avgusta_dinastiya_yuliev_klavdiev/9335.phd |
| 61. | Соседи Римской империи | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru |
| 62. | Рим при императоре Нероне | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru<br>https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2021/11/22/prezentatsiya-na-temu-v-rime-pri-imperatore-nerone |
| 63. | Первые христиане и их учение | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xix_rimskaya_imperiya_v_i_ii_vv_n_e/7_vozniknovenie_khristianstva/9271.phd |
| 64. | Расцвет империи во II веке н.э. | 1 | https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>http://school-collection.edu.ru |
| 65. | Вечный город и его жители | 1 | http://school-collection.edu.ru<br>https://www.yaklass.ru/p/history/5-klass<br>https://urok.1sept.ru/articles/658935 |
| 66. | Римская империя при Константине | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xxi_pozdnyaya_imperiya/9430.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xxi_pozdnyaya_imperiya/4_pravlenie_konstantina_velikogo/8930.phd |
| 67. | Взятие Рима варварами | 1 | https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xxi_pozdnyaya_imperiya/6_upadok_i_gibel_imperii/9450.phd<br>https://urok.1c.ru/library/history/vseobshchaya_istoriya_istoriya_drevnego_mira_5_klass/glava_xxi_pozdnyaya_imperiya/6_upadok_i_gibel_imperii/9388.phd |
| 68 | Итоговое повторение | 1 | |

«ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ»
6 КЛАСС (28Ч)

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| **Введение** | | |
| 1. | Введение. Живое Средневековье. | 1 |
| **Раннее Средневековье (VI-XI вв.)** | | |
| 2. | Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. | 1 |
| 3. | Возникновение и распад империи Карла Великого. | 1 |
| 4. | Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв. | 1 |
| 5. | Англия в раннее Средневековье. | 1 |
| 6. | Византийская империя при Юстиниане. Культура Византии. | 1 |
| 7. | Образование славянских государств. | 1 |
| 8. | Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. | 1 |
| 9. | Культура стран халифата. | 1 |
| **Феодалы и крестьяне. Средневековый город. Католическая церковь** | | |
| 10. | Средневековая деревня и ее обитатели. | 1 |
| 11. | В рыцарском замке. | 1 |
| 12. | Формирование средневековых городов. Ремесло и торговля в Средние века. | 1 |
| 13. | Горожане и их образ жизни. | 1 |
| 14. | Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. | 1 |
| 15. | Крестовые походы. | 1 |
| 16. | Урок обобщения «Европа и европейцы в период раннего Средневековья». | 1 |
| **Зрелое Средневековье** | | |
| 17. | Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. | 1 |
| 18. | Столетняя война. | 1 |
| 19. | Усиление королевской власти в конце XV века в Англии и Франции. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 20. | Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. | 1 |
| 21. | Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII-XV вв. | 1 |
| 22. | Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова. | 1 |
| 23. | Образование и философия. Средневековая литература. | 1 |
| 24. | Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. | 1 |
| 25. | Научные открытия и изобретения. | 1 |
| **Народы Азии, Америки и Африки в Средние века** | | |
| 26. | Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. | 1 |
| 27. | Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. | 1 |
| **Итоговое обобщение** | | |
| 28. | Итоговое обобщение «Наследие Средних веков в истории человечества». | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ РОССИИ»
6 КЛАСС (40Ч)

| № | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|
| 1 | Введение в историю России | 1 |
| | **Тема 1. Народы и государства на территории нашей страны в древности** | |
| 2 | Древнейшие народы на территории Восточно-Европейской равнины | 1 |
| 3 | История народов Восточной Европы в I тыс. до н.э. – середине VI в. н.э. | 1 |
| 4 | Первые государства Восточной Европы | 1 |
| 5 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Народы и государства на территории нашей страны в древности» | 1 |
| | **Тема 2. Русь в IX-первой половине XII века** | |
| 6 | Урок-практикум «Восточные славяне» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Образование Древнерусского государства: причины, предпосылки, начало объединения земель восточных славян | 1 |
| 8 | Образование Древнерусского государства: первые князья и их деятельность | 1 |
| 9 | Русь в конце X-начале XI века. Принятие христианства | 1 |
| 10 | Русь в первой половине XI века. Становление государства. Ярослав Мудрый и его деятельность | 1 |
| 11 | Русь во второй половине XI века | 1 |
| 12 | Русь в конце XI – начале XII в. Владимир Мономах | 1 |
| 13 | Общественный строй Древней Руси | 1 |
| 14 | Древнерусская культура: влияние христианства на культуру. Литература. | 1 |
| 15 | Древнерусская культура: изобразительное искусство и зодчество | 1 |
| 16 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Русь в IX-первой половине XII века» | 1 |
| | **Тема 3. Русь в середине XII – начале XIII века** | |
| 17 | Начало удельного периода. Княжества Южной Руси. | 1 |
| 18 | Княжества Северо-Восточной Руси | 1 |
| 19 | Боярские республики Северо-Западной Руси | 1 |
| 20 | Культура Руси в домонгольский период | 1 |
| 21 | Урок-практикум «Культура Руси в домонгольский период» | 1 |
| 22 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Русь в середине XII – начале XIII века» | 1 |
| | **Тема 4. Русские земли в середине XIII–XIV веке** | |
| 23 | Походы Батыя на Русь | 1 |
| 24 | Борьба Руси с западными завоевателями | 1 |
| 25 | Русь и Золотая Орда | 1 |
| 26 | Урок-практикум «Русь и Золотая Орда» | 1 |
| 27 | Москва и Тверь | 1 |
| 28 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Русь в середине XII – начале XIII века» | 1 |
| | **Тема 5. Русские земли в XIII– первой половине XV века** | |

| | | |
|---|---|---|
| 29 | Начало объединения русских земель вокруг Москвы | 1 |
| 30 | Московское княжество в конце XIV– середине XV в. | 1 |
| 31 | Соперники Москвы | 1 |
| 32 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Русские земли в XIII–первой половине XV века» | 1 |
| | **Тема 6. Формирование единого Русского государства в XV веке** | |
| 33 | Объединение русских земель вокруг Москвы | 1 |
| 34 | Русское государство во второй половине XV – начале XVI в. | 1 |
| 35 | Культура Руси XIV – начала XVI в.: летописании и литература | 1 |
| 36 | Культура Руси XIV – начала XVI в.: зодчество и изобразительное искусство | 1 |
| 37 | Урок-практикум «Быт и нравы XV- XVI веков» | 1 |
| 38 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Формирование единого Русского государства в XV веке» | 1 |
| | **Итоговые уроки** | |
| 39 | Итоговое повторение и обобщение | 1 |
| 40 | Итоговый урок. Защищаем проекты | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ»
7 КЛАСС (23Ч)

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| | **Мир в начале Нового времени.** | |
| 1. | Введение. От Средневековья к Новому времени. | 1 |
| 2. | Технические открытия и выход к мировому океану. | 1 |
| 3. | Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. | 1 |
| 4. | Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе | 1 |
| 6. | Дух предпринимательства преобразует экономику | 1 |
| 7. | Европейское общество в раннее Новое время. | 1 |
| 8. | Повседневная жизнь | 1 |
| 9. | Великие гуманисты Европы. Рождение новой европейской науки XVI-XVIIв. | 1 |
| 10 | Мир художественной культуры Возрождения | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 11. | Урок повторения и обобщения «Начало Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение». | 1 |
| 12. | Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. | 1 |
| 13. | Распространение Реформации в Европе. Контрреформация. | 1 |
| 14. | Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море | 1 |
| 15. | Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции | 1 |
| 16. | Урок повторения и обобщения «Начало нового времени. Реформация» | 1 |
| **Первые революции Нового времени. Международные отношения** | | |
| 17. | Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций | 1 |
| 18. | Парламент против короля. Революция в Англии | 1 |
| 19. | Путь к парламентской Монархии | 1 |
| 20. | Международные отношения в XVI-XVIII вв. | 1 |
| **Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации** | | |
| 21. | Блистательная Порта период расцвета и начало упадка | 1 |
| 22. | Индия, Китай, Япония: традиционное общество в эпоху раннего нового времени | 1 |
| 23 | Итоговое обобщение по курсу «История Нового времени 1500-1700 гг.» | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ РОССИИ»
7 КЛАСС (45Ч)

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Василий III и его время: начало правления, завершение объединения земель вокруг Москвы | 1 |
| 3. | Василий III и его время: внешняя политика, окончание правления | 1 |
| 4 | Российское государство и общество: трудности роста | 1 |
| 5. | Российское государство и общество: трудности роста | 1 |
| 6. | Урок-практикум по теме «Начало реформ Ивана IV. Избранная рада» | 1 |
| 7. | Строительство царства | 1 |
| 8. | Строительство царства | 1 |
| 9. | Урок – лабораторная работа по теме «Строительство царства» | 1 |
| 10. | Урок-практикум по теме «Внешняя политика Ивана IV» | 1 |
| 11. | Опричнина | 1 |
| 12. | Урок-дискуссия по теме «Итоги правления Ивана IV» | 1 |
| 13. | Русская культура в XVI веке | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 14 | Русская культура в XVI веке | 1 |
| 15. | Урок-практикум «Русская культура в XVI веке» | 1 |
| 16. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Создание Московского царства» | 1 |
| 17. | Кризис власти на рубеже XVI-XVII веков | 1 |
| 18. | Начало Смуты. Самозванец на престоле | 1 |
| 19. | Разгар Смуты. Власть и народ | 1 |
| 20 | Окончание Смуты. Новая династия | 1 |
| 21. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Смута в России» | 1 |
| 22. | Социально-экономическое развитие России в XVII веке | 1 |
| 23. | Сословия XVII века: «верхи» общества | 1 |
| 24. | Сословия XVII века: «низы» общества | 1 |
| 25. | Государственное устройство России в XVII веке | 1 |
| 26. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Богатырский век» | 1 |
| 27. | Внутренняя политика царя Алексея Михайловича | 1 |
| 28. | Формирование абсолютизма | 1 |
| 29. | Церковный раскол | 1 |
| 30. | Урок-практикум по теме «Церковный раскол» | 1 |
| 31. | Народный ответ | 1 |
| 32. | Урок систематизации и обобщения знаний по теме «Бунташный век» | 1 |
| 33. | Внешняя политика России в XVII веке | 1 |
| 34. | Урок-практикум по теме «Внешняя политика России в XVII веке» | 1 |
| 35. | Освоение Сибири и Дальнего Востока | 1 |
| 36. | Политика Фёдора Алексеевича Романова | 1 |
| 37. | Борьба за власть в конце XVII века | 1 |
| 38. | Культура Руси в XVII веке | 1 |
| 39. | Мир человека XVII века | 1 |
| 40 | Мир человека XVII века | 1 |
| 41. | Повторительно-обобщающий урок по теме «В канун великих реформ» | 1 |
| 42. | Итоговое повторение и обобщение | 1 |
| 43. | Орловский край в XVI-XVII вв. | 1 |
| 44. | Орловский край в XVI-XVII вв. | 1 |
| 45. | Итоговый урок. Защищаем проекты | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ»
8 КЛАСС (23Ч)

| № | Тема урока | кол-во часов |
|---|---|---|
| **Глава I. Рождение нового мира** | | |
| 1 | «Европейское чудо» | 1 |
| 2 | Эпоха Просвещения | 1 |
| 3 | В поисках путей модернизации | 1 |
| 4 | Европа меняющаяся | 1 |
| 5 | Мир художественной культуры Просвещения | 1 |
| 6 | Международные отношения в XVIII в. | 1 |
| 7 | Рождение нового мира. Обобщение | 1 |
| **Глава II. Европа в век Просвещения** | | |
| 8 | Англия на пути к индустриальной эре | 1 |
| 9 | Франция при Старом порядке | 1 |
| 10 | Германские земли в XVIII в. | 1 |
| 11 | Австрийская монархия Габсбургов в XVIII в. | 1 |
| **Глава III. Эпоха революций** | | |
| 12 | Английские колонии в Северной Америке | 1 |
| 13 | Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки | 1 |
| 14-15 | Французская революция XVIII в. | 2 |
| 16 | Европа в годы Французской революции | 1 |
| **Глава IV. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации** | | |
| 17 | Османская империя. Персия | 1 |
| 18 | Индия | 1 |
| 19 | Китай | 1 |
| 20 | Япония | 1 |
| 21 | Колониальная политика европейских держав в XVIII в. | 1 |
| 22 | Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. Обобщение | 1 |
| 23 | Итоговое обобщение | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ РОССИИ»
8 КЛАСС (45Ч)

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1. | Введение. Входная диагностика | 1 |
| **Глава I. Рождение Российской им**перии | | |
| 2. | Предпосылки петровских преобразований | 1 |
| 3. | Начало петровских преобразований. Азовские походы. Великое посольство | 1 |
| 4. | Причины и начало Северной войны | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Северная война: от Полтавы до Ништадта | 1 |
| 6. | Урок-практикум «Внешняя политика Петра I» | 1 |
| 7-8. | Обновление России | 2 |
| 9. | Общество и государство. Тяготы реформ. | 1 |
| 10. | «Новая Россия». Итоги реформ Петра I | 1 |
| 11. | Преобразования в сфере культуры и быта | 1 |
| 12. | Защита проектов по теме «Россия в правление Петра I» | 1 |
| 13. | Урок контроля и коррекции знаний, умений по теме «Рождение Российской империи» | 1 |
| **Глава II. Россия в 1725-1762 годах** | | |
| 14. | Россия после Петра I | 1 |
| 15. | Царствование Анны Иоанновны | 1 |
| 16. | Правление Елизаветы Петровны: «дела государственные», внутренняя политика | 1 |
| 17. | Правление Елизаветы Петровны: социальная политика, развитие культуры и образования | 1 |
| 18. | Внешняя политика России в 1741-1762 гг. | 1 |
| 19. | Урок повторения и обобщения по теме «Россия в 1725-1762 гг.» | 1 |
| 20. | Урок контроля и коррекции знаний, умений «Россия в 1725-1762 гг.» | 1 |
| **Глава III. «Просвещенный абсолютизм». Правление Екатерины II** | | |
| 21. | Правление Петра III. | 1 |
| 22. | Вступление на престол Екатерины II. «Просвещенный абсолютизм». | 1 |
| 23. | Экономические реформы Екатерины II. Уложенная комиссия | 1 |
| 24. | Пугачевское восстание | 1 |
| 25-26. | Жизнь империи в 1775-1796 гг. | 2 |
| 27. | Внешняя политика России в 1762-1796 гг.: русско-турецкие войны | 1 |
| 28. | Внешняя политика России в 1762-1796 гг.: западное направление | 1 |
| 29. | Урок-практикум «Русское военное искусство в XVIII веке» | 1 |
| 30. | Рубеж веков. Павловская Россия: внутренняя политика Павла I | 1 |
| 31. | Рубеж веков. Павловская Россия: внешняя политика Павла I | 1 |
| 32. | Урок повторения и обобщения «Россия в период правления Екатерины II и Павла I» | 1 |
| 33. | Урок контроля и коррекции знаний, умений «Россия в период правления Екатерины II и Павла I» | 1 |
| 34-35. | Культура России 2-й половины XVIII века | 2 |
| 36-37. | Быт России в XVIII веке | 2 |
| 38. | Защита проектов по теме «Культура и быт России в XVIII веке» | 1 |
| 39-40. | Орловский край в XVIII веке | 2 |
| 41. | XVIII век, блестящий и героический | 1 |
| 42. | Урок итогового повторения и обобщения «Россия в конце XVII – XVIII веке» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 43. | Итоговый урок «Россия в конце XVII – XVIII веке» | 1 |
| 44 - 45. | *Резерв*[2]*** | 2 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ»
9 КЛАСС (28 Ч)

| № | Темы | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **Глава I. Начало индустриальной эпохи** | | |
| 1. | Экономическое развитие в XIX - начале XX века | 1 |
| 2. | Меняющееся общество | 1 |
| 3. | Век демократизации. «Великие идеологии» | 1 |
| 4. | Образование и наука | 1 |
| 5. | XIX век в зеркале художественных исканий | 1 |
| 6. | Повседневная жизнь и мировосприятие человека XIX века | 1 |
| 7. | Начало индустриальной эпохи. Обобщение | |
| **Глава II. Страны Европы и США в первой половине XIX в.** | | |
| 8. | Консульство и Империя | 1 |
| 9. | Франция в первой половине XIX: от Реставрации к Империи | 1 |
| 10. | Великобритания: экономическое лидерство и политические реформы | 1 |
| 11. | «От Альп до Сицилии»: объединение Италии | 1 |
| 12. | Германия в первой половине XIX века | 1 |
| 13. | Монархия Габсбургов и Балканы в первой половине XIX века | 1 |
| 14. | США до середины XIX века: рабовладение, демократия и экономический рост | 1 |
| 15. | Страны Европы и США в первой половине XIX века. Обобщение | 1 |
| **Глава III. Азия, Африка и Латинская Америка в XIX- начале XX в.** | | |
| 16. | Страны Азии в XIX- начале XX в. | 1 |
| 17. | Страны Азии в XIX- начале XX в. | 1 |
| 18. | Африка в XIX- начале XX в. | 1 |
| 19. | Латинская Америка: нелегкий груз независимости | 1 |
| 20. | Азия, Африка и Латинская Америка в XIX- начале XX в. Обобщение | 1 |
| **Глава IV. Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX в.** | | |
| 21. | Великобритания до Первой мировой войны | 1 |
| 22. | Франция: Вторая империя и Третья республика | 1 |
| 23. | Германия на пути к Европейскому лидерству | 1 |
| 24. | Австро-Венгрия и Балканы до Первой мировой войны | 1 |
| 25. | Италия: время реформ и колониальных захватов | 1 |
| 26. | США в эпоху «позолоченного века» и «прогрессивной эры» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 27. | Международные отношения в XIX – нач. XX века | 1 |
| 28. | Страны Европы и США во второй половине XIX века. Обобщение | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ИСТОРИЯ РОССИИ»
9 КЛАСС (74Ч.)

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **Глава I. Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в.** | | |
| 1. | Введение. Входная диагностика. | 1 |
| 2. | Развитие сельского хозяйства России в первой половине 19 века. | 1 |
| 3. | Развитие промышленности, транспорта и торговли России в первой половине 19 века. | 1 |
| 4. | Обобщающий урок по теме «Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX века» | 1 |
| **Глава II. Российская империя в царствование Александра I. 1801-1825 гг.** | | |
| 5-6. | Внутренняя и внешняя политика России в 1801 – 1811 гг. | 2 |
| 7-8. | Отечественная война 1812 года. | 2 |
| 9. | Внутренняя и внешняя политика России в 1816 – 1825 гг. | 1 |
| 10. | Общественная жизнь России в первой четверти XIX века. | 1 |
| 11. | Восстание на Сенатской площади. Его значение. | 1 |
| 12. | Орловский край в первой четверти XIX века. Декабристы – орловцы. | |
| 13. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в годы правления Александра I» | 1 |
| **Глава III. Российская империя в царствование Николая I. 1825-1855 гг.** | | |
| 14. | Охранительный курс Николая I во внутренней политике. | 1 |
| 15. | Социально-экономическая политика при Николае I. | 1 |
| 16. | Внешняя политика в 1826 – 1853 гг. | 1 |
| 17. | Крымская война | 1 |
| 18. | Общественно-политическая жизнь России 1830 – 1840-х гг. | 1 |
| 19. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в годы правления Николая I» | 1 |
| 20. | Урок контроля и коррекции знаний, умений, навыков «Российская империя в годы правления Александра I и Николая I» | 1 |
| **Глава IV. Начало золотого века русской культуры** | | |
| 21. | Просвещение, наука в 1801 – 1850 гг. | 1 |
| 22. | Литература | 1 |
| 23. | Живопись, театр, музыка, архитектура. | 1 |
| 24. | Орловский край во второй четверти XIX века. Культура Орловского края в первой половине XIX века. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 25. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Российская культура в первой половине 19 века» | 1 |
| 26. | Защита проектов по теме «Российская империя в первой половине 19 века». | 1 |
| **Глава V. Эпоха Великих реформ в России. 1860-1870-е гг.** | | |
| 27. | Подготовка крестьянской реформы 1861 года | 1 |
| 28. | Содержание и значение крестьянской реформы 1861 года. | 1 |
| 29-30. | Реформы 1860 – 1870-х гг. | 2 |
| 31. | Внешняя политика Александра II | 1 |
| 32. | Либеральный и революционный общественно-политические лагери в России 1860 – 1870-х гг. | 1 |
| 33. | Основные направления в народничестве 1870-х – начале 1880-х гг. Народничество в Орловском крае. | 1 |
| 34. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Эпоха Великих реформ» | 1 |
| **Глава VI. Российская империя в царствование Александра III. 1881-1894 гг.** | | |
| 35. | Внутренняя политика правительства Александра III: контрреформы | 1 |
| 36. | Внешняя политика правительства Александра III | 1 |
| 37. | Общественное и рабочие движение в 1880-е – начале 1890 –х гг. | 1 |
| 38. | Религиозная политика в России в 19 веке | 1 |
| 39. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Российская империя в годы правления Александра III» | 1 |
| 40. | Урок контроля и коррекции знаний, умений, навыков «Российская империя в годы правления Александра II и Александра III: реформы и контрреформы» | |
| **Глава VII. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX в.** | | |
| 41. | Развитие сельского хозяйства во второй половине 19 века | 1 |
| 42. | Промышленность, банковское дело, торговля и транспорт | 1 |
| 43. | Орловский край во второй половине 19 века. | 1 |
| 44-45. | Повседневная жизнь основных слоёв населения России 19 века. | 2 |
| 46. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Социально-экономическое развитие России во второй половине 19 века». | 1 |
| **Глава VIII. Продолжение золотого века русской культуры** | | |
| 47-48. | Просвещение и наука | 2 |
| 49. | Периодическая печать и литература | 1 |
| 50-51. | Архитектура, живопись, театральное искусство и музыка | 2 |
| 52. | Орловский край во второй половине 19 века. Культура Орловского края | 1 |
| 53. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Русская культура во второй половине 19 века» | 1 |
| 54. | Защита проектов по теме «Русская культура во второй половине 19 века» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **Глава IX. Россия в конце XIX - начале XX в.** | | |
| 55-56. | Экономическое развитие России: город и деревня в конце 19 – начале 20 века | 2 |
| 57. | Социальные, религиозные и национальные отношения в Российской империи | 1 |
| 58-59. | Государство и общество на рубеже 19 – 20 веков | 2 |
| 60. | 1905 год: революция и самодержавие | 1 |
| 61-62. | Начало многопартийности | 2 |
| 63. | Завершающий период революции 1905-1907 гг. | 1 |
| 64-65. | Общество и власть после Первой российской революции | 2 |
| 66-67. | Серебряный век русской культуры | 2 |
| 68. | Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в конце 19 – начале 20 века» | 1 |
| 69. | Урок контроля и коррекции знаний, умений, навыков «Российская империя в конце XIX – начале XX века» | 1 |
| 70. | Итоговое повторение «Российская империя в XIX - начале XX в.» | 1 |
| 71-72. | Защита проектов по теме «Российская империя в XIX - начале XX в.» | 2 |
| 73-74. | Резерв | 2 |

## 2.1.8. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Примерная рабочая программа по обществознанию на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета "Обществознание" (2018 г.) , а также с учетом Примерной программы воспитания (2020 г.).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение курса "Обществознание", включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса "Обществознание" содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного "Я", формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации - в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих

общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

### 6 КЛАСС

**Вводные уроки** (2 ч.).
Знакомство с учебным предметом «Обществознание». Как добиваться успеха в работе в классе и дома. Что такое проектная деятельность? Алгоритм работы над проектом.

**Тема 1. Загадка человека** (12 ч.)
Биологическое и социальное в человеке. Наследственность – биологическая сущность человека. Черты сходства и различия человека и животного. Что такое личность. Индивидуальность – плохо или хорошо? Сильная личность – какая она? Основные возрастные периоды жизни человека. Особенности подросткового возраста. Что такое свободное время. Свободное время и занятия физкультурой. Хобби. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Способности и потребности человека.

**Тема 2. Человек и его деятельность** (8 ч.)
Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Каким бывает труд. Что создаётся трудом. Как оценивается труд. Богатство обязывает. Ступени школьного образования. Значение образования для общества. Умение учиться. Образование и самообразование. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка.

**Тема 3. Человек среди людей** (9 ч.)
Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Личные и деловые отношения. Общение как форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения подростков. Социальные группы (большие и малые). Группы формальные и неформальные. Групповые нормы и санкции. Человек в малой группе.

Лидерство. Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями в ближайшем окружении. Межличностные конфликты. Причины их возникновения. Стадии возникновения и развития конфликта. Конструктивные способы их разрешения. Семья и семейные отношения. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи.

**Итоговые уроки** (4 ч.)

7 КЛАСС

**Введение (2 ч.)**

Курс обществознания в 6 классе: что мы узнали и чему научились? Чем мы будем заниматься в новом учебном году. Как добиваться успеха в работе в классе и дома. Наш опыт проектной деятельности. Вспомним алгоритм работы над проектом.

**Тема 1. Регулирование поведения людей в обществе** (11 ч.)

Социальные «параметры личности»: социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные нравы, традиции, обычаи, ритуалы, обряды, церемонии. Правила этикета и хорошие манеры.

Нормы права. Конституционные обязанности гражданина РФ. Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Права ребёнка и их защита. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость. Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга.

Дисциплина, воля и самовоспитание.

Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность за нарушение законов. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних. Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебные органы Российской Федерации. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

**Тема 2. Человек в экономических отношениях** (14 ч.)

Экономика: её роль в жизни обществ, основные участники экономических отношений. Натуральное и товарное хозяйство. Потребители и производители.

Профессионализм и профессиональная успешность. Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд. Слагаемые профессионального успеха. Трудовая этика. Заработная плата.

Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Роль разделения труда в развитии производства.

Новые технологии и их возможности. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Формы бизнеса. Условия успеха в предпринимательской деятельности. Этика предпринимателя.

Обмен. Товары и услуги. Стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и её формы. Реклама в современной экономике.

Деньги, их функции. Исторические формы эквивалента стоимости. Основные виды денег. Электронные деньги.

Экономика современной семьи. Экономические функции домохозяйства. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство. Семейный бюджет. Источники доходов семьи.

Активы и пассивы. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.
Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Личный финансовый план. Сбережения.
**Тема 3. Человек и природа** (3 ч.)
Человек – часть природы. Значение природных ресурсов как основы жизни и деятельности человечества. Проблема загрязнения окружающей среды.
Экологическая ситуация в современном глобальном мире. Охрана природы. Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали.
Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды. Участие граждан в природоохранительной деятельности.
**Итоговые уроки** (4 ч.)

8 КЛАСС

**Введение** (1 ч.)
Что мы уже знаем и умеем. Чем мы будем заниматься в новом учебном году. Как добиваться успехов в работе в классе и дома.
**Тема 1. Личность и общество** (6 ч.)
Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь – специфические свойства человека. Способность человека к творчеству.
Деятельность человека, её виды. Игра, учёба, труд. Сознание и деятельность. Познание человеком мира и самого себя.
Что такое природа? Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей среды. Место человека в мире природы. Человек и Вселенная.
Общество как форма жизнедеятельности людей. Что мы называем обществом? Основные сферы жизни общества, их взаимосвязь. Общественные отношения.
Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.
Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.
**Тема 2. Сфера духовной культуры** (8 ч.)
Сфера духовной жизни. Духовная сфера жизни общества. Культура личности и общества. Тенденции развития культуры в современной России.
Мораль. Мораль, нравственность. Основные ценности и нормы морали. Добро и зло. Критерии морального поведения.
Долг и совесть. Что такое долг. Долг общественный и долг моральный. Совесть.
Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль.
Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность образования. Самообразование.
Наука в современном обществе. Что такое наука? Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли современной науки.
Религия как одна из форм культуры. Особенности религиозной веры. Роль религии в жизни общества. Религиозные организации и объединения. Свобода совести, свобода вероисповедания.
**Тема 3. Социальная сфера** (5 ч.)

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество.
Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Тендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями.
Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе.
Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

**Тема 4. Экономика** (13 ч.)

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора).
Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем.
Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.
Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие.
Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация.
Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.
Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами.
Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения.
Потребление. Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя.
Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережений граждан. Потребительский кредит.
Занятость и безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Какие профессии востребованы на рынке труда.
Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

**Итоговые уроки** (2 ч.)

## 9 КЛАСС

**Введение** (2 ч.)

Государственная итоговая аттестация по предмету «Обществознание»: характеристика нормативных документов (кодификатор, спецификация, демоверсия и т.д.).
Основные проблемные темы и виды заданий на ОГЭ текущего года. Рекомендации по планированию повторения, необходимой литературе и пособиям. Знакомство с сайтом ФИПИ, Официальным информационным порталом ГИА (http://gia.edu.ru/ru/) и т.д.

**Тема 1. Политическая сфера жизни общества** (10 ч.)

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.
Наше государство – Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.
Политический режим. Демократия. Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.
Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.
Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.
Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.
Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.
**Тема 2. Правовая сфера жизни общества** (20 ч.)
Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.
Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.
Конституция Российской Федерации - Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина. Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.
Как защищаются права человека в России. Конституционные обязанности российского гражданина.
Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества – долг и обязанность.
Основы российского законодательства.
Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.
Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.
Административные правоотношения. Административное правонарушение.
Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.
Правоохранительные органы. Судебная система.
**Итоговое повторение и обобщение** (3 ч.).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

**Личностные результаты**:
мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;

ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

**Метапредметные результаты**:
умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
умение объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
способность анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
1) использование элементов причинно-следственного анализа;
2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:
1) в познавательной сфере:
относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;

знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности; умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
2) в ценностно-мотивационной сфере:
понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
3) в трудовой сфере:
знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
4) в эстетической сфере:
понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
5) в коммуникативной сфере:
знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
понимание значения коммуникации в межличностном общении;
умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

**Частные предметные результаты**

Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
приводить примеры основных видов деятельности человека;
выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов;
выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.
*Выпускник получит возможность научиться:*
*выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
*оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
*оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
*использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
*моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

Общество
Выпускник научится:
демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
конкретизировать примерами опасность международного терроризма.
*Выпускник получит возможность научиться:*
*наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
*выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
*осознанно содействовать защите природы.*

Социальные нормы

Выпускник научится:

раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

различать отдельные виды социальных норм;

характеризовать основные нормы морали;

критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;

применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

характеризовать специфику норм права;

сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

раскрывать сущность процесса социализации личности;

объяснять причины отклоняющегося поведения;

описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*

*оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

описывать явления духовной культуры;

объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

оценивать роль образования в современном обществе;

различать уровни общего образования в России;

находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;

описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;

учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

раскрывать роль религии в современном обществе;

характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*

*характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*

*критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

Социальная сфера

Выпускник научится:

описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

описывать основные социальные роли подростка;

конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

раскрывать основные роли членов семьи;

характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*

*выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*

*выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*

*формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*

*использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*

*находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

объяснять роль политики в жизни общества;

различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;

характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;*

*соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

Гражданин и государство

Выпускник научится:

характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
раскрывать достижения российского народа;
объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
характеризовать конституционные обязанности гражданина.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
*использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

характеризовать систему российского законодательства;
раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
характеризовать гражданские правоотношения;
раскрывать смысл права на труд;
объяснять роль трудового договора;
разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями;
в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
*оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
*осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

Экономика

Выпускник научится:

объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
называть и конкретизировать примерами виды налогов;
характеризовать функции денег и их роль в экономике;
раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;
использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

*Выпускник получит возможность научиться:*
*анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
*выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*
*анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*
*решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*

*грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*
*сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

6 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| Введение (2 ч.) | | |
| 1. | Введение. | 1 |
| 2. | Основы проектной деятельности. Алгоритм работы над проектом. | 1 |
| Тема 1. Загадка человека (12 ч.) | | |
| 3. | Принадлежность двум мирам. | 1 |
| 4. | Практикум «Учимся развивать свою любознательность». | 1 |
| 5. | Человек – личность. | 1 |
| 6. | Практикум «Учимся быть интересной личностью» | 1 |
| 7. | Отрочество – особая пора. | 1 |
| 8. | Практикум «Учимся управлять своими эмоциями». | 1 |
| 9. | Потребности и способности человека. | 1 |
| 10. | Практикум «Учимся размышлять». | 1 |
| 11. | Когда возможности ограничены. | 1 |
| 12. | Мир увлечений. | 1 |
| 13. | Практикум «Учимся распределять свое время». | 1 |
| 14. | Повторительно-обобщающий урок «Загадка человека». | 1 |
| Тема 2. Человек и его деятельность (8 ч.) | | |
| 15. | Деятельность человека. | 1 |
| 16. | Практикум «Учимся правильно организовывать свою деятельность». | 1 |
| 17. | Труд – основа жизни. | 1 |
| 18. | Практикум «Учимся трудиться и уважать труд». | 1 |
| 19. | Учение – деятельность школьника. | 1 |
| 20. | Практикум «Учимся учиться». | 1 |
| 21. | Познание человеком мира и себя. | 1 |
| 22. | Повторительно-обобщающий урок «Человек и его деятельность». | 1 |
| Тема 3. Человек среди людей (9 ч.) | | |
| 23. | Отношения с окружающими. | 1 |
| 24. | Общение. | 1 |
| 25. | Практикум «Учимся понимать людей и устанавливать контакты». | 1 |
| 26. | Человек в группе. | 1 |
| 27. | Отношения со сверстниками. | 1 |
| 28. | Конфликты в межличностных отношениях. | 1 |
| 29. | Практикум «Учимся вести себя с ситуации конфликта». | 1 |
| 30. | Семья и семейные отношения. | 1 |
| 31. | Повторительно-обобщающий урок «Человек среди людей». | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Итоговые уроки (4 ч.) | | |
| 32-33. | Защита проектов. | 2 |
| 34. | Итоговая диагностика по курсу «Обществознание 6 класс». | 1 |
| 35. | Итоговое обобщение. | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
7 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| **Тема I. Мы живём в обществе. (23 ч.)** | | |
| 1-2 | Как устроена общественная жизнь. | 2 |
| 3-4 | Что значит «жить по правилам» | 2 |
| 5-6 | Экономика и её основные участники | 2 |
| 7-8 | Производственная деятельность человека | 2 |
| 9-10 | Обмен, торговля, реклама. | 2 |
| 11-12 | Домашнее хозяйство. | 2 |
| 13-14 | Бедность и богатство. | 2 |
| 15-16 | Человек в обществе: труд и социальная лестница. | 2 |
| 17-18 | Зачем людям государство. | 2 |
| 19-20 | Почему важны законы. | 2 |
| 21-22 | Культура и её достижения | 2 |
| 23 | Практикум по главе I: «Мы живём в обществе». | 1 |
| **Тема II. Наша Родина — Россия. (11 ч.)** | | |
| 24-25 | Наша страна на карте мира. | 2 |
| 26-27 | Государственные символы России | 2 |
| 28 | Конституция Российской Федерации. | 1 |
| 29-30 | Гражданин России. | 2 |
| 31 | Мы — многонациональный народ | 1 |
| 32 | Защита Отечества. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 33 | Практикум по Главе II: «Наша Родина — Россия.» | 1 |
| 34 | Урок систематизации и обобщения | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| **Тема 1. Личность и общество (6 ч.)** | | |
| 1 | Введение. Что делает человека человеком | |
| 2 | Человек, общество и природа. | 1 |
| 3 | Общество как форма жизнедеятельности людей. | 1 |
| 4 | Развитие общества | 1 |
| 5 | Как стать личностью | 1 |
| 6 | Практикум «Учимся быть интересной личностью» | 1 |
| **Глава II. Сфера духовной культуры (8 ч.)** | | |
| 7 | Сфера духовной жизни | 1 |
| 8 | Мораль. | 1 |
| 9 | Моральный выбор- это ответственность | 1 |
| 10 | Образование. | 1 |
| 11 | Наука в современном обществе. | 1 |
| 12 | Религия как одна из форм культуры. | 1 |
| 13 | Влияние искусства на развитие личности и общества. | 1 |
| 14 | Повторительно-обобщающий урок «Сфера духовной культуры». | 1 |
| **Тема 3. Социальная сфера (7 ч.)** | | |
| 15 | Социальная структура общества. | 1 |
| 16 | Социальные статусы и роли. | 1 |
| 17 | Семья как малая группа. | 1 |
| 18 | Нации и межнациональные отношения. | 1 |
| 19 | Социализация личности и отклоняющееся поведение. | 1 |
| 20 | Социальная политика государства | |
| 21 | Повторительно-обобщающий урок «Социальная сфера» | 1 |
| **Тема 4. Экономика (12 ч.)** | | |
| 22 | Экономика и ее роль в жизни общества | 1 |
| 23 | Главные вопросы экономики. | 1 |
| 24 | Рыночная экономика. | 1 |
| 25 | Производство- основа экономики | 1 |
| 26 | Предпринимательская деятельность. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 27 | Роль государства в экономике. | 1 |
| 28 | Инфляция и семейная экономика. | 1 |
| 29 | Банковские услуги. | 1 |
| 30 | Страховые услуги. | 1 |
| 31 | Рынок труда и безработица. | 1 |
| 32 | Современный работник. | 1 |
| 33 | Повторительно-обобщающий урок «Экономика» | 1 |
| 34 | Итоговое обобщение | 1 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
9 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|---|
| Введение (2 ч.) | | |
| 1-2. | Введение. Государственная итоговая аттестация по предмету «Обществознание» | 2 |
| **Тема 1. Политическая сфера жизни общества. (9 ч.)** | | |
| 3. | Политика и власть | 1 |
| 4. | Государство. | 1 |
| 5. | Политические режимы. | 1 |
| 6. | Правовое государство: право выше власти. | 1 |
| 7. | Гражданское общество и государство. | 1 |
| 8. | Участие граждан в политической жизни. | 1 |
| 9. | Политические партии и движения. | 1 |
| 10. | Межгосударственные отношения. | 1 |
| 11. | Повторительно-обобщающий урок «Политика» | 1 |
| **Тема 2. Гражданин и государство (9 ч.)** | | |
| 12. | Основы конституционного строя РФ | 1 |
| 13-14. | Права и свободы человека и гражданина | 2 |
| 15-16. | Высшие органы государственной власти в РФ | 2 |
| 17. | Россия- федеративное государство | 1 |
| 18. | Судебная система РФ | 1 |
| 19. | Правоохранительные органы РФ | 1 |
| 20. | Повторительно-обобщающий урок «Гражданин и государство» | 1 |
| **Тема 3. Основы российского законодательства (12 ч.)** | | |
| 21. | Роль права в жизни человека, общества, государства | 1 |
| 22. | Правоотношения и субъекты права. | 1 |
| 23. | Правонарушения и юридическая ответственность. | 1 |
| 24. | Гражданские правоотношения. | 1 |
| 25. | Трудовые правоотношения. | 1 |
| 26. | Практикум: «Учимся устраиваться на работу» | 1 |
| 27. | Семья под защитой закона | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 28. | Административные правоотношения. | 1 |
| 29. | Уголовно-правовые отношения. | 1 |
| 30. | Правовое регулирование в сфере образования. | 1 |
| 31. | Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. | 1 |
| 32. | Повторительно-обобщающий урок «Основы российского законодательства» | 2 |
| 33. | Практикум по решению заданий ГИА | |
| 34. | Итоговое обобщение. | 1 |

## 2.1.9 ГЕОГРАФИЯ

Примерная рабочая программа по географии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по географии отражает основные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ и составлена с учетом Концепции географического образования, принятой на Всероссийском съезде учителей географии и утвержденной Решением Коллегии

Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 24.12.2018 года.

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета "География"; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; дает примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программ основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

География в основной школе - предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических

задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;
4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования "География" признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области "Общественно-научные предметы".

Освоение содержания курса "География" в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе "Окружающий мир".

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной рабочей программой, должна быть сохранена полностью.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

### 5 КЛАСС

**Раздел 1. Географическое изучение Земли**

**Введение**. География - наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Древо географических наук.

**Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных

**Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). *Путешествие Пифея. Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности*. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия *викингов, древних арабов*, русских землепроходцев. *Путешествия М. Поло и А. Никитина*.
Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света - экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание - экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий*.
Географические открытия XVII - XIX вв. *Поиски Южной Земли - открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии*. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева - открытие Антарктиды).
Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

**Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

**Раздел 2. Изображения земной поверхности**

**Тема 1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съемка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф*. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

**Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

**Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.
Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы*.

**Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

**Раздел 3. Земля – планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Земли*. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

*Влияние Космоса на Землю и жизнь людей*.

**Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

**Раздел 4. Оболочки Земли**

**Тема 1. Литосфера - каменная оболочка Земли**

Литосфера - твердая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин*. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог*. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа - материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

**Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

**Заключение**

**Практикум** "Сезонные изменения в природе своей местности"

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

**Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

6 КЛАСС

**Раздел 4. Оболочки Земли**

**Тема 2. Гидросфера - водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы ее изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог*. Соленость и температура океанических вод. Океанические течения. Теплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солености и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана*.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озера. Происхождение озерных котловин. Питание озер. Озера сточные и бессточные. *Профессия гидролог*. Природные ледники: горные и покровные. *Профессия гляциолог*.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

*Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу*.

**Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озер России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

**Тема 3**. Атмосфера - воздушная оболочка Земли

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и ее показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте*. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли*.

**Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

**Тема 4. Биосфера - оболочка жизни**

Биосфера - оболочка жизни. Границы биосферы. *Профессии биогеограф и геоэколог*. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.
Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.
Исследования и экологические проблемы.
**Практические работы**
1. Характеристика растительности участка местности своего края.
**Заключение**
Природно-территориальные комплексы
Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, ее строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.
Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.
**Практическая работа** (выполняется на местности)
1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

7 КЛАСС

**Раздел 1. Главные закономерности природы Земли**
**Тема 1. Географическая оболочка**
Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность - и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли*.
**Практическая работа**
1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.
**Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**
История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.
**Практические работы**
1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.
2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.
**Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**
Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры - тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты

климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

**Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

**Тема 4. Мировой океан - основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Теплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние теплых и холодных океанических течений на климат. Соленость поверхностных вод Мирового океана, ее измерение. Карта солености поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солености - зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности ее пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

**Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солености поверхностных вод Мирового океана и распространения теплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

**Раздел 2 Человечество на Земле**

**Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

**Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

**Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные ее виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод*.

**Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

**Раздел 3. Материки и страны**

**Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы.

Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида - уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX - XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

**Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

**Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

**Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.
2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пляса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т.д.).

**Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная - и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

**Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## 8 КЛАСС

**Раздел 1. Географическое пространство России**

**Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI - XVI вв. Расширение территории России в XVI - XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

**Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

**Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического положения*. Страны - соседи России. *Ближнее и дальнее зарубежье*. Моря, омывающие территорию России.

**Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

**Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

**Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

**Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

**Раздел 2 Природа России**

**Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

**Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

**Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

**Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.
2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

**Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и ее виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

**Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

**Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

**Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

**Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва - особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесенные в Красную книгу России.

**Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

**Раздел 3. Население России**

**Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX - XXI вв. и факторы, определяющие ее. *Переписи населения России*. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды*. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

**Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

**Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоенности территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населенных пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

**Тема 3. Народы и религии России**

Россия - многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России*. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

**Практическая работа**

1. Построение картограммы "Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ".

**Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, ее определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

**Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

**Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

**Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

9 КЛАСС

**Раздел 4. Хозяйство России**

**Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития ее хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года": цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в "Стратегии пространственного развития Российской Федерации" как "геостратегические территории".

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

**Тема 2. Топливно-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые,

гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. *Основные положения "Энергетической стратегии России на период до 2035 года"*.

**Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.
2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

**Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве черных и цветных металлов. Особенности технологии производства черных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии черных, легких и тяжелых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. *Основные положения "Стратегии развития черной и цветной металлургии России до 2030 года"*.

**Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса*.

**Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

**Тема 5. Химико-лесной комплекс**

Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения "Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года"*.

Лесопромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. *Основные положения "Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года"*.

**Практическая работа**

1. Анализ документов *"Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года" (Гл. 1, 3 и 11) и "Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до*

*2030 года" (Гл. II и III, Приложения N 1 и N 18)* с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

**Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды. *"Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года"*. Особенности АПК своего края.

**Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

**Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство - место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. *"Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект "Информационная инфраструктура"*.

**Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.
2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

**Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года": основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. *"Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года"* и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

**Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

**Раздел 5. Регионы России**

**Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

**Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.
2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

**Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

**Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

**Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. *Государственная программа Российской Федерации "Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации"*.

**Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира*. Россия и страны СНГ. ЕАЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Патриотического воспитания*:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов

России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

***Гражданского воспитания***: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности ("экологический патруль", волонтерство).

***Духовно-нравственного воспитания***: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учетом осознания последствий для окружающей среды.

***Эстетического воспитания***: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

***Ценности научного познания***: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

***Трудового воспитания*:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,

способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания*:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Метапредметные результаты**

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

**Овладению универсальными познавательными действиями**:

*Базовые логические действия*

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учетом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

*Базовые исследовательские действия*

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

*Работа с информацией*

- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
- оценивать надежность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

**Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

*Общение*

- Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

*Совместная деятельность (сотрудничество)*

- Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

**Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

*Самоорганизация*

- Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.

*Самоконтроль (рефлексия)*

- Владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Принятие себя и других*:

- Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

**Предметные результаты**

**5 класс**

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интерне - ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет - ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия "план местности", "географическая карта", "аэрофотоснимок", "ориентирование на местности", "стороны горизонта", "азимут", "горизонтали", "масштаб", "условные знаки" для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия "план местности" и "географическая карта", параллель" и "меридиан";
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времен года;
- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;
- описывать внутреннее строение Земли;
- различать понятия "земная кора"; "ядро", "мантия"; "минерал" и "горная порода";
- различать понятия "материковая" и "океаническая" земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;
- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия "литосфера", "землетрясение", "вулкан", "литосферная плита", "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

**6 класс**
- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать ее из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия "гидросфера", "круговорот воды", "цунами", "приливы и отливы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озера, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия "грунтовые, межпластовые и артезианские воды" и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия "бризы" и "муссоны";
- различать понятия "погода" и "климат";
- различать понятия "атмосфера", "тропосфера", "стратосфера", "верхние слои атмосферы";
- применять понятия "атмосферное давление", "ветер", "атмосферные осадки", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия "почва", "плодородие почв", "природный комплекс", "природно-территориальный комплекс", "круговорот веществ в природе" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

**7 класс**

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия "воздушные массы", "муссоны", "пассаты", "западные ветры", "климатообразующий фактор" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и соленость поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солености и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие "плотность населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;

- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

**8 класс**
- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских ученых и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
- проводить классификацию природных ресурсов;
- распознавать типы природопользования;

- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия "плита", "щит", "моренный холм", "бараньи лбы", "бархан", "дюна" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия "солнечная радиация", "годовая амплитуда температур воздуха", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия "испарение", "испаряемость", "коэффициент увлажнения"; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
- использовать понятия "циклон", "антициклон", "атмосферный фронт" для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озера, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесенных в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, ее отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населенных пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия "рождаемость", "смертность", "естественный прирост населения", "миграционный прирост населения", "общий прирост населения", "плотность населения", "основная полоса (зона) расселения", "урбанизация", "городская агломерация", "поселок городского типа", "половозрастная структура населения", "средняя прогнозируемая продолжительность жизни", "трудовые ресурсы", "трудоспособный возраст", "рабочая сила", "безработица", "рынок труда", "качество населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

**9 класс**
- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия "экономико-географическое положение", "состав хозяйства", "отраслевая, функциональная и территориальная структура", "условия и факторы размещения производства", "отрасль хозяйства", "межотраслевой комплекс", "сектор экономики", "территория опережающего развития", "себестоимость и рентабельность производства", "природно-ресурсный потенциал", "инфраструктурный комплекс", "рекреационное хозяйство", "инфраструктура", "сфера обслуживания", "агропромышленный комплекс", "химико-лесной комплекс", "машиностроительный комплекс", "металлургический комплекс", "ВИЭ", "ТЭК", для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;
- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);
- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);
- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и ее регионов;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности;
- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ "ГЕОГРАФИЯ"

5 КЛАСС

| №п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|---|---|---|
| | **Раздел I. Как устроен наш мир.** | |
| | **Тема 1. Земля во Вселенной** | |
| 1. | Представления об устройстве мира. | 1 |
| 2. | Звезды и галактики. | 1 |
| 3. | Солнечная система. | 1 |
| 4. | Луна – спутник Земли. | 1 |
| 5. | Земля – планета Солнечной системы. | 1 |
| | **Тема 2. Облик Земли** | |
| 6. | Облик земного шара. | 1 |
| 7. | Форма и размеры Земли. Глобус – модель Земли. | 1 |
| 8. | Параллели и меридианы. Градусная сеть. | 1 |
| 9. | Урок-практикум. Глобус как источник географической информации. | 1 |
| 10. | Обобщающий урок по разделу: Как устроен наш мир | 1 |
| | **Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности**. | |
| | **Тема 3. Изображение Земли** | |
| 11. | Способы изображения земной поверхности. | 1 |
| 12. | История географической карты. | 1 |
| | **Тема 4. История открытия и освоения Земли** | |
| 13. | Географические открытия древности. | 1 |
| 14. | Географические открытия Средневековья. | 1 |
| 15. | Великие географические открытия. | 1 |
| 16. | В поисках Южной Земли. | 1 |
| 17. | Исследования Океана и внутренних частей материков. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 18. | Урок-практикум. Записки путешественников и литературные произведения – источники географической информации. | 1 |
| 19. | Обобщающий урок по разделу «Развитие географических знаний о земной поверхности». | 1 |
| | **Раздел III. Как устроена наша планета** | |
| | **Тема 5. Литосфера** | |
| 20. | Внутреннее строение Земли | 1 |
| 21. | Горные породы и их значение для человека. | 1 |
| 22. | Урок-практикум. Работа с коллекцией горных пород и минералов | 1 |
| 23. | Рельеф и его значение для человека. | 1 |
| 24. | Основные формы рельефа | 1 |
| | **Тема 6. Гидросфера.** | |
| 25. | Мировой круговорот воды. | 1 |
| 26. | Мировой океан и его части | 1 |
| 27. | Гидросфера – кровеносная система Земли. | 1 |
| | **Тема 7. Атмосфера.** | |
| 28. | Атмосфера Земли и ее значение для человека. | 1 |
| 29. | Погода. | 1 |
| | **Тема 8. Биосфера** | |
| 30. | Биосфера – живая оболочка Земли | 1 |
| 31. | Урок-практикум. Экскурсия в природу | 1 |
| | **Тема 9. Природа и человек** | |
| 32. | Воздействие человека на природу Земли. | 1 |
| 33. | Воздействие человека на природу Земли. | 1 |
| 34. | Обобщающий урок по разделу: Как устроена наша планета | 1 |
| Итого | | **34** |

**Интернет-ресурсы**

http://sibmama.info/index.php?p=presentations_geogr - Презентации для детей по географии

http://mega.km.ru/bes_98/content.asp?rubr=68 - Универсальная энциклопедия. Раздел "География"
http://maps.yandex.ru/map.xml?mapID=6&mapX=1200000&mapY=6800000&size=2 - Карты на "Яндекс"
http://geo.1september.ru/ - Всё для учителя географии. .
http://geotest.nm.ru. – Сборник тестов по географии.
http://rgo.ru. – География сети.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ»
6 КЛАСС

| | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|---|---|---|
| | **Раздел IV. Земля во Вселенной** | |
| 1. | Вращение Земли и его следствия. | 1 |
| 2. | Географические координаты | 1 |
| 3. | Урок-практикум. Определение географических координат точки по глобусу. | 1 |
| 4. | Обобщение по разделу: «Земля во Вселенной» | 1 |
| | **Раздел 5. Путешествие и их географическое отражение**. | |
| 5. | План местности | 1 |
| 6. | Ориентирование по плану местности в природе и населённом пункте | 1 |
| 7. | Урок-практикум. Составление плана местности. | 1 |
| 8. | Многообразие карт. | 1 |
| 9. | Урок-практикум. Работа с картой. | 1 |
| 10. | Контрольная работа №1 по разделу: Путешествие и их географическое отражение. | 1 |
| | **Раздел 6. Природа Земли** | |
| | **Тема 10. Планета воды** | |
| 11. | Свойства вод Мирового океана | 1 |
| 12. | Движение вод в Мировом океане | 1 |
| 13. | Движение литосферных плит | 1 |
| 14. | Землетрясения: причины и последствия | 1 |
| 15. | Вулканы | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 16. | Изображение рельефа на планах местности и географических картах | 1 |
| 17. | Горы | 1 |
| 18. | Равнины | 1 |
| 19. | Контрольная работа №2 по темам: Планета воды. Внутреннее строение Земли. Рельеф суши. | 1 |
| 20 | Температура воздуха | 1 |
| 21. | Атмосферное давление. Ветер. | 1 |
| 22. | Облака и атмосферные осадки. | 1 |
| 23. | Погода и климат. | 1 |
| 24 | Урок-практикум. Работа с климатической картой | 1 |
| 25. | Урок-практикум. Наблюдение за погодой | 1 |
| 26 | Реки в природе и на географических картах | 1 |
| 27. | Озера. Поземные воды, болота, ледники | 1 |
| 28 | Урок обобщения и контроля знаний | 1 |
| | **Раздел 7. Географическая оболочка-среда жизни** | 1 |
| 29 | Закономерности распространения живых организмов. Почва-как особое тело | 1 |
| 30 | Понятие о географической оболочке. Природные комплексы | 1 |
| 31. | Природные зоны Земли | 1 |
| 32. | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 33. | Стихийные бедствия и человек | 1 |
| 34 | Итоговый урок | 1 |
| | **Итого** | 34 |

**Интернет-ресурсы**

http://sibmama.info/index.php?p=presentations_geogr - Презентации для детей по географии

http://mega.km.ru/bes_98/content.asp?rubr=68 - Универсальная энциклопедия. Раздел "География"

http://maps.yandex.ru/map.xml?mapID=6&mapX=1200000&mapY=6800000&size=2 - Карты на "Яндекс"

http://geo.1september.ru/ - Всё для учителя географии.
http://www.geo2000.nm.ru. – Географический портал.
http://geotest.nm.ru. – Сборник тестов по географии.
http://rgo.ru. – География сети

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ»
7 КЛАСС

| № | Наименования разделов и тем | Кол-во часов |
|---|---|---|
| | **ВВЕДЕНИЕ** | |
| 1 | География в современном мире. | 1 |
| 2 | Материки, части света и страны | 1 |
| 3 | Разнообразие стран современного мира | 1 |
| 4 | Урок-практикум 1. Источники страноведческой информации. | 1 |
| 5 | Урок-практикум 2 Карта - один из основных источников страноведческой информации. | 1 |
| | **РАЗДЕЛ I. ЗЕМЛЯ — ПЛАНЕТА ЛЮДЕЙ** | |
| | ТЕМА 1. НАСЕЛЕНИЕ МИРА | |
| 6 | Расселение человека по земному шару | 1 |
| 7 | Численность и размещение населения мира | 1 |
| 8 | Человеческие расы. | 1 |
| 9 | Народы мира. | 1 |
| 10 | Городское и сельское население. Крупнейшие города мира. | 1 |
| | ТЕМА 2. ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮДЕЙ | |
| 11 | Возникновение и развитие хозяйства | 1 |
| 12 | Современное хозяйство мира. | 1 |
| 13 | Итоговый урок по разделу «Земля -планета людей» | 1 |
| | **РАЗДЕЛ II. ОКЕАНЫ, МАТЕРИКИ И СТРАНЫ МИРА** | |
| | ТЕМА 3. ОКЕАНЫ | |
| 14 | Мировой океан и его значение для человечества. | 1 |
| 15 | Атлантический океан — самый молодой и освоенный | 1 |
| 16 | Особенности природы и хозяйственного использования Индийского океана. | 1 |
| 17 | Тихий океан — самый большой и глубокий. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 18 | Северный Ледовитый океан — самый маленький и холодный. | 1 |
| 19 | Итоговый урок по теме «Океаны». | 1 |
| | ТЕМА 4. ЕВРАЗИЯ. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА | |
| 20 | Урок-практикум 3. Евразия. Географическое положение | 1 |
| 21 | Урок-практикум 4. Рельеф Евразии | 1 |
| 22 | Урок-практикум 5. Климат Евразии | 1 |
| 23 | Урок-практикум 6. Внутренние воды и природные зоны Евразии. | 1 |
| | ТЕМА 5. ЕВРОПА | |
| 24 | Северная Европа | 1 |
| 25 | Средняя Европа. Британские острова (Великобритания) | 1 |
| 26 | Франция и страны Бенилюкса | 1 |
| 27 | Германия и Альпийский страны. | 1 |
| 28 | Польша, Чехия, Словакия, страны Балтии | 1 |
| 29 | Беларусь, Украина и Молдавия. | 1 |
| 30 | Южная Европа. Страны на Пиренейском полуострове | 1 |
| 31 | Страны на Апеннинском полуострове | 1 |
| 32 | Дунайские и Балканские страны | 1 |
| 33 | Россия - самая большая по площади страна мира | 1 |
| 34 | Природа, население и хозяйство России. | 1 |
| | ТЕМА 6. АЗИЯ | |
| 35 | Закавказье | 1 |
| 36 | Юго-Западная Азия | 1 |
| 37 | Центральная Азия | 1 |
| 38 | Китай и Монголия | 1 |
| 39 | Япония и страны на Корейском полуострове | 1 |
| 40 | Южная Азия | 1 |
| 41 | Юго-Восточная Азия | 1 |
| 42 | Итоговый урок по теме «Евразия» | 1 |
| | ТЕМА 7. АФРИКА | |
| 43 | Общая характеристика Африки | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 44 | Северная Африка | 1 |
| 45 | Западная и Центральная Африка | 1 |
| 46 | Восточная Африка | 1 |
| 47 | Южная Африка | 1 |
| 48 | Итоговый урок по теме «Африка». | 1 |
| | ТЕМА 8. АМЕРИКА-НОВЫЙ СВЕТ | |
| 49 | Северная Америка. Южная Америка. Общая характеристика. | 1 |
| 50 | Канада. | 1 |
| 51 | Особенности географического положения, государственного устройства и природы США | 1 |
| 52 | Население и хозяйство США | 1 |
| 53 | Центральная Америка и Вест Индия | 1 |
| 54 | Бразилия. | 1 |
| 55 | Хребты и нагорья Анд: от Венесуэлы до Чили. | 1 |
| 56 | Лаплатские страны. Обобщение «АМЕРИКА- НОВЫЙ СВЕТ». | 1 |
| 57 | Итоговый урок по теме: «Северная и Южная Америка. Страны на территории двух материков». | 1 |
| | ТЕМА 9. АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ | |
| 58 | Географическое положение и природа Австралии | 1 |
| 59 | Австралийский Союз. | 1 |
| 60 | Океания | 1 |
| 61 | Итоговый урок по теме «Австралия и Океания» | 1 |
| | ТЕМА 10. ПОЛЯРНЫЕ ОБЛАСТИ ЗЕМЛИ | |
| 62 | Полярные области Земли | 1 |
| 63 | Антарктика | 1 |
| 64 | Итоговый урок по разделу «Океаны, материки и страны мира» | 1 |
| | **РАЗДЕЛ III. ЧЕЛОВЕК И ПЛАНЕТА: ИСТОРИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ** | |
| 65 | История изменения природы Земли человеком. | 1 |
| 66 | Изменение человеком природы материков | 1 |
| 67 | Итоговый урок по курсу «География. Страноведение. 7 класс» | 1 |
| 68 | Резервный урок | |
| Итого | | 68+1 |

**Интернет-ресурсы**

http://edu.ru – Федеральный портал «Российское образование»
http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru – Ресурсы, представленные на портале ФЦИОР (Федеральный центр информационных образовательных ресурсов)
http://katalog.iot.ru/ - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы
http://school-collection.edu.ru / - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов –
http://www.openclass.ru - сайт сетевых образовательных сообществ «Открытый класс»
http://www.proshkolu.ru - Интернет — портал ProШколу.ru
http://www.it-n.ru / - Портал «Сеть творческих учителей»
http://pedsovet.org - Портал «Педсовет.орг»
www.teleschool.ru – Телешкола
www.en.edu.ru - Естественнонаучный образовательный портал
www.ict.edu.ru - Информационно-коммуникационные технологии в образовании

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ»
8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **ВВЕДЕНИЕ** | | |
| 1. | Зачем мы изучаем географию России. | 1 |
| **РАЗДЕЛ I. ПРОСТРАНСТВА РОССИИ** | | |
| 2. | Россия на карте мира. ***Практическая работа №1*** «Сравнение географического положения России и Канады» | 1 |
| 3. | Географическое положение России. | 1 |
| 4. | Границы России. ***Практическая работа №2*** «Выявление особенностей географического положения района своего проживания» | 1 |
| 5. | Россия на карте часовых поясов. ***Практическая работа №3*** «Решение задач на определение поясного времени» | 1 |
| 6. | Формирование территории России. | 1 |
| 7. | Географическое изучение территории России. | 1 |
| 8. | Географическое районирование. | 1 |
| 9. | Обобщение по теме: «Пространства России» | 1 |
| **РАЗДЕЛ II. ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК** ***Тема 1. Рельеф и недра*** | | |
| 10. | Строение земной коры (литосферы) на территории России. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 11. | Важнейшие особенности рельефа России. ***Практическая работа №4*** «Обозначение на контурной карте главных тектонических структур, наиболее крупных форм рельефа» ***Практическая работа №5*** «Установление взаимосвязей тектонических структур, рельефа и полезных ископаемых на основе работы с разными источниками географической информации на примере своего края» | 1 |
| 12. | Современное развитие рельефа. | 1 |
| 13. | Использование недр. ***Практическая работа №6*** «Сравнительная характеристика горной и равнинной территорий с выявлением возможного влияния природных условий на жизнь и хозяйственную деятельность людей» | 1 |
| 14. | Обобщение по теме: «Рельеф и недра» | 1 |
| ***Тема 2. Климат*** | | |
| 15. | Общая характеристика климата России | 1 |
| 16. | Закономерности циркуляции воздушных масс. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. | 1 |
| 17. | Распределение температур и осадков. | 1 |
| 18. | Типы климата нашей страны. ***Практическая работа №7*** «Характеристика климатических областей с точки зрения условий жизни и хозяйственной деятельности людей». | 1 |
| 19. | Климат и человек. ***Практическая работа №8*** «Оценка влияния климатических условий на географию сельскохозяйственных культур». *Работа с таблицей, агроклиматическими картами.* | 1 |
| 20. | Обобщение по теме: «Климат» | 1 |
| ***Тема 3. Богатство внутренних вод России*** | | |
| 21. | Реки. ***Практическая работа №9*** «Обозначение на контурной карте крупных рек и озер». | 1 |
| 22. | Озера, подземные воды, многолетняя мерзлота и ледники. ***Практическая работа №10*** «Характеристика реки с точки зрения возможностей ее хозяйственного использования» | 1 |
| 23. | Человек и вода. ***Практическая работа №11*** «Сравнительная оценка обеспеченности водными ресурсами отдельных территорий России». | 1 |
| 24. | Обобщение по теме: «Богатство внутренних вод России» | |
| ***Тема 4. Почвы - национальное достояние России*** | | |
| 25. | Почвы— «особое природное тело». | 1 |
| 26. | География почв России. ***Практическая работа №12*** «Анализ почвенного профиля и описание условий его формирования». | 1 |
| 27. | Почвы и урожай. | 1 |
| 28. | Рациональное использование и охрана почв. | 1 |
| 29. | Обобщение по теме: «Почвы национальное достояние страны» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| ***Тема 5. В природе все взаимосвязано*** | | |
| 30. | Понятие о природном территориальном комплексе. | 1 |
| 31. | Свойства природных территориальных комплексов. ***Практическая работа №13*** «Выявление взаимосвязей между природными компонентами на основе анализа соответствующей схемы». | 1 |
| 32. | Человек в ландшафте | 1 |
| 33. | Обобщение по теме: «В природе все взаимосвязано» | 1 |
| ***Тема 6. Природно-хозяйственные зоны 11 часов*** | | |
| 34. | Учение о природных зонах. ***Практическая работа №14*** «Выявление взаимосвязей и взаимозависимости природных условий и условий жизни, быта, трудовой деятельности и отдыха людей в разных природных зонах». | 1 |
| 35. | «Безмолвная» Арктика. | 1 |
| 36. | Чуткая Субарктика | 1 |
| 37. | Таежная зона. | 1 |
| 38. | Болота. | 1 |
| 39. | Зона смешанных широколиственно-хвойных лесов. | 1 |
| 40. | Лесостепи и степи. | 1 |
| 41. | Полупустыни, пустыни, субтропики. | 1 |
| 42. | «Многоэтажность» природы гор. | 1 |
| 43. | Человек и горы. | 1 |
| 44. | Обобщение по теме: «Природно–хозяйственные зоны» | 1 |
| ***Тема 7. Природопользование и охрана природы*** | | |
| 45. | Природная среда, природные условия, природные ресурсы. | 1 |
| 46. | Рациональное использование природных ресурсов. | 1 |
| 47. | Охрана природы и охраняемые территории. ***Практическая работа №15*** «Составление описания природных особенностей одного из видов охраняемых территорий». | 1 |
| 48. | Обобщение по теме: «Природопользование и охрана природы» | |
| **РАЗДЕЛ III. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ** | | |
| ***Тема 8. Сколько нас россиян?*** | | |
| 49. | Численность населения. | 1 |
| 50. | Воспроизводство населения. | 1 |
| ***Тема 9. Кто мы?*** | | |
| 51. | Соотношение мужчин и женщин (половой состав населения). | 1 |
| 52. | Возрастной состав населения России. ***Практическая работа №16*** «Характеристика полового и возрастного состава населения на основе разных источников информации». | 1 |
| ***Тема 10. Куда и зачем едут люди?*** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 53. | Миграции населения России. ***Практическая работа №17*** «Изучение по картам изменения направления миграционных потоков во времени и в пространстве». | 1 |
| 54. | Внешние миграции - в Россию и из нее. | 1 |
| 55. | Территориальная подвижность населения. | 1 |
| | ***Тема 11. Человек и труд*** | |
| 56. | География рынка труда. | |
| | ***Тема 12. Народы и религии России*** | |
| 57. | Этнический состав населения. | 1 |
| 58. | Этническая мозаика России. ***Практическая работа №18*** «Изучение особенностей размещения народов России на основе работы с картой; сравнение географии расселения народов с административно-территориальным делением России» | 1 |
| 59. | Религии народов России. | 1 |
| | ***Тема 13. Где и как живут люди?*** | |
| 60. | Плотность населения. ***Практическая работа №19*** «Выделение на контурной карте главной полосы расселения. Объяснение различий в плотности населения отдельных территорий страны, отбор необходимых тематических карт для выполнения задания» | 1 |
| 61. | Расселение и урбанизация. | 1 |
| 62. | ***Практическая работа №20*** «Изучение фрагментов карт с целью выявления факторов, определивших своеобразие рисунка заселения территории». | 1 |
| 63. | Города России. ***Практическая работа №21*** «Обозначение на контурной карте городов-миллионеров, объяснение особенностей их размещения на территории страны». | 1 |
| 64. | Сельская Россия | 1 |
| 65. | Обобщение по теме: «Население России» | 1 |
| | ***Повторение*** | |
| 66. | Обобщение по теме: «Пространства России» | 1 |
| 67. | Обобщение по теме: «Природа и человек» | 1 |
| 68. | Итоговый урок | 1 |

**Интернет-ресурсы**

http://edu.ru – Федеральный портал «Российское образование»
http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru – Ресурсы, представленные на портале ФЦИОР (Федеральный центр информационных образовательных ресурсов)
http://katalog.iot.ru/ - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы
http://school-collection.edu.ru / - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов –
http://www.openclass.ru - сайт сетевых образовательных сообществ «Открытый класс»
http://www.proshkolu.ru - Интернет — портал ProШколу.ru
http://www.it-n.ru / - Портал «Сеть творческих учителей»

http://pedsovet.org - Портал «Педсовет.орг»
www.teleschool.ru – Телешкола
www.en.edu.ru - Естественнонаучный образовательный портал
www.ict.edu.ru - Информационно-коммуникационные технологии в образовании

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ»
9 КЛАСС

| № п/п | Тема учебного занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|
| | **РАЗДЕЛ I ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАСЕЛЕНИЯ И ХОЗЯЙСТВА РОССИИ** | |
| 1 | Место России в мире. Политико-государственное устройство Российской Федерации. ПР № 1 «Анализ административно-территориального деления России» | 1 |
| 2 | Географическое положение и границы России. Практическая работа № 2 «Сравнение географического положения России с другими странами» | 1 |
| 3 | Экономико- и транспортно-географическое, геополитическое и эколого-географическое положение России. | 1 |
| 4 | Государственная территория России. | 1 |
| 5 | Исторические особенности заселения и освоения территории России. | 1 |
| 6 | Численность и естественный прирост населения. **ПР № 3.** Составление сравнительной характеристики половозрастного состава населения регионов России. | 1 |
| 7 | Национальный состав населения России. | 1 |
| 8 | Миграции населения. **ПР № 4.** Характеристика особенностей миграционного движения населения России**.** | 1 |
| 9 | Городское и сельское население. Расселение населения. | 1 |
| 10 | Итоговый урок по теме «Население Российской Федерации» | 1 |
| 11 | География основных типов экономики на территории России. | 1 |
| 12 | Проблемы природно-ресурсной основы экономики страны. | 1 |
| 13 | Россия в современной мировой экономике. Перспективы развития России. | 1 |
| 14 | Научный комплекс. | 1 |
| 15 | Роль, значение и проблемы развития машиностроения. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Факторы размещения машиностроения. | 1 |
| 17 | География машиностроения. **ПР № 5.** Определение главных районов размещения предприятий трудоемкого и металлоемкого машиностроения. | 1 |
| 18 | Роль, значение и проблемы ТЭК. | 1 |
| 19 | Топливная промышленность. **ПР № 6**. Характеристика угольного бассейна России. | 1 |
| 20 | Электроэнергетика. | 1 |
| 21 | Состав и значение комплексов конструкционных материалов | 1 |
| 22 | Металлургический комплекс | 1 |
| 23 | Факторы размещения предприятий металлургического комплекса. Черная металлургия | 1 |
| 24 | Цветная металлургия | 1 |
| 25 | Химико-лесной комплекс. Химическая промышленность. | 1 |
| 26 | Факторы размещения предприятий химической промышленности | 1 |
| 27 | Лесная промышленность. | 1 |
| 28 | Состав и значение АПК **ПР. № 7.** Определение основных районов выращивания зерновых и технических культур. | 1 |
| 29 | Земледелие и животноводство. **ПР № 8.** Определение главных районов животноводства. | 1 |
| 30 | Пищевая и легкая промышленность. | 1 |
| 31 | Инфраструктурный комплекс. Состав комплекса. Роль транспорта | 1 |
| 32 | Железнодорожный и автомобильный транспорт. | 1 |
| 33 | Водный и другие виды транспорта. | 1 |
| 34 | Связь. Сфера обслуживания. Жилищно-коммунальное хозяйство. Рекреационное хозяйство. | 1 |
| 35 | Итоговый урок по теме «Важнейшие межотраслевые комплексы России и их география». | 1 |
| | **Раздел II. ХАРАКТЕРИСТИКА ГЕОГРАФИЧЕСКИХ РАЙОНОВ РОССИИ** | |
| 36 | Районирование России. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 37 | Районирование России. **ПР № 9** «Определение разных видов районирования России» | 1 |
| 38 | Общая характеристика Европейской России. | 1 |
| 39 | Состав, природа, историческое изменение географического положения. Общие проблемы. | 1 |
| 40 | Население и главные черты хозяйства. | 1 |
| 41 | Районы Центральной России. Москва и Московский столичный регион. | 1 |
| 42 | Географические особенности областей Центрального района. | 1 |
| 43 | Волго-Вятский и Центрально-Черноземный районы. | 1 |
| 44 | Северо-Западный район. **ПР № 10** «Сравнение ЭГП и планировки Москвы и Санкт-Петербурга» | 1 |
| 45 | Северо-Западный район: состав, ЭГП, население. | 1 |
| 46 | Географическое положение, природные условия и ресурсы | 1 |
| 47 | Население Северо-Западного района | 1 |
| 48 | Хозяйство Северо-Западного района. **ПР № 11.** Выявление и анализ условий для развития хозяйства Европейского Севера | 1 |
| 49 | Географическое положение, природные условия и ресурсы Европейского Юга. | 1 |
| 50 | Население Европейского Юга. | 1 |
| 51 | Хозяйство Северного Кавказа. | 1 |
| 52 | Географическое положение, природные условия и ресурсы. | 1 |
| 53 | Население Поволжья. | 1 |
| 54 | Хозяйство Поволжья. | 1 |
| 55 | Географическое положение, природные условия и ресурсы | 1 |
| 56 | Население Урала | 1 |
| 57 | Хозяйство Урала | 1 |
| 58 | Обобщение и повторение по теме «Районы Европейской части России (Западная зона)» | 1 |
| 59 | Общая характеристика Восточного макрорегиона. | 1 |
| 60 | Этапы, проблемы и перспективы развития экономики. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 61 | Западная Сибирь. | 1 |
| 62 | Восточная Сибирь. **ПР № 12.** Сравнение географического положения Западной и Восточной Сибири. | 1 |
| 63 | Дальний Восток | 1 |
| 64 | Контроль знаний по теме «Районирование России. Общественная география крупных регионов» | 1 |
| 65 | Географическое положение Орловской области | 1 |
| 66 | Население и трудовые ресурсы Орловской области | 1 |
| 67 | Хозяйство. Проблемы и перспективы развития хозяйства Орловской области | 1 |
| 68 | Обобщающее повторение по курсу | 1 |

**Интернет-ресурсы**

http://edu.ru – Федеральный портал «Российское образование»
http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru – Ресурсы, представленные на портале ФЦИОР (Федеральный центр информационных образовательных ресурсов)
http://katalog.iot.ru/ - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы
http://school-collection.edu.ru / - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов –
http://www.openclass.ru - сайт сетевых образовательных сообществ «Открытый класс»
http://www.proshkolu.ru - Интернет — портал ProШколу.ru
http://www.it-n.ru / - Портал «Сеть творческих учителей»
http://pedsovet.org - Портал «Педсовет.орг»
www.teleschool.ru – Телешкола
www.en.edu.ru - Естественнонаучный образовательный портал
www.ict.edu.ru - Информационно-коммуникационные технологии в образовании

## 2.1.10. МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Примерная рабочая программа по математике для обучающихся 5 - 9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растет число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что ее предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчеты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приемами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределенности и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе все более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определенных умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приемов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач - основой учебной деятельности на уроках математики - развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике дает возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Приоритетными целями обучения математике в 5 - 9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5 - 9 классах: "Числа и вычисления", "Алгебра" ("Алгебраические выражения", "Уравнения и неравенства"), "Функции", "Геометрия" ("Геометрические фигуры и их свойства", "Измерение геометрических величин"), "Вероятность и статистика". Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование "уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний" относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения Примерной рабочей программы, распределенным по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся

обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя ее, образуя прочные множественные связи.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образования. В 5 - 9 классах учебный предмет "Математика" традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5 - 6 классах - курса "Математика", в 7 - 9 классах - курсов "Алгебра" (включая элементы статистики и теории вероятностей) и "Геометрия". Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс "Вероятность и статистика".

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5 - 6 классах 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7 - 9 классах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматривать как примерные ориентиры в помощь составителю авторской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабочей программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведенных в Примерной рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета "Математика" должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета "Математика" характеризуются:

***Патриотическое воспитание:***

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности ученого.

***Трудовое воспитание:***

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных интересов и общественных потребностей.

***Эстетическое воспитание:***

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

***Ценности научного познания:***

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов ее развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

***Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Экологическое воспитание:***

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

готовностью к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета "Математика" характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями*.

***1) Универсальные познавательные действия*** *обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

***2) Универсальные коммуникативные действия*** *обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

***3) Универсальные регулятивные действия*** *обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

Самоорганизация:

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учетом новой информации.

Самоконтроль:

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретенному опыту.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5 - 6 классах - курса "Математика", в 7 - 9 классах - курсов "Алгебра", "Геометрия", "Вероятность и статистика".

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить

примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство - и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

## ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА. 5-6 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Приоритетными целями обучения математике в 5 - 6 классах являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5 - 6 классах - арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приемам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии - это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесен второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы

"Положительные и отрицательные числа" выделяется подтема "Целые числа", в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5 - 6 классах используются арифметические приемы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5 - 6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве "заместителя" числа.

В курсе "Математики" 5 - 6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5 - 6 классах изучается интегрированный предмет "Математика", который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5 - 6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 5 КЛАСС

**Натуральные числа и нуль**

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулем. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.
Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.
Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.
Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.
Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых. Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

**Дроби**

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.
Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.
Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.
Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

**Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.
Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объема, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины. Решение основных задач на дроби.
Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

**Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы.
Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.
Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.
Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.
Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развертки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).
Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объема.

## 6 КЛАСС

**Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.
Делители и кратные числа. Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10. Простые и составные числа. Разложение на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

**Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение и упорядочивание дробей, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. Сложение и вычитание смешанных чисел.
Умножение дробей. Применение распределительного свойства умножения. Взаимно обратные числа. Деление дробей. Дробные выражения.
Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.
Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Применение пропорций при решении задач.
Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по ее проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

**Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Изменение величин.
Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.
Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

**Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объема параллелепипеда и куба. Уравнение, корень уравнения. Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые. Упрощение буквенных выражений. Решение уравнений.

**Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объем работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Решение задач с помощью уравнений.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

**Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырехугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Четырехугольник, примеры четырехугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближенное измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближенное измерение длины окружности, площади круга.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объема; единицы измерения объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

Освоение учебного курса "Математика" в 5 - 6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

**5 класс**

*Числа и вычисления*

- Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.
- Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.
- Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.
- Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.
- Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

- Округлять натуральные числа.

*Решение текстовых задач*

- Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.
- Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.
- Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.
- Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.
- Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

*Наглядная геометрия*

- Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.
- Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.
- Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.
- Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.
- Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.
- Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.
- Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге.
- Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.
- Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.
- Вычислять объем куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объема.
- Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

**6 класс**

*Числа и вычисления*

- Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.
- Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.
- Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.
- Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

- Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.
- Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.
- Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

*Числовые и буквенные выражения*

- Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.
- Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.
- Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.
- Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.
- Находить неизвестный компонент равенства.

*Решение текстовых задач*

- Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.
- Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.
- Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объема работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.
- Составлять буквенные выражения по условию задачи.
- Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.
- Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

*Наглядная геометрия*

- Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.
- Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.
- Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развернутый и тупой углы.
- Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.
- Находить, используя чертежные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.
- Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.
- Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развертка.
- Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

- Вычислять объем прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объема; выражать одни единицы измерения объема через другие.
- Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ В 5 КЛАССЕ (170 ЧАСОВ)

| № | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Обозначение натуральных чисел | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/desiatichnaia-sistema-schisleniia-rimskaia-numeratciia-13051 |
| 2 | Отрезок. Длина отрезка. Треугольник | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7740/conspect/234850/ |
| 3 | Плоскость. Прямая. Луч | 2 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/nachalnye-geometricheskie-poniatiia-priamaia-otrezok-luch-lomanaia-priamo_-13390 |
| 4 | Шкалы и координаты | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/opredelenie-koordinatnogo-lucha-13495 |
| 5 | Меньше или больше | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7718/start/316232/ |
| 6 | *Контрольная работа №1* | | |
| 7 | Сложение натуральных чисел и его свойства | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/zakony-arifmeticheskikh-deistvii-vychisleniia-s-mnogoznachnymi-chislami-13540<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7717/start/235285/<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/669/ |
| 8 | Вычитание | 4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7716/start/233828/ |
| 9 | *Контрольная работа №2* | | |
| 10 | Числовые и буквенные выражения | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/chislovye-i-bukvennye-vyrazheniia-13345/re-435a3313-7e50-4abd-a4b6-44eb3c8586ed |
| 11 | Буквенная запись свойств сложения и вычитания | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/chislovye-i-bukvennye-vyrazheniia-13345/re-435a3313-7e50-4abd-a4b6-44eb3c8586ed |
| 12 | Уравнение | 4 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/formuly- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | uravneniia-uproshchenie-vyrazhenii-13788 |
| 13 | *Контрольная работа №3* | | |
| 14 | Умножение натуральных чисел и его свойства | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/zakony-arifmeticheskikh-deistvii-vychisleniia-s-mnogoznachnymi-chislami-13540 |
| 15 | Деление | 7 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7712/start/235037/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7711/start/311996/ |
| 16 | Деление с остатком | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7709/start/325151/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7710/start/325213/ |
| 17 | *Контрольная работа №4* | | |
| 18 | Упрощение выражений | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/chislovye-i-bukvennye-vyrazheniia-13345 |
| 19 | Порядок выполнения действий | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7708/conspect/325181/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7708/ |
| 20 | Степень числа. Квадрат и куб числа | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7713/start/272325/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7713/start/272325/ |
| 21 | *Контрольная работа №5* | | |
| 22 | Формулы | 2 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/formuly-uravneniia-uproshchenie-vyrazhenii-13788/re-0746e10c-1d1e-47ee-9a05-277ddef8be09 |
| 23 | Площадь. Формула площади прямоугольника | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/ |
| 24 | Единицы измерения площадей | 3 | https://obrazovaka.ru/matematika/tablica-edinicy-ploschadi-5-klass.html |
| 25 | Прямоугольный параллелепипед | 1 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/geometricheskie-tela-13832/priamougolnyi-parallelepiped-opredelenie-svoistva-13545 |
| 26 | Объёмы. Объём прямоугольного параллелепипеда | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/geometricheskie-tela-13832/priamougolnyi-parallelepiped-obem-13551 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27 | *Контрольная работа №6* | | |
| 28 | Окружность и круг | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7736/start/312523/ |
| 29 | Доли. Обыкновенные дроби | 4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/703/ https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-13744/delenie-s-ostatkom-poniatie-obyknovennoi-drobi-13672 |
| 30 | Сравнение дробей | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/706/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/706/ |
| 31 | Правильные и неправильные дроби | 2 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-13744/pravilnye-i-nepravilnye-drobi-smeshannye-chisla-poniatie-zapis-i-chtenie-13674 |
| 32 | *Контрольная работа №7* | | |
| 33 | Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-13744/slozhenie-i-vychitanie-obyknovennykh-drobei-i-smeshannykh-chisel-13676 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-13744/slozhenie-i-vychitanie-obyknovennykh-drobei-i-smeshannykh-chisel-13676 |
| 34 | Деление и дроби | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/725/ |
| 35 | Смешанные числа | 2 | https://skysmart.ru/articles/mathematic/slozhenie-i-vychitanie-smeshannyh-chisel |
| 36 | Сложение и вычитание смешанных чисел | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-13744/slozhenie-i-vychitanie-obyknovennykh-drobei-i-smeshannykh-chisel-13676/re-c96a9272-5be1-4d66-a17c-d04347dbc336 |
| 37 | *Контрольная работа №8* | | |
| 38 | Десятичная запись дробных чисел | 2 | https://budu5.com/manual/chapter/2265 |
| 39 | Сравнение десятичных дробей | 3 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-sravnenie-13416 |
| 40 | Сложение и вычитание десятичных дробей | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-slozhenie-i-vychitanie-13628 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-slozhenie-i-vychitanie-13628 |
| 41 | Приближённые значения чисел. | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/27/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/27/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Округление чисел | | |
| 42 | *Контрольная работа №9* | | |
| 43 | Умножение десятичных дробей на натуральные числа | 3 | https://foxford.ru/wiki/matematika/umnozhenie-desyatichnyh-drobej-na-naturalnye-chisla |
| 44 | Деление десятичных дробей на натуральные числа | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-srednee-arifmeticheskoe-delenie-na-naturalnoe-chislo-13670/re-a82fc2f0-61fc-4d9c-9b12-39d6e43fb19d<br>https://videouroki.net/tests/tiest-dielieniie-diesiatichnykh-drobiei-na-natural-nyie-chisla.html |
| 45 | *Контрольная работа №10* | | |
| 46 | Умножение десятичных дробей | 5 | https://skysmart.ru/articles/mathematic/umnozhenie-desyatichnyh-drobej<br>https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-umnozhenie-11033/re-889c9605-a90a-4b77-bd30-23f6260df4f1 |
| 47 | Деление на десятичную дробь | 7 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-delenie-na-desiatichnuiu-drob-13671/re-0e1cb139-1733-4d02-a764-3137955c6943<br>https://foxford.ru/wiki/matematika/deleniye-na-desyatichnuyu-drob<br>https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/desiatichnye-drobi-delenie-na-desiatichnuiu-drob-13671 |
| 48 | Среднее арифметическое | 4 | https://obrazovaka.ru/matematika/srednee-arifmeticheskoe-chisel-znachenie-5-klass.html |
| 49 | *Контрольная работа №11* | | |
| 50 | Микрокалькулятор | 2 | https://videouroki.net/video/40-mikrokal-kuliator.html |
| 51 | Проценты | 5 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass<br>https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/protcenty-zadachi-na-protcenty-nakhozhdenie-protcenta-ot-velichiny-i-veli_-13738/re-b6cf4005-3dc2-47bc-a7e1-0781377 0f791 |
| 52 | *Контрольная работа №12* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 53 | Угол. Прямой и развёрнутый угол. Чертёжный треугольник | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7735/start/234882/ |
| 54 | Измерение углов. Транспортир | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7735/start/234882/ |
| 55 | Круговые диаграммы | 2 | https://obrazovaka.ru/matematika/krugovaya-diagramma-ee-chasti-5-klass.html |
| 56 | Понятие множества | 2 | https://budu5.com/manual/chapter/3689 |
| 57 | Общая часть множеств. Объединение множеств | 2 | https://foxford.ru/wiki/matematika/mnogestvoelementmnogestva |
| 58 | Верно и неверно | 1 | http://bsmathem5.blogspot.com/p/21.html |
| 59 | *Контрольная работа №13* | | |
| 60 | Буквенные выражения. Упрощение выражений | 1 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/ |
| 61 | Уравнение | 1 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/ |
| 62 | Решение задач с помощью уравнений | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/340/ |
| 63 | Сложение и вычитание десятичных дробей | 1 | https://infourok.ru/test-po-teme-slozhenie-i-vychitanie-desyatichnyh-drobej-5-klass-4110371.html |
| 64 | Умножение и деление десятичных дробей | 1 | https://testedu.ru/test/matematika/5-klass/umnozhenie-i-delenie-desyatichnyix-drobej.html |
| 65 | Арифметические действия с десятичными дробями | 1 | https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/ |
| 66 | Проценты. Решение задач на проценты | 2 | https://izamorfix.ru/matematika/arifmetika/procenty.html |
| 67 | Итоговая контрольная работа(№14) | 1 | |
| 68 | Итоговый урок | 1 | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ В 6 КЛАССЕ

| **№ п/п** | **Тема урока (№ пункта учебника)** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|
| **§1. Делимость чисел (20 часов)** | | | |
| 1 | Делители и кратные (1) | Формулировать определения делителя и | http://school-collection.edu.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Делители и кратные (1) | кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости. Доказывать и опровергать с помощью контрпримеров утверждения о делимости чисел. Классифицировать натуральные числа (четные и нечетные, по остаткам от деления на 3 и т. п.). Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Верно использовать в речи термины: *делитель, кратное, наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное, простое число, составное число, чётное число, нечётное число, взаимно простые числа, числа - близнецы, разложение на простые множители.* Решать текстовые задачи арифметическими способами. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Находить объединение и пересечение конкретных множеств Приводить примеры несложных классификаций из различных областей жизни. Иллюстрировать | http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru |
| 3 | Делители и кратные (1) | | |
| 4 | Признаки делимости на 10, на 5 и на 2 (2) | | |
| 5 | Признаки делимости на 10, на 5 и на 2 (2) | | |
| 6 | Признаки делимости на 10, на 5 и на 2 (2) | | |
| 7 | Признаки делимости на 9 и на 3 (3) | | |
| 8 | Признаки делимости на 9 и на 3 (3) | | |
| 9 | Простые и составные числа (4) | | |
| 10 | Простые и составные числа (4) | | |
| 11 | Разложение на простые множители (5) | | |
| 12 | Разложение на простые множители (5) | | |
| 13 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа (6) | | |
| 14 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа (6) | | |
| 15 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа (6) | | |
| 16 | Наименьшее общее кратное (7) | | |
| 17 | Наименьшее общее кратное (7) | | |
| 18 | Наименьшее общее кратное (7) | | |
| 19 | Наименьшее общее кратное (7) | | |
| 20 | *Контрольная работа №1* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | теоретико-множественные и логические понятия с помощью диаграмм Эйлера-Венна. | |
| **§2. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (22часа)** | | | |
| 21 | Основное свойство дроби (8) | Формулировать основное свойство обыкновенной дроби, правила сравнения, сложения и вычитания обыкновенных дробей. Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей и смешанных чисел. Грамматически верно читать записи неравенств, содержащих обыкновенные дроби, суммы и разности обыкновенных дробей. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию. Моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Выполнять перебор всех возможных | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 22 | Основное свойство дроби (8) | | |
| 23 | Сокращение дробей (9) | | |
| 24 | Сокращение дробей (9) | | |
| 25 | Сокращение дробей (9) | | |
| 26 | Приведение дробей к общему знаменателю (10) | | |
| 27 | Приведение дробей к общему знаменателю (10) | | |
| 28 | Приведение дробей к общему знаменателю (10) | | |
| 29 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (11) | | |
| 30 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (11) | | |
| 31 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (11) | | |
| 32 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (11) | | |
| 33 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | разными знаменателями (11) | вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. | |
| 34 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями(11) | | |
| 35 | *Контрольная работа №2* | | |
| 36 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 37 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 38 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 39 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 40 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 41 | Сложение и вычитание смешанных чисел (12) | | |
| 42 | *Контрольная работа №3* | | |
| **§3. Умножение и деление обыкновенных дробей (32 часа)** | | | |
| 43 | Умножение дробей (13) | Формулировать правила умножения и деления обыкновенных дробей. Выполнять умножение и деление обыкновенных дробей и смешанных чисел. Находить дробь от числа и число по его дроби. Грамматически верно читать записи произведений и частных обыкновенных дробей. | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/. |
| 44 | Умножение дробей (13) | | |
| 45 | Умножение дробей (13) | | |
| 46 | Умножение дробей (13) | | |
| 47 | Умножение дробей (13) | | |
| 48 | Нахождение дроби от числа (14) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 49 | Нахождение дроби от числа(14) | Решать текстовые задачи арифметическими способами. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Исследовать и описывать свойства пирамид, призм, используя эксперимент для изучения свойств этих объектов. Моделировать пирамиды, призмы, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Изготавливать пространственные фигуры из развёрток; распознавать развёртки пирамиды, призмы (в частности, куба, прямоугольного параллелепипеда). Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире пирамиды, призмы. Приводить примеры аналогов этих геометрических фигур в окружающем мире | http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 50 | Нахождение дроби от числа (14) | | |
| 51 | Нахождение дроби от числа (14) | | |
| 52 | Применение распределительного свойства умножения (15) | | |
| 53 | Применение распределительного свойства умножения (15) | | |
| 54 | Применение распределительного свойства умножения (15) | | |
| 55 | Применение распределительного свойства умножения (15) | | |
| 56 | Применение распределительного свойства умножения (15) | | |
| 57 | *Контрольная работа №4* | | |
| 58 | Взаимно обратные числа (16) | | |
| 59 | Взаимно обратные числа (16) | | |
| 60 | Деление (17) | | |
| 61 | Деление (17) | | |
| 62 | Деление (17) | | |
| 63 | Деление (17) | | |
| 64 | Деление (17) | | |
| 65 | *Контрольная работа №5* | | |
| 66 | Нахождение числа по его дроби (18) | | |
| 67 | Нахождение числа по его дроби (18) | | |
| 68 | Нахождение числа по его дроби (18) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 69 | Нахождение числа по его дроби (18) | | |
| 70 | Нахождение числа по его дроби (18) | | |
| 71 | Дробные выражения (19) | | |
| 72 | Дробные выражения (19) | | |
| 73 | Дробные выражения (19) | | |
| 74 | *Контрольная работа №6* | | |
| **§4. Отношения и пропорции (19 часов)** | | | |
| 75 | Отношения (20) | Верно использовать в речи термины: *отношение чисел, отношение величин, взаимно обратные отношения, пропорция, основное свойство верной пропорции, прямо пропорциональные величины, обратно пропорциональные величины, масштаб, длина окружности, площадь круга, шар и сфера, их центр, радиус и диаметр.* Приводить примеры использования отношений в практике. Использовать понятие *масштаб* при решении практических задач. Вычислять длину окружности и площадь круга, используя знания о приближённых значениях чисел. Решать задачи на проценты и дроби составлением пропорции (в том числе из реальной практики, используя при необходимости калькулятор) | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 76 | Отношения (20) | | |
| 77 | Отношения (20) | | |
| 78 | Отношения (20) | | |
| 79 | Отношения (20) | | |
| 80 | Пропорции(21) | | |
| 81 | Пропорции (21) | | |
| 82 | Пропорции (21) | | |
| 83 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости (22) | | |
| 84 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости (22) | | |
| 85 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости (22) | | |
| 86 | *Контрольная работа №7* | | |
| 87 | Масштаб (23) | | |
| 88 | Масштаб (23) | | |
| 89 | Длина окружности и площадь круга (24) | | |
| 90 | Длина окружности и площадь круга (24) | | |
| 91 | Шар (25) | | |
| 92 | Шар (25) | | |
| 93 | *Контрольная работа №8* | | |
| **§5. Положительные и отрицательные числа (13 часов)** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 94 | Координаты на прямой (26) | Верно использовать в речи термины: *координатная прямая, координата точки на прямой, положительное число, отрицательное число, противоположные числа, целое число, модуль числа.* Приводить примеры использования в окружающем мире положительных и отрицательных чисел (температура, выигрыш-проигрыш, выше ниже уровня моря и т. п.). Изображать точками координатной прямой положительные и отрицательные рациональные числа. Характеризовать множество целых чисел, множество рациональных чисел. Сравнивать положительные и отрицательные числа. Грамматически верно читать записи выражений, содержащих положительные и отрицательные числа. Моделировать цилиндры, конусы, используя бумагу, пластилин, проволоку и д.р. Изготавливать пространственные фигуры из развёрток; распознавать развёртки цилиндра, конуса. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире цилиндры и конусы. Приводить примеры аналогов этих геометрических фигур в окружающем мире | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 95 | Координаты на прямой (26) | | |
| 96 | Координаты на прямой (26) | | |
| 97 | Противоположные числа (27) | | |
| 98 | Противоположные числа (27) | | |
| 99 | Модуль числа (28) | | |
| 100 | Модуль числа (28) | | |
| 101 | Сравнение чисел (29) | | |
| 102 | Сравнение чисел (29) | | |
| 103 | Сравнение чисел (29) | | |
| 104 | Изменение величин (30) | | |
| 105 | Изменение величин (30) | | |
| 106 | *Контрольная работа №9* | | |
| **§6. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел (11часов)** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 107 | Сложение чисел с помощью координатной прямой (31) | Формулировать правила сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел. Выполнять сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел. Грамматически верно читать записи сумм и разностей, содержащих положительные и отрицательные числа. Читать и записывать буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Находить длину отрезка на координатной прямой, зная координаты концов этого отрезка. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире призмы, цилиндры, пирамиды, конусы. Решать текстовые задачи арифметическими способами. | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 108 | Сложение чисел с помощью координатной прямой (31) | | |
| 109 | Сложение отрицательных чисел (32) | | |
| 110 | Сложение отрицательных чисел (32) | | |
| 111 | Сложение чисел с разными знаками (33) | | |
| 112 | Сложение чисел с разными знаками (33) | | |
| 113 | Сложение чисел с разными знаками (33) | | |
| 114 | Вычитание (34) | | |
| 115 | Вычитание (34) | | |
| 116 | Вычитание (34) | | |
| 117 | *Контрольная работа №10* | | |
| **§7. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел (12 часов)** | | | |
| 118 | Умножение (35) | Формулировать правила умножения и деления положительных и отрицательных чисел. Выполнять умножение и деление положительных и отрицательных чисел. Вычислять числовое | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/. |
| 119 | Умножение (35) | | |
| 120 | Умножение (35) | | |
| 121 | Деление (36) | | |
| 122 | Деление (36) | | |
| 123 | Деление (36) | | |
| 124 | Рациональные числа (37) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 125 | Рациональные числа (37) | значение дробного выражения. Грамматически верно читать записи произведений и частных, содержащих положительные и отрицательные числа. Характеризовать множество рациональных чисел. Читать и записывать буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Формулировать и записывать с помощью букв свойства действий с рациональными числами, применять их для преобразования числовых выражений. Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Решать логические задачи с помощью графов. | http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 126 | Свойства действий с рациональными числами (38) | | |
| 127 | Свойства действий с рациональными числами (38) | | |
| 128 | Свойства действий с рациональными числами(38) | | |
| 129 | *Контрольная работа №11* | | |
| **§8. Решение уравнений (15 часов)** | | | |
| 130 | Раскрытие скобок (39) | Верно использовать в речи термины: *коэффициент, раскрытие скобок, подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых, корень уравнения, линейное уравнения.* Грамматически верно читать записи уравнений. | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/. |
| 131 | Раскрытие скобок (39) | | |
| 132 | Раскрытие скобок (39) | | |
| 133 | Коэффициент (40) | | |
| 134 | Коэффициент (40) | | |
| 135 | Подобные слагаемые (41) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 136 | Подобные слагаемые (41) | Раскрывать скобки, упрощать выражения, вычислять коэффициент выражения. Решать уравнения умножением или делением обеих его частей на одно и то же не равное нулю число, путём переноса слагаемого из одной части уравнения в другую. Решать текстовые задачи с помощью уравнений. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Решать логические задачи с помощью графов. | http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 137 | Подобные слагаемые (41) | | |
| 138 | Подобные слагаемые (41) | | |
| 139 | *Контрольная работа №12* | | |
| 140 | Решение уравнений (42) | | |
| 141 | Решение уравнений (42) | | |
| 142 | Решение уравнений (42) | | |
| 143 | Решение уравнений(42) | | |
| 144 | *Контрольная работа №13* | | |
| **§9. Координаты на плоскости (13 часов)** | | | |
| 145 | Перпендикулярные прямые (43) | Верно использовать в речи термины: *перпендикулярные прямые, параллельные прямые, координатная плоскость, ось абсцисс, ось ординат, столбчатая диаграмма, график*. Объяснять, какие прямые называют перпендикулярными и какие – параллельными, формулировать их свойства. Строить перпендикулярные и параллельные прямые с помощью чертёжных инструментов. Строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, определять координаты точек. Читать графики простейших зависимостей. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Решать текстовые задачи с | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 146 | Перпендикулярные прямые (43) | | |
| 147 | Параллельные прямые (44) | | |
| 148 | Параллельные прямые (44) | | |
| 149 | Координатная плоскость (45) | | |
| 150 | Координатная плоскость (45) | | |
| 151 | Координатная плоскость (45) | | |
| 152 | Столбчатые диаграммы (46) | | |
| 153 | Столбчатые диаграммы (46) | | |
| 154 | Графики(47) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помощью уравнений. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ. Осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие. | |
| 155 | Графики (47) | | |
| 156 | Графики (47) | | |
| 157 | *Контрольная работа №14* | | |
| **Итоговое повторение (13 часов)** | | | |
| 158 | Повторение по теме «Делимость чисел» | Решать текстовые задачи арифметическими способами. Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление рациональных чисел. Находить дробь от числа и число по его дроби. Решать задачи на проценты и дроби составлением пропорции. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Решать уравнения переносом слагаемых из одной части уравнения в другую. Составлять уравнения по условиям задач. Строить перпендикулярные и параллельные прямые с | http://school-assistant.ru/<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 159 | Повторение по теме «Действия с рациональными числами» | | |
| 160 | Повторение по теме «Действия с рациональными числами» | | |
| 161 | Повторение по теме «Отношения и пропорции» | | |
| 162 | Повторение по теме «Упрощение выражений» | | |
| 163 | Повторение по теме «Упрощение выражений» | | |
| 164 | Повторение по теме «Решение уравнений и задач с помощью уравнений» | | |
| 165 | Повторение по теме «Решение уравнений и задач с | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | помощью уравнений» | помощью чертёжных инструментов. Строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, определять координаты точек. Читать графики простейших зависимостей. | |
| 166 | Повторение по теме «Решение уравнений и задач с помощью уравнений» | | |
| 167 | Повторение по теме «Перпендикулярные и параллельные прямые» | | |
| 168 | Повторение по теме «Координаты на плоскости» | | |
| 169 | *Контрольная работа №15* | | |
| 170 | Итоговый урок | | |

## ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7-9 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, ее освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объем самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса "Алгебра" основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: "Числа и вычисления"; "Алгебраические выражения"; "Уравнения и неравенства"; "Функции". Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трех лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса "Алгебра" является его интегрированный характер.

Содержание линии "Числа и вычисления" служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий - "Алгебраические выражения" и "Уравнения и неравенства" способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики - словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 7 - 9 классах изучается учебный курс "Алгебра", который включает следующие основные разделы содержания: "Числа и вычисления", "Алгебраические выражения", "Уравнения и неравенства", "Функции".

Учебный план на изучение алгебры в 7 - 9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения - не менее 306 учебных часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА
## 7 КЛАСС

**Числа и вычисления**

Рациональные числа

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

**Алгебраические выражения**

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.
Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.
Свойства степени с натуральным показателем.
Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, сумма кубов и разность кубов. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

**Уравнения**

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.
Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.
Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

**Координаты и графики. Функции**

Координата точки на прямой. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат, оси *Ox* и *Oy*. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.
Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, ее график. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики.
Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.
**Описательная статистика.** Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, мода.

## 8 КЛАСС

**Числа и вычисления**

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Рациональное число как отношение m/n, где m –целое число, n-натуральное. Степень с целым показателем. Действительные числа.
Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартная запись числа.

**Алгебраические выражения**

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование. Доказательство тождеств.

**Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.
Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

**Функции**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по ее графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

**Вероятность и статистика**

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, мода. Представление и выборочном исследовании.

**Логика и множества.**

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартное обозначение числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

## 9 КЛАСС

**Арифметика**

Действительные числа. Корень $n$ –ой степени из числа. Корень третьей степени. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

**Алгебра**

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения в переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших

нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Метод интервалов. Системы линейных и квадратных неравенств с одной переменной. Неравенства с двумя переменными. Системы неравенств с двумя переменными.

**Функции**

Основные понятия. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$ , $y = |x|$.

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой $n$-ого члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы $n$-ого члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$-х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

**Вероятность и статистика**

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

**Логика и множества.**

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Стандартное обозначение числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *если..., то..., в том и только в том случае,* логические связки *и, или.*

**Математика в историческом развитии.**

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль, Я. Бернулли, А.Н. Колмогоров.

**Итоговое повторение**

Повторение основных тем курса алгебры 7-9 класса: «Действия с рациональными числами»; «Квадратный корень и его свойства»; «Степень»; «Преобразование целых и дробно-рациональных выражений»; «Целые и дробно-рациональные уравнения»; «Системы уравнений первой и второй степени»; «Решение задач с помощью уравнений и систем уравнений»; «Решение задач на проценты»; «Функции их свойства и графики»; «Неравенства и их системы»; «Арифметическая и геометрическая прогрессии».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

Освоение учебного курса "Алгебра" на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

**7 класс**

*Числа и вычисления*

- Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с рациональными числами.
- Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приемы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.
- Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).
- Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.
- Округлять числа.
- Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.
- Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.
- Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.
- Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

*Алгебраические выражения*

- Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять ее в процессе освоения учебного материала.
- Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.
- Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.
- Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.
- Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращенного умножения.
- Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.
- Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

*Уравнения и неравенства*

- Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.
- Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.
- Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.
- Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.
- Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.
- Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

*Координаты и графики. Функции*

- Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.
- Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций.
- Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объем работы.
- Находить значение функции по значению ее аргумента.
- Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

**8 класс**

*Числа и вычисления*

- Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.
- Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.
- Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

*Алгебраические выражения*

- Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.
- Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.
- Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

*Уравнения и неравенства*

- Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.
- Переходить от словесной формулировки задачи к ее алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

- Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

*Функции*

- Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по ее графику.
- Строить графики элементарных функций вида , $y = x2$, $y = x3$, , $y = |x|$; описывать свойства числовой функции по ее графику.

**9 класс**

*Числа и вычисления*

- Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.
- Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы, выполнять вычисления с иррациональными числами.
- Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.
- Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

*Уравнения и неравенства*

- Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.
- Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.
- Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.
- Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).
- Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.
- Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.
- ***Использовать неравенства при решении различных задач.***

*Функции*

- Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, , $y = ax2 + bx + c$, $y = x3$, , $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.
- Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.
- Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

*Арифметическая и геометрическая прогрессии*

- Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.
- Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.
- Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

- Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АЛГЕБРЕ
7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока (№ пункта учебника) | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Глава I. Выражения, тождества, уравнения (22 часа)** | | | |
| 1 | Числовые выражения (1) | Находить значения числовых выражений, а также выражений с переменными при указанных значениях переменных. Использовать знаки >, <, читать и составлять двойные неравенства. Выполнять простейшие преобразования выражений: приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки в сумме или разности выражений. Решать уравнения вида $ax = b$ при различных значениях $a$ и $b$, а также несложные уравнения, сводящиеся к ним.<br><br>Использовать аппарат уравнений для решения текстовых задач, интерпретировать результат. Использовать простейшие статистические характеристики (среднее арифметическое, размах, мода, медиана) для | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 2 | Числовые выражения (1) | | |
| 3 | Выражения с переменными (2) | | |
| 4 | Выражения с переменными (2) | | |
| 5 | Сравнение значений выражений (3) | | |
| 6 | Свойства действий над числами (4) | | |
| 7 | Тождества. Тождественные преобразования выражений(5) | | |
| 8 | Тождества. Тождественные преобразования выражений(5) | | |
| 9 | Тождества. Тождественные преобразования выражений(5) | | |
| 10 | *Контрольная работа №1* | | |
| 11 | Уравнение и его корни (6) | | |
| 12 | Линейное уравнение с одной переменной (7) | | |
| 13 | Линейное уравнение с одной переменной (7) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14 | Линейное уравнение с одной переменной (7) | анализа ряда данных в несложных ситуациях | |
| 15 | Решение задач с помощью уравнений (8) | | |
| 16 | Решение задач с помощью уравнений (8) | | |
| 17 | Решение задач с помощью уравнений (8) | | |
| 18 | Среднее арифметическое, размах и мода (9) | | |
| 19 | Среднее арифметическое, размах и мода (9) | | |
| 20 | Медиана как статистическая характеристика (10) | | |
| 21 | Медиана как статистическая характеристика (10) | | |
| 22 | *Контрольная работа №2* | | |
| **Глава II. Функции (11 часов)** | | | |
| 23 | Что такое функция (12) | Вычислять значения функции, заданной формулой, составлять таблицы значений функции. По графику функции находить значение функции по известному значению аргумента и решать обратную задачу. Строить графики прямой пропорциональности и линейной функции, описывать свойства этих функций. Понимать, как влияет знак коэффициента *k* на расположение в координатной плоскости графика функции | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 24 | Вычисление значений функции по формуле (13) | | |
| 25 | Вычисление значений функции по формуле (13) | | |
| 26 | График функции (14) | | |
| 27 | График функции (14) | | |
| 28 | Прямая пропорциональность и её график (15) | | |
| 29 | Прямая пропорциональность и её график (15) | | |
| 30 | Линейная функция и её график (16) | | |
| 31 | Линейная функция и её график (16) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 32 | Линейная функция и её график (16) | $y=kx$, где $k \neq 0$, как зависит от значений $k$ и $b$ взаимное расположение графиков двух функций вида $y=kx+b$. Интерпретировать графики реальных зависимостей, описываемых формулами вида $y=kx$, где $k \neq 0$ и $y=kx+b$ | |
| 33 | *Контрольная работа №3* | | |
| **Глава III. Степень с натуральным показателем (11 часов)** | | | |
| 34 | Определение степени с натуральным показателем (18) | Вычислять значения выражений вида $a^n$, где $a$ — произвольное число, $n$ — натуральное число, устно и письменно, а также с помощью калькулятора. Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем. Применять свойства степени для преобразования выражений. Выполнять умножение одночленов и возведение одночленов в степень. Строить графики функций $y = x^2$ и $y = x^3$. Решать графически уравнения $x^2=kx+b$, $x^3=kx+b$, где $k$ и $b$ — некоторые числа | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 35 | Определение степени с натуральным показателем (18) | | |
| 36 | Умножение и деление степеней (19) | | |
| 37 | Возведение в степень произведения и степени(20) | | |
| 38 | Возведение в степень произведения и степени(20) | | |
| 39 | Одночлен и его стандартный вид (21) | | |
| 40 | Умножение одночленов. Возведение одночленов в степень (22) | | |
| 41 | Функции $y = x^2$ и $y = x^3$ и их графики (23) | | |
| 42 | Функции $y = x^2$ и $y = x^3$ и их графики (23) | | |
| 43 | Функции $y = x^2$ и $y = x^3$ и их графики (23) | | |
| 44 | *Контрольная работа №4* | | |
| **Глава IV. Многочлены (17 часов)** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 45 | Многочлен и его стандартный вид (25) | Записывать многочлен в стандартном виде, определять степень многочлена. Выполнять сложение и вычитание многочленов, умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен. Выполнять разложение многочленов на множители, используя вынесение множителя за скобки и способ группировки. Применять действия с многочленами при решении разнообразных задач, в частности при решении текстовых задач с помощью уравнений | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 46 | Сложение и вычитание многочленов (26) | | |
| 47 | Сложение и вычитание многочленов (26) | | |
| 48 | Умножение одночлена на многочлен (27) | | |
| 49 | Умножение одночлена на многочлен (27) | | |
| 50 | Умножение одночлена на многочлен (27) | | |
| 51 | Вынесение общего множителя на множители (28) | | |
| 52 | Вынесение общего множителя на множители (28) | | |
| 53 | Вынесение общего множителя на множители (28) | | |
| 54 | *Контрольная работа №5* | | |
| 55 | Умножение многочлена на многочлен (29) | | |
| 56 | Умножение многочлена на многочлен (29) | | |
| 57 | Умножение многочлена на многочлен (29) | | |
| 58 | Разложение многочлена на множители способом группировки (30) | | |
| 59 | Разложение многочлена на множители способом группировки (30) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 60 | Разложение многочлена на множители способом группировки (30) | | |
| 61 | *Контрольная работа №6* | | |
| **Глава V. Формулы сокращённого умножения (19 часов)** | | | |
| 62 | Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений (32) | Доказывать справедливость формул сокращённого умножения, применять их в преобразованиях целых выражений в многочлены, а также для разложения многочленов на множители. Использовать различные преобразования целых выражений при решении уравнений, доказательстве тождеств, в задачах на делимость, в вычислении значений некоторых выражений с помощью калькулятора | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 63 | Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений (32) | | |
| 64 | Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений (32) | | |
| 65 | Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности (33) | | |
| 66 | Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности (33) | | |
| 67 | Умножение разности двух выражений на их сумму (34) | | |
| 68 | Умножение разности двух выражений на их сумму (34) | | |
| 69 | Разложение разности квадратов на множители (35) | | |
| 70 | Разложение разности квадратов на множители (35) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 71 | Разложение на множители суммы и разности кубов (36) | | |
| 72 | Разложение на множители суммы и разности кубов (36) | | |
| 73 | *Контрольная работа №7* | | |
| 74 | Преобразование целого выражения в многочлен (37) | | |
| 75 | Преобразование целого выражения в многочлен (37) | | |
| 76 | Преобразование целого выражения в многочлен (37) | | |
| 77 | Применение различных способов для разложения на множители (38) | | |
| 78 | Применение различных способов для разложения на множители (38) | | |
| 79 | Применение различных способов для разложения на множители (38) | | |
| 80 | *Контрольная работа №8* | | |
| **Глава VI. Системы линейных уравнений (16 часов)** | | | |
| 81 | Линейное уравнение с двумя переменными (40) | Определять, является ли пара чисел решением данного уравнения с двумя переменными. Находить путём перебора целые решения линейного уравнения с двумя переменными. Строить график уравнения $ax + by = c$. Решать графическим способом системы линейных уравнений с двумя переменными. Применять способ | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/. |
| 82 | График линейного уравнения с двумя переменными (41) | | |
| 83 | График линейного уравнения с двумя переменными (41) | | |
| 84 | Системы линейных уравнений с двумя переменными (42) | | |
| 85 | Системы линейных уравнений с двумя переменными (42) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 86 | Способ подстановки (43) | подстановки и способ сложения при решении систем линейных уравнений с двумя переменными. Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений. Интерпретировать результат, полученный при решении системы | http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 87 | Способ подстановки (43) | | |
| 88 | Способ подстановки (43) | | |
| 89 | Способ сложения (44) | | |
| 90 | Способ сложения (44) | | |
| 91 | Способ сложения (44) | | |
| 92 | Решение задач с помощью систем уравнений (45) | | |
| 93 | Решение задач с помощью систем уравнений (45) | | |
| 94 | Решение задач с помощью систем уравнений (45) | | |
| 95 | Решение задач с помощью систем уравнений (45) | | |
| 96 | *Контрольная работа №9* | | |
| **Глава VII. Повторение (6 часов)** | | | |
| 97 | Повторение по теме «Степень с натуральным показателем» | | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 98 | Повторение по теме «Функция" | | |
| 99 | Повторение по теме «Преобразование целых выражений» | | |
| 100 | Повторение по теме «Преобразование целых выражений» | | |
| 101 | Контрольная работа №10 (итоговая) | | |
| 102 | Анализ контрольной работы | | |

8 КЛАСС

| № | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Рациональные выражения (1) | 2 | http://fcior.edu.ru/card/2316/racionalnye-vyrazheniya.html |
| 2. | Основное свойство дроби. Сокращение дробей (2) | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112665/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 3. | Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями (3) | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112668/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 4. | Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (4) | 4 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112670/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 5. | Контрольная работа №1 | 1 | |
| 6. | Умножение дробей. Возведение дроби в степень (5) | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112673/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 7. | Деление дробей (6) | 2 | |
| 8. | Преобразование рациональных выражений (7) | 4 | http://urokimatematiki.ru/8klass/item/1218-preobrazovanie_racionalnyh_vyrazhenij.html |
| 9. | Фунция y=k/x и ее график (8) | 2 | Geogebra.ru |
| 10. | Контрольная работа №2 | 1 | |
| 11. | Рациональные числа (10) | 1 | |
| 12. | Иррациональные числа (11) | 1 | |
| 13. | Квадратные корни. Арифметический квадратный корень (12) | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112685/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 14. | Уравнение y=x^2 (13) | 1 | Geogebra.ru |
| 15. | Нахождение приближённых | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | значений квадратного корня (14) | | |
| 16. | Функция с корнем и ее график (15) | 1 | Geogebra.ru |
| 17. | Квадратный корень из произведения и дроби (16) | 2 | http://fcior.edu.ru/card/5468/kvadratnyy-koren-iz-proizvedeniya-drobi-i-stepeni-i1.html |
| 18. | Квадратный корень из степени (17) | 1 | http://fcior.edu.ru/card/105/kvadratnyy-koren-iz-stepeni-p4.html |
| 19. | Контрольная работа №3 | 1 | |
| 20. | Вынесение множителя за знак корня. Внесение множителя под знак корня (18) | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112691/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 21. | Преобразование выражений, содержащих квадратные корни (19) | 5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1975/start/ |
| 22. | Контрольная работа №4 | 1 | |
| 23. | Неполные квадратные уравнения (21) | 2 | |
| 24. | Формула корней квадратных уравнений (22) | 3 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 25. | Решение задач с помощью квадратных уравнений (23) | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112701/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 26. | Теорема Виета (24) | 2 | http://urokimatematiki.ru/8klass/item/1254-teorema_vieta.html |
| 27. | Контрольная работа №5 | 1 | |
| 28. | Решение дробных рациональных уравнений (25) | 4 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/d356d90c-9bae-4d83-99a7-c6c3c51d765c/112710/?interface=catalog&class=50&subject=17 |
| 29. | Решение задач с помощью | 5 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | рациональных уравнений (26) | | |
| 30. | Контрольная работа №6 | 1 | |
| 31. | Числовые неравенства (28) | 2 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 32. | Свойства числовых неравенств (29) | 2 | https://urokimatematiki.ru/urok-svoystva-chislovih-neravenstv-chast-568.html |
| 33. | Сложение и умножение числовых неравенств (30) | 2 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 34. | Погрешность и точность приближения (31) | 2 | http://urokimatematiki.ru/8klass/item/1403-priblizhennye_znachenija_dejstvitelnyh_chisel.html |
| 35. | Контрольная работа №7 | 1 | |
| 36. | Пересечение и объединение множеств (32) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1986/start/ |
| 37. | Числовые промежутки (33) | 1 | |
| 38. | Решение неравенств с одной переменной (34) | 4 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 39. | Решение систем неравенств с одной переменной (35) | 4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1987/main/ |
| 40. | Контрольная работа №8 | 1 | |
| 41. | Определение степени с целым отрицательным показателем (37) | 2 | |
| 42. | Свойства степени с целым показателем (38) | 3 | |
| 43. | Стандартный вид числа (39) | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 44. | Контрольная работа №9 | 1 | |
| 45. | Сбор и группировка статистических данных (40) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1556/start/ |
| 46. | Наглядное представление | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1988/start/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | статистической информации (41) | | |
| 47. | Повторение по теме «Преобразование рациональных выражений» | 2 | |
| 48. | Повторение по теме «Квадратные корни» | 1 | |
| 49. | Повторение по теме «Квадратные уравнения» | 2 | |
| 50. | Повторение по теме «Неравенства» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 51. | Итоговый тест | 1 | |
| 52. | Анализ итогового теста | 1 | |

9 КЛАСС

***Некоторые изменения*** внесены в перераспределение часов внутри тем:

1.В теме «Уравнения и неравенства с одной переменной» (глава II) уменьшено на 1 час количество часов на тему «Уравнения с одной переменной», а на тему «Неравенства с одной переменной» увеличено на 1 час, в связи с тем, что дробные-рациональные уравнения знакомы учащимся из курса алгебры 8-ого класса и новые для учащихся способы решения уравнений отрабатываются как при решении целых уравнений, так и при решении дробных уравнений. А при изучении темы «Неравенства 2-ой степени с одной переменной» учащиеся знакомятся с новыми для них видами неравенств, способами их решения и разнообразным классом задач, которые сводятся к решению неравенств 2-ой степени с одной переменной и их систем.

2.В теме «Уравнения и неравенства с двумя переменными» (глава III) увеличено на 2 количество часов на тему «Уравнения с двумя переменными и их системы» и уменьшено на 2 количество часов на тему «Неравенства с двумя переменными и их системы», в связи с тем, что решение систем уравнений с двумя переменными и задач с их помощью носит трудоёмкий характер и обучающимся требуется освоить разные способы решения систем уравнений с двумя переменными (способы подстановки, сложения, введения вспомогательных переменных) и научиться применять их к решению разных задач (на движение, на совместную работу, на смеси и сплавы и д. р.); 4 часов достаточно, чтобы освоить тему «Неравенства с двумя переменными и их системы» в рамках учебного материала.

3.В теме «Элементы комбинаторики и теории вероятностей» (глава V) уменьшено на 1 час количество часов на тему «Элементы комбинаторики», а на тему «Начальные сведения из теории вероятностей» увеличено на 1 час. Это позволит рассмотреть больше задач по теме «Вероятность», в том числе с использованием комбинаторных понятий (сочетания, перестановки, размещения).

| № п/п | Тема урока (№ пункта учебника) | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) |
|---|---|---|
| **Глава I.Квадратичная функция (22 часа)** | | |
| 1 | Функция. Область определения и область значений функции (1) | Вычислять значения функции, заданной формулой, а также двумя и тремя формулами. Описывать свойства функций на основе их графического представления. Интерпретировать графики реальных зависимостей. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций $y = ax^2$, $y = ax^2 + n$, $y=a(x-m)^2$ .Строить график функции функций $y = ax^2 + bx + c$, уметь указывать координаты вершины параболы, её ось симметрии, направления ветвей параболы. Изображать график функции $y=x^n$ с чётным и нечётным $n$. Понимать смысл записей вида $\sqrt[3]{a}$ ,$\sqrt[4]{a}$. и т.д., где $a$-некоторое число. Иметь представление о нахождении корней $n$-ой степени с помощью калькулятора. |
| 2 | Функция. Область определения и область значений функции (1) | |
| 3 | Функция. Область определения и область значений функции (1) | |
| 4 | Свойства функций (2) | |
| 5 | Свойства функций (2) | |
| 6 | Квадратный трёхчлен и его корни (3) | |
| 7 | Квадратный трёхчлен и его корни (3) | |
| 8 | Разложение квадратного трёхчлена на множители (4) | |
| 9 | Разложение квадратного трёхчлена на множители (4) | |
| 10 | *Контрольная работа №1* | |
| 11 | Функция $y=ax^2$,её график и свойства (5) | |
| 12 | Функция $y=ax^2$,её график и свойства (5) | |
| 13 | Графики функций $y = ax^2 + n$ и $y = a(x-m)^2$(6) | |
| 14 | Графики функций $y = ax^2 + n$ и $y = a(x-m)^2$ (6) | |
| 15 | Построение графика квадратичной функции (7) | |
| 16 | Построение графика квадратичной функции (7) | |
| 17 | Построение графика квадратичной функции (7) | |
| 18 | Построение графика квадратичной функции (7) | |
| 19 | Функция $y=x^n$ (8) | |
| 20 | Корень $n$ - ой степени (9) | |
| 21 | Степень с рациональным показателем (11) | |
| 22 | *Контрольная работа №2* | |
| **Глава II. Уравнения и неравенства с одной переменной (14 часов)** | | |
| 23 | Целое уравнение и его корни (12) | Решать уравнения третьей и четвёртой степени с помощью разложения на множители и введения вспомогательных переменных, в частности решать |
| 24 | Целое уравнение и его корни (12) | |

| | | |
|---|---|---|
| 25 | Целое уравнение и его корни (12) | биквадратные уравнения. Решать дробные рациональные уравнения, сводя их к целым уравнениям с последующей проверкой корней.<br>Решать неравенства второй степени, используя графические представления. использовать метод интервалов для решения несложных рациональных неравенств. |
| 26 | Целое уравнение и его корни (12) | |
| 27 | Дробные рациональные уравнения (13) | |
| 28 | Дробные рациональные уравнения (13) | |
| 29 | Дробные рациональные уравнения (13) | |
| 30 | Решение неравенств второй степени с одной переменной (14) | |
| 31 | Решение неравенств второй степени с одной переменной (14) | |
| 32 | Решение неравенств второй степени с одной переменной (14) | |
| 33 | Решение неравенств второй степени с одной переменной (14) | |
| 34 | Решение неравенств методом интервалов (15) | |
| 35 | Решение неравенств методом интервалов (15) | |
| 36 | *Контрольная работа №3* | |
| **Глава III. Уравнения и неравенства с двумя переменными (17 часов)** | | |
| 37 | Уравнение с двумя переменными и его график (17) | Строить графики уравнений с двумя переменными в простейших случаях, когда графиком является прямая, парабола, гипербола, окружность. Использовать их графического решения систем уравнений с двумя переменными.<br>Решать способом подстановки системы двух уравнений с двумя переменными, в которых одно уравнение первой степени, а другое – второй.<br>Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений второй степени с двумя переменными; решать составленную систему, интерпретировать результат. |
| 38 | Уравнение с двумя переменными и его график (17) | |
| 39 | Графический способ решения систем уравнений (18) | |
| 40 | Графический способ решения систем уравнений (18) | |
| 41 | Решение систем уравнений второй степени (19) | |
| 42 | Решение систем уравнений второй степени (19) | |
| 43 | Решение систем уравнений второй степени (19) | |
| 44 | Решение систем уравнений второй степени (19) | |
| 45 | Решение задач с помощью систем уравнений второй степени (20) | |

| | | |
|---|---|---|
| 46 | Решение задач с помощью систем уравнений второй степени (20) | |
| 47 | Решение задач с помощью систем уравнений второй степени (20) | |
| 48 | Решение задач с помощью систем уравнений второй степени (20) | |
| 49 | Неравенства с двумя переменными (21) | |
| 50 | Неравенства с двумя переменными (21) | |
| 51 | Системы неравенств с двумя переменными (22) | |
| 52 | Системы неравенств с двумя переменными (22) | |
| 53 | *Контрольная работа №4* | |
| **Глава IV. Арифметическая и геометрическая прогрессии (15 часов)** | | |
| 54 | Последовательности (24) | Применять индексные обозначения для членов последовательностей. Приводить примеры задания последовательностей формулой *n*-ого члена и рекуррентной формулой.<br>Выводить формулы *n*-ого члена арифметической прогрессии и геометрической прогрессии, суммы первых *n* членов арифметической прогрессии и геометрической прогрессий, решать задачи с использованием этих формул. Доказывать характеристическое свойство арифметической и геометрической прогрессий.<br>Решать задачи на сложные проценты, используя при необходимости калькулятор. |
| 55 | Определение арифметической прогрессии. Формула *n*-ого члена арифметической прогрессии (25) | |
| 56 | Определение арифметической прогрессии. Формула *n* -ого члена арифметической прогрессии (25) | |
| 57 | Определение арифметической прогрессии. Формула *n*-ого члена арифметической прогрессии (25) | |
| 58 | Формула суммы первых *n* членов арифметической прогрессии (26) | |
| 59 | Формула суммы первых *n* членов арифметической прогрессии (26) | |
| 60 | Формула суммы первых *n* членов арифметической прогрессии (26) | |
| 61 | *Контрольная работа №5* | |
| 62 | Определение геометрической прогрессии. Формула -ого члена геометрической прогрессии (27) | |
| 63 | Определение геометрической прогрессии. Формула -ого члена | |

| | | |
|---|---|---|
| | геометрической прогрессии (27) | |
| 64 | Определение геометрической прогрессии. Формула -ого члена геометрической прогрессии (27) | |
| 65 | Формула суммы первых *n* членов геометрической прогрессии (28) | |
| 66 | Формула суммы первых *n* членов геометрической прогрессии (28) | |
| 67 | Формула суммы первых *n* членов геометрической прогрессии (28) | |
| 68 | *Контрольная работа №6* | |
| **Глава V. Элементы комбинаторики и теории вероятностей (13 часов)** | | |
| 69 | Примеры комбинаторных задач (30) | Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов и комбинаций. Применять правило комбинаторного умножения.<br>Распознавать задачи на вычисление числа перестановок, размещений. сочетаний и применять соответствующие формулы.<br>Вычислять частоту случайного события с помощью частоты установленной опытным путём. Находить вероятность случайного события на основе классического определения вероятности. Приводить примеры достоверных и невозможных событий. |
| 70 | Примеры комбинаторных задач (30) | |
| 71 | Перестановки (31) | |
| 72 | Перестановки (31) | |
| 73 | Размещения (32) | |
| 74 | Размещения (32) | |
| 75 | Сочетания (33) | |
| 76 | Сочетания (33) | |
| 77 | Относительная частота случайного события (34) | |
| 78 | Вероятность равновозможных событий (35) | |
| 79 | Вероятность равновозможных событий (35) | |
| 80 | Вероятность равновозможных событий (35) | |
| 81 | *Контрольная работа №7* | |
| **Повторение (21 час)** | | |
| 82 | Повторение по теме «Действия с рациональными числами» | |
| 83 | Повторение по темам «Квадратный корень и его свойства» и «Степень» | |
| 84 | Повторение по темам «Квадратный корень и его свойства» и «Степень» | |
| 85 | Повторение по теме «Преобразование целых и | |

| | | |
|---|---|---|
| | дробно-рациональных выражений» | |
| 86 | Повторение по теме «Преобразование целых и дробно-рациональных выражений» | |
| 87 | Повторение по теме «Целые и дробно-рациональные уравнения» | |
| 88 | Повторение по теме «Целые и дробно-рациональные уравнения» | |
| 89 | Повторение по теме «Системы уравнений первой и второй степени» | |
| 90 | Повторение по теме «Системы уравнений первой и второй степени» | |
| 91 | Повторение по теме «Решение задач с помощью уравнений и систем уравнений» | |
| 92 | Повторение по теме «Решение задач с помощью уравнений и систем уравнений» | |
| 93 | Повторение по теме «Решение задач на проценты» | |
| 94 | Повторение по теме «Функции, их свойства и графики» | |
| 95 | Повторение по теме «Функции, их свойства и графики» | |
| 96 | Повторение по теме «Неравенства и их системы» | |
| 97 | Повторение по теме «Неравенства и их системы» | |
| 98 | Повторение по теме «Арифметическая и геометрическая прогрессии» | |
| 99 | Повторение по теме «Арифметическая и геометрическая прогрессии» | |
| 100 | *Итоговая контрольная работа* | |
| 101 | *Итоговая контрольная работа* | |
| 102 | Итоговый урок | |

## ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ. 7-9 КЛАССЫ

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

"Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит", - писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения "от противного", отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: "Что касается деликатной проблемы введения "аксиом", то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления".

Второй целью изучения геометрии является использование ее как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертеж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 7 - 9 классах изучается учебный курс "Геометрия", который включает следующие основные разделы содержания: "Геометрические фигуры и их свойства", "Измерение геометрических величин", а также "Декартовы координаты на плоскости", "Векторы", "Движения плоскости" и "Преобразования подобия".

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения - не менее 204 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 7 КЛАСС

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.
Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.
Прямоугольный треугольник. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.
Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, теорема о большем угле и большей стороне треугольника.
Перпендикуляр и наклонная. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.
Окружность и круг, радиус, хорда и диаметр.

## 8 КЛАСС

Четырехугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, ее свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.
Центральная симметрия.
Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции.
Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.
Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.
Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.
Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.
Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°.
Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырехугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## 9 КЛАСС

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.
Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.
Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.
Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.
Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.
Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.
Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

Освоение учебного курса "Геометрия" на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

**7 класс**

- Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.
- Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.
- Строить чертежи к геометрическим задачам.
-Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.
- Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.
- Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, в решении геометрических задач.
- Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.
- Решать задачи на клетчатой бумаге.
- Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.
- Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.
- Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.
- Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

**8 класс**

- Распознавать основные виды четырехугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.
- Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса для решения практических задач.
- Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.
- Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертеж и находить соответствующие длины.
- Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

- Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.
- Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.
- Владеть понятием описанного четырехугольника, применять свойства описанного четырехугольника при решении задач.
- Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

**9 класс**
- Использовать тригонометрические функции острых углов для нахождения различных элементов прямоугольного треугольника.
- Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.
- Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника ("решение треугольников"), применять их при решении геометрических задач.
- Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.
- Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.
- Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.
- Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.
- Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.
- Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.
- Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ГЕОМЕТРИИ
7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока (№ пункта учебника) | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Глава I. Начальные геометрические сведения (10 часов)** | | | |
| 1 | Точки, прямые, отрезки. Провешивание прямой на местности (п.1,2) | Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки, и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются, смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называются перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами. | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 2 | Луч. Угол (п.3,4) | | |
| 3 | Равенство геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов(п.5,6) | | |
| 4 | Длина отрезка. Единицы измерения. Измерительные инструменты (п.7,8) | | |
| 5 | Градусная мера угла. Измерение углов на местности (п.9,10) | | |
| 6 | Градусная мера угла. Измерение углов на местности (п.9,10) | | |
| 7 | Смежные и вертикальные углы (п.11.) | | |
| 8 | Перпендикулярные прямые. Построение прямых углов на местности (п.12,13. §6) | | |
| 9 | Решение задач | | |
| 10 | *Контрольная работа №1* | | |
| **Глава II. Треугольники (17 часов)** | | | |
| 11 | Треугольник (п.14) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12 | Первый признак равенства треугольников (п.15) | Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными, изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулировать определение окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла. равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 13 | Первый признак равенства треугольников (п. 15) | | |
| 14 | Перпендикуляр к прямой (п.16) | | |
| 15 | Медианы, биссектрисы и высоты треугольника (п.17) | | |
| 16 | Свойства равнобедренного треугольника (п.18) | | |
| 17 | Второй признак равенства треугольников (п.19) | | |
| 18 | Второй признак равенства треугольников (п.19) | | |
| 19 | Третий признак равенства треугольников (п.20) | | |
| 20 | Третий признак равенства треугольников (п.20) | | |
| 21 | Окружность (п.21) | | |
| 22 | Построения циркулем и линейкой. Примеры задач на построение (п.22,23) | | |
| 23 | Примеры задач на построение (п.23) | | |
| 24 | Решение задач | | |
| 25 | Решение задач | | |
| 26 | Решение задач | | |
| 27 | *Контрольная работа №2* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | использующие, указанные простейшие; сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализировать возможные случаи. | |
| **Глава III.Параллельные прямые (13 часов)** | | | |
| 28 | Определение параллельных прямых (п.24) | Формулировать определение параллельных прямых; объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствие из неё; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанные а накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в связи с этим объяснять, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объяснять, в чём заключается метод доказательства от | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 29 | Признаки параллельности двух прямых (п.25) | | |
| 30 | Признаки параллельности двух прямых (п.25) | | |
| 31 | Признаки параллельности двух прямых. Практические способы построения параллельных прямых (п.25,26) | | |
| 32 | Об аксиомах геометрии. Аксиома параллельных прямых (п.27,28) | | |
| 33 | Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей (п.29) | | |
| 34 | Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей (п.29) | | |
| 35 | Углы с соответственно параллельными или перпендикулярными сторонами (п.30) | | |
| 36 | Углы с соответственно параллельными или перпендикулярными сторонами (п.30) | | |
| 37 | Решение задач | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 38 | Решение задач | противного: формулировать и доказывать теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами; приводить примеры использования этого метода; решать задачи на вычисление и построение, связанные с параллельными прямыми. | |
| 39 | Решение задач | | |
| 40 | *Контрольная работа №3* | | |
| **Глава IV. Соотношение между сторонами и углами треугольника (18 часов)** | | | |
| 41 | Теорема о сумме углов треугольника (п.31) | Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника, проводить классификацию треугольников по углам; формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом $30^{\circ}$, признаки равенства прямоугольных треугольников); формулировать определение расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на вычисления, | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 42 | Остроугольный, прямоугольный, тупоугольный треугольники (п.32) | | |
| 43 | Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника (п.33) | | |
| 44 | Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника (п.33) | | |
| 45 | Неравенство треугольника (п.34) | | |
| 46 | *Контрольная работа №4* | | |
| 47 | Некоторые свойства прямоугольных треугольников (п.35) | | |
| 48 | Некоторые свойства прямоугольных треугольников (п.35) | | |
| 49 | Признаки равенства прямоугольных треугольников (п.36) | | |
| 50 | Признаки равенства прямоугольных треугольников (п.36) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 51 | Расстояние от точки до прямой (п.38) | доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми. при необходимости проводить по ходу решения дополнительные построения , сопоставлять полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследовать возможные случаи. | |
| 52 | Расстояние от точки до прямой (п.38) | | |
| 53 | Построение треугольника по трём элементам (п.39) | | |
| 54 | Построение треугольника по трём элементам (п.39) | | |
| 55 | Решение задач | | |
| 56 | Решение задач | | |
| 57 | Решение задач | | |
| 58 | *Контрольная работа №5* | | |
| **Повторение. Решение задач (10 часов)** | | | |
| 59 | Повторение по теме «Треугольник. Признаки равенства треугольников» | | http://school-collection.edu.ru<br><br>http://znanika.ru/<br><br>http://www/numbernut.com/<br><br>http://school-assistant.ru/.<br><br>http://window.edu.ru/.<br><br>http://math-prosto.ru/index.php<br><br>http://eor.edu.ru/.<br><br>http://www.math.ru<br><br>http://www.yaklass.ru |
| 60 | Повторение по теме «Треугольник. Признаки равенства треугольников» | | |
| 61 | Повторение по теме «Треугольник. Признаки равенства треугольников» | | |
| 62 | Повторение по теме «Параллельные прямые» | | |
| 63 | Повторение по теме «Параллельные прямые» | | |
| 64 | Повторение по теме «Параллельные прямые» | | |
| 65 | Повторение по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника» | | |
| 66 | Повторение по теме «Соотношения между сторонами и | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | углами треугольника» | | |
| 67 | Повторение по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника» | | |
| 68 | Повторение по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника» | | |

8 КЛАСС

| | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Многоугольник (п.40) | 1 | |
| 2 | Выпуклый многоугольник. Четырёхугольник (п.41,42) | 1 | |
| 3 | Параллелограмм (п.43) | 2 | https://etudes.ru/etudes/parallelogram/?ref=thematic |
| 4 | Признаки параллелограмма (п.44) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1496/main/ |
| 5 | Трапеция (п.45) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2009/start/ |
| 6 | Прямоугольник (п.46) | 2 | |
| 7 | Ромб и квадрат (п.47) | 2 | |
| 8 | Осевая и центральная симметрия (п.48) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2010/start/ |
| 9 | Контрольная работа №1 | 1 | |
| 10 | Понятие площади многоугольника (п.49) | 1 | https://etudes.ru/etudes/figures-area/?ref=thematic |
| 11 | Площадь прямоугольника (п.51) | 1 | |
| 12 | Площадь параллелограмма (п.52) | 2 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 13 | Площадь треугольника (п.53) | 2 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 14 | Площадь трапеции (п.54) | 2 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 15 | Теорема Пифагора (п.55) | 2 | https://etudes.ru/etudes/pythagorean-theorem/ |
| 16 | Теорема, обратная теореме Пифагора (п.56) | 1 | |
| 17 | Формула Герона (п.57) | 1 | |
| 18 | Решение задач | 1 | |
| 19 | Контрольная работа №2 | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20 | Пропорциональные отрезки. Определение подобных треугольников (п.58, п.59) | 1 | http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/c38dad01-6bf9-468e-bdc9-d146771a8552/109846/ |
| 21 | Отношение площадей подобных треугольников (п.60) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2014/start/ |
| 22 | Первый признак подобия треугольников (п.61) | 2 | |
| 23 | Второй признак подобия треугольников (п.62) | 2 | |
| 24 | Третий признак подобия треугольников (п. 63) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2503/start/ |
| 25 | Контрольная работа №3 | 1 | |
| 26 | Средняя линия треугольника (п.64) | 2 | https://urok.1c.ru/library/mathematics/lektsii_po_matematike_geometriya/affinnye_zadachi_na_ploskosti_primeneniya_gomotetii/zamechatelnye_svoystva_trapetsii/137753.phd |
| 27 | Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике (п.65) | 2 | |
| 28 | Практические приложения подобия треугольников (п.66) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3140/start/ |
| 29 | О подобии произвольных фигур (п.67) | 1 | |
| 30 | Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника (п.68) | 1 | https://urok.1c.ru/library/mathematics/lektsii_po_matematike_geometriya/pryamougolnyy_treugolnik/pryamougolnyy_treugolnik_analiticheskoe_reshenie/137794.phd |
| 31 | Значения синуса, косинуса и тангенса для углов (п.69) | 3 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 32 | Контрольная работа №4 | 1 | |
| 33 | Взаимное расположение прямой и окружности (п.70) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3036/start/ |
| 34 | Касательная к окружности (п.71) | 2 | |
| 35 | Градусная мера дуги окружности (п.72) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2027/start/ |
| 36 | Теорема о вписанном угле (п.73) | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2505/start/ |
| 37 | Свойство биссектрисы угла (п.74) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2026/start/ |
| 38 | Свойства серединного перпендикуляра к отрезку (п.75) | 1 | |
| 39 | Теорема о пересечении высот (п.76) | 1 | |
| 40 | Вписанная окружность (п.77) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2023/start/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 41 | Описанная окружность (п.78) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2021/start/ |
| 42 | Решение задач | 2 | |
| 43 | Контрольная работа №5 | 1 | |
| 44 | Решение задач | 4 | https://urok.1c.ru/library/mathematics/lektsii_po_matematike_geometriya/pryamougolnyy_treugolnik/pryamougolnyy_treugolnik_analiticheskoe_reshenie/137747.phd |

9 КЛАСС

| | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Понятие вектора. Равенство векторов | 1 | |
| 2 | Откладывание вектора от одной точки | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2506/start/ |
| 3 | Сумма двух векторов | 1 | |
| 4 | Законы сложения векторов. Правило параллелограмма. Сумма нескольких векторов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2030/start/ |
| 5 | Вычитание векторов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2733/start/ |
| 6 | Произведение вектора на число | 1 | |
| 7 | Применение векторов к решению задач | 1 | |
| 8 | Средняя линия трапеции | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2029/start/ |
| 9 | Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам | 1 | |
| 10 | Координаты вектора | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3038/start/ |
| 11 | Связь между координатами вектора и координатами его начала и конца | 1 | |
| 12 | Простейшие задачи в координатах | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2508/start/ |
| 13 | Уравнение линии на плоскости. Уравнение окружности | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2028/start/ |
| 14 | Уравнение прямой | 1 | |
| 15 | Взаимное расположение двух окружностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2033/start/ |
| 16 | Решение задач | 1 | |
| 17 | Решение задач | 1 | |
| 18 | Контрольная работа №1 по теме "Векторы. Метод координат" | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19 | Синус, косинус, тангенс, котангенс угла | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 20 | Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2510/start/ |
| 21 | Формулы для вычисления координат точки | 1 | |
| 22 | Теорема о площади треугольника | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2032/start/ |
| 23 | Теорема синусов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2034/start/ |
| 24 | Теорема косинусов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2041/start/ |
| 25 | Решение треугольников. Измерительные работы | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2040/start/ |
| 26 | Угол между векторами. Скалярное произведение векторов | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2039/start/ |
| 27 | Скалярное произведение в координатах. Свойства скалярного произведения | 1 | |
| 28 | Решение задач | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 29 | Контрольная работа №2 по теме "Соотношение между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов" | 1 | |
| 30 | Правильный многоугольник | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2037/start/ |
| 31 | Окружность, описанная около правильного многоугольника Окружность, вписанная в правильный многоугольник | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2037/start/ |
| 32 | Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности | 1 | |
| 33 | Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2512/start/ |
| 34 | Построение правильных многоугольников | 1 | |
| 35 | Длина окружности | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 36 | Площадь круга | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 37 | Площадь круга | 1 | |
| 38 | Площадь кругового сектора | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 39 | Решение задач | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 40 | Решение задач | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 41 | Контрольная работа №3 по теме "Длина окружности и площадь круга " | 1 | |
| 42 | Отображение плоскости на себя | 1 | |
| 43 | Понятие движения | 1 | |
| 44 | Наложения и движения | 1 | |
| 45 | Параллельный перенос | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3040/start/ |
| 46 | Поворот | 1 | |
| 47 | Поворот | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3041/start/ |
| 48 | Решение задач | 1 | |
| 49 | Контрольная работа №4 по теме "Движения" | 1 | |
| 50 | Предмет стереометрии. Многогранник | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2780/start/ |
| 51 | Призма. Параллелепипед | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 52 | Объём тела. Свойства прямоугольного параллелепипеда | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 53 | Пирамида | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 54 | Цилиндр | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 55 | Конус | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 56 | Конус | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 57 | Сфера и шар | 1 | https://www.geogebra.org/calculator |
| 58 | Об аксиомах планиметрии | 1 | |
| 59 | Некоторые сведения о развитии геометрии | 1 | |
| 60 | Повторение по теме «Параллельность и перпендикулярность на плоскости» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 61 | Повторение по теме «Решение треугольников» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 62 | Повторение по теме "Площадь треугольника" | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 63 | Повторение по теме «Подобие треугольников» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 64 | Повторение по теме «Подобие треугольников» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 65 | Повторение по теме «Четырёхугольники. Площадь четырёхугольника» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 66 | Повторение по теме «Четырёхугольники. Площадь четырёхугольника» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 67 | Повторение по теме «Окружность и круг. Вписанный угол» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |
| 68 | Повторение по теме «Координаты и векторы» | 1 | https://oge.sdamgia.ru/ |

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА». 7-9 КЛАССЫ

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В современном цифровом мире вероятность и статистика при обретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры. Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностноеи статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации,представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать

простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.
Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.
Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.
Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 7-9 классах изучается курс «Вероятность и статистика, в который входят разделы «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов»
На изучение данного курса отводится 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

**7 класс**
Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.
Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.
Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.
Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

**8 класс**
Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений при решении задач.
Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.
Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь

между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.
Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом ребер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.
Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

**9 класс**
Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.
Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.
Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.
Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.
Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».
Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7-9 классах характеризуются следующими умениями
**7 класс**
-Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.
-Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.
-Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.
-Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.
**8 класс**
- Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
- Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).
-Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.
-Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных

событий. в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.
- Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.
- Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.
- Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

**9 класс**

- Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
-Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.
-Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние замеры и меры рассеивания.
- Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведенных измерений и наблюдений.
- Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.
-Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.
- Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и роли закона больших чисел в природе и обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО «ВЕРОЯТНОСТИ И СТАТИСТИКЕ» В 7 КЛАССЕ

| № / П | Тема | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Представление данных (всего 8 часов)** | | | |
| 1 | Представление данных в таблицах | Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления) | |
| 2 | Практические вычисления по табличным данным | Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с | https://www.yaklass.ru/p/informatika/9-klass/obrabotka-chislovoi-informatcii- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ | 13600/obzor-elektronnykh-tablitc-13530/re-1817d078-ec2c-425b-b247-0b0b4909f7f6 |
| 3 | Извлечение и интерпретация табличных данных | Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ | https://foxford.ru/wiki/matematika/tablitsy-variantov |
| 4 | Практическая работа «Таблицы» | Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ | |
| 5 | Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых | Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1988/start/ |
| 6 | Чтение и построение диаграмм | Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ | https://foxford.ru/wiki/matematika/stolbchatye-i-krugovye-diagrammy |
| 7 | Примеры демографических диаграмм | Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления) | |
| 8 | Практическая работа «Диаграммы» | Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Раздел 2. Описательная статистика (всего 8 часов)** | | | |
| 9 | Числовые наборы | Осваивать понятия: числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана | |
| 10 | Среднее арифметическое | Описывать статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы | https://foxford.ru/wiki/matematika/statisticheskieharakteristikihttps://ui.mob-edu.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/3/topic/2900/lesson/6309?page=1 |
| 11 | Медиана числового набора | Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования | https://foxford.ru/wiki/matematika/mediana-chislovogo-ryada |
| 12 | Устойчивость медианы | Изучать свойства средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ | |
| 13 | Практическая работа «Средние значения» | Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования | |
| 14 | Наибольшее и наименьшее значения | Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива | https://ui.mob-edu.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/3/topic/2900/lesson/6309?page=1 |
| 15 | Размах | Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования | https://foxford.ru/wiki/matematika/razmah-chislovogo-ryada |
| 16 | Контрольная работа №1 | | |
| **Раздел 3.Случайная изменчивость (всего 6 часов)** | | | |
| 17 | Случайная изменчивость (примеры) | Осваивать понятия: частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма. | http://www.myshared.ru/slide/172945/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 18 | Частота значений в массиве данных | Строить и анализировать гистограммы, подбирать подходящий шаг группировки | |
| 19 | Группировка | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1556/start/ |
| 20 | Гистограммы | | https://obrazovaka.ru/matematika/stolbchataya-diagramma-primery-6-klass.html |
| 21 | Гистограммы | | |
| 22 | Практическая работа «Случайная изменчивость» | Осваивать графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы | |
| **Раздел 4. Введение в теорию графов (всего 4 часа)** | | | |
| 23 | Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графов. Степень (валентность) вершины. | Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины). Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах | https://www.yaklass.ru/p/informatika/11-klass/grafy-i-algoritmy-na-grafakh-40408/sposoby-predstavleniia-grafov-37023/re-ce12c4a0-6196-442f-a2ca-0bc0842b54f1 https://kopilkaurokov.ru/informatika/prezentacii/rieshieniie-zadach-s-pomoshch-iu-ghrafa |
| 24 | Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл | Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл | https://foxford.ru/wiki/matematika/grafy https://foxford.ru/wiki/matematika/derevya |
| 25 | Путь в графе. Представление о связности графа | Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах | https://www.yaklass.ru/p/informatika/11-klass/grafy-i-algoritmy-na-grafakh-40408/sposoby-predstavleniia-grafov-37023/re-ce12c4a0-6196-442f-a2ca-0bc0842b54f1 |
| 26 | Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах. | Осваивать понятия: путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, | https://foxford.ru/wiki/matematika/eylerovy-grafy https://foxford.ru/wiki/informatika/grafy-osnovnye-terminy |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах | |
| **Раздел 5. Вероятность и частота случайного события (всего 5 часов)** | | | |
| 27 | Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. | Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие, вероятность и частота события | https://foxford.ru/wiki/matematika/sluchaynyy-opyt-i-sluchaynoye-sobytiyehttps://ui.mob-edu.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/3/topic/2900/lesson/6306?page=1 https://foxford.ru/wiki/matematika/veroyatnost-sluchaynogo-sobytiyahttps://ui.mob-edu.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/3/topic/2900/lesson/6307 |
| 28 | Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в жизни человека | Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных) | |
| 29 | Монета и игральная кость в теории | Изучать роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей | |
| 30 | Практическая работа «Частота выпадения орла | Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы | |
| 31 | Контрольная работа №2 | | |
| **Итоговое повторение (3 часа)** | | | |
| 32 | Представление данных | Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик | https://foxford.ru/wiki/matematika/graficheskoye-predstavleniye-statisticheskoy-informatsii |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 33 | Описательная статистика | Повторять изученное и выстраивать систему знаний | https://ppt-online.org/292731https://foxford.ru/wiki/matematika/statisticheskiye-dannyye |
| 34 | Вероятность случайного события | Обсуждать примеры случайных событий, мало вероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни чело века | https://foxford.ru/wiki/matematika/veroyatnost-sluchaynogo-sobytiya |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» В 8 КЛАССЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Представление данных | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 2 | Описательная статистика. Среднее числового набора | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 3 | Случайная изменчивость. Случайные события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 4 | Вероятность и частоты; монета и игральная кость | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 5 | Отклонения | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3409/start/ |
| 6 | Дисперсия | 1 | |
| 7 | Стандартное отклонение числового набора | 1 | |
| 8 | Диаграммы рассеивания | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1301/ |
| 9 | Множество, подмножество | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 10 | Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/611/ |
| 11 | Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 12 | Графическое представление множеств | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 13 | Объединение и пересечение событий. Диаграмма Эйлера | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/612/ |
| 14 | Противоположные события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 15 | Несовместные события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 16 | Формула сложения вероятностей | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 17 | Правило умножения вероятностей | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 18 | Условная вероятность. Независимые события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 19 | Представление случайного эксперимента в виде дерева | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 20 | **Контрольная работа №1** по теме «Случайные события» | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 21 | Элементарные события. Благоприятствующие элементарные события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 22 | Случайные события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 23 | Вероятности событий | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 24 | Вероятности событий | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 25 | Случайный выбор | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 26 | Практическая работа №1 «Опыты с равновозможными элементарными событиями» | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 27 | **Контрольная работа №2** по теме «Вероятность случайного события» | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 28 | Введение в теорию графов. Дерево | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1034/ |
| 29 | Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 30 | Правило умножения | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 31 | Повторение. Описательная статистика | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 32 | Повторение. Вероятность случайного события | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 33 | Повторение. Элементы комбинаторики | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |
| 34 | Промежуточная аттестация в виде тестирования | 1 | https://ptlab.mccme.ru/vertical |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» В 9 КЛАССЕ

| №/П | Тема | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Повторение курса 8 класса (4 часа)** | | | |
| 1 | Представление данных. | Решать задачи на представление и описание данных.; | https://www.yaklass.ru |
| 2 | Описательная статистика. | Повторять изученное и выстраивать систему знаний.; | https://www.yaklass.ru |
| 3 | Операции над событиями | Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.; | https://www.yaklass.ru |
| 4 | Независимость событий | Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля; | https://www.yaklass.ru |
| **Раздел 2. Элементы комбинаторики (4 часов)** | | | |
| 5 | Комбинаторное правило умножения. | Осваивать понятия: комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля.; | https://resh.edu.ru |
| 6 | Перестановки. | Решать задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств.; | https://resh.edu.ru |
| 7 | Факториал. | Решать задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств.; | https://resh.edu.ru |
| 8 | Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа | Решать задачи на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона).; | https://resh.edu.ru |
| | | Осваивать понятия: комбинаторное правило | https://resh.edu.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц» | умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля; | |
| | | Решать, применяя комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы; | https://resh.edu.ru |
| **Раздел 3. Геометрическая вероятность (4 часа)** | | | |
| 9 | Геометрическая вероятность. | Осваивать понятие геометрической вероятности.; | https://resh.edu.ru |
| 10 | Геометрическая вероятность. | Осваивать понятие геометрической вероятности.; | https://resh.edu.ru |
| 11 | Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности | Решать задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка; | https://resh.edu.ru |
| 12 | Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности | Решать задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка; | https://resh.edu.ru |
| **Раздел 4. Испытания Бернулли (6 часов)** | | | |
| 13 | Испытание. | Решать задачи на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии.; | https://resh.edu.ru |
| 14 | Успех и неудача | Осваивать понятия: испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли.; | https://resh.edu.ru |
| 15 | Серия испытаний до первого успеха. | Решать задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли.; | https://resh.edu.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Испытания Бернулли. | Решать задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли.; | https://resh.edu.ru |
| 17 | Вероятности событий в серии испытаний Бернулли | Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли.; | https://resh.edu.ru |
| 18 | Практическая работа «Испытания Бернулли» | Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли.; | https://resh.edu.ru |
| **Раздел 5. Случайная величина (6 часов)** | | | |
| 19 | Случайная величина и распределение вероятностей. | Освоить понятия: случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей.; | https://www.yaklass.ru |
| 20 | Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. | Изучать и обсуждать примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес чело века, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшийся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.).; | https://www.yaklass.ru |
| 21 | Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. | Решать задачи на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями.; | https://www.yaklass.ru |
| 22 | Понятие о законе больших чисел | Изучать частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.; | https://www.yaklass.ru |
| 23 | Измерение вероятностей с помощью частот | Знакомиться с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота | https://www.yaklass.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | события близка к его вероятности.; | |
| 24 | Применение закона больших чисел | Решать задачи на измерение вероятностей с по мощью частот.; | https://www.yaklass.ru |
| **Раздел 6. Обобщение, контроль (10 часов)** | | | |
| 25 | Представление данных | Повторять изученное и выстраивать систему знаний.; | https://www.yaklass.ru |
| 26 | Описательная статистика. | Решать задачи на представление и описание данных.; | https://www.yaklass.ru |
| 27<br>28<br>29 | Вероятность случайного события. | Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний | https://www.yaklass.ru |
| 30<br>31<br>32<br>33 | Элементы комбинаторики. | Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний; | https://www.yaklass.ru |
| 34 | Случайные величины и распределения | Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний; | https://www.yaklass.ru |

## 2.1.11. ИНФОРМАТИКА

Примерная рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета "Информатика" на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); дает примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Примерная рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования курса учителем.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

- формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счет развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;
- обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решенными ранее; определять шаги для достижения результата и т.д.;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;
- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Учебный предмет "Информатика" в основном общем образовании отражает:

- сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;
- основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;
- междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т.е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Основные задачи учебного предмета "Информатика" - сформировать у обучающихся:

- понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;
- знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;
- базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;
- знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;
- умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;
- умения и навыки безопасного для здоровья использования различных электронных средств обучения;
- умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырех тематических разделов:

1) цифровая грамотность;
2) теоретические основы информатики;
3) алгоритмы и программирование;
4) информационные технологии.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования "Информатика" признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области "Математика и информатика". ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углубленном уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных между собой. Это позволяет реализовывать углубленное изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дистанционные технологии. По завершении реализации программ углубленного уровня учащиеся смогут детальнее освоить материал базового уровня, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа - по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на ее изучение, должны быть сохранены полностью.

7 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Информация и информационные процессы (9 ч)**

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т. п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нем информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы

измерения количества информации. Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

**Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией (7 ч)**

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени). Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система. Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера

**Обработка графической информации (4 ч)**

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

**Обработка текстовой информации (10 ч)**

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере.

Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

**Мультимедиа (4 ч)**

Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуки и видеоизображения. Композиция и монтаж. Возможность дискретного представления мультимедийных данных.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

***Личностные результаты*** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;

- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

***Метапредметные результаты*** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления

информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметные результаты*** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| **Номер Урока** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|
| **1** | **Информация и информационные процессы** | **9** |
| **1** | Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т.п. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **2** | Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире. | **1** |
| **3** | Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.<br>**Практическая работа № 1**<br>Всемирная паутина как мощнейшее информационное хранилище. Поиск информации. | **1** |
| **4** | Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации.<br>**Практическая работа № 2**: Фиксация аудио- и видео информации, наблюдений, измерений, относящихся к объектам и событиям окружающего мира, использование для этого цифровых камер и устройств звукозаписи. | 1 |
| **5** | Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.<br>**Практическая работа №3:** Кодирование текстовой информации. Определение числовых кодов символов и перекодировка русскоязычного текста в текстовом редакторе. | 1 |
| **6** | Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций. | 1 |
| **7** | Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. | 1 |
| **8** | Единицы измерения количества информации. | 1 |
| **9** | Обобщение и систематизация основных понятий темы: «Информация и информационные процессы»<br>**Проверочная работа** | 1 |
| **2** | **Компьютер как универсальное устройство обработки информации.** | 7 |
| **10** | Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера. | 1 |
| **11** | Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).<br>**Практическая работа №4:** Соединение блоков и устройств компьютера, подключение внешних устройств, включение понимание сигналов о готовности и неполадке, получение информации о характеристиках компьютера, выключение компьютера. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **12** | Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования.<br>**Практическая работа № 5:** Установка лицензионной, условно бесплатной и свободно распространяемой программы | 1 |
| **13** | Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.<br>Правовые нормы использования программного обеспечения.<br>**Практическая работа № 6:** Защита информации от компьютерных вирусов. | 1 |
| **14** | Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система.<br>**Практическая работа № 7:** Планирование собственного информационного пространства, создание папок в соответствии с планом, создание, именование, сохранение, перенос, удаление объектов, организация их семейств, сохранение информационных объектов на внешних носителях. | 1 |
| **15** | Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование.<br>**Практическая работа № 8:** Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (изучение элементов интерфейса используемой графической операционной системы). | 1 |
| **16** | Обобщение и систематизация основных понятий темы «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией».<br>**Проверочная работа** | 1 |
| **3.** | **Обработка графической информации** | **4** |
| **17** | Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета | **1** |
| **18** | Компьютерная графика: векторная.<br>**Практическая работа № 9** Создание изображения с помощью инструментов векторного графического редактора. Использование примитивов и шаблонов. Конструирование графических объектов: выделение, объединение. Геометрические преобразования. | **1** |
| **19** | Компьютерная графика: растровая.<br>**Практическая работа №10:** Создание изображения с помощью инструментов растрового графического редактора. Использование примитивов и шаблонов. Геометрические преобразования. | **1** |
| **20** | Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.<br>**Практическая работа № 11:** Ввод изображений с помощью графической панели и сканера, использование готовых графических объектов. Сканирование графических изображений<br>**Проект «Поздравительная открытка»** | **1** |

| | | |
|---|---|---|
| **4.** | **Обработка текстовой информации** | **9** |
| **21** | Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов.<br>**Практическая работа № 12:** Знакомство с приемами квалифицированного клавиатурного письма, «слепой» десятипальцевый метод клавиатурного письма и приемы его освоения. | **1** |
| **22** | Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков и таблиц.<br>**Практическая работа № 13:** Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц). | **1** |
| **23** | Включение в текстовый документ формул<br>**Практическая работа № 14:** Вставка в документ формул. | **1** |
| **24** | Включение в текстовый документ диаграмм и графических объектов.<br>**Практическая работа № 15:** Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными. | **1** |
| **25** | Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели.<br>**Практическая работа № 16:** Создание гипертекстового документа. | **1** |
| **26** | Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах. | **1** |
| **27** | Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода.<br>**Практическая работа № 17:** Перевод текста с использованием системы машинного перевода. | **1** |
| **28** | Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.<br>**Практическая работа № 18:** Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа | **1** |
| **29** | Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации».<br>**Проверочная работа.**<br>**Проект «История развития вычислительной техники»** | **1** |
| **5** | **Мультимедиа** | **5** |
| **30** | Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа **Практическая работа № 19:** Создание презентации с использованием готовых шаблонов, подбор иллюстративного материала, создание текста | **1** |

| | | |
|---|---|---|
| | слайда.Демонстрация презентации. Использование микрофона и проектора | |
| **31** | Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов.<br>**Практическая работа № 20:** Запись изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов). | **1** |
| **32** | Звуки и видео изображения. Композиция и монтаж.<br>**Практическая работа № 21:** Запись музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры). Обработка материала, монтаж информационного объекта. | **1** |
| **33** | Возможность дискретного представления мультимедийных данных. Обобщение и систематизация основных понятий главы «Мультимедиа». **Проверочная работа.**<br>**Проект «Устройства компьютера»** | **1** |
| **34** | Итоговое тестирование | **1** |

8 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Тема 1. Математические основы информатики (13 ч)**

Общие сведения о системах счисления. Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 1024. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика. Компьютерное представление целых чисел. Представление вещественных чисел. Высказывания. Логические операции. Логические выражения. Построение таблиц истинности для логических выражений. Свойства логических операций. Решение логических задач. Логические элементы.

**Аналитическая деятельность:**

анализировать любую позиционную систему как знаковую систему;

определять диапазон целых чисел в n-разрядном представлении;

анализировать логическую структуру высказываний;

анализировать простейшие электронные схемы.

**Практическая деятельность:**

переводить небольшие (от 0 до 1024) целые числа из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно;

выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами;

строить таблицы истинности для логических выражений;

вычислять истинностное значение логического выражения.

**Тема 2. Основы алгоритмизации (10 ч)**

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей, Удвоитель и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и

программное управление исполнителем. Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов. Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

**Аналитическая деятельность:**

приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;

придумывать задачи по управлению учебными исполнителями;

выделять примеры ситуаций, которые могут быть описаны с помощью линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и циклами;

определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм;

анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма;

определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм;

осуществлять разбиение исходной задачи на подзадачи;

сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи.

**Практическая деятельность:**

исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных;

преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую;

строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий;

строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов;

составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем;

составлять алгоритмы с ветвлениями по управлению учебным исполнителем;

составлять циклические алгоритмы по управлению учебным исполнителем;

строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения;

строить алгоритм (различные алгоритмы) решения задачи с использованием основных алгоритмических конструкций и подпрограмм.

**Тема 3. Начала программирования (19 ч)**

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы. Этапы решения задачи на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – кодирование – отладка – тестирование. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

**Аналитическая деятельность:**

- анализировать готовые программы;
- определять по программе, для решения какой задачи она предназначена;
- выделять этапы решения задачи на компьютере.

**Практическая деятельность:**

- программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений;

- разрабатывать программы, содержащие оператор/операторы ветвления (решение линейного неравенства, решение квадратного уравнения и пр.), в том числе с использованием логических операций;
- разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла.

**Резерв (2 часа)**

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные результаты** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий,

корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

**Предметные результаты** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей —

таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 8 КЛАСС

| № п/п | раздел, тема урока | кол-во часов |
|---|---|---|
| 1. | Введение | 1 |
| 1.1.1 | Цели изучения курса информатики.<br>Техника безопасности и организация рабочего места | 1 |
| 2. | Математические основы информатики | 13 |
| 2.1.2 | Общие сведения о системах счисления | 1 |
| 2.2.3 | Двоичная система счисления. Двоичная арифметика. | 1 |
| 2.3.4 | Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Компьютерные системы счисления. | 1 |
| 2.4.5 | Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q | 1 |
| 2.5.6 | Представление целых чисел. | 1 |
| 2.6.7 | Представление вещественных чисел | 1 |
| 2.7.8 | Высказывание. Логические операции. | 1 |
| 2.8.9 | Построение таблиц истинности для логических выражений | 1 |
| 2.9.10 | Свойства логических операций | 1 |
| 2.10.11 | Решение логических задач | 1 |
| 2.11.12 | Логические элементы | 1 |
| 2.12.13 | Обобщение и систематизация основных понятий темы «Математические основы информатики». Проверочная работа № 1. | 1 |
| 3. | Основы алгоритмизации | 10 |
| 3.1.14 | Алгоритмы и исполнители | 1 |
| 3.2.15 | Способы записи алгоритмов | 1 |
| 3.3.16 | Объекты алгоритмов | 1 |
| 3.4.17 | Алгоритмическая конструкция «следование» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 3.5.18 | Алгоритмическая конструкция «ветвление». Полная форма ветвления. | 1 |
| 3.6.19 | Сокращенная форма ветвления | 1 |
| 3.7.20 | Алгоритмическая конструкция «повторение». Цикл с заданным условием продолжения работы. | 1 |
| 3.8.21 | Цикл с заданным условием окончания работы | 1 |
| 3.9.22 | Цикл с заданным числом повторений | 1 |
| 3.10.23 | Обобщение и систематизация основных понятий темы: «Основы алгоритмизации.» Проверочная работа № 2 | 1 |
| 4. | Начала программирования | 10 |
| 4.1.24 | Общие сведения о языке программирования Паскаль | 1 |
| 4.2.25 | Организация ввода и вывода данных | 1 |
| 4.3.26 | Программирование линейных алгоритмов | 1 |
| 4.4.27 | Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. | 1 |
| 4.5.28 | Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. | 1 |
| 4.6.29 | Программирование циклов с заданным условием продолжения работы. | 1 |
| 4.7.30 | Программирование циклов с заданным условием окончания работы. | 1 |
| 4.8.31 | Программирование циклов с заданным числом повторений | 1 |
| 4.9.32 | Различные варианты программирования циклического алгоритма | 1 |
| 4.10.33 | Обобщение и систематизация основных понятий темы «Начала программирования». Проверочная работа № 3 | 1 |
| 5. | Итоговое повторение | 1 |
| 5.1.34 | Основные понятия курса | 1 |
| 5.2.35 | Урок-игра «Звездный час» | 1 |

9 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**Тема 1. Моделирование и формализация (8 часов)**

Понятия натурной и информационной моделей

Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач.

Реляционные базы данных Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

**Тема 2. Алгоритмизация и программирование (8 часов)**

Этапы решения задачи на компьютере.

Конструирование алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Вызов вспомогательных алгоритмов. Рекурсия.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

**Тема 3. Обработка числовой информации (7 часов)**

Электронные таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

**Тема 4. Коммуникационные технологии (9 часов)**

Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы.

Технологии создания сайта. Содержание и структура сайта. Оформление сайта. Размещение сайта в Интернете.

Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ

**Личностные результаты** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;

- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

***Метапредметные результаты*** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметные результаты*** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о

ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 9 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1. | Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места. | **1** |
| **Тема Моделирование и формализация** | | |
| 2. | Моделирование как метод познания. Знаковые модели | 1 |
| 3. | Графические модели | 1 |
| 4. | Табличные модели | 1 |
| 5. | База данных как модель предметной области. Реляционные базы данных. | 1 |
| 6. | Система управления базами данных | 1 |
| 7. | Создание базы данных. Запросы на выборку данных | 1 |
| 8. | Обобщение и систематизация основных понятий темы «Моделирование и формализация». | 1 |
| **Тема Алгоритмизация и программирование** | | |
| 9. | Решение задач на компьютере | 1 |
| 10. | Одномерные массивы целых чисел. Описание, заполнение, вывод массива. | 1 |
| 11. | Вычисление суммы элементов массива | 1 |
| 12. | Последовательный поиск в массиве | 1 |
| 13. | Сортировка массива | 1 |
| 14. | Конструирование алгоритмов | 1 |

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 15. | Запись вспомогательных алгоритмов на языке Паскаль | 1 |
| 16. | Алгоритмы управления. Обобщение и систематизация основных понятий темы «Алгоритмизация и программирование». | 1 |
| **Тема Обработка числовой информации** | | |
| 17. | Интерфейс электронных таблиц. Данные в ячейках таблицы. Основные режимы работы. | 1 |
| 18. | Организация вычислений. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. | 1 |
| 19. | Встроенные функции. Логические функции. | 1 |
| 20. | Сортировка и поиск данных. | 1 |
| 21. | Построение диаграмм и графиков. | 1 |
| 22. | Решение задач по теме «Обработка числовой информации» | 1 |
| 23. | Обобщение и систематизация основных понятий главы «Обработка числовой информации в электронных таблицах». | 1 |
| **Тема Коммуникационные технологии** | | |
| 24. | Локальные и глобальные компьютерные сети | 1 |
| 25. | Как устроен Интернет. IP-адрес компьютера | 1 |
| 26. | Доменная система имён. Протоколы передачи данных. | 1 |
| 27. | Всемирная паутина. Файловые архивы. | 1 |
| 28. | Электронная почта. Сетевое коллективное взаимодействие. Сетевой этикет. | 1 |
| 29. | Технологии создания сайта. | 1 |
| 30. | Содержание и структура сайта. Оформление сайта. | 1 |
| 31. | Размещение сайта в Интернете. | 1 |
| 32. | Обобщение и систематизация основных понятий главы «Коммуникационные технологии». Проверочная работа. | 1 |
| **Итоговое повторение** | | |
| 33. | Повторение | 1 |
| 34. | Повторение | 1 |

## 2.1.12. ФИЗИКА

Примерная рабочая программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учетом Примерной программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета "Физика" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание Программы направлено на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете возрастных особенностей учащихся, а также примерное тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изучении этих тем.

Программа может быть использована учителями как основа для составления своих рабочих программ. При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Примерная рабочая программа не сковывает творческую инициативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Курс физики - системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т.е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разнообразных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, "Естественно-научная грамотность — это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления,
- оценивать и понимать особенности научного исследования,
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов."

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета "Физика" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. N ПК-4вн.

Цели изучения физики:

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;
- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

- приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
- приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
- освоение методов решения простейших расчетных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;
- развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

- освоение приемов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;
- знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в объеме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом планировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе - повторительно-обобщающий модуль.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

### 7 КЛАСС

**Раздел 1. Физика и ее роль в познании окружающего мира**

Физика - наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

***Демонстрации***

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объема жидкости и твердого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полета шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

**Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества**

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твердых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

***Демонстрации***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

**Раздел 3. Движение и взаимодействие тел**

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчет пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объема вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике.

***Демонстрации***

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т.п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твердого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

**Раздел 4. Давление твердых тел, жидкостей и газов**

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объема, температуры. Передача давления твердыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

***Демонстрации***

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объема погруженной части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объема погруженной в жидкость части тела.
2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объема погруженной в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение ее грузоподъемности.

**Раздел 5. Работа и мощность. Энергия**

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. "Золотое правило" механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

***Демонстрации***

1. Примеры простых механизмов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

8 КЛАСС

**Раздел 6. Тепловые явления**

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.
Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха.
Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.
Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).
Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

***Демонстрации***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.
4. Наблюдение теплового расширения тел.
5. Изменение давления газа при изменении объема и нагревании или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоемкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твердых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объема и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоемкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

**Раздел 7. Электрические и магнитные явления**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).
Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.
Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.
Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.
Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.
Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.
Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

***Демонстрации***

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции.
23. Опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.

5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.

## 9 КЛАСС

**Раздел 8. Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчета. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твердое тело. Равновесие твердого тела с закрепленной осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

***Демонстрации***

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчета.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчета.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчета "Тележка" при ее равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.
11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечетных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жесткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
10. Определение работы силы упругости при подъеме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
11. Изучение закона сохранения энергии.

**Раздел 9. Механические колебания и волны**

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость ее распространения. Механические волны в твердом теле, сейсмические волны.

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

***Демонстрации***

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на модели).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение частоты и периода колебаний математического маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

**Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны**

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

***Демонстрации***

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

**Раздел 11. Световые явления**

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

***Демонстрации***

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе "воздух-стекло".
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры.

**Раздел 12. Квантовые явления**

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звезд.

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

***Демонстрации***

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счетчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

**Повторительно-обобщающий модуль**

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретенного при изучении всего курса физики, а также для подготовки к Основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счет того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

- на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;
- использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

- объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс основной школы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение учебного предмета "Физика" на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностные результаты**

***Патриотическое воспитание*:**

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских ученых-физиков.

***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности ученого.

***Эстетическое воспитание:***

- восприятие эстетических качеств физической науки: ее гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

***Ценности научного познания:***

- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

***Трудовое воспитание:***

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

***Экологическое воспитание:***

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды*:**

- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;
- потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- оценка своих действий с учетом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

**Метапредметные результаты**

**Универсальные познавательные действия**

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учетом самостоятельно выделенных критериев).

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учетом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

**Универсальные коммуникативные действия**

*Общение*:

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

*Совместная деятельность (сотрудничество)*:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по ее достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

**Универсальные регулятивные действия**

*Самоорганизация*:
- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль (рефлексия)*:
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Эмоциональный интеллект:*
- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

*Принятие себя и других:*
- признавать свое право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

**Предметные результаты**

**7 класс**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
- использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твердое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие

твердых тел с закрепленной осью вращения; передача давления твердыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объем, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твердого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), "золотое правило" механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1 - 2 логических шагов с опорой на 1 - 2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
- решать расчетные задачи в 1 - 2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчеты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объема, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учетом заданной абсолютной погрешности измерений;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объема погруженной части тела и от плотности жидкости, ее независимости от

плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твердого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погруженное в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путем сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2 - 3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

**8 класс**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

- различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоемов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1 - 2 логических шагов с опорой на 1 - 2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчетные задачи в 2 - 3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объема, температуры; скорости процесса остывания/нагревания при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади ее поверхности; электризация тел и взаимодействие

электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учетом заданной абсолютной погрешности;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоемкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счетчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;
- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путем сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности;

при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

**9 класс**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
- использовать понятия: система отсчета, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твердое тело, центр тяжести твердого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;
- различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2 - 3 логических шагов с опорой на 2 - 3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчетные задачи (опирающиеся на систему из 2 - 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчеты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;
- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с учетом заданной погрешности измерений в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жесткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твердое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
- использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников.

## ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 7 КЛАСС (70 Ч, 2Ч. В НЕДЕЛЮ)

| № урока, тема | Основное содержание урока | Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) |
|---|---|---|
| **Введение (4 ч)** | | |
| 1/1. Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблю-дения и опыты (§1-3) | Физика — наука о природе. Физические явления, вещество, тело, материя. Физические свойства тел. Основные методы изучения физики1 (наблюдения, опыты), их различие. Демонстрации. Скатывание шарика по желобу, колебания математического маятника, соприкасающегося со звучащим камертоном, нагревание | Объяснять, описывать физические явления, отличать физические явления от химических; проводить наблюдения физических явлений, анализировать и классифицировать их, различать методы изучения физики |

| | | |
|---|---|---|
| | спирали электрическим током, свечение нити электрической лампы, показ наборов тел и веществ | |
| 2/2. Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений (§ 4, 5) | Понятие о физической величине. Международная система единиц. Простейшие измерительные приборы. Цена деления прибора. Нахождение погрешности измерения. Демонстрации. Измерительные приборы: линейка, мензурка, измерительный цилиндр, термометр, секундомер, вольтметр и др. Опыты. Измерение расстояний. Измерение времени между ударами пульса | цилиндра; определять объем жидкости с помощью измерительного цилиндра; переводить значения физических величин в СИ, определять погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности |
| 3/3. Лабораторная работа № 1 | Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления измерительного прибора | Находить цену деления любого измерительного прибора, представлять результаты измерений в виде таблиц; анализировать результаты по определению цены деления измерительного прибора, делать выводы; работать в группе |
| 4/4. Физика и техника (§ 6) | Современные достижения науки. Роль физики и ученых нашей страны в развитии технического прогресса. Влияние технологических процессов на окружающую среду. Демонстрации. Современные технические и бытовые приборы | Выделять основные этапы развития физической науки и называть имена выдающихся ученых; определять место физики как науки, делать выводы о развитии физической науки и ее достижениях; составлять план презентации |
| **Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)** | | |
| 5/1. Строение вещества. Молекулы. Броуновское движение (§ 7—9) | Представления о строении вещества. Опыты, подтверждающие, что все вещества состоят из отдельных частиц. Молекула — мельчайшая частица вещества. Размеры молекул. Демонстрации. Модели молекул воды и кислорода, модель хаотического движения | схематически изображать молекулы воды и кислорода; определять размер малых тел; сравнивать размеры молекул разных веществ: воды, воздуха; объяснять: основные свойства молекул, |

| | | |
|---|---|---|
| | молекул в газе, изменение объема твердого тела и жидкости при нагревании | физические явления на основе знаний о строении вещества |
| 6/2. Лабораторная работа № 2 | Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел» | Измерять размеры малых тел методом рядов, различать способы измерения размеров малых тел; представлять результаты измерений в виде таблиц; выполнять исследовательский эксперимент по определению размеров малых тел, делать выводы; работать в группе |
| 7/3. Движение молекул (§ 10) | Диффузия в жидкостях, газах и твердых телах. Связь скорости диффузии и температуры тела. Демонстрации. Диффузия в жидкостях и газах. Модели строения кристаллических тел, образцы кристаллических тел Опыты. Выращивание кристаллов поваренной соли | анализировать результаты опытов по движению молекул и диффузии; проводить исследовательскую работу по выращиванию кристаллов, делать выводы |
| 8/4. Взаимодействие молекул (§ 11) | Физический смысл взаимодействия молекул. Существование сил взаимного притяжения и отталкивания молекул. Явление смачивания и несмачивания тел. Демонстрации. Разламывание хрупкого тела и соединение его частей, сжатие и выпрямление упругого тела, сцепление твердых тел, несмачивание птичьего пера. Опыты. Обнаружение действия сил молекулярного притяжения | Проводить и объяснять опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул; наблюдать и исследовать явление смачивания и несмачивания тел, объяснять данные явления на основе знаний о взаимодействии молекул; проводить эксперимент по обнаружению действия сил молекулярного притяжения, делать выводы |
| 9/5. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел (§ 12, 13) | Агрегатные состояния вещества. Особенности трех агрегатных состояний вещества. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярного строения. Демонстрации. Сохранение жидкостью объема, заполнение газом всего предоставленного | Доказывать наличие различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов; приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях; |

| | | |
|---|---|---|
| | ему объема, сохранение твердым телом формы | выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегатного состояния воды, анализировать его и делать выводы |
| 10/6.<br>Зачет | Зачет по теме «Первоначальные сведения о строении вещества» | |
| | **Взаимодействие тел (23ч)** | |
| 11/1.<br>Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение (§ 14, 15) | Механическое движение — самый простой вид движения. Траектория движения тела, путь. Основные единицы пути в СИ. Равномерное и неравномерное движение. Относительность движения. Демонстрации. Равномерное и неравномерное движение шарика по желобу. Относительность механического движения с использованием заводного автомобиля. Траектория движения мела по доске, движение шарика по горизонтальной поверхности | Определять траекторию движения тела;<br>переводить основную единицу<br>использовать межпредметные связи физики, географии, математики;<br>проводить эксперимент по изучению механического движения, сравнивать опытные данные, делать выводы пути в км, мм, см, дм;<br>различать равномерное и неравномерное движение; |
| 12/2.<br>Скорость. Единицы скорости (§16) | Скорость равномерного и неравномерного движения. Векторные и скалярные физические величины. Единицы измерения скорости. Определение скорости. Решение задач. Демонстрации. Движение заводного автомобиля по горизонтальной поверхности. Измерение скорости равномерного движения воздушного пузырька в трубке с водой | Рассчитывать скорость тела при равномерном и среднюю скорость при неравномерном движении;<br>выражать скорость в км/ч, м/с;<br>анализировать таблицу скоростей движения некоторых тел;<br>определять среднюю скорость движения заводного автомобиля;<br>графически изображать скорость, описывать равномерное движение;<br>применять знания из курса географии, математики |
| 13/3.<br>Расчет пути и времени движения (§ 17) | Определение пути, пройденного телом при равномерном движении, по формуле и с помощью графиков. Нахождение времени движения тел. Решение задач. | Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков;<br>определять: путь, пройденный заданный промежуток времени, скорость тела по графику |

| | | |
|---|---|---|
| | Демонстрации. Движение заводного автомобиля | зависимости пути равномерного движения от времени |
| 14/4.<br>Инерция (§18) | Явление инерции. Проявление явления инерции в быту и технике. Решение задач.<br>Демонстрации. Движение тележки по гладкой поверхности и поверхности с песком. Насаживание молотка на рукоятку | Находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения; приводить примеры проявления явления инерции в быту;<br>объяснять явление инерции;<br>проводить исследовательский эксперимент по изучению явления инерции; анализировать его и делать выводы |
| 15/5.<br>Взаимодействие тел (§ 19) | Изменение скорости тел при взаимодействии.<br>Демонстрации. Изменение скорости движения тележек в результате взаимодействия. Движение шарика по наклонному желобу и ударяющемуся о такой же неподвижный шарик | Описывать явление взаимодействия тел; приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости;<br>объяснять опыты по взаимодействию тел и делать выводы |
| 16/6.<br>Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах (§ 20, 21) | Масса. Масса — мера инертности тела. Инертность — свойство тела. Единицы массы. Перевод основной единицы массы в СИ в т, г, мг.<br>Определение массы тела в результате его взаимодействия с другими телами. Выяснение условий равновесия учебных весов.<br>Демонстрации. Гири различной массы. Монеты различного достоинства. Сравнение массы тел по изменению их скорости при взаимодействии.<br>Различные виды весов. Взвешивание монеток на демонстрационных весах | Устанавливать зависимость изменения скорости движения тела от его массы;<br>переводить основную единицу массы в т, г, мг;<br>работать с текстом учебника, выделять главное, систематизировать и обобщать полученные сведения о массе тела;<br>-различать инерцию и инертность тела |
| 17/7.<br>Лабораторная работа № 3 | Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах» | Взвешивать тело на учебных весах<br>и с их помощью определять массу тела; пользоваться разновесами; |

| | | |
|---|---|---|
| | | применять и вырабатывать практические навыки работы с приборами; |
| 18/8. Плотность вещества (§ 22) | Плотность вещества. Физический смысл плотности вещества. Единицы плотности. Анализ таблиц учебника. Изменение плотности одного и того же вещества в зависимости от его агрегатного состояния. Демонстрации. Сравнение масс тел, имеющих одинаковые объемы. Сравнение объема жидкостей одинаковой массы | Определять плотность вещества; анализировать табличные данные; переводить значение плотности из кг/м3 в г/см3; — применять знания из курса природоведения, математики, биологии |
| 19/9. Лабораторная работа № 4. Лабораторная работа № 5 | Определение объема тела с помощью измерительного цилиндра. Определение плотности твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра. Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тела». Лабораторная работа № 5 «Определение плотности твердого тела» | Измерять объем тела с помощью измерительного цилиндра; измерять плотность твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра; анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы; представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц; |
| 20/10. Расчет массы и объема тела по его плотности (§23) | Определение массы тела по его объему и плотности. Определение объема тела по его массе и плотности. Решение задач. Демонстрации. Измерение объема деревянного бруска | Определять массу тела по его объему и плотности; записывать формулы для нахождения массы тела, его объема и плотности вещества; работать с табличными данными |
| 21/11. Решение задач | Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества» | Использовать знания из курса математики и физики при расчете массы тела, его плотности или объема; анализировать результаты, полученные при решении задач |
| 22/12. Контрольная работа | Контрольная работа по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества» | — Применять знания к решению задач |
| 23/13. Сила (§ 24) | Изменение скорости тела при действии на него других тел. Сила — причина изменения | Графически, в масштабе изображать силу и точку ее приложения; |

| | | |
|---|---|---|
| | скорости движения. Сила — векторная физическая величина. Графическое изображение силы. Сила — мера взаимодействия тел. Демонстрации. Взаимодействие шаров при столкновении. Сжатие упругого тела. Притяжение магнитом стального тела | определять зависимость изменения скорости тела от приложенной силы; анализировать опыты по столкновению шаров, сжатию упругого тела и делать выводы |
| 24/14. Явление тяготения. Сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (§ 25, 26) | Сила тяжести. Наличие тяготения между всеми телами. Зависимость силы тяжести от массы тела. Направление силы тяжести. Свободное падение тел. Сила тяжести на других планетах. Демонстрации. Движение тела, брошенного горизонтально. Падение стального шарика в сосуд с песком. Падение шарика, подвешенного на нити. Свободное падение тел в трубке Ньютона | Приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире; находить точку приложения и указывать направление силы тяжести; выделять особенности планет земной группы и планет-гигантов (различие и общие свойства); работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения о явлении тяготения и делать выводы |
| 25/15. Сила упругости. Закон Гука (§27) | Возникновение силы упругости. Природа силы упругости. Опытные подтверждения существования силы упругости. Формулировка закона Гука. Точка приложения силы упругости и направление ее действия. Демонстрации. Виды деформации. Измерение силы по деформации пружины. Опыты. Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы | Отличать силу упругости от силы тяжести; графически изображать силу упругости, показывать точку приложения и направление ее действия; объяснять причины возникновения силы упругости; приводить примеры видов деформации, встречающиеся в быту |
| 26/16. Вес тела. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела (§ 28, 29) | Вес тела. Вес тела — векторная физическая величина. Отличие веса тела от силы тяжести. Точка приложения веса тела и направление ее действия. Единица силы. Формула для определения силы тяжести и веса тела. Решение задач | Графически изображать вес тела и точку его приложения; рассчитывать силу тяжести и вес тела; находить связь между силой тяжести и массой тела; |

| | | |
|---|---|---|
| | | определять силу тяжести по известной массе тела, массу тела по заданной силе тяжести |
| 27/17. Динамометр (§ 30). Лабораторная работа № 6 | Изучение устройства динамометра. Измерения сил с помощью динамометра. Лабораторная работа № 6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром». Демонстрации. Динамометры различных типов. Измерение мускульной силы | Градуировать пружину; получать шкалу с заданной ценой деления; измерять силу с помощью силомера, медицинского динамометра; различать вес тела и его массу; работать в группе |
| 28/18. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил (§31) | Равнодействующая сил. Сложение двух сил, направленных по одной прямой в одном направлении и в противоположных. Графическое изображение равнодействующей двух сил. Решение задач. Опыты. Сложение сил, направленных вдоль одной прямой. Измерение сил взаимодействия двух тел | Экспериментально находить равнодействующую двух сил; анализировать результаты опытов по нахождению равнодействующей сил и делать выводы; рассчитывать равнодействующую двух сил |
| 29/19. Сила трения. Трение покоя (§ 32,33) | Сила трения. Измерение силы трения скольжения. Сравнение силы трения скольжения с силой трения качения. Сравнение силы трения с весом тела. Трение покоя. Демонстрации. Измерение силы трения при движении бруска по горизонтальной поверхности. Сравнение силы трения скольжения с силой трения качения. Подшипники | Измерять силу трения скольжения; называть способы увеличения и уменьшения силы трения; применять знания о видах трения и способах его изменения на практике; объяснять явления, происходящие из-за наличия силы трения, анализировать их и делать выводы |
| 30/20. Трение в природе и технике (§ 34). Лабораторная работа № 7 | Роль трения в технике. Способы увеличения и уменьшения трения. Лабораторная работа № 7 «Измерение силы трения с помощью динамометра» | Объяснять влияние силы трения в быту и технике; приводить примеры различных видов трения; анализировать, делать выводы; измерять силу трения с помощью динамометра |

| | | |
|---|---|---|
| 31/21.<br>Решение задач | Решение задач по темам «Силы», «Равнодействующая сил» | Применять знания из курса математики, физики, географии, биологии к решению задач;<br>переводить единицы измерения |
| 32/22.<br>Контрольная работа | Контрольная работа по темам «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы», «Равнодействующая сил» | — Применять знания к решению задач |
| 33/23.<br>Зачет | Зачет по теме «Взаимодействие тел» | |
| **ДАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫХ ТЕЛ, ЖИДКОСТЕЙ И ГАЗОВ (21 ч)** | | |
| 34/1.<br>Давление. Единицы давления (§ 35) | Давление. Формула для нахождения давления. Единицы давления. Решение задач. Демонстрации. Зависимость давления от действующей силы и площади опоры. Разрезание куска пластилина тонкой проволокой | Приводить примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры;<br>вычислять давление по известным массе и объему;<br>переводить основные единицы давления в кПа, гПа;<br>проводить исследовательский эксперимент по определению зависимости давления от действующей силы и делать выводы |
| 35/2.<br>Способы уменьшения и увеличения давления (§ 36) | Выяснение способов изменения давления в быту и технике | Приводить примеры увеличения площади опоры для уменьшения давления;<br>выполнять исследовательский эксперимент по изменению давления, анализировать его и делать выводы |
| 36/3.<br>Давление газа (§ 37) | Причины возникновения давления газа. Зависимость давления газа данной массы от объема и температуры. Демонстрации. Давление газа на стенки сосуда | Отличать газы по их свойствам от твердых тел и жидкостей;<br>объяснять давление газа на стенки сосуда на основе теории строения вещества;<br>анализировать результаты эксперимента по изучению давления газа, делать выводы |

| | | |
|---|---|---|
| 37/4.<br>Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля (§ 38) | Различия между твердыми телами, жидкостями и газами. Передача давления жидкостью и газом. Закон Паскаля.<br>Демонстрации. Шар Паскаля | Объяснять причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково; анализировать опыт по передаче давления жидкостью и объяснять его результаты |
| 38/5.<br>Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда (§ 39,40) | Наличие давления внутри жидкости. Увеличение давления с глубиной погружения.<br>Решение задач.<br>Демонстрации. Давление внутри жидкости. Опыт с телами различной плотности, погруженными в воду | Выводить формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда;<br>работать с текстом учебника;<br>составлять план проведения опытов |
| 39/6.<br>Решение задач | Решение задач.<br>Самостоятельная работа (или кратковременная контрольная работа) по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля» | — Решать задачи на расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда |
| 40/7.<br>Сообщающиеся сосуды (§41) | Обоснование расположения поверхности однородной жидкости в сообщающихся сосудах на одном уровне, а жидкостей с разной плотностью — на разных уровнях. Устройство и действие шлюза.<br>Демонстрации. Равновесие в сообщающихся сосудах однородной жидкости и жидкостей разной плотности | Приводить примеры сообщающихся сосудов в быту;<br>проводить исследовательский эксперимент с сообщающимися сосудами, анализировать результаты, делать выводы |
| 41/8.<br>Вес воздуха. Атмосферное давление (§ 42, 43) | Атмосферное давление. Влияние атмосферного давления на живые организмы. Явления, подтверждающие существование атмосферного давления.<br>Демонстрации. Определение массы воздуха | Вычислять массу воздуха; сравнивать атмосферное давление на различных высотах от поверхности Земли;<br>объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы;<br>проводить опыты по обнаружению атмосферного давления, изменению атмосферного давления с высотой, анализировать их результаты и делать выводы; |

| | | |
|---|---|---|
| | | применять знания из курса географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления |
| 42/9. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли (§ 44) | Определение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Расчет силы, с которой атмосфера давит на окружающие предметы. Решение задач. Демонстрации. Измерение атмосферного давления. Опыт с магдебургскими полушариями | Вычислять атмосферное давление;<br>объяснять измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли;<br>— наблюдать опыты по измерению атмосферного давления и делать выводы |
| 43/10. Барометр- анероид. Атмосферное давление на различных высотах (§ 45, 46) | Знакомство с работой и устройством барометра-анероида. Использование его при метеорологических наблюдениях. Атмосферное давление на различных высотах. Решение задач. Демонстрации. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Изменение показаний барометра, помещенного под колокол воздушного насоса | Измерять атмосферное давление с помощью барометра-анероида; объяснять изменение атмосферного давления по мере увеличения высоты над уровнем моря; применять знания из курса географии, биологии |
| 44/11. Манометры (§47) | Устройство и принцип действия открытого жидкостного и металлического манометов. Демонстрации. Устройство и принцип действия открытого жидкостного манометра, металлического манометра | Измерять давление с помощью манометра; различать манометры по целям использования; определять давление с помощью манометра |
| 45/12. Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс (§ 48, 49) | Принцип действия поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса. Физические основы работы гидравлического пресса. Решение качественных задач. Демонстрации. Действие модели гидравлического пресса, схема гидравлического пресса | Приводить примеры применения поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса; работать с текстом учебника |
| 46/13. Действие жидкости и газа на | Причины возникновения выталкивающей силы. Природа выталкивающей силы. Демонстрации. Действие | Доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование |

| | | |
|---|---|---|
| погруженное в них тело (§ 50) | жидкости на погруженное в нее тело. Обнаружение силы, выталкивающей тело из жидкости и газа | выталкивающей силы, действующей на тело; приводить примеры, подтверждающие существование выталкивающей силы; применять знания о причинах возникновения выталкивающей силы на практике |
| 47/14. Закон Архимеда (§ 51) | Закон Архимеда. Плавание тел. Решение задач. Демонстрации. Опыт с ведерком Архимеда | Выводить формулу для определения выталкивающей силы; Рассчитывать силу Архимеда; указывать причины, от которых зависит сила Архимеда; работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы; анализировать опыты с ведерком Архимеда |
| 48/15. Лабораторная работа № 8 | Лабораторная работа № 8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело» | Опытным путем обнаруживать выталкивающее действие жидкости на погруженное в нее тело; определять выталкивающую силу; работать в группе |
| 49/16. Плавание тел (§ 52) | Условия плавания тел. Зависимость глубины погружения тела в жидкость от его плотности. Демонстрации. Плавание в жидкости тел различных плотностей | Объяснять причины плавания тел; приводить примеры плавания различных тел и живых организмов; конструировать прибор для демонстрации гидростатического давления; применять знания из курса биологии, географии, природоведения при объяснении плавания тел |
| 50/17. Решение задач | Решение задач по темам «Архимедова сила», «Условия плавания тел» | Рассчитывать силу Архимеда; анализировать результаты, полученные при решении задач |

| | | |
|---|---|---|
| 51/18.<br>Лабораторная работа № 9 | Лабораторная работа № 9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости» | На опыте выяснить условия, при которых тело плавает, всплывает, тонет в жидкости;<br>работать в группе |
| 52/19.<br>Плавание судов. Воздухоплавание (§ 53, 54) | Физические основы плавания судов и воздухоплавания. Водный и воздушный транспорт. Решение задач. Демонстрации. Плавание кораблика из фольги. Изменение осадки кораблика при увеличении массы груза в нем | Объяснять условия плавания судов;<br>приводить примеры плавания и воздухоплавания;<br>объяснять изменение осадки судна;<br>применять на практике знания условий плавания судов и воздухоплавания |
| 53/20.<br>Решение задач | Решение задач по темам «Архимедова сила», «Плавание тел», «Плавание судов. Воздухоплавание» | — Применять знания из курса математики, географии при решении задач |
| 54/21.<br>Зачет | Зачет по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов» | |
| **РАБОТА И МОЩНОСТЬ. ЭНЕРГИЯ (16 ч)** | | |
| 55/1.<br>Механическая работа. Единицы работы (§ 55) | Механическая работа, ее физический смысл. Единицы работы. Решение задач. Демонстрации. Равномерное движение бруска по горизонтальной поверхности | Вычислять механическую работу;<br>определять условия, необходимые для совершения механической работы |
| 56/2.<br>Мощность. Единицы мощности (§ 56) | Мощность — характеристика скорости выполнения работы. Единицы мощности. Анализ табличных данных. Решение задач.<br>Демонстрации. Определение мощности, развиваемой учеником при ходьбе | Вычислять мощность по известной работе;<br>приводить примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств;<br>анализировать мощности различных приборов;<br>выражать мощность в различных единицах;<br>проводить исследования мощности технических устройств, делать выводы |
| Равновесие сил на рычаге (§ 57, 58) | Простые механизмы. Рычаг. Условия равновесия рычага. Решение задач. Демонстрация. Исследование условий равновесия рычага | — Применять условия равновесия рычага в практических целях: подъем<br>и перемещение груза;<br>определять плечо силы; |

| | | |
|---|---|---|
| | | решать графические задачи |
| 58/4. Момент силы (§ 59) | Момент силы — физическая величина, характеризующая действие силы. Правило моментов. Единица момента силы. Решение качественных задач. Демонстрации. Условия равновесия рычага | Приводить примеры, иллюстрирующие, как момент силы характеризует действие силы, зависящее и от модуля силы, и от ее плеча; работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы об условиях равновесия рычага |
| 59/5. Рычаги в технике, быту и природе (§ 60). Лабораторная работа № 10 | Устройство и действие рычажных весов. Лабораторная работа № 10 «Выяснение условия равновесия рычага» | Проверять опытным путем, при каком соотношении сил и их плеч рычаг находится в равновесии; проверять на опыте правило моментов; применять знания из курса биологии, математики, технологии; работать в группе |
| 60/6. Блоки. «Золотое правило» механики (§ 61, 62) | Подвижный и неподвижный блоки — простые механизмы. Равенство работ при использовании простых механизмов. Суть «золотого правила» механики. Решение задач. Демонстрации. Подвижный и неподвижный блоки | Приводить примеры применения неподвижного и подвижного блоков на практике; сравнивать действие подвижного и неподвижного блоков; работать с текстом учебника; анализировать опыты с подвижным и неподвижным блоками и делать выводы |
| 61/7. Решение задач | Решение задач по теме «Условия равновесия рычага» | Применять знания из курса математики, биологии; анализировать результаты, полученные при решении задач |
| 62/8. Центр тяжести тела (§ 63) | Центр тяжести тела. Центр тяжести различных твердых тел. Опыты. Нахождение центра тяжести плоского тела | Находить центр тяжести плоского тела; работать с текстом учебника; анализировать результаты опытов по нахождению центра тяжести плоского тела и делать выводы |

| | | |
|---|---|---|
| 63/9.<br>Условия равновесия тел (§ 64) | Статика — раздел механики, изучающий условия равновесия тел. Условия равновесия тел. Демонстрации. Устойчивое, неустойчивое и безразличное равновесия тел | Устанавливать вид равновесия по изменению положения центра тяжести тела;<br>приводить примеры различных видов равновесия, встречающихся в быту;<br>работать с текстом учебника;<br>применять на практике знания об условии равновесия тел |
| 64/10. Коэффициент полезного действия механизмов (§ 65). Лабораторная работа № 11 | Понятие о полезной и полной работе. КПД механизма. Наклонная плоскость. Определение ее КПД.<br>Лабораторная работа № 11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости» | — Опытным путем устанавливать, что полезная работа, выполненная с помощью простого механизма, меньше полной;<br>анализировать КПД различных механизмов;<br>работать в группе |
| 65/11.<br>Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия (§ 66, 67) | Понятие энергии. Потенциальная энергия. Зависимость потенциальной энергии тела, поднятого над землей, от его массы и высоты подъема. Кинетическая энергия.<br>Зависимость кинетической энергии от массы тела и его скорости. Решение задач | Приводить примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией;<br>работать с текстом учебника |
| 66/12.<br>Превращение одного вида механической энергии в другой (§68) | Переход одного вида механической энергии в другой. Переход энергии от одного тела к другому. Решение задач | Приводить примеры: превращения энергии из одного вида в другой; тел, обладающих одновременно и кинетической и потенциальной энергией;<br>работать с текстом учебника |
| 67/13.<br>Зачет | Зачет по теме «Работа. Мощность, энергия» | |
| 68/14<br>Повторение | Повторение пройденного материала | Демонстрировать презентации;<br>выступать с докладами;<br>участвовать в обсуждении докладов и презентаций |

| 8 класс (70 ч, 2 ч. в неделю) | | |
|---|---|---|
| № урока, тема | Основное содержание урока | Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) |
| **ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (23 ч)** | | |
| 1/1.<br>Тепловое движение. Температура. Внутренняя энергия (§1,2) | Примеры тепловых и электрических явлений. Особенности движения молекул. Связь температуры тела и скорости движения его молекул. Движение молекул в газах, жидкостях и твердых телах. Превращение энергии тела в механических процессах. Внутренняя энергия тела. Демонстрации. Принцип действия термометра. Наблюдение за движением частиц с использованием механической модели броуновского движения. Колебания математического и пружинного маятника. Падение стального и пластилинового шарика на стальную и покрытую пластилином пластину | Различать тепловые явления;<br>анализировать зависимость температуры тела от скорости движения его молекул;<br>наблюдать и исследовать превращение энергии тела в механических процессах;<br>приводить примеры превращения энергии при подъеме тела, при его падении |
| 2/2.<br>Способы изменения внутренней энергии (§ 3) | Увеличение внутренней энергии тела путем совершения работы над ним или ее уменьшение при совершении работы телом. Изменение внутренней энергии тела путем теплопередачи. Демонстрации. Нагревание тел при совершении работы: при ударе, при трении. Опыты. Нагревание стальной спицы при перемещении надетой на нее пробки | Объяснять изменение внутренней энергии тела, когда над ним совершают работу или тело совершает работу;<br>перечислять способы изменения внутренней энергии; приводить примеры изменения внутренней энергии тела путем совершения работы и теплопередачи;<br>проводить опыты по изменению внутренней энергии |
| 3/3. | Теплопроводность — один из видов теплопередачи. Различие | Объяснять тепловые явления на основе |

| | | |
|---|---|---|
| Виды тепло-передачи. Тепло-проводность (§ 4) | теплопроводностей различных веществ.<br>Демонстрации. Передача тепла от одной части твердого тела к другой. Теплопроводность различных веществ: жидкостей, газов, металлов | молекулярно-кинетической теории; приводить примеры теплопередачи путем теплопроводности; проводить исследовательский эксперимент по теплопроводности различных веществ и делать выводы |
| 4/4.<br>Конвекция. Излучение (§ 5, 6) | Конвекция в жидкостях и газах. Объяснение конвекции. Передача энергии излучением. Конвекция и излучение — виды теплопередачи. Особенности видов теплопередачи.<br>Демонстрации. Конвекция в воздухе и жидкости. Передача энергии путем излучения | Приводить примеры теплопередачи путем конвекции и излучения; анализировать, как на практике учитываются различные виды теплопередачи; сравнивать виды теплопередачи |
| 5/5.<br>Количество теплоты. Единицы количества тепло-ты (§ 7) | Количество теплоты. Единицы количества теплоты.<br>Демонстрации. Нагревание разных веществ равной массы.<br>Опыты. Исследование изменения со временем температуры остывающей воды | — Находить связь между единицами количества теплоты: Дж, кДж, кал, ккал; работать с текстом учебника |
| 6/6.<br>Удельная теп-лоемкость (§ 8) | Удельная теплоемкость вещества, ее физический смысл. Единица удельной тепло-емкости. Анализ таблицы 1 учебника. Измерение теплоемкости твердого тела | Объяснять физический смысл удельной теплоемкости вещества; анализировать табличные данные;<br>приводить примеры применения на практике знаний о различной теплоемкости веществ |
| 7/7.<br>Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении (§ 9) | Формула для расчета количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении | — Рассчитывать количество теплоты, необходимое для нагревания тела или выделяемое им при охлаждении |
| 8/8. Лабораторная работа № 1 | Устройство и применение калориметра. Лабораторная работа № 1 «Сравнение ко-личеств теплоты при | Разрабатывать план выполнения работы; определять и сравнивать количество теплоты, отданное горячей водой и |

| | | |
|---|---|---|
| | смешивании воды разной температуры».<br>Демонстрации. Устройство калориметра | полученное холодной при теплообмене;<br>объяснять полученные результаты, представлять их в виде таблиц;<br>анализировать причины погрешностей измерений |
| 9/9. Лабораторная работа № 2 | Зависимость удельной теплоемкости вещества от его агрегатного состояния.<br>Лабораторная работа № 2 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела» | Разрабатывать план выполнения работы;<br>определять экспериментально удель-ную теплоемкость вещества и сравнивать ее с табличным значением;<br>объяснять полученные результаты, представлять их в виде таблиц;<br>анализировать причины погрешностей измерений |
| 10/10.<br>Энергия топлива. Удельная теплота сгорания (§Ю) | Топливо как источник энергии. Удельная теплота сгорания топлива. Анализ таблицы 2 учебника. Формула для расчета количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива. Решение задач.<br>Демонстрации. Образцы различных видов топлива, нагревание воды при сгорании спирта или газа в горелке | Объяснять физический смысл удельной теплоты сгорания топлива и рассчитывать ее;<br>приводить примеры экологически чистого топлива |
| 11/11.<br>Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процесах (§ 11) | Закон сохранения механической энергии. Превращение механической энергии во внутреннюю. Превращение внутренней энергии в механическую энергию. Сохранение энергии в тепловых процессах. Закон сохранения и превращения энергии в природе | Приводить примеры превращения механической энергии во внутреннюю, перехода энергии от одного тела к другому;<br>приводить примеры, подтверждающие закон сохранения механической энергии;<br>систематизировать и обобщать знания закона на тепловые процессы |
| 12/12.<br>Контрольная работа | Контрольная работа по теме «Тепловые явления» | — Применять знания к решению задач |
| 13/13. | Агрегатные состояния вещества. Кристаллические тела. Плавление и | Приводить примеры агрегатных состояний вещества; |

| | | |
|---|---|---|
| Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание (§12,13) | отвердевание. Температура плавления. Анализ таблицы 3 учебника.<br>Демонстрации. Модель кристаллической решетки молекул воды и кислорода, модель хаотического движения молекул в газе, кристаллы.<br>Опыты. Наблюдение за таянием кусочка льда в воде | отличать агрегатные состояния вещества и объяснять особенности молекулярного строения газов, жидкостей и твердых тел;<br>отличать процесс плавления тела от кристаллизации и приводить примеры этих процессов;<br>проводить исследовательский эксперимент по изучению плавления, делать отчет и объяснять результаты эксперимента;<br>работать с текстом учебника |
| 14/14.<br>График плавления и отвердевания кристаллических тел. Удельная теплота плавления (§ 14, 15) | Удельная теплота плавления, ее физический смысл и единица. Объяснение процессов плавления и отвердевания на основе знаний о молекулярном строении вещества. Анализ таблицы 4 учебника. Формула для расчета количества теплоты, необходимого для плавления тела или выделяющегося при его кристаллизации | Анализировать табличные данные температуры плавления, график плавления и отвердевания;<br>рассчитывать количество теплоты, выделяющегося при кристаллизации;<br>объяснять процессы плавления и отвердевания тела на основе молекулярно-кинетических представлений |
| 15/15.<br>Решение задач | Решение задач по теме «Нагревание тел. Плавление и кристаллизация».<br>Кратковременная контрольная работа по теме «Нагревание и плавление тел» | Определять количество теплоты;<br>получать необходимые данные из таблиц;<br>применять знания к решению задач |
| 16/16.<br>Испарение. Насыщенный и ненасыщенный пар. Конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара (§16,17) | Парообразование и испарение. Скорость испарения. Насыщенный и ненасыщенный пар. Конденсация пара. Особенности процессов испарения и конденсации. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Демонстрации. Явление испарения и конденсации | Объяснять понижение температуры жидкости при испарении;<br>приводить примеры явлений природы, которые объясняются конденсацией пара;<br>проводить исследовательский эксперимент по изучению испарения и конденсации, анализировать его |

| | | |
|---|---|---|
| | | результаты и делать выводы |
| 17/17.<br>Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации (§ 18, 19) | Процесс кипения. Постоянство температуры при кипении в открытом сосуде. Физический смысл удельной теплоты парообразования и конденсации. Анализ таблицы 6 учебника. Решение задач.<br>Демонстрации. Кипение воды. Конденсация пара | Работать с таблицей 6 учебника;<br>приводить примеры, использования энергии, выделяемой при конденсации водяного пара;<br>рассчитывать количество теплоты, необходимое для превращения в пар жидкости любой массы;<br>проводить исследовательский эксперимент по изучению кипения воды, анализировать его результаты, делать выводы |
| 18/18.<br>Решение задач | Решение задач на расчет удельной теплоты парообразования, количества теплоты, отданного (полученного) телом при конденсации (парообразовании) | Находить в таблице необходимые данные;<br>рассчитывать количество теплоты, полученное (отданное) телом, удельную теплоту парообразования |
| 19/19.<br>Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха (§ 20). Лабораторная работа № 3 | Влажность воздуха. Точка росы. Способы определения влажности воздуха. Гигрометры: конденсационный и волосной. Психрометр.<br>Лабораторная работа № 3 «Измерение влажности воздуха».<br>Демонстрации. Различные виды гигрометров, психрометр, психрометрическая таблица | Приводить примеры влияния влажности воздуха в быту и деятельности человека;<br>измерять влажность воздуха;<br>работать в группе |
| 20/20.<br>Работа газа и пара при расширении. Двигатель внутреннего сгорания (§ 21, 22) | Работа газа и пара при расширении. Тепловые двигатели. Применение закона сохранения и превращения энергии в тепловых двигателях. Устройство и принцип действия двигателя внутреннего сгорания (ДВС). Экологические проблемы при использовании две. | Объяснять принцип работы и устройство ДВС;<br>приводить примеры применения ДВС на практике |

| | | |
|---|---|---|
| | Демонстрации. Подъем воды за поршнем в стеклянной трубке, модель ДВС | |
| 21/21. Паровая турбина. КПД теплового двигателя (§ 23,24) | Устройство и принцип действия паровой турбины. КПД теплового двигателя. Решение задач. Демонстрации. Модель паровой турбины | Объяснять устройство и принцип работы паровой турбины; приводить примеры применения паровой турбины в технике; сравнивать КПД различных машин и механизмов |
| 22/22. Контрольная работа | Контрольная работа по теме «Агрегатные состояния вещества» | — Применять знания к решению задач |
| 23/23. Зачет | Зачет по теме «Тепловые явления» | |
| **ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ (29 ч)** | | |
| 24/1. Электризация тел при соприкосновении. Взаимодействие заряженных тел (§ 25) | Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие одноименно и разноименно заряженных тел. Демонстрации. Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Опыты. Наблюдение электризации тел при соприкосновении | — Объяснять взаимодействие заряженных тел и существование двух родов электрических зарядов |
| 25/2. Электроскоп. Электрическое поле (§ 26, 27) | Устройство электроскопа. Понятия об электрическом поле. Поле как особый вид материи. Демонстрации. Устройство и принцип действия электроскопа. Электрометр. Действие электрического поля. Обнаружение поля заряженного шара | Обнаруживать наэлектризованные тела, электрическое поле; пользоваться электроскопом; определять изменение силы, действующей на заряженное тело при удалении и приближении его к заряженному телу |
| 26/3. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома (§ 28, 29) | Делимость электрического заряда. Электрон — частица с наименьшим электрическим зарядом. Единица электрического заряда. Строение атома. Строение ядра атома. Нейтроны. Протоны. Модели атомов водорода, гелия, лития. Ионы. Демонстрации. Делимость электрического заряда. Перенос | Объяснять опыт Иоффе—Милликена; доказывать существование частиц, имеющих наименьший электрический заряд; объяснять образование положительных и отрицательных ионов; |

| | | |
|---|---|---|
| | заряда с заряженного электроскопа на незаряженный с помощью пробного шарика | применять межпредметные связи химии и физики для объяснения строения атома;<br>работать с текстом учебника |
| 27/4. Объяснение электрических явлений (§ 30) | Объяснение на основе знаний о строении атома электризации тел при соприкосновении, передаче части электрического заряда от одного тела к другому. Закон сохранения электрического заряда. Демонстрации. Электризация электроскопа в электрическом поле заряженного тела. Зарядка электроскопа с помощью металлического стержня (опыт по рис. 41 учебника). Передача заряда от заряженной палочки к незаряженной гильзе | Объяснять электризацию тел при соприкосновении; устанавливать перераспределение заряда при переходе его с наэлектризованного тела на ненаэлектризованное при соприкосновении |
| 28/5. Проводники, полупроводники и непроводники электричества (§31) | Деление веществ по способности проводить электрический ток на проводники, полупроводники и диэлектрики. Характерная особенность полупроводников. Демонстрации. Проводники и диэлектрики. Проводники и диэлектрики в электрическом поле. Полупроводниковый диод. Работа полупроводникового диода | На основе знаний строения атома объяснять существование проводников, полупроводников и диэлектриков;<br>приводить примеры применения проводников, полупроводников и диэлектриков в технике, практического применения полупроводникового Диода;<br>наблюдать работу полупроводникового диода |
| 29/6. Электрический ток. Источники электрического тока (§ 32) | Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники электрического тока. Кратковременная контрольная работа по теме «Электризация тел. Строение атома». Демонстрации. Электрофорная машина. Превращение внутренней энергии в | Объяснять устройство сухого гальванического элемента;<br>приводить примеры источников электрического тока, объяснять их назначение |

| | | |
|---|---|---|
| | электрическую. Действие электрического тока в проводнике на магнитную стрелку. Превращение энергии излучения в электрическую энергию. Гальванический элемент. Аккумуляторы, фотоэлементы. Опыты. Изготовление гальванического элемента из овощей или фруктов | |
| 30/7. Электрическая цепь и ее составные части (§ 33) | Электрическая цепь и ее составные части. Условные обозначения, применяемые на схемах электрических цепей. Демонстрации. Составление простейшей электрической цепи | Собирать электрическую цепь; объяснять особенности электрического тока в металлах, назначение источника тока в электрической цепи; различать замкнутую и разомкнутую электрические цепи; работать с текстом учебника |
| 31/8. Электрический ток в металлах. Действия электрического тока. Направление электрического тока (§ 34—36) | Природа электрического тока в металлах. Скорость распространения электрического тока в проводнике. Действия электрического тока. Превращение энергии электрического тока в другие виды энергии. Направление электрического тока. Демонстрации. Модель кристаллической решетки металла. Тепловое, химическое, магнитное действия тока. Гальванометр. Опыты. Взаимодействие проводника с током и магнита | Приводить примеры химического и теплового действия электрического тока и их использования в технике; объяснять тепловое, химическое и магнитное действия тока; работать с текстом учебника |
| 32/9. Сила тока. Единицы силы тока (§ 37) | Сила тока. Интенсивность электрического тока. Формула для определения силы тока. Единицы силы тока. Решение задач. Демонстрации. Взаимодействие двух параллельных проводников с током | Объяснять зависимость интенсивности электрического тока от заряда и времени; рассчитывать по формуле силу тока; выражать силу тока в различных единицах |

| | | |
|---|---|---|
| 33/10. Амперметр. Измерение силы тока (§ 38). | Назначение амперметра. Включение амперметра в цепь. Определение цены деления его шкалы. Измерение силы тока | Включать амперметр в цепь;<br>определять цену деления амперметра и гальванометра; |
| Лабораторная работа № 4 | на различных участках цепи. Лабораторная работа № 4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках». Демонстрации. Амперметр. Измерение силы тока с помощью амперметра | чертить схемы электрической цепи;<br>измерять силу тока на различных участках цепи;<br>работать в группе |
| 34/11. Электрическое напряжение. Единицы напряжения (§ 39, 40) | Электрическое напряжение, единица напряжения. Формула для определения напряжения. Анализ таблицы 7 учебника. Решение задач. Демонстрации. Электрические цепи с лампочкой от карманного фонаря и аккумулятором, лампой накаливания и осветительной сетью | Выражать напряжение в кВ, мВ;<br>анализировать табличные данные, работать с текстом учебника;<br>рассчитывать напряжение по формуле |
| 35/12. Вольтметр. Измерение напряжения. Зависимость силы тока от напряжения (§41, 42) | Измерение напряжения вольтметром. Включение вольтметра в цепь. Определение цены деления его шкалы. Измерение напряжения на различных участках цепи и на источнике тока. Решение задач. Демонстрации. Вольтметр. Измерение напряжения с помощью вольтметра | Определять цену деления вольтметра;<br>включать вольтметр в цепь;<br>измерять напряжение на различных участках цепи;<br>чертить схемы электрической цепи |
| 36/13. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления (§ 43). Лабораторная работа № 5 | Электрическое сопротивление. Определение опытным путем зависимости силы тока от напряжения при постоянном сопротивлении. Природа электрического сопротивления. Лабораторная работа № 5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи». Демонстрации. Электрический ток в различных металлических проводниках. Зависимость силы тока от свойств проводников | — Строить график зависимости силы тока от напряжения;<br>объяснять причину возникновения сопротивления;<br>анализировать результаты опытов и графики;<br>собирать электрическую цепь, измерять напряжение, пользоваться вольтметром |

| | | |
|---|---|---|
| 37/14.<br>Закон Ома для участка цепи (§ 44) | Установление на опыте зависимости силы тока от сопротивления при постоянном напряжении. Закон Ома для участка цепи.<br>Решение задач.<br>Демонстрации. Зависимость силы тока от сопротивления проводника при постоянном напряжении. Зависимость силы тока от напряжения при постоянном сопротивлении на участке цепи | Устанавливать зависимость силы тока в проводнике от сопротивления этого проводника;<br>записывать закон Ома в виде формулы;<br>решать задачи на закон Ома;<br>анализировать результаты опытных данных, приведенных в таблице |
| 38/15.<br>Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление (§45) | Соотношение между сопротивлением проводника, его длиной и площадью поперечного сечения. Удельное сопротивление проводника.<br>Анализ таблицы 8 учебника.<br>Формула для расчета сопротивления проводника.<br>Решение задач. Демонстрации.<br>Зависимость сопротивления проводника от его размеров и рода вещества | Исследовать зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала проводника;<br>вычислять удельное сопротивление проводника |
| 39/16.<br>Примеры на расчет сопротивления проводника, силы тока и напряжения (§ 46) | Решение задач | Чертить схемы электрической цепи;<br>рассчитывать электрическое сопротивление |
| 40/17.<br>Реостаты (§ 47). Лабораторная работа № 6 | Принцип действия и назначение реостата.<br>Подключение реостата в цепь.<br>Лабораторная работа № 6 «Регулирование силы тока реостатом».<br>Демонстрации. Устройство и принцип действия реостата.<br>Реостаты разных конструкций: ползунковый, штепсельный, магазин сопротивлений.<br>Изменение силы тока в цепи с помощью реостата | Собирать электрическую цепь;<br>пользоваться реостатом для регулирования силы тока в цепи;<br>работать в группе;<br>представлять результаты измерений в виде таблиц |
| 41/18.<br>Лабораторная работа № 7 | Решение задач.<br>Лабораторная работа № 7 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра» | Собирать электрическую цепь;<br>измерять сопротивление проводника при помощи амперметра и вольтметра; |

| | | |
|---|---|---|
| | | представлять результаты измерений в виде таблиц; работать в группе |
| 42/19. Последовательное соединение проводников (§ 48) | Последовательное соединение проводников. Сопротивление последовательно соединенных проводников. Сила тока и напряжение в цепи при последовательном соединении. Решение задач. Демонстрации. Цепь с последовательно соединенными лампочками, постоянство силы тока на различных участках цепи, измерение напряжения в проводниках при последовательном соединении | — Приводить примеры применения последовательного соединения проводников; рассчитывать силу тока, напряжение и сопротивление при последовательном соединении |
| 43/20. Параллельное соединение проводников (§ 49) | Параллельное соединение проводников. Сопротивление двух параллельно соединенных проводников. Сила тока и напряжение в цепи при параллельном соединении. Решение задач. Демонстрации. Цепь с параллельно включенными лампочками, измерение напряжения в проводниках при параллельном соединении | Приводить примеры применения параллельного соединения проводников; рассчитывать силу тока, напряжение и сопротивление при параллельном соединении |
| 44/21. Решение задач | Соединение проводников. Закон Ома для участка цепи | Рассчитывать силу тока, напряжение, сопротивление при параллельном и последовательном соединении проводников; применять знания к решению задач |
| 45/22. Контрольная работа | Контрольная работа по темам «Электрический ток. Напряжение», «Сопротивление. Соединение проводников» | — Применять знания к решению задач |
| 46/23. Работа и мощность электрического тока (§ 50,51) | Работа электрического тока. Формула для расчета работы тока. Единицы работы тока. Мощность электрического тока. Формула для расчета мощности электрического тока. Единицы мощности. Анализ таблицы 9 учебника. Прибор для | Рассчитывать работу и мощность электрического тока; выражать единицу мощности через единицы напряжения и силы тока |

| | | |
|---|---|---|
| | определения мощности тока. Решение задач. Демонстрации. Измерение мощности тока в лабораторной электроплитке | |
| 47/24. Единицы работы электрического тока, применяемые на практике (§ 52). Лабораторная работа № 8 | Формула для вычисления работы электрического тока через мощность и время. Единицы работы тока, используемые на практике. Расчет стоимости израсходованной электроэнергии. Лабораторная работа № 8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе» | Выражать работу тока в Вт • ч; кВт•ч; измерять мощность и работу тока в лампе, используя амперметр, вольтметр, часы; работать в группе |
| 48/25. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля—Ленца (§ 53) | Формула для расчета количества теплоты, выделяющегося в проводнике при протекании по нему электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Решение задач. Демонстрации. Нагревание проводников из различных веществ электрическим током | Объяснять нагревание проводников с током с позиции молекулярного строения вещества; рассчитывать количество теплоты, выделяемое проводником с током по закону Джоуля—Ленца |
| 49/26. Конденсатор (§ 54) | Конденсатор. Электроемкость конденсатора. Работа электрического поля конденсатора. Единица электроемкости конденсатора. Решение задач. Демонстрации. Простейший конденсатор, различные типы конденсаторов. Зарядка конденсатора от электрофорной машины, зависимость емкости конденсатора от площади пластин, диэлектрика, расстояния между пластинами | Объяснять назначения конденсаторов в технике; объяснять способы увеличения и уменьшения емкости конденсатора; рассчитывать электроемкость конденсатора, работу, которую совершает электрическое поле конденсатора, энергию конденсатора |
| 50/27. Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Короткое замыкание, предохранители (§ 55, 56) | Различные виды ламп, используемые в освещении. Устройство лампы накаливания. Тепловое действие тока. Электрические нагревательные приборы. Причины перегрузки в цепи и короткого замыкания. Предохранители. | — Различать по принципу действия лампы, используемые для освещения, предохранители в современных приборах |

| | | |
|---|---|---|
| | Демонстрации. Устройство и принцип действия лампы накаливания, светодиодных и люминесцентных ламп, электронагревательные приборы, виды предохранителей | |
| 51/28. Контрольная работа | Контрольная работа по темам «Работа и мощность электрического тока», «Закон Джоуля—Ленца», «Конденсатор» | — Применять знания к решению задач |
| 52/29. Зачет | Зачет по теме «Электрические явления» | — Выступать с докладом или слушать доклады, подготовленные с использованием презентации: «История развитияэлектрического освещения», «Использование теплового действия электрического тока в устройстве теплиц и инкубаторов», «История создания конденсатора», «Применение аккумуляторов»; изготовить лейденскую банку |
| **ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ (5 ч)** | | |
| 53/1. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии (§ 57,58) | Магнитное поле. Установление связи между электрическим током и магнитным полем. Опыт Эрстеда. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии магнитного поля. Демонстрации. Картина магнитного поля проводника с током, расположение магнитных стрелок вокруг проводника с током. Опыты. Взаимодействие проводника с током и магнитной стрелки | Выявлять связь между электрическим током и магнитным полем; объяснять связь направления магнитных линий магнитного поля тока с направлением тока в проводнике; приводить примеры магнитных явлений |
| 54/2. Магнитное поле катушки с током. Электромагниты и их применение (§ | Магнитное поле катушки с током. Способы изменения магнитного действия катушки с током. Электромагниты и их применение. Испытание | Называть способы усиления магнитного действия катушки с током; приводить примеры использования |

| | | |
|---|---|---|
| 59). Лабораторная работа № 9 | действия электромагнита. Лабораторная работа № 9 «Сборка электромагнита и испытание его действия». Демонстрации. Действие магнитного поля катушки, действие магнитного поля катушки с железным сердечником | электромагнитов в технике и быту; работать в группе |
| 55/3. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли (§ 60, 61) | Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Объяснение причин ориентации железных опилок в магнитном поле. Магнитное поле Земли. Решение задач. Демонстрации. Типы постоянных магнитов. Взаимодействие магнитных стрелок, картина магнитного поля магнитов, устройство компаса, магнитные линии магнитного поля Земли. Опыты. Намагничивание вещества | Объяснять возникновение магнитных бурь, намагничивание железа; получать картины магнитного поля полосового и дугообразного магнитов; описывать опыты по намагничиванию веществ |
| 56/4. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель (§ 62). Лабораторная работа № 10 | Действие магнитного поля на проводник с током. Устройство и принцип действия электродвигателя постоянного тока. Лабораторная работа № 10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)». Демонстрации. Действие магнитного поля на проводник с током. Вращение рамки с током в магнитном поле | Объяснять принцип действия электродвигателя и области его применения; перечислять преимущества электродвигателей по сравнению с тепловыми; собирать электрический двигатель постоянного тока (на модели); определять основные детали электрического двигателя постоянного тока; работать в группе |
| 57/5. Контрольная работа | Контрольная работа по теме «Электромагнитные явления» | — Применять знания к решению задач |
| **СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (13 ч)** | | |
| 58/1. Источники света. Распространение света (§ 63) | Источники света. Естественные и искусственные источники света. Точечный источник света и световой луч. Прямолинейное распространение света. Закон прямолинейного распространения света. | Наблюдать прямолинейное распространение света; объяснять образование тени и полутени; |

| | | |
|---|---|---|
| | Образование тени и полутени. Солнечное и лунное затмения. Демонстрации. Излучение света различными источниками, прямолинейное распространение света, получение тени и полутени | проводить исследовательский эксперимент по получению тени и полутени |
| 59/2. Видимое движение светил (§64) | Видимое движение светил. Движение Солнца по эклиптике. Зодиакальные созвездия. Фазы Луны. Петлеобразное движение планет. Демонстрации. Определение положения планет на небе с помощью астрономического календаря | Находить Полярную звезду в созвездии Большой Медведицы; используя подвижную карту звездного неба, определять положение планет |
| 60/3. Отражение света. Закон отражения света (§ 65) | Явления, наблюдаемые при падении луча света на границу раздела двух сред. Отражение света. Закон отражения света. Обратимость световых лучей. Демонстрации. Наблюдение отражения света, изменения угла падения и отражения света. Опыты. Отражение света от зеркальной поверхности. Исследование зависимости угла отражения от угла падения | Наблюдать отражение света; проводить исследовательский эксперимент по изучению зависимости угла отражения света от угла падения |
| 61/4. Плоское зеркало (§ 66) | Построение изображения предмета в плоском зеркале. Мнимое изображение. Зеркальное и рассеянное отражение света. Демонстрации. Получение изображения предмета в плоском зеркале | Применять закон отражения света при построении изображения в плоском зеркале; строить изображение точки в плоском зеркале |
| 62/5. Преломление света. Закон преломления света (§67) | Оптическая плотность среды. Явление преломления света. Соотношение между углом падения и углом преломления. Закон преломления света. Показатель преломления двух сред. Демонстрации. Преломление света. Прохождение света через плоскопараллельную пластинку, призму | Наблюдать преломление света; работать с текстом учебника; проводить исследовательский эксперимент по преломлению света при переходе луча из воздуха в воду, делать выводы |

| | | |
|---|---|---|
| 63/6. Линзы. Оптическая сила линзы (§ 68) | Линзы, их физические свойства и характеристики. Фокус линзы. Фокусное расстояние. Оптическая сила линзы. Оптические приборы. Демонстрации. Различные виды линз. Ход лучей в собирающей и рассеивающей линзах | Различать линзы по внешнему виду; определять, какая из двух линз с разными фокусными расстояниями дает большее увеличение |
| 64/7. Изображения, даваемые линзой (§ 69) | Построение изображений предмета, расположенного на разном расстоянии от фокуса линзы, даваемых собирающей и рассеивающей линзами. Характеристика изображения, полученного с помощью линз. Использование линз в оптических приборах. Демонстрации. Получение изображений с помощью линз | Строить изображения, даваемые линзой (рассеивающей, собирающей) для случаев: F> /; 2F< f; F< f <2F; различать мнимое и действительное изображения |
| 65/8. Лабораторная работа № 11 | Лабораторная работа № 11 «Получение изображения при помощи линзы» | Измерять фокусное расстояние и оптическую силу линзы; анализировать полученные при помощи линзы изображения, делать выводы, представлять результат в виде таблиц; работать в группе |
| 66/9. Решение задач. Построение изображений, по-лученных с по-мощью линз | Решение задач на законы отражения и преломления света, построение изображений, полученных с помощью плоского зеркала, собирающей и рассеивающей линз | — Применять знания к решению задач на построение изображений, даваемых плоским зеркалом и линзой |
| 67/10. Глаз и зрение (§ 70) | Строение глаза. Функции отдельных частей глаза. Формирование изображения на сетчатке глаза. Демонстрации. Модель глаза | Объяснять восприятие изображения глазом человека; применять межпредметные связи физики и биологии для объяснения восприятия изображения |
| 68/11. Контрольная работа | Контрольная работа по теме «Законы отражения и преломления света» | — Применять знания к решению задач |
| 69/12. Зачет | Зачет по теме «Световые явления» | Строить изображение в фотоаппарате; |

| | | |
|---|---|---|
| | | подготовить презентацию «Очки, дальнозоркость и близорукость», «Современные оптические приборы: фотоаппарат, микроскоп, телескоп, применение в технике, история их развития»; находить на подвижной карте звездного неба Большую Медведицу, Меркурий, Сатурн, Марс, Венеру |
| 70/13. Повторение | Повторение пройденного материала | Демонстрировать презентации; выступать с докладами и участвовать в их обсуждении |
| **9 класс (102 ч, 3 ч в неделю)** | | |
| № урока, тема | Основное содержание урока | Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) |
| **ЗАКОНЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ДВИЖЕНИЯ ТЕЛ (34 ч)** | | |
| 1/1. Материальная точка. Система отсчета (§ 1) | Описание движения. Материальная точка как модель тела. Критерии замены тела материальной точкой. Поступательное движение. Система отсчета. Демонстрации. Определение координаты (пути, траектории, скорости) материальной точки в заданной системе отсчета (по рис. 2, б учебника) | — Наблюдать и описывать прямолинейное и равномерное движение тележки с капельницей; определять по ленте со следами капель вид движения тележки, пройденный ею путь и промежуток времени от начала движения до остановки; обосновывать возможность замены тележки ее моделью — материальной точкой — для описания движения |
| 2/2. Перемещение (§ 2) | Вектор перемещения и необходимость его введения для определения положения движущегося тела в любой момент времени. Различие | — Приводить примеры, в которых координату движущегося тела в любой момент времени можно определить, зная его |

| | | |
|---|---|---|
| | между понятиями «путь» и «перемещение».<br>Демонстрации. Путь и перемещение | начальную координату и совершенное им за данный промежуток времени перемещение, и нельзя, если вместо перемещения задан пройденный путь |
| 3/3. Определение координаты движущегося тела (§3) | Векторы, их модули и проекции на выбранную ось. Нахождение координаты тела по его начальной координате и проекции вектора перемещения | Определять модули и проекции векторов на координатную ось; записывать уравнение для определения координаты движущегося тела в векторной и скалярной форме, использовать его для решения задач |
| 4/4.<br>Скорость прямолинейного равномерного движения (§ 4) | Для прямолинейного равномерного движения: определение вектора скорости, формулы для нахождения проекции и модуля вектора перемещения тела, формула для вычисления координаты движущегося тела в любой заданный момент времени, равенство модуля вектора перемещения пути и площади под графиком скорости.<br>Демонстрации. Равномерное движение, измерение скорости тела при равномерном движении, построение графика зависимости v = v(t), вычисление по этому графику перемещения | — Давать определение прямолинейного равномерного движения;<br>— понимать, что характеризует скорость; определять проекции вектора скорости на выбранную ось;<br>— решать задачи на расчет скорости тела при прямолинейном равномерном движении;<br>— строить график скорости тела при прямолинейном равномерном движении |
| 5/5. Перемещение при прямолинейном равномерном движении (§ 4) | Вывод формулы: для нахождения проекции и модуля вектора перемещения тела, для вычисления координаты движущегося тела в любой заданный момент времени;<br>Доказательство равенства модуля вектора перемещения пройденному пути и площади под графиком скорости;<br>Демонстрации.<br>Равномерное движение тележки с капельницей | наблюдать и описывать прямолинейное раномерное движение;<br><br>— строить график скорости |

| | | |
|---|---|---|
| 6/6. Графики зависимости кинематических величин от времени при прямолинейном равномерном движении (§ 4) | Формулы для определения вектора скорости и его проекции. График зависимости проекции вектора скорости от времени при равноьерном движении | Строить график скорости тела при прямолинейном равномерном движении;<br>— строить график прямолинейного равномерного движения;<br>— уметь по графикам определять вид движения, необходимые характеристики движения |
| 7/7. Средняя скорость (§ 5). Стартовая диагностическая работа | Определение понятий -средняя и средняя путевая скорость | — Решать задачи на расчет средней путевой скорости и модуля средней скорости перемещения |
| 8/8 . Анализ контрольной работы. Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение (§ 5) | выяснить физический смысл понятий: мгновенная скорость, ускорение; приводить примеры равноускоренного движения;<br>— записывать формулу для определения ускорения в векторном виде и в виде проекций на выбранную ось; | Наблюдать движение тележки с капельницей; делать выводы о характере движения тележки; вычислять модуль вектора перемещения, совершенного прямолинейно и равноускоренно движущимся телом за n-ю секунду от начала движения, по модулю перемещения, совершенного им за k-ю секунду |
| 9/9. Скорость прямолинейного равноускоренного движения. График скорости (§ 6) | Определение ускорения и мгновенной скорости тела, движущегося равноускоренно. Лабораторная работа № 1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости» | Записывать формулу скорости тела при прямолинейном равноускоренном движении в векторном виде и в виде проекций на выбранную ось;<br>— читать и строить графики скорости;<br>— решать расчетные и качественные задачи с применением этих формул |
| 10/10. Перемещение при прямолинейном равноускоренном движении (§ 7) | Вывод формулы проекции перемещения тела при прямолинейном равноускоренном движении;<br>— Вывод уравнение прямолинейного | Приводить формулу пути;<br>— решать расчетные и качественные задачи с применением полученных знаний |

| | | |
|---|---|---|
| | равноускоренного движения x(t); | |
| 11/11. Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном движении без начальной скорости (§ 8 | Вывод формулы перемежения и ее анализ для частных случаев характера движения тележки; | Наблюдать движение тележки с капельницей; — вычислять модуль вектора перемещения, совершенного прямолинейно и равноускорено движущимся телом за n-ю секунду от начала движения, по модулю перемещения, совершенного им за k-ю секунду |
| 12/12. Лабораторная работа № 1 | «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости» | Измерять пройденный путь и время движения бруска; — рассчитывать ускорение бруска и его мгновенную скорость при прямолинейном равноускоренном движении; — работать в группе (парами); — использовать знания и навыки измерения пути и времени движения в быту; — приводить примеры прямолинейного равноускоренного движения в быту и технике, различных числовых значений ускорения |
| 13/13. Решение задач | Решение расчетных задач на прямолинейное равноускоренное движение | Решать расчетные задачи на прямолинейное равноускоренное |
| 14/14. Графики зависимости кинематических величин от времени при прямолинейном равноускоренном движении | Построение графиков скорости и ускорения при прямолинейном равноускоренном движении; графиков прямолинейного равноускоренного движения; | — уметь по графикам определять вид движения, необходимые характеристики движения |

| | | |
|---|---|---|
| 15/15.<br>Решение задач | Решение графических задач на прямолинейное равноускоренное движение | Понимать и уметь анализировать графики скорости, ускорения, график прямолинейного равноускоренного движения;<br>— строить графики скорости, ускорения, график прямолинейного равноускоренного движения |
| 16/16.<br>Контрольная работа № 1 | «Кинематика» | Применять знания о прямолинейном равноускоренном движении к решению задач |
| 17/17.<br>Анализ контрольной работы.<br>Относительность движения (§ 9) | Наблюдать и описывать движение маятника в двух системах отсчета, одна из которых связана с землей, а другая с лентой, движущейся равномерно относительно земли; | — сравнивать траектории, пути, перемещения, скорости маятника в указанных системах отсчета;<br>приводить примеры, поясняющие относительность движения;<br>—пользоваться полученными знаниями об относительности механического движения в повседневной жизни |
| 18/18.<br>Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона (§ 10) | Причины движения с точки зрения Аристотеля и его последователей. Закон инер-ции. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета.<br>Демонстрации. Явление инерции | Наблюдать проявление инерции;<br>приводить примеры проявления инерции;<br>решать качественные задачи на применение первого закона Ньютона |
| 19/19.<br>Второй закон Ньютона (§11) | Второй закон Ньютона. Единица силы. Демонстрации. Второй закон Ньютона | Записывать второй закон Ньютона в виде формулы;<br>решать расчетные и качественные задачи на применение этого закона |
| 20/20.<br>Третий закон Ньютона (§ 12) | Третий закон Ньютона. Силы, возникающие при взаимодействии тел: а) имеют одинаковую природу; б) приложены к разным телам. | Наблюдать, описывать и объяснять опыты, иллюстрирующие справедливость третьего закона Ньютона; |

| | | |
|---|---|---|
| | Демонстрации. Третий закон Ньютона (по рис. 22—24 учебника) | записывать третий закон Ньютона в виде формулы; решать расчетные и качественные задачи на применение этого закона |
| 21/21. Свободное падение тел (§ 13) | Ускорение свободного падения. Падение тел в воздухе и разреженном пространстве. Демонстрации. Падение тел в воздухе и разреженном пространстве (по рис. 29 учебника) | Наблюдать падение одних и тех же тел в воздухе и в разреженном пространстве; делать вывод о движении тел с одинаковым ускорением при действии на них только силы тяжести |
| 22/22. Движение тела, брошенного вертикально вверх. Невесомость (§ 14). | Уменьшение модуля вектора скорости при противоположном направлении векторов начальной скорости и ускорения свободного падения. Невесомость. Демонстрации. Невесомость (по рис. 31 учебника) | Наблюдать опыты, свидетельствующие о состоянии невесомости тел; сделать вывод об условиях, при которых тела находятся в состоянии невесомости; |
| 23/23. Лабораторная работа № 2 | Лабораторная работа № 2 «Измерение ускорения свободного падения» | Измерять ускорение свободного падения; работать в группе |
| 24/24. Закон всемирного тяготения (§ 15) | Закон всемирного тяготения и условия его применимости. Гравитационная постоянная. Демонстрации. Падение на землю тел, не имеющих опоры или подвеса | — Записывать закон всемирного тяготения в виде математического уравнения |
| 25/25. Ускорение свободного падения на Земле и других небесных телах (§ 16) | Формула для определения ускорения свободного падения. Зависимость ускорения свободного падения от широты места и высоты над Землей | — Из закона всемирного тяготения GM., выводить формулу g = —— |
| 26/26. Прямолинейное и криволинейное движение. Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью (§17,18) | Условие криволинейности движения. Направление скорости тела при его криволинейном движении (в частности, по окружности). Центростремительное ускорение. Демонстрации. Примеры прямолинейного и криволинейного движения: свободное падение мяча, который выронили из рук, и движение мяча, брошенного | — Приводить примеры прямолинейного и криволинейного движения тел; называть условия, при которых тела движутся прямолинейно или криволинейно; вычислять модуль центростремительного ускорения по формуле и2 |

| | | |
|---|---|---|
| | горизонтально. Направление скорости при движении по окружности (по рис. 39 учебника) | «ц.с R |
| 27/27. Решение задач | Решение задач по кинематике на равноускоренное и равномерное движение, законы Ньютона, движение по окружности с постоянной по модулю скоростью взаимодействии. Вывод закона сохранения импульса. Демонстрации. Импульс тела. Закон сохранения импульса (по рис. 44 учебника) | Решать расчетные и качественные задачи; слушать отчет о результатах выполнения задания-проекта «Экспериментальное подтверждение справедливости условия криволинейного движения тел»; слушать доклад «Искусственные спутники Земли», задавать вопросы и принимать участие в обсуждении темы |
| 28/28. Искусственные спутники Земли (§ 19) | — причины движения спутников теория о движении ИСЗ; доклад об истории развития космонавтики | понимать и выводить формулу первой космической скорости; называть числовые значения первой и второй космических скоростей |
| 29/29. Импульс тела. (§20) | Причины введения в науку физической величины — импульс тела. Импульс тела (формулировка и математическая запись). Единица импульса. | Давать определение импульса тела, знать его единицу; |
| 30/30. Закон сохранения импульса (§21) | Замкнутая система тел. Изменение импульсов тел при их взаимодействии | объяснять, какая система тел называется замкнутой, приводить примеры замкнутой системы; записывать закон сохранения импульса |
| 31/31. Реактивное движение. Ракеты (§21) | Сущность и примеры реактивного движения. Назначение, конструкция и принцип действия ракеты. Многоступенчатые ракеты. Демонстрации. Реактивное движение. Модель ракеты | — Наблюдать и объяснять полет модели ракеты |
| 32/32. Решение задач | Решение задач на реактивное движение, на закон сохранения импульса | Понимать и уметь объяснять реактивное движение; — решать расчетные и качественные задачи на |

| | | |
|---|---|---|
| | | применение закона сохранения импульса при реактивном движении |
| 33/33. Вывод закона сохранения механической энергии (§ 22) | Закон сохранения механической энергии. Вывод закона и его применение к решению задач | Решать расчетные и качественные задачи на применение закона сохранения энергии; работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы» |
| 34/34. Контрольная работа № 1 | Контрольная работа № 1 по теме «Законы взаимодействия и движения тел» | — Применять знания к решению задач |
| **МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ. ЗВУК (15 ч)** | | |
| 35/1. Колебательное движение. (§ 23) | Примеры колебательного движения. Общие черты разнообразных колебаний. | Определять колебательное движение по его признакам; приводить примеры колебаний; |
| 36/2. Свободные колебания Колебательные системы. Маятник (§ 23) | Динамика колебаний горизонтального пружинного маятника. Свободные колебания, колебательные системы, маятник | Описывать динамику свободных колебаний пружинного и математического маятников; — измерять жесткость пружины |
| 37/3. Величины, характеризующие колебательное движение (§ 24) | Амплитуда, период, частота, фаза колебаний. Зависимость периода и частоты маятника от длины его нити. Демонстрации. Период колебаний пружинного маятника; экспериментальный \ТТЬ вывод зависимости Т ~ /— V k | Называть величины, характеризующие колебательное движение; записывать формулу взаимосвязи периода и частоты колебаний; проводить экспериментальное исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от m и k |
| 38/4. Лабораторная работа № 3 | Лабораторная работа № 3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от длины его нити» | Проводить исследования зависимости периода (частоты) колебаний маятника от длины его нити; представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц; работать в группе; слушать отчет о результатах выполнения задания-проекта |

| | | |
|---|---|---|
| | | «Определение качественной зависимости периода колебаний математического маятника от ускорения свободного падения» |
| 39/5. Гармонические колебания (§25). Промежуточная диагностическая работа | Демонстрация гармонических колебаний, их признаки | Определять гармонические колебания по их признакам;<br>— приводить примеры гармонических колебаний в природе |
| 40/6. Затухающие колебания. Вынужденные колебания (§ 26) | Превращение механической энергии колебательной системы во внутреннюю. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Частота установившихся вынужденных колебаний. Демонстрации. Преобразование энергии в процессе свободных колебаний. Затухание свободных колебаний. Вынужденные колебания | Объяснять причину затухания свободных колебаний;<br>называть условие существования незатухающих колебаний |
| 41/7. Резонанс (§27) | Условия наступления и физическая сущность явления резонанса. Учет резонанса в практике.<br>Демонстрации. Резонанс маятников (по рис. 68 учебника) | Объяснять, в чем заключается явление резонанса;<br>приводить примеры полезных и вредных проявлений резонанса и пути устранения последних |
| 42/8. Распространение колебаний в среде. Волны (§ 28) | Механизм распространения упругих колебаний. Механические волны. Поперечные и продольные упругие волны в твердых, жидких и газообразных средах. Демонстрации. Образование и распространение поперечных и продольных волн (по рис. 69—71 учебника) | Различать поперечные и продольные волны;<br>описывать механизм образования волн;<br>называть характеризующие волны физические величины |
| 43/9. Длина волны. Скорость распространения волн (§ 29) | Характеристики волн: скорость, длина волны, частота, период колебаний. Связь между этими величинами. Демонстрации. Длина волны (по рис. 72 учебника) | Называть величины, характеризующие упругие волны;<br>записывать формулы взаимосвязи между ними |

| | | |
|---|---|---|
| 44/10. Источники звука. Звуковые колебания (§ 30) | Источники звука — тела, колеблющиеся с частотой 16 Гц — 20 кГц. Ультразвук и инфразвук. Эхолокация. Демонстрации. Колеблющееся тело как источник звука (по рис. 74—76 учебника) | Называть диапазон частот звуковых волн; приводить примеры источников звука; приводить обоснования того, что звук является продольной волной; слушать доклад «Ультразвук и инфразвук в природе, технике и медицине», задавать вопросы и принимать участие в обсуждении темы |
| 45/11. Высота, [тембр] и громкость звука (§ 31) | Зависимость высоты звука от частоты, а громкости звука — от амплитуды колебаний и некоторых других причин. [Тембр звука.] Демонстрации. Зависимость высоты тона от частоты колебаний (по рис. 79 учебника). Зависимость громкости звука от амплитуды колебаний (по рис. 76 учебника) | — На основании увиденных опытов выдвигать гипотезы относительно зависимости высоты тона от частоты, а громкости — от амплитуды колебаний источника звука |
| 46/12. Распространение звука. Звуковые волны (§ 32) | Наличие среды — необходимое условие распространения звука. Скорость звука в различных средах. Демонстрации. Необходимость упругой среды для передачи звуковых колебаний (по рис. 80 учебника) | Выдвигать гипотезы о зависимости скорости звука от свойств среды и от ее температуры; объяснять, почему в газах скорость звука возрастает с повышением температуры |
| 47/13. Отражение звука. Звуковой резонанс (§ 33) | Отражение звука. Эхо. Звуковой резонанс. Демонстрации. Отражение звуковых волн. Звуковой резонанс (по рис. 84 учебника) | — Объяснять наблюдаемый опыт по возбуждению колебаний одного камертона звуком, испускаемым другим камертоном такой же частоты |
| 48/14. Решение задач | Решение задач на механические колебания и волны | Решать расчетные и графические задачи на механические |
| 49/15. Контролная работа № 2 | Контрольная работа № 2 по теме «Механические колебания и волны. Звук» | — Применять знания к решению задач |
| **ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ (25ч)** | | |
| 50/1. | Анализ контрольной работы. | Объяснять наблюдаемые опыты по поведению магнитной стрелки в |

| | | |
|---|---|---|
| Магнитное поле и его графическое изображение (§ 34) | | магнитном поле проводника с током;<br>— делать выводы о замкнутости магнитных линий и об ослаблении магнитного поля с удалением от проводника с током;<br>— изображать графически линии магнитного поля постоянного полосового магнита, прямого проводника с током, соленоида |
| 51/2.<br>Однородное и неоднородное магнитные поля (§ 34) | — Делать выводы о замкнутости магнитных линий;<br>— изображать графически линии однородного и неоднородного магнитных полей | — Делать выводы о замкнутости магнитных линий и об ослаблении поля с удалением от проводников с током |
| 52/3.<br>Магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля (§ 35) | Источники магнитного поля. Гипотеза Ампера. Графическое изображение магнитного поля. Линии неоднородного и однородного магнитного поля. Демонстрации.<br>Пространственная модель магнитного поля постоянного магнита. Демонстрация спектров магнитного поля токов | определять направление электрического тока в проводниках и направле-ние линий магнитного поля |
| 53/4.<br>Обнаружение магнитного поля по его действию на электрический ток. Правило левой руки (§ 36) | Действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную час-тицу. Правило левой руки. Демонстрации. Действие магнитного поля на проводник с током (по рис. 104 учебника) | Применять правило левой руки;<br>определять направление силы, действующей на электрический заряд, дви-жущийся в магнитном поле; — определять знак заряда и направление движения частицы |
| 54/5.<br>Индукция магнитного поля. (§ 37) | Индукция магнитного поля. Модуль вектора магнитной индукции. Линии магнитной индукции. Единицы магнитной индукции. | Записывать формулу взаимосвязи модуля вектора магнитной индукции. В магнитном поле с модулем силы F, действующей на проводник длиной 1, расположенный перпендикулярно линиям |

| | | |
|---|---|---|
| | | магнитной индукции, и силой тока / в проводнике; |
| 55/6. Магнитный поток (§38) | Зависимость магнитного потока, пронизывающего площадь контура, от площади контура, ориентации плоскости контура по отношению к линиям магнитной индукции и от модуля вектора магнитной индукции магнитного поля | описывать зависимость магнитного потока от индукции магнитного поля, пронизывающего площадь контура и от его ориентации по отношению к линиям магнитной индукции |
| 56/7. Явление электромагнитной индукции (§ 39) | Опыты Фарадея. Причина возникновения индукционного тока. Определение явления электромагнитной индукции. Техническое применение явления. Демонстрации. Электромагнитная индукция (по рис. 122—124 учебника) | — Наблюдать и описывать опыты, подтверждающие появление электрического поля при изменении магнитного поля, делать выводы |
| 57/8. Лабораторная работа № 4 | Лабораторная работа № 4 «Изучение явления электромагнитной индукции» | — Проводить исследовательский эксперимент по изучению явления электромагнитной индукции; анализировать результаты эксперимента и делать выводы; работать в группе |
| 58/9. Направление индукционного тока. Правило Ленца (§ 40) | Возникновение индукционного тока в алюминиевом кольце при изменении проходящего сквозь кольцо магнитного потока. Определение направления индукционного тока. Правило Ленца Демонстрации. Взаимодействие алюминиевых колец (сплошного и с прорезью) с магнитом (по рис. 126—130 учебника) | Наблюдать взаимодействие алюминиевых колец с магнитом; объяснять физическую суть правила Ленца и формулировать его; применять правило Ленца и правило правой руки для определения направления индукционного тока |
| 59/10. Явление самоиндукции (§ 41) | Физическая суть явления самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Демонстрации. Проявление самоиндукции при замыкании и размыкании электрической цепи (по рис. 131, 132 учебника) | — Наблюдать и объяснять явление самоиндукции |
| 60/11. | Переменный электрический ток. Электромеханический индукционный генератор (как | Рассказывать об устройстве и принципе |

| | | |
|---|---|---|
| Получение и передача переменного электрического тока. Трансформатор (§ 42) | пример — гидрогенератор). Потери энергии в ЛЭП, способы уменьшения потерь. Назначение, устройство и принцип действия трансформатора, его применение при передаче электроэнергии. Демонстрации. Трансформатор универсальный | действия генератора переменного тока; называть способы уменьшения потерь электроэнергии передаче ее на большие расстояния; рассказывать о назначении, устройстве и принципе действия трансформатора и его применении |
| 61/12. Электромагнитное поле. (§ 43) | Электромагнитное поле, его источник. Различие между вихревым электрическим и электростатическим полями. Электромагнитные волны: скорость, поперечность, длина волны, причина возникновения волн. | Наблюдать опыт по излучению и приему электромагнитных волн; |
| 62/13. Электромагнитные волны (§ 44) | Получение и регистрация электромагнитных волн. Самостоятельная работа № 2 (по материалу § 35—43). Демонстрации. Излучение и прием электромагнитных волн | описывать различия между вихревым электрическим и электростатическим полями |
| 63/14. Конденсатор | — Записывать формулу электроемкости;<br>— понимать, что электроемкость не зависит от заряда проводников и напряжения между ними; | приводить примеры различных видов конденсаторов, их применение в технике;<br>— записывать формулу энергии конденсатора |
| 64/15. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний (§ 45) | Высокочастотные электромагнитные колебания и волны — необходимые средства для осуществления радиосвязи. Колебательный контур, получение электромагнитных колебаний. Формула Томсона. Демонстрации. Регистрация свободных электрических колебаний (по рис. 140 учебника) | Наблюдать свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре; делать выводы;<br>решать задачи на формулу Томсона |
| 65/16. Принципы радиосвязи и телевидения (§ 46) | Блок-схема передающего и приемного устройств для осуществления радиосвязи. Амплитудная модуляция и детектирование высокочастотных колебаний | Рассказывать о принципах радиосвязи и телевидения; слушать доклад «Развитие средств и способов передачи информации на далекие расстояния с |

| | | |
|---|---|---|
| | | древних времен и до наших дней» |
| 66/17. Электромагнитная природа света (§ 47). | Свет как частный случай электромагнитных волн. Диапазон видимого излучения на шкале электромагнитных волн. Частицы электромагнитного излучения — фотоны (кванты) | — Называть различные диапазоны электромагнитных волн |
| 67/18 Преломление света. Физический смысл показателя преломления. (§ 48) | Явление дисперсии. Разложение белого света в спектр. | Наблюдать разложение белого света в спектр при его прохождении сквозь призму и получение белого света путем сложения спектральных цветов с помощью линзы; |
| 68/19. Дисперсия света. Цвета тел (§49 ) | Получение белого света путем сложения спектральных цветов. Цвета тел. Назначение и устройство спектрографа и спектроскопа. Демонстрации. Преломление светового луча (по рис. 145 учебника). Опыты по рисункам 149—153 учебника | объяснять суть и давать определение явления дисперсии |
| 69/20. Спектроскоп и спектрограф (§49) | Наблюдать разложение белого света в спектр при его прохождении сквозь призму и получение белого света путем сложения спектральных цветов с помощью линзы; | — объяснять суть и давать определение дисперсии света; — применять полученные знания в повседневной жизни |
| 70/21. Типы оптических спектров (§ 52). | Сплошной и линейчатые спектры, условия их получения. Спектры испускания и поглощения. Закон Кирхгофа. Атомы — источники излучения и поглощения света. | слушать доклад «Метод спектрального анализа и его применение в науке и технике» |
| 71/22. Лабораторная работа № 5 | Лабораторная работа № 5 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания» | Наблюдать сплошной и линейчатые спектры испускания; называть условия образования сплошных и линейчатых спектров испускания; работать в группе; |
| 72/23. Поглощение и испускание света атомами. | Объяснение излучения и поглощения света атомами и происхождения линейчатых спектров на основе постулатов | — Объяснять излучение и поглощение света атомами и происхождение |

| | | |
|---|---|---|
| Происхождение линейчатых спектров (§ 51) | Бора. Самостоятельная работа № 3 (по материалам § 44—47, 49—51) спектров на основе постулатов Бора. | линейчатых спектров на основе постулатов Бора;<br>— работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы» |
| 73/24.<br>Решение задач на электромагнитные колебания и волны | —расчетные и графические задачи на электромагнитные колебания и волны | Решать расчетные и графические задачи на электромагнитные колебания и волны |
| 74/25.<br>Контрольная работа № 4 по теме «Электромагнитное поле» | | Применять знания о электромагнитных колебаниях и волнах к решению задач |
| **СТРОЕНИЕ АТОМА И АТОМНОГО ЯДРА (20 ч)** | | |
| 75/1.<br>Радиоактивность. (§ 52) | Сложный состав радиоактивного излучения, а, р- и у-частицы. | — Описывать опыты Резерфорда: по об-наружению сложного состава радиоактивного излучения и по исследованию с помощью рассеяния а-частиц строения атома |
| 76/2.<br>Модели атомов (§ 52) | Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию а-частиц. Планетарная модель атома | Описывать опыты Резерфорда: по об-наружению сложного состава радиоактивного излучения и по исследованию с помощью рассеяния а-частиц строения атома |
| 77/3.<br>Радиоактивные превращения атомных ядер (§53) | Превращения ядер при радиоактивном распаде на примере а-распада радия. Обоз-начение ядер химических элементов. Массовое и зарядовое числа. Закон сохранения массового числа и заряда при радиоактивных превращениях | Объяснять суть законов сохранения массового числа и заряда при радиоактивных превращениях;<br>применять эти законы при записи уравнений ядерных реакций |
| 78/4.<br>Эксперимен-тальные методы исследования час-тиц (§ 54). | Назначение, устройство и принцип действия счетчика Гейгера и камеры Вильсона. | Измерять мощность дозы радиационного фона дозиметром;<br>сравнивать полученный результат с наибольшим допустимым для человека значением;<br>работать в группе |

| | | |
|---|---|---|
| 79/5. Лабораторная работа № 6 | Лабораторная работа № 6 «Измерение естественного радиационного фона дозиметром» | Измерять мощность дозы радиационного фона дозиметром; сравнивать полученный результат с наибольшим допустимым для человека значением; работать в группе |
| 80/6. Открытие протона и нейтрона (§55) | Выбивание а-частицами протонов из ядер атома азота. Наблюдение фотографий образовавшихся в камере Вильсона треков частиц, участвовавших в ядерной реакции. Открытие и свойства нейтрона | — Применять законы сохранения массового числа и заряда для записи уравнений ядерных реакций |
| 81/7. Состав атомного ядра. Ядерные силы (§ 56) | Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл массового и зарядового чисел. Особенности ядерных сил. Изотопы | — Объяснять физический смысл понятий: массовое и зарядовое числа |
| 82/8. Энергия связи. Дефект масс (§57) | Энергия связи. Внутренняя энергия атомных ядер. Взаимосвязь массы и энергии. Дефект масс. Выделение или поглощение энергии в ядерных реакциях | — Объяснять физический смысл понятий: энергия связи, дефект масс |
| 83/9. Решение задач на дефект масс и энергию связи атомных ядер | расчетные задачи на дефект масс и энергию | — Решать расчетные задачи на дефект масс и энергию |
| 84/10. Деление ядер урана. Цепная реакция (§ 58). | Модель процесса деления ядра урана. Выделение энергии. Условия протекания управляемой цепной реакции. Критическая масса. | Описывать процесс деления ядра атома урана; объяснять физический смысл понятий: цепная реакция, критическая масса; |
| 85/11. Лабораторная работа № 7 | Лабораторная работа № 7 «Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков» | называть условия протекания управляемой цепной реакции |
| 86/12. Ядерный реактор. Преобразование внутренней энергии атомных ядер в электрическую энергию (§59) | Назначение, устройство, принцип действия ядерного реактора на медленных нейтронах. Преобразование энергии ядер в электрическую энергию. Преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций. | Рассказывать о назначении ядерного реактора на медленных нейтронах, его устройстве и принципе действия; |

| | | |
|---|---|---|
| 87/13. Атомная энергетика (§60) | Дискуссия на тему «Экологические последствия использования тепловых, атомных и гидроэлектростанций» | -называть преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций |
| 88/14. Биологическое действие радиации. (§ 61) | Физические величины: поглощенная доза излучения, коэффициент качества, эквивалентная доза. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. | Называть физические величины: поглощенная доза излучения, коэффициент качества, эквивалентная доза, период полураспада; |
| 89/15. Закон радиоактивного распада (§ 61) | Период полураспада радиоактивных веществ. [Закон радиоактивного распада.] Способы защиты от радиации | слушать доклад «Негативное воздействие радиации на живые организмы и способы защиты от нее» |
| 90/16. Термоядерная реакция (§ 62). Лабораторная работа № 8 (выполняется дома) | Условия протекания и примеры термоядерных реакций. Выделение энергии и перспективы ее использования. Источники энергии Солнца и звезд. Лабораторная работа № 8 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям» (выполняется дома) | Называть условия протекания термоядерной реакции; приводить примеры термоядерных реакций; |
| 91/17. Элементарные частицы. Античастицы | Дать понятие процесса аннигиляции | Понимать смысл слов: «элементарный», «антивещество»; — называть частицы: позитрон, антинейтрон, антипротон; |
| 92/18. Итоговая диагностическая работа | — Применять знания к решению задач по курсу физики основной школы | Применять знания к решению задач по курсу физики основной школы |
| 93/19. Решение задач. | Решение задач по дозиметрии, на дефект масс и энергию связи атомных ядер, на закон радиоактивного распада. | Строить график зависимости мощности дозы излучения продуктов распада радона от времени; |
| 94/20. Контрольная работа № 5 | Контрольная работа № 3 по теме «Строение атома и атомного ядра. Использование энергии атомных ядер» | применять знания к решению задач |
| **СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ (5 ч)** | | |
| 95/1. Состав, строение и происхождение | Состав Солнечной системы: Солнце, восемь больших планет (шесть из которых имеют | Наблюдать слайды или фотографии небесных объектов; |

| | | |
|---|---|---|
| Солнечной системы (§ 63) | спутники), пять планет-карликов, астероиды, кометы, метеорные тела. Формирование Солнечной системы. Демонстрации. Слайды или фотографии небесных объектов | называть группы объектов, входящих в Солнечную систему; приводить примеры изменения вида звездного неба в течение суток |
| 96/2. Большие планеты Солнечной системы (§ 64) | Земля и планеты земной группы. Общность характеристик планет земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет-гигантов. Демонстрации. Фотографии или слайды Земли, планет земной группы и планет-гигантов | Сравнивать планеты земной группы; планеты-гиганты; анализировать фотографии или слайды планет |
| 97/3. Малые тела Солнечной системы (§ 65) | Малые тела Солнечной системы: астероиды, кометы, метеорные тела. Образование хвостов комет. Радиант. Метеорит. Болид. Демонстрации. Фотографии комет, астероидов | — Описывать фотографии малых тел Солнечной системы |
| 98/4. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд (§ 66) | Солнце и звезды: слоистая (зонная) структура, магнитное поле. Источник энергии Солнца и звезд — тепло, выделяемое при протекании в их недрах термоядерных реакций. Стадии эволюции Солнца. Демонстрации. Фотографии солнечных пятен, солнечной короны | Объяснять физические процессы, происходящие в недрах Солнца и звезд; называть причины образования пятен на Солнце; анализировать фотографии солнечной короны и образований в ней |
| 99/5. Строение и эволюция Вселенной (§ 67) | Галактики. Метагалактика. Три возможные модели нестационарной Вселенной, предложенные А. А. Фридманом. Экспериментальное подтверждение Хабблом расширения Вселенной. Закон Хаббла. Самостоятельная работа № 4 (по материалу § 65—68). Демонстрации. Фотографии или слайды галактик | Описывать три модели нестационарной Вселенной, предложенные Фридманом; объяснять, в чем проявляется нестационарность Вселенной; записывать закон Хаббла |
| **ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (3 ч)** | | |
| 100/1. | Задачи на законы взаимодействия и движения тел | Решать задачи на законы взаимодействия и движения тел |

| | | |
|---|---|---|
| Законы взаимодействия и движения тел | | |
| 101/2. Механические колебания и волны | Задачи по теме «Механические колебания и волны» | — Решать задачи по теме «Механические колебания и волны» |
| 102/3. Электромагнитное поле | Задачи по теме «Электромагнитное поле» | Решать задачи по теме «Электромагнитное поле» |

Авторы: А. В. Перышкин, Н. В. Филонович, Е. М. Гутник.
Филонович. Н. В. Физика. 7—9 классы: рабочая программа к линии УМК А. В. Перышкина, Е. М. Гутник: учебно-методическое пособие / Н. В. Филонович, Е. М. Гутник. — М.: Дрофа, 2017

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УМК «Физика. 7 класс»**

1.Физика. 7 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).
2. Физика. Рабочая тетрадь. 7 класс (авторы Т. А. Ханнанова, Н. К. Ханнанов).
3. Физика. Методическое пособие. 7 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова).
4. Физика. Тесты. 7 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
5. Физика. Дидактические материалы. 7 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
6. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
7. Электронное приложение к учебнику.

**УМК «Физика. 8 класс»**

1. Физика. 8 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).
2. Физика. Методическое пособие. 8 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова, Е. В. Шаронина).
3. Физика. Тесты. 8 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
4. Физика. Дидактические материалы. 8 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
5. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
6. Электронное приложение к учебнику.

**УМК «Физика. 9 класс»**

1. Физика. 9 класс. Учебник (авторы А. В. Перышкин, Е. М. Гутник).
2. Физика. Тематическое планирование. 9 класс (автор Е. М. Гутник).
3. Физика. Тесты. 9 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
4. Физика. Дидактические материалы. 9 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
5. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
6. Электронное приложение к учебнику.

Электронные учебные издания

1. Физика. Библиотека наглядных пособий. 7—11 классы (под редакцией Н. К. Ханнанова).
2. Лабораторные работы по физике. 7 класс (виртуальная физическая лаборатория).
3. Лабораторные работы по физике. 8 класс (виртуальная физическая лаборатория).
4. Лабораторные работы по физике. 9 класс (виртуальная физическая лаборатория).

# 2.1.13. БИОЛОГИЯ

Примерная рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного материала по классам и примерный объем учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Программа имеет примерный характер и может стать основой для составления учителями биологии своих рабочих программ и организации учебного процесса. Учителями могут быть использованы различные методические подходы к преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Программа имеет следующую структуру:

- планируемые результаты освоения учебного предмета "Биология" по годам обучения;
- содержание учебного предмета "Биология" по годам обучения;
- тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности, реализуемой при изучении этих тем.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет "Биология" развивает представления о познаваемости живой природы и методах ее познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

- формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;
- формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
- формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;
- формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
- формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих задач:

- приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;
- овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;
- освоение приемов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, ее анализ и критическое оценивание;
- воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в объеме 238 часов за пять лет обучения: из расчета с 5 по 7 класс - 1 час в неделю, в 8 - 9 классах - 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

### 5 КЛАСС

**1. Биология - наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа - единое целое.

Биология - система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4 - 5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

**2. Методы изучения живой природы**

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

**Лабораторные и практические работы** (*приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению)*

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.
2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.
3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы - наблюдением и экспериментом.

**3. Организмы - тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и ее открытие. Клеточное строение организмов. Цитология - наука о клетке. Клетка - наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм - единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

**Лабораторные и практические работы**

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).
2. Ознакомление с принципами систематики организмов.
3. Наблюдение за потреблением воды растением.

**4. Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

**Лабораторные и практические работы**

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

**5. Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

**Лабораторные и практические работы**

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).
2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

**6. Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

**Практические работы**

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| № п/п | Тема раздела, урока | Количество часов |
|---|---|---|
| **Глава 1. Биология – наука о живом мире (10 часов)** | | |
| 1. | Наука о живой природе. | 1 |
| 2. | Свойства живого. | 1 |
| 3. | Методы изучения природы. | 1 |
| 4. | Экскурсия в природу «Методы изучения живых организмов». | 1 |
| 5. | Увеличительные приборы.<br>Лабораторная работа №1<br>«Изучение устройства увеличительных приборов» | 1 |
| 6. | Строение клетки. Ткани. | 1 |
| 7. | Лабораторная работа №2<br>«Знакомство с клетками растений». | 1 |
| 8. | Химический состав клетки. | 1 |
| 9. | Процессы жизнедеятельности клетки. | 1 |
| 10. | Обобщение и систематизация знаний по теме: «Биология – наука о живом мире». | 1 |
| **Глава 2. Многообразие живых организмов (10 часов)** | | |
| 11. | Царства живой природы. | 1 |
| 12. | Бактерии: строение и жизнедеятельность. | 1 |
| 13. | Значение бактерий в природе и для человека. | 1 |
| 14. | Растения.<br>Лабораторная работа №3<br>«Знакомство с внешним строением растений». | 1 |
| 15. | Животные.<br>Лабораторная работа №4<br>«Наблюдение за передвижением животных». | 1 |
| 16. | Грибы. | 1 |
| 17. | Многообразие и значение грибов. | 1 |
| 18. | Лишайники. | 1 |
| 19. | Значение живых организмов в природе и жизни человека. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 20. | Контрольная работа №1 по теме: «Многообразие живых организмов». | 1 |
| **Глава 3. Жизнь организмов на планете Земля (8 часов)** | | |
| 21. | Среды жизни планеты Земля. | 1 |
| 22. | Экологические факторы среды. | 1 |
| 23. | Приспособления организмов к жизни в природе. | 1 |
| 24. | Природные сообщества. | 1 |
| 25. | Природные зоны России. | 1 |
| 26. | Жизнь организмов на разных материках | 1 |
| 27. | Жизнь организмов на разных материках | 1 |
| 28. | Жизнь организмов в морях и океанах. | 1 |
| **Глава 4. Человек на планете Земля (7 часов)** | | |
| 29. | Как появился человек на Земле. | 1 |
| 30. | Как человек изменял природу. | 1 |
| 31. | Важность охраны живого мира планеты. | 1 |
| 32. | Сохраним богатство живого мира. | 1 |
| 33. | Обобщение и систематизация знаний по теме: «Человек на планете Земля». | 1 |
| 34. | Защита проектов «Человек и природа». | 1 |

## 6 КЛАСС

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели биологического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий (объёмы и способы получения информации вызывают определённые особенности развития современных подростков). Наиболее продуктивными, с точки зрения решения задач развития подростка, является социоморальная и интеллектуальная взрослость.

Помимо этого, глобальные цели формируются с учётом рассмотрения биологического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учётом вышеназванных подходов глобальными целями биологического образования являются:

• социализация обучаемых — вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

• приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

• ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание наивысшей ценностью жизнь и здоровье человека; формирование ценностного отношения к живой природе;

• развитие познавательных мотивов, направленных на получение знаний о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с овладением методами изучения природы, формированием интеллектуальных и практических умений;

• овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательной, информационной, ценностно-смысловой, коммуникативной;

• формирование у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности эмоционально-ценностного отношения к объектам живой природы.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА БИОЛОГИИ

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у школьников представлений об отличительных особенностях живой природы, о её многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведён с учётом культурологического подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

Биология как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» обеспечивает:

• формирование системы биологических знаний как компонента целостности научной карты мира;

• овладение научным подходом к решению различных задач;

• овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

• овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

• воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости концепции устойчивого развития;

• формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий путём применения межпредметного анализа учебных задач.

Предлагаемая программа по биологии включает в себя следующие содержательные линии:

— многообразие и эволюция органического мира;
— биологическая природа и социальная сущность человека;
— структурно-уровневая организация живой природы;
— ценностное и экокультурное отношение к природе;
— практико-ориентированная сущность биологических знаний.

## МЕСТО КУРСА БИОЛОГИИ В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с базисным учебным (общеобразовательным) планом курсу биологии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир». По отношению к курсу биологии он является пропедевтическим.

Содержание курса биологии в основной школе является базой для изучения общих биологических закономерностей, законов, теорий в старшей школе. Таким образом, содержание курса биологии в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного биологического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕИ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Требования к результатам освоения курса биологии в основной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Изучение биологии в основной школе даёт возможность достичь следующих личностных результатов:

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

• знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровье- сберегающих технологий;

• сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;

• формирование личностных представлений о ценности природы, осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

• формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям и образу жизни других народов; толерантности и миролюбия;

• освоение социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьной самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

• развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным по ступкам;
• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
• формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах; формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
• осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
Метапредметными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:
• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
• овладение составляющими исследовательской и проект ной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
• умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию;
• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
• способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и по ступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
• умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

• формирование и развитие компетентности в области использования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

Предметными результатами освоения биологии в основной школе являются:

• усвоение системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития, для формирования современных представлений о естественнонаучной картине мира;

• формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

• приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

• формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; умение выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, видов растений и животных;

• объяснение роли биологии в практической деятельности людей, места и роли человека в природе, родства общности происхождения и эволюции растений и животных;

• овладение методами биологической науки; наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов;

• формирование представлений о значении биологических наук в решении локальных и глобальных экологических проблем, необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

• освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

Наука о растениях - ботаника (4ч.)

Царство Растения. Внешнее строение и общая характеристика растений. Многообразие жизненных форм растений. Клеточное строение растений. Свойства растительной клетки. Ткани растений.

Экскурсия «Осенние явления в жизни растений».

Органы цветковых растений. (8ч.)

Семя, его строение и значение. Условия прорастания семян. Корень, его строение и значение. Побег, его строение и развитие. Лист, его строение и значение. Стебель, его строение и значение. Цветок, его строение и значение. Плод. Разнообразие и значение плодов.

Лабораторная работа № 1. «Изучение строения семени двудольных растений».

Лабораторная работа № 2 «Строение корня у проростка».

Лабораторная работа № 3 «Строение вегетативных и генеральных почек».

Лабораторная работа № 4 «Внешнее строение корневища, клубня и луковицы».

Основные процессы жизнедеятельности растений. (6ч.)

Минеральное питание растений и значение воды. Воздушное питание растений-фотосинтез. Дыхание и обмен веществ у растений. Размножение и оплодотворение у растений. Вегетативное размножение растений и его использование человеком. Использование вегетативного размножения человеком. Рост и развитие растений. Зависимость процессов роста и развития от условий среды обитания.
Лабораторная работа № 5 «Черенкование комнатных растений».
Многообразие и развитие растительного мира. ( 11 ч.)
Систематика растений, ее значение для ботаники. Водоросли, их многообразие в природе. Отдел Моховидные. Общая характеристика и значение. Плауны. Хвощи. Папоротники. Их общая характеристика. Отдел Голосеменные. Общая характеристика и значение. Отдел Покрытосеменные. Общая характеристика и значение. Семейства класса Двудольные. Семейство класса Однодольные. Историческое развитие растительного мира на Земле.
Лабораторная работа № 6 «Изучение внешнего строения моховидных растений».
Природные сообщества. (5 ч.)
Понятие о природном сообществе, биогеоценозе и экосистеме. Приспособленность растений к совместной жизни в природном сообществе. Смена природных сообществ. Многообразие природных сообществ. Жизнь организмов в природе.
Экскурсия «Весенние явления в жизни экосистемы».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | ТЕМА/ Лабораторные работы |
|---|---|
| Раздел 1. Наука о растениях — ботаника 4ч | |
| 1/1 | Царство Растения. Внешнее строение и общая характеристика растений |
| 2/2 | Многообразие жизненных форм растений |
| 3/3 | Клеточное строение растений. Свойства растительной клетки |
| 4/4 | Ткани растений |
| Раздел 2. Органы растений 8ч | |
| 1/5 | Семя, его строение и значение.<br>*Лабораторная работа № 1* «Строение семени фасоли» |
| 2/6 | Условия прорастания семян |
| 3/7 | Корень, его строение и значение<br>*Лабораторная работа № 2* «Строение корня проростка» |
| 4/8 | Побег, его строение и развитие<br>*Лабораторная работа № 3* «Строение вегетативных и генеративных почек» |
| 5/9 | Лист, его строение и значение |
| 6/10 | Стебель, его строение и значение<br>*Лабораторная работа № 4* «Внешнее строение корневища, клубня, луковицы» |
| 7/11 | Цветок, его строение и значение |
| 8/12 | Плод. Разнообразие и значение плодов |
| Раздел 3. Основные процессы жизнедеятельности растений 6 ч | |
| 1/13 | Минеральное питание растений и значение воды |
| 2/14 | Воздушное питание растений — Фотосинтез |

| | |
|---|---|
| 3/15 | Дыхание и обмен веществ у растений |
| 4/16 | Размножение и оплодотворение у растений |
| 5/17 | Вегетативное размножение растений и его использование человеком<br>*Лабораторная работа № 5* «Черенкование комнатных растений» |
| 6/18 | Рост и развитие растений |
| | Раздел 4. Многообразие и развитие растительного мира 11ч |
| 1/19 | Систематика растений, её значение для ботаники |
| 2/20 | Водоросли, их многообразие в природе |
| 3/21 | Отдел Моховидные. Общая характеристика и значение<br>*Лабораторная работа № 6* «Изучение внешнего строения моховидных растений» |
| 4/22 | Плауны. Хвощи. Папоротники. Их общая характеристика |
| 5/23 | Отдел Голосеменные. Общая характеристика и значение |
| 6/24 | Отдел Покрытосеменные. Общая характеристика и значение |
| 7/25 | Семейства класса Двудольные |
| 8/26 | Семейства класса Однодольные |
| 9/27 | Историческое развитие растительного мира |
| 10/28 | Многообразие и происхождение культурных растений |
| 11/29 | Дары Нового и Старого Света |
| | Раздел 5. Природные сообщества. 6ч |
| 1/30 | Понятие о природном сообществе – биогеоценозе и экосистеме. |
| 2/31 | Совместная жизнь организмов<br>в природном сообществе |
| 3/32 | Смена природных сообществ и её причины |
| 4-6/33-34 . | Повторение |

**Интернет-ресурсы по курсу «Растения»**

1. http://plant.geoman.ru/books/item/foo/soo/zooooooo/stooo.shtml Статьи о растениях и онлайн-библиотека, с энциклопедиями и справочниками, так или иначе с растениями связанными. Растения, занесенные в Красную Книгу, лекарственные растения (в том числе атлас ареалов распространения), занимательная ботаника, работы Мичурина, содержание и разведение кактусов, съедобные растения и другое.
2. http://www.ecosystema.ru/07referats/pchelkin/poplich15.htm
3. http://www.flowers.bitrix.ru/catalog/default.asp?SHOWALL=1&CID=615#nav_start Класс ификатор растений
4. http://flower-s.narod.ru/html/guest.html интернет-проект, посвященный цветам
5. http://www.lapshin.org/club/plants.htm Московский клуб комнатного цветоводства
6. http://www.college.ru/biology Биология в Открытом колледже
7. http://www.herba.msu.ru ботанический сервер Московского университета
8. http://www.floranimal.ru портал о растениях и животных
9. http://www.forest.ru все о росийских лесах
10. http://plant.geoman.ru Занимательно о ботанике. Жизнь растений
11. http://www.lesis.ru/herbbook/

7 КЛАСС

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «БИОЛОГИЯ. 7 КЛАСС»

Курс биологии на ступени основного общего образования в 7 классе посвящен изучению представителей царства Животные, включает сведения об особенностях строения и жизнедеятельности животных, их многообразии. Он направлен на развитие знаний об отличительных особенностях живой природы, методах ее научного познания, о многообразии и эволюции животных. В результате освоения курса у обучающихся продолжается формироваться устойчивый интерес к естественно-научным дисциплинам.

Отбор содержания проведен с учетом культурологического подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить материал, значимый для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

МАТЕРИАЛ КУРСА БИОЛОГИИ В 7 КЛАССЕ РАЗДЕЛЕН НА ТРИНАДЦАТЬ ГЛАВ.

*Глава 1 «Общие сведения о мире животных»* знакомит обучающихся с комплексной наукой о животных — зоологией, с ее практическим и теоретическим значением и историей развития. Школьники получают знания об основных признаках, на основании которых животные выделяются в самостоятельное царство. Учащиеся узнают о средах жизни животных, о местах обитания и приспособленности к ним, взаимосвязи животных в природе, о принципах классификации животных. Особое внимание уделено влиянию человека на животных. Воспитанию патриотизма, уважения к Отечеству способствуют сведения о вкладе российских ученых в дело охраны природы и сохранения животных.

При изучении *главы 2 «Строение тела животных»* обучающиеся более детально изучают строение животной клетки, знакомятся с тканями животного организма, органами и системами органов, имеющимися у животных, определяют взаимосвязь строения тканей и органов с их функциями.

*Глава 3 «Подцарство Простейшие»* посвящена особенностям строения, жизнедеятельности, значению в природе и в жизни человека простейших организмов. Школьники научатся определять тип питания и особенности строения простейших в зависимости от их среды обитания, получат представление о половом процессе у инфузорий, познакомятся с многообразием природных сообществ и причинами их изменения. Школьники узнают о мерах, предупреждающих заболевания, вызываемые простейшими-паразитами.

При изучении *главы 4 «Тип Кишечнополостные»* обучающиеся знакомятся с наиболее просто организованными многоклеточными животными, с особенностями их строения, процессами жизнедеятельности. Школьники научатся сравнивать жизненные циклы гидроидных и сцифоидных медуз, характеризовать основные отличительные признаки гидроидных, коралловых полипов и сцифоидных медуз; описывать роль кишечнополостных в природе.

*Глава 5 «Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви»* посвящена первым трехслойным животным — червям. Обучающиеся смогут объяснять взаимосвязь особенностей строения червей с их образом жизни и условиями обитания, называть признаки усложнения организации плоских, круглых и кольчатых червей. Особое значение уделяется профилактике заболеваний, вызываемых паразитическими червями.

*Глава 6 «Тип Моллюски»* знакомит обучающихся с особенностями строения, жизнедеятельности и местами обитания моллюсков. Школьники узнают о многообразии представителей этого типа, их роли в природе и значении для человека.

*Глава 7 «Тип Членистоногие»* раскрывает особенности строения представителей различных классов членистоногих, дается общая характеристика типа. Обучающиеся узнают об особенностях жизнедеятельности, поведения, размножения и развития членистоногих, их роли в природе и в жизни человека. Особое внимание уделяется мерам защиты от заболеваний, переносимых отдельными членистоногими.

При изучении *главы 8 «Тип Хордовые: бесчерепные, рыбы»* на примере ланцетника обучающиеся знакомятся с первыми хордовыми — бесчерепными. Школьники узнают об особенностях внешнего и внутреннего строения, размножения и развития ланцетника и рыб; познакомятся с общими признаками черепных животных. Большое место отводится изучению основных систематических групп рыб, их роли в природе и в жизни человека.

В *главе 9 «Класс Земноводные, или Амфибии»* представлены общая характеристика земноводных, сведения об их среде обитания, особенностях строения и жизнедеятельности, размножения и развития. Учащиеся узнают о разнообразии и значении амфибий. Особое место занимает материал об охране земноводных.

В *главе 10 «Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии»* особенности строения, процессы жизнедеятельности, размножения и развития рептилий рассматриваются через их взаимосвязь с наземным образом жизни. Школьники познакомятся с разнообразием пресмыкающихся, их происхождением и значением в природе и в жизни человека. Обучающиеся расширят свои знания о древних рептилиях, причинах их вымирания. Особое внимание уделяется мерам предосторожности от укусов ядовитых змей, оказанию первой доврачебной помощи.

*Глава 11 «Класс Птицы»* знакомит обучающихся с эволюционными преимуществами, позволившими птицам занять практически все среды обитания и расселиться по всей Земле. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессы жизнедеятельности рассматриваются через приспособленность этих животных к полету. Школьники познакомятся с сезонными изменениями в жизни птиц, их систематическими группами.

*Глава 12 «Класс Млекопитающие, или Звери»* знакомит обучающихся с особенностями строения, жизнедеятельности наиболее высокоорганизованных представителей животного мира — зверями, их поведением, местообитанием, значением в природе и в жизни человека. Школьники узнают о происхождении и разнообразии млекопитающих. Особое внимание уделяется охране зверей.

При изучении *главы 13 «Развитие животного мира на Земле»* у учащихся формируются понятия об эволюции животного мира и ее этапах. Обучающиеся знакомятся с основными положениями учения Ч. Дарвина. Школьники расширяют свои знания о живых организмах, о составе биоценоза, цепях питания, круговороте веществ и превращении энергии; учатся обосновывать функции живого, косного и биокосного вещества в биосфере.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА БИОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом на изучение биологии отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данный курс позволяет добиваться следующих результатов освоения основной образовательной программы

***Личностным результатом*** изучения предмета является формирование следующих качеств:

осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познания и объяснения на основе достижений науки;
развитие познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического восприятия живых объектов;
формирование потребности и готовности к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;
знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; умение выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
оценивание жизненных ситуаций с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;
формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле;
умение применять полученные знания в практической деятельности.
***Метапредметным результатом*** изучения курса является формирование УУД.
***Регулятивные УУД*** – формирование и развитие навыков и умений:
организовывать свою учебную деятельность: определять план работы, ставить задачи, планировать (рассчитывать последовательность действий и прогнозировать результаты своей работы);
самостоятельно выдвигать варианты решения поставленных задач, предвидеть конечные результаты работы, выбирать средства достижения цели;
работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
владеть основными навыками самоконтроля и самооценки, применять эти навыки при принятии решений и осуществлении осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
***Познавательные УУД*** – формирование и развитие навыков и умений:
определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;
работать с разными источниками информации, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую;
составлять тезисы, планы (простые, сложные и т.п.), структурировать учебный материал, давать определения понятий;
проводить наблюдения, ставить элементарные эксперименты и объяснять полученные результаты;
сравнивать и классифицировать, самостоятельно выбирая критперии для указанных логических операций;
строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;
создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объектов.
***Коммуникативные УУД*** – формирование и развитие навыков и умений:
слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

***Результаты, формирующие ИКТ – компетентность:***
фиксировать информацию о внешнем мире с использованием инструментов ИКТ (видеозаписи, аудиофайлы и др.);
находить дополнительную информацию для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе с использованием интернет – ресурсов;
создавать тематические информационные объекты (текстовые документы, графические рисунки, схемы, презентации).
***Предметным результатом*** изучения курса является сформированность следующих умений:
*В познавательной (интеллектуальной) сфере:*
усвоение системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития, для формирования современных представлений о естественнонаучной картине мира;
понимание смысла биологических терминов;
овладение умением характеризовать биологию и зоологию как науки, применять методы биологической науки (наблюдение, эксперимент, измерение) и оценивать их роль в познании живой природы;
работать с увеличительными приборами, изготавливать микропрепараты, осуществлять элементарные биологические исследования, определять виды животных тканей на микропрепаратах;
перечислять свойства и признаки живого;
понимать особенности строения клеток и органов животных, описывать основные процессы жизнедеятельности клетки животных, знать строение и функции тканей животных;
иметь представление о систематике и классификации живых организмов царства Животные;
различать на рисунках, таблицах и натуральных объектах основные экологические и систематические группы животных;
сравнивать биологические объекты и процессы, делать умозаключения на основе сравнения;
определять роль в природе различных групп организмов;
объяснять роль живых организмов в круговороте веществ в природе;
составлять элементарные пищевые цепи;
приводить примеры приспособлений у организмов к среде обитания и объяснять их значение;
объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйственной деятельности человека;
знать животных, опасных для человека и меры профилактики заболеваний, передаваемых живыми организмами;
описывать порядок оказания первой доврачебной помощи пострадавшим;
формулировать правила техники безопасности в кабинете биологии при выполнении лабораторных работ.
*в ценностно-ориентационной сфере:*
знать основные правила поведения в природе и основы здорового образа жизни, применять их на практике;
оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни, знать опасных животных своей местности;
уметь анализировать и оценивать последствия воздействия человека на природу.
*в сфере трудовой деятельности:*

соблюдать правила работы в кабинете биологии, правила работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы);
проводить наблюдения за животными.
*в сфере физической деятельности*:
демонстрировать навыки оказания первой помощи при укусах животными.
*в эстетической сфере*:
оценивать с эстетической точки зрения красоту и разнообразие мира природы.
Обучающийся ***научится:***
характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), определять их практическую значимость;
применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов, проводить наблюдения за организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять полученные результаты, описывать биологические процессы и результаты;
использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
ориентироваться в системе познавательных ценностей – оценивать полученную из различных источников информацию о живых организмах, природных сообществах, среде обитания, последствиях деятельности человека в природе;
Обучающийся получит ***возможность научиться:***
соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
использовать приемы оказания первой медицинской помощи при укусах животными;
работать с определителями животных;
выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
находить информацию о живых организмах в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать ее и переводить из одной формы в другую;
работать с различными типами справочных изданий, создавать коллекции, готовить сообщения и презентации;
выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
проводить наблюдения за живыми организмами; фиксировать вои наблюдения в виде рисунков, схем, таблиц;
составлять план исследования, пользоваться увеличительными приборами, готовить микропрепараты;
выделять существенные признаки биологических процессов, протекающих в живых организмах (обмен веществ, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение);
обосновывать взаимосвязь процессов жизнедеятельности между собой;
участвовать в групповой работе;
составлять план работы и план ответа;
решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи;

оценивать свой ответ, свою работу, а также работу одноклассников.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе изучения предмета «Биология» в 7 классе учащиеся осваивают следующие основные знания и выполняют лабораторные работы (далее — *Л/р).*

***Глава 1 «Общие сведения о мире животных» (2 ч)***

1. *Зоология — наука о животных:* зоология как система наук о животных; морфология, анатомия, физиология, экология, палеонтология, этология; сходство и различия животных и растений; разнообразие и значение животных в природе и в жизни человека. *Животные и окружающая среда:* среды жизни; места обитания — наиболее благоприятные участки среды жизни; абиотические, биотические, антропогенные, экологические факторы; среда обитания — совокупность всех экологических факторов; взаимосвязи животных в природе; биоценоз; пищевые связи; цепи питания.

*2. Классификация животных и основные систематические группы:* наука систематика; вид; популяция; систематические группы. *Влияние человека на животных:* косвенное и прямое влияние; Красная книга; заповедники. *Краткая история развития зоологии:* труды великого ученого Древней Греции Аристотеля; развитие зоологии в Средние века и эпоху Возрождения; изобретение микроскопа; труды К. Линнея; экспедиции русского академика П.С. Далласа; труды Ч. Дарвина, их роль в развитии зоологии; исследования отечественных ученых в области зоологии. Обобщение и систематизация знаний по теме «Общие сведения о мире животных».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 1: зоология, морфология, анатомия, физиология, экология, палеонтология, этология, опылители; среды жизни (наземно-воздушная, водная, почва, организм), места обитания, экологические факторы (биотические, абиотические, антропогенные), среда обитания, хищничество, паразиты и хозяева, конкурентные отношения, биоценозы, пищевые связи, цепи питания; систематика, вид, популяция, ареал, род, семейство, отряд, класс, тип, царство; влияние человека на животных (косвенное и прямое), Красная книга, заповедники; история развития зоологии.

***Глава 2 «Строение тела животных» (1 ч)***

*3. Клетка:* наука цитология; строение животной клетки: размеры и формы; клеточные структуры, их роль в жизнедеятельности клетки; сходство и различия строения животной и растительной клеток. *Ткани, органы и системы органов:* ткани: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервные, их характерные признаки; органы и системы органов, особенности строения и функций; типы симметрии животного, их связь с образом жизни.

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 2: клеточная мембрана, цитоплазма, вакуоли, обмен веществ, ядро, хромосомы, органоиды, клеточный центр; ткани (эпителиальные (эпителии), соединительные, мышечные, нервная), железы, орган, системы органов, типы симметрии.

***Глава 3 «Подцарство Простейшие» (3 ч)***

*4. Общая характеристика простейших. Тип Саркодовые и жгутиконосцы. Саркодовые:* среда обитания, внешнее строение; строение и жизнедеятельность саркодовых на примере амебы-протея; разнообразие саркодовых. *Тип Саркодовые и жгутиконосцы. Жгутиконосцы:* среда обитания, строение и передвижение на примере эвглены зеленой; характер питания, его зависимость от условий среды; дыхание, выделение и размножение; сочетание признаков животного и растения у эвглены зеленой; разнообразие жгутиконосцев.

5. *Тип Инфузории:* среда обитания, строение и передвижение на примере инфузории-туфельки; связь усложнения строения инфузорий с процессами их жизнедеятельности; разнообразие инфузорий. *Значение простейших:* место простейших в живой природе; простейшие-паразиты; дизентерийная амеба, малярный плазмодий, трипаносомы — возбудители заболеваний человека и животных; меры предупреждения заболеваний, вызываемых простейшими. Обобщение и систематизация знаний по теме «Подцарство Простейшие».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 3: колония, ложноножки, вакуоли (пищеварительная, сократительная), бесполое размножение, циста; органоиды движения, базальное тельце, клеточный рот, глазок, автотрофное и гетеротрофное питание; реснички, порошица, половой процесс, конъюгация; амебная дизентерия, сонная болезнь, малярия.

*Л/р № 1* «Строение и передвижение инфузории- туфельки».

6. Итоговая проверка знаний по главам 1 – 3.

***Глава 4 «Тип Кишечнополостные» (1 ч)***

7. Общая характеристика подцарства Многоклеточные животные. Строение и жизнедеятельность кишечнополостных: общие черты строения; гидра — одиночный полип; среда обитания, внешнее и внутреннее строение; особенности жизнедеятельности, уровень организации в сравнении с простейшими. *Разнообразие кишечнополостных:* класс Гидроидные; класс Коралловые полипы, жизненные циклы, процессы жизнедеятельности; класс Сцифоидные медузы, характерные черты строения и жизнедеятельности, жизненный цикл. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Кишечнополостные».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 4: индивидуальное развитие, лучевая симметрия, кишечная полость, эктодерма, энтодерма, мезоглея, нервная система, рефлекс, стрекательные клетки, почкование, гермафродиты, регенерация; полип, медуза, жизненный цикл, чередование поколений, личинка, нервные узлы.

***Глава 5 «Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви» (3 ч)***

*8. Тип Плоские черви:* общая характеристика; класс Ресничные черви, места обитания и общие черты строения; системы органов, жизнедеятельность; черты более высокого уровня организации по сравнению с кишечнополостными. *Разнообразие плоских червей: сосальщики и цепни:* класс Сосальщики, внешнее и внутреннее строение, размножение и развитие; класс Ленточные черви, приспособления к особенностям среды обитания, размножение и развитие; меры защиты от заражения паразитическими червями.

*9. Тип Круглые черви:* класс Нематоды, общая характеристика, строение систем внутренних органов; взаимосвязь строения и образа жизни представителей типа; меры профилактики заражения человека круглыми червями. *Тип Кольчатые черви. Класс Многощетинковые черви:* общая характеристика, места обитания, строение и жизнедеятельность систем внутренних органов; уровни организации органов чувств свободноживущих кольчатых червей и паразитических круглых червей.

*10. Тип Кольчатые черви. Класс Малощетинковые черви:* общая характеристика, места обитания, значение в природе; особенности внешнего строения; строение систем органов дождевого червя, их взаимосвязь с образом жизни; роль малощетинковых червей в процессах почвообразования.

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 5: двусторонняя симметрия; мезодерма; мышцы (мускулатура); кожно-мускульный мешок; опорно-двигательная, пищеварительная, выделительная, половая системы;

паренхима; глотка; кишечник; нервные стволы; органы чувств; семенники; семяпроводы; яичники; яйцеводы; кутикула, промежуточный хозяин, окончательный хозяин, членики; первичная полость тела; анальное, выделительное и половое отверстия; матка; сегменты тела, вторичная полость тела (целом), замкнутая кровеносная система, параподии, хитин, пищевод, желудок, брюшная нервная цепочка, окологлоточное нервное кольцо; поясок, анальная лопасть, зоб.

*Л/р № 2* «Внешнее строение дождевого червя; передвижение; раздражимость».

***Глава 6 «Тип Моллюски» (2 ч)***

*11. Общая характеристика моллюсков:* среда обитания, внешнее строение; строение и жизнедеятельность систем внутренних органов; значение моллюсков; черты сходства и различия строения моллюсков и кольчатых червей; происхождение моллюсков. *Класс Брюхоногие моллюски:* среда обитания, внешнее строение на примере большого прудовика; строение и жизнедеятельность систем внутренних органов; особенности размножения и развития; роль в природе и значение для человека.

*12. Класс Двустворчатые моллюски:* среда обитания, внешнее строение на примере беззубки; строение и функции систем внутренних органов; особенности размножения и развития; роль в природе и значение для человека. *Класс Головоногие моллюски:* среда обитания, внешнее строение; характерные черты строения и функции опорно-двигательной системы; строение и функции систем внутренних органов; значение головоногих моллюсков; признаки усложнения организации; роль в природе и значение для человека. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Моллюски».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 6: раковина, перламутр, нога, мантия, мантийная полость, печень, жабры, сердце, околосердечная сумка, незамкнутая кровеносная система, почки; терка, легкое, предсердие, желудочек, аорта, артерия, капилляры, вены, артериальная и венозная кровь; сифоны, жемчуг, фильтраторы; реактивный способ движения, череп, челюсти, чернильный мешок, головной мозг, желток, сперматофоры.

*Л/р № 3* «Внешнее строение раковин пресноводных и морских моллюсков».

***Глава 7 «Тип Членистоногие» (5 ч)***

*13. Общая характеристика членистоногих. Класс Ракообразные:* характерные черты типа Членистоногие; общие признаки строения ракообразных; среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения, размножение и развитие речного рака; разнообразие ракообразных; значение ракообразных в природе и в жизни человека.

*14. Класс Паукообразные:* общая характеристика, особенности внешнего строения на примере паука-крестовика; разнообразие паукообразных; роль паукообразных в природе и в жизни человека; меры защиты от заболеваний, переносимых отдельными клещами, от укусов ядовитых пауков.

*15. Класс Насекомые:* общая характеристика, особенности внешнего строения; разнообразие ротовых органов; строение и функции систем внутренних органов; размножение.

*16. Типы развития насекомых:* развитие с неполным превращением, группы насекомых; развитие с полным превращением, группы насекомых; роль каждой стадии развития насекомых. *Общественные насекомые — пчелы и муравьи. Значение насекомых. Охрана насекомых:* состав и функции обитателей муравейника, пчелиной семьи; отношения между особями в семье, их координация; полезные насекомые; редкие и охраняемые насекомые; Красная книга; роль насекомых в природе и в жизни человека.

*17. Насекомые — вредители культурных растений и переносчики заболеваний человека:* вредитель сельскохозяйственных культур; насекомые – переносчики

заболеваний человека и животных; методы борьбы с вредными насекомыми. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Членистоногие» Итоговая проверка знаний по главам 4 – 7.

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 7: наружный скелет, конечности, смешанная полость тела, голова, грудь, брюшке головогрудь, панцирь, сложные глаза, ногочелюсти ходильные ноги, клешни, гемолимфа, зеленые железы; трахеи, паутина, хелицеры, ногощупальца, паутинные бородавки, мальпигиевы сосуды, чесотка, клещевой энцефалит; крылья, ротовые органы дыхальца, яйцеклад; развитие с неполным и полным превращением, гусеница, куколка; общественные насекомые, рабочие особи, царица, матка, трутни, инстинкт, воск, соты; вредители сельскохозяйственных культур; методы борьбы с вредителями (физические химические, агротехнические, биологические).

*Л/р № 4* «Внешнее строение насекомого».

***Глава 8 «Тип Хордовые: бесчерепные, рыбы» (3 ч)***

*18. Общая характеристика хордовых. Бесчерепные:* общие признаки хордовых животных; бесчерепные; класс Ланцетники; внешнее и внутренне строение, размножение и развитие ланцетника примитивного хордового животного; черепные, или позвоночные, общие признаки.*Черепные, или позвоночные. Внешнее строение рыб:* общая характеристика черепных; общ: характеристика рыб; особенности внешнего строения рыб, связанные с обитанием в воде; строен и функции конечностей; органы боковой лини органы слуха, равновесия.

*19. Внутреннее строение рыб:* опорно-двигательная система, скелет непарных и парных плавников; скелет головы; особенности строения и функций систем внутренних органов; черты более высокого уровня организации рыб по сравнению с ланцетником. *Особенности размножения рыб:* органы и процесс размножения; живорождение; миграции.

*20. Основные систематические группы рыб:* класс Хрящевые рыбы, общая характеристика; класс Костные рыбы: лучеперые, лопастеперые, двоякодышащие и кистеперые; место кистеперых рыб в эволюции позвоночных; меры предосторожности от нападения акул при купании. *Промысловые рыбы. Их использование и охрана:* рыболовство, промысловые рыбы; прудовые хозяйства; акклиматизация рыб) аквариумные рыбы. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Хордовые: бесчерепные, рыбы».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 8: хорда, нервная трубка, плавники (спинной, хвостовой), жаберные отверстия, околожаберная полость; позвоночник, головной и спинной мозг, череп, чешуи, органы боковой линии, жаберные крышки, ноздри, внутреннее ухо, орган равновесия; позвонки, ребра, жаберные дуги, пояса конечностей, свободная конечность, плавательный пузырь, жаберные лепестки; передний, промежуточный, средний, продолговатый мозг; мозжечок, мочеточники, мочевой пузырь; икринки, нерест, малек, живорождение, миграции, проходные рыбы; хрящевые, костные, лучеперые, костистые рыбы; осетрообразные; лопастеперые, двоякодышащие, кистеперые рыбы; рыболовство, промысловые рыбы, сельдеобразные, трескообразные, лососевые, карпообразные рыбы, прудовые хозяйства, акклиматизация.

*Л/р № 5* «Внешнее строение и особенности передвижения рыбы».

***Глава 9 «Класс Земноводные, или Амфибии» (2 ч)***

*21. Общая характеристика земноводных. Среда обитания и строение тела земноводных:* места обитания, внешнее строение, особенности кожного покрова; опорно-двигательная система земноводных, ее усложнение по сравнению с костными

рыбами; признаки приспособленности земноводных к жизни на суше и в воде. *Строение и функции внутренних органов земноводных:* характерные черты строения систем внутренних органов земноводных по сравнению с костными рыбами; сходство строения внутренних органов земноводных и рыб.

*22. Годовой жизненный цикл и происхождение земноводных:* влияние сезонных изменений в природе на жизнедеятельность земноводных; размножение и развитие земноводных, черты сходства с костными рыбами, тип развития; доказательства происхождения земноводных. *Разнообразие и значение земноводных:* современные земноводные, их разнообразие и распространение; роль земноводных в природных биоценозах, в жизни человека; охрана земноводных; Красная книга. Обобщение и систематизация знаний по теме «Класс Земноводные, или Амфибии».

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 9: среднее ухо; плечо, предплечье, кисть; бедро, голень, стопа; веки; слезные железы; барабанные перепонки; отделы позвоночника (шейный, туловищный, крестцовый, хвостовой); запястье, пясть, фаланги пальцев; предплюсна, плюсна; лопатки, ключицы, коракоиды; двенадцатиперстная кишка, тонкий и толстый кишечник, клоака, круги кровообращения (малый (легочный), большой), смешанная кровь, холоднокровные животные, полушария переднего мозга; годовой жизненный цикл, оцепенение, головастик; хвостатые и бесхвостые земноводные.

***Глава 10 «Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии» (2 ч)***

23. Общая характеристика пресмыкающихся. Внешнее строение и скелет пресмыкающихся: взаимосвязь внешнего строения и наземного образа жизни; особенности строения скелета пресмыкающихся. *Внутреннее строение и жизнедеятельность пресмыкающихся:* сходство и различия строения систем внутренних органов пресмыкающихся и земноводных; черты приспособленности пресмыкающихся к жизни на суше; размножение и развитие, зависимость годового жизненного цикла от температурных условий.

*24. Разнообразие пресмыкающихся:* общие черты строения представителей разных отрядов пресмыкающихся; меры предосторожности от укусов ядовитых змей; оказание первой доврачебной помощи. *Значение и происхождение пресмыкающихся:* роль пресмыкающихся в биоценозах, их значение в жизни человека; охрана редких и исчезающих видов; Красная книга; древние пресмыкающиеся, причины их вымирания; доказательства происхождения пресмыкающихся от древних амфибий.

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 10: роговой покров, шея, когти, грудная клетка; ядовитые железы, ядовитые зубы, гортань, трахея, бронхи, мочевая кислота, яйцевые оболочки, желток; чешуйчатые, ящерицы, змеи, крокодилы, черепахи; стегоцефалы, котилозавры, динозавры, звероподобные пресмыкающиеся.

***Глава 11 «Класс Птицы» (4 ч)***

*25. Общая характеристика птиц. Внешнее строение птиц:* взаимосвязь внешнего строения и приспособленности птиц к полету; типы перьев и их функции; черты сходства и различия покровов птиц и рептилий.

*26. Опорно-двигательная система птиц:* изменения строения скелета птиц в связи с приспособленностью к полету; особенности строения мускулатуры и ее функции; причины срастания отдельных костей скелета птиц.

*27. Внутреннее строение птиц:* черты сходства строения и функций систем внутренних органов птиц и рептилий; отличительные признаки, связанные с приспособленностью к полету; прогрессивные черты организации птиц по сравнению с рептилиями.

*28. Размножение и развитие птиц:* особенности строения органов размножения птиц; этапы формирования яйца; развитие зародыша; характерные черты развития выводковых и гнездовых птиц. *Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц:* роль сезонных явлений в жизни птиц; поведение самцов и самок в период размножения; строение гнезда и его роль в размножении, развитии птенцов; послегнездовой период; кочевки и миграции птиц, их причины. *Разнообразие птиц:* систематические группы птиц, их отличительные черты; признаки выделения экологических групп птиц; классификация птиц по типу пищи, по местам обитания; взаимосвязь внешнего строения птиц, типа пищи и мест обитания. *Значение и охрана птиц. Происхождение птиц:* роль птиц в природных сообществах; охотничье-промысловые, домашние птицы, их значение для человека; черты сходства древних птиц и рептилий.

*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 11: перья, крылья, теплокровные животные, клюв, надклювье, подклювье, копчиковая железа; контурные перья (маховые, рулевые), пуховые перья, пух, стержень, опахало, бородки, очин; спинная кость, киль, сложный крестец, вилочка, пряжка, цевка, большие грудные мышцы, подключичные мышцы; железистый и мускульный желудки, воздушные мешки, нижняя гортань, голосовые перепонки; яйцевые оболочки, выводковые и птенцовые (гнездовые) птицы; токование, насиживание, кочевки; оседлые, кочующие и перелетные птицы; страусовые, пингвины, типичные птицы; экологические группы; хищные, насекомоядные, растительноядные, всеядные птицы; птицы леса, открытых пространств, водоплавающие, берегов и болот, морские; птичьи базары; охотничье-промысловые и домашние птицы, инкубатор, археоптерикс.

*Л/р № 6* «Внешнее строение птицы. Строение перьев».

*Л/р № 7* «Строение скелета птицы».

***Глава 12 «Класс Млекопитающие, или Звери» (4 ч)***

29. Общая характеристика млекопитающих. Внешнее строение млекопитающих: отличительные признаки строения тела; сравнение строения покровов млекопитающих и рептилий; прогрессивные черты строения и жизнедеятельности млекопитающих по сравнению с рептилиями. *Внутреннее строение млекопитающих:* особенности строения опорно-двигательной системы; уровень организации нервной системы по сравнению с другими позвоночными; характерные черты строения пищеварительной системы копытных и грызунов; усложнение строения и функций внутренних органов.

*30. Размножение и развитие млекопитающих. Годовой жизненный цикл:* особенности развития зародыша, забота о потомстве; годовой жизненный цикл; изменение численности млекопитающих и ее восстановление. *Происхождение и разнообразие млекопитающих:* черты сходства млекопитающих и рептилий; группы современных млекопитающих; прогрессивные черты строения млекопитающих по сравнению с рептилиями.

*31. Высшие, или плацентарные, звери: насекомоядные и рукокрылые, грызуны и зайцеобразные, хищные:* общая характеристика, характерные признаки строения и жизнедеятельности представителей разных отрядов млекопитающих; роль млекопитающих в экосистемах, в жизни человека. *Высшие, или плацентарные, звери: ластоногие и китообразные, парнокопытные и непарнокопытные, хоботные:* характерные черты строения и жизнедеятельности водных млекопитающих, парнокопытных и непарнокопытных; охрана хоботных; роль животных в экосистемах, в жизни человека. *Высшие, или плацентарные, звери: приматы:* общие черты

организации представителей отряда Приматы; признаки более высокой организации; сходство человека с человекообразными обезьянами.
*32. Экологические группы млекопитающих:* признаки животных одной экологической группы. *Значение млекопитающих для человека:* происхождение домашних животных; отрасль сельского хозяйства — животноводство, его основные направления, роль в жизни человека; редкие и исчезающие виды млекопитающих, их охрана; Красная книга.
*33. Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 12: ушные раковины; остевые волосы, подшерсток, вибриссы, волосяная сумка, сальные железы; потовые, пахучие железы, млечные железы; диафрагма; губы; резцы, клыки, предкоренные, коренные зубы; преддверие рта; сложный желудок; бронхиолы; легочные пузырьки (альвеолы); кора полушарий переднего мозга; мочеиспускательный канал; матка, внутриутробное развитие, детское место (плацента), спячка; зверозубые рептилии, первозвери (однопроходные), настоящие (живородящие) звери, низшие (сумчатые) звери, высшие (плацентарные) звери, яйцекладущие млекопитающие; насекомоядные, рукокрылые (летучие мыши), грызуны, зайцеобразные, хищные; ластоногие, ласты, китообразные, зубатые и усатые киты, китовый ус, парнокопытные, копыта, жвачные парнокопытные, жвачка, нежвачные парнокопытные, непарнокопытные, хоботные; приматы, ногти, лицо; типично наземные, прыгающие, наземно-древесные, почвенные, летающие, водные, околоводные млекопитающие; животноводство, крупный и мелкий рогатый скот, свиноводство, коневодство, оленеводство, кролиководство, клеточное звероводство, охотничье-промысловые звери. Итоговая проверка знаний по главам 8 – 12.
*Л/р №* 8 «Строение скелета млекопитающих».
***Глава 13 «Развитие животного мира на Земле» (1 ч)***
*34. Доказательства эволюции животного мира. Учение Ч. Дарвина об эволюции:* разнообразие животного мира; изучение особенностей индивидуального развития и его роль в объяснении происхождения животных; изучение ископаемых останков животных; основные положения учения Ч. Дарвина; значение теоретических положений Ч. Дарвина в объяснении причин возникновения видов и эволюции органического мира. *Развитие животного мира на Земле:* этапы эволюции животного мира; появление многоклеточных групп клеток, тканей; усложнение строения многоклеточных организмов; происхождение и эволюция хордовых. *Современный животный мир:* эволюционное древо современного животного мира; уровни организации жизни; состав биоценоза: продуценты, консументы, редуценты; цепи питания; круговорот веществ и превращения энергии; экосистема; биогеоценоз; биосфера.
*Основные понятия,* которые необходимо усвоить после изучения главы 13: палеозой, мезозой, кайнозой, палеонтологические доказательства эволюции, наследственность, наследственная и ненаследственная изменчивость, искусственный и естественный отбор; дегенерация, уровни организации жизни (клеточный, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический, биосферный), продуценты, консументы, редуценты, экосистема, биогеоценоз, биосфера.
***Заключение (1 ч)***
35. Итоговый контроль знаний по курсу «Биология. 7 класс».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Кол-во часов | Наименование раздела, тема уроков |
|---|---|---|
| **Тема 1. Общие сведения о мире животных (2 часа)** | | |
| 1. | 1 | Зоология - наука о животных. Животные и окружающая среда |
| 2. | 1 | Классификация животных и основные систематические группы. Краткая история развития зоологии. Обобщение и систематизация знаний по теме: «Общие сведения о мире животных». |
| **Тема 2. Строение тела животных (1 час)** | | |
| 3. | 1 | Клетка. Ткани, органы и системы органов |
| **Тема 3. Подцарство Простейшие, или одноклеточные (3 часа, Л/р - 1)** | | |
| 4. | 1 | Общая характеристика простейших. Тип Саркодовые и жгутиконосцы. Саркодовые. Жгутиконосцы |
| 5. | 1 | Тип Инфузории<br>***Лабораторная работа № 1.*** «Строение и передвижение инфузории-туфельки». Значение простейших. |
| 6. | 1 | ***Контроль знаний по темам «Общие сведения о мире животных», «Строение тела животных», «Простейшие или одноклеточные животные»*** |
| **Тема 4. Подцарство Многоклеточные (1 час)** | | |
| 7. | 1 | Общая характеристика подцарства Многоклеточные животные. Строение и жизнедеятельность кишечнополостных. Разнообразие кишечнополостных. |
| **Тема 5. Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви (3 часа, Л/р - 1)** | | |
| 8. | 1 | Тип плоские черви. Разнообразие плоских червей: сосальщики и цепни. |
| 9. | | Тип круглые черви. Тип кольчатые черви. Класс Многощетинковые черви. |
| 10. | 1 | Тип кольчатые черви. Класс Малощетинковые черви<br>***Лабораторная работа № 2***. «Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения» |
| **Тема 6. Тип Моллюски (2 часа, Л/р -1)** | | |
| 11. | 1 | Общая характеристика моллюсков Класс брюхоногие моллюски |
| 12. | 1 | Класс Двустворчатые моллюски<br>***Лабораторная работа № 3.*** «Внешнее строение раковин пресноводных и морских моллюсков». Класс Головоногие моллюски. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Моллюски» |
| **Тема 7. Тип Членистоногие (4 часа, Л/р – 1)** | | |
| 13. | 1 | Общая характеристика членистоногих. Класс Ракообразные. |
| 14. | | Класс Паукообразные |
| 15. | 1 | Класс Насекомые<br>***Лабораторная работа № 4***. «Внешнее строение насекомого» |
| 16. | 1 | Типы развития насекомых. Общественные насекомые – пчелы и муравьи |

| | | |
|---|---|---|
| 17. | 1 | Насекомые - вредители культурных растений и переносчики заболеваний человека. Обобщение и систематизация знаний по теме: «Тип Членистоногие». ***Контроль знаний по теме «Многоклеточные животные: Тип Кишечнополостные, Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви, Тип Моллюски, Тип Членистоногие»*** |
| **Тема 8. Тип Хордовые: бесчерепные, рыбы (3 часа, Л/р - 1)** | | |
| 18. | 1 | Общая характеристика хордовых. Бесчерепные. Черепные, или позвоночные. Внешнее строение рыб<br>***Лабораторная работа № 5.*** «Внешнее строение и особенности передвижение рыбы» |
| 19. | 1 | Внутреннее строение рыб. Особенности размножения рыб |
| 20. | 1 | Основные систематические группы рыб. Промысловые рыбы. Их использование и охрана. Обобщение и систематизация знаний по теме «Тип Хордовые: бесчерепные, рыбы» |
| **Тема 9. Класс Земноводные, или Амфибии (2 часа)** | | |
| 21. | 1 | Общая характеристика земноводных. Среда обитания и строение тела земноводных. Строение и функции внутренних органов земноводных |
| 22. | 1 | Годовой жизненный цикл и происхождение земноводных. Разнообразие и значение земноводных |
| **Тема 10.Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии (2 часа)** | | |
| 23. | 1 | Общая характеристика пресмыкающихся. Внешнее строение и скелет пресмыкающихся. Внутреннее строение и жизнедеятельность пресмыкающихся |
| 24. | 1 | Разнообразие пресмыкающихся. Значение и происхождение пресмыкающихся |
| **Тема 11. Класс Птицы (4 часа, Л/р - 2)** | | |
| 25. | 1 | Общая характеристика птиц. Внешнее строение птиц<br>***Лабораторная работа № 6.*** «Внешнее строение птицы. Строение перьев». |
| 26. | 1 | Опорно-двигательная система птиц<br>***Лабораторная работа № 7.*** «Строение скелета птицы». |
| 27. | | Внутреннее строение птиц. |
| 28. | 1 | Размножение и развитие птиц. Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц. Разнообразие птиц. Значение и охрана птиц. Происхождение птиц |
| **Тема 12. Класс Млекопитающие, или Звери (4 часа, Л/р – 1)** | | |
| 29. | 1 | Общая характеристика млекопитающих. Внешнее строение млекопитающих. Внутреннее строение млекопитающих<br>***Лабораторная работа № 8.*** «Строение скелета млекопитающих» |
| 30. | 1 | Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение и разнообразие млекопитающих |
| 31. | 1 | Высшие, или плацентарные, звери: насекомоядные и рукокрылые, грызуны и зайцеобразные, хищные. Высшие, или плацентарные, звери: ластоногие и китообразные, парнокопытные и |

| | | |
|---|---|---|
| | | непарнокопытные, хоботные. Высшие, или плацентарные, звери: приматы |
| 32. | 1 | Экологические группы млекопитающих. Значение млекопитающих для человека. ***Контроль знаний по теме «Хордовые животные: Класс Рыбы, Класс Земноводные, Класс Пресмыкающиеся, Класс Птицы, Класс Млекопитающие»*** |
| **Тема 13. Развитие животного мира на Земле (1 час)** | | |
| 33. | 1 | Доказательства эволюции животного мира. Развитие животного мира на Земле. Современный животный мир. |
| **Заключение (1 час)** | | |
| 34. | Итоговый контроль знаний по курсу «Биология. 7 класс» | |

8 КЛАСС

Рабочая программа курса «Биология.Человек и его здоровье» для 8 класса рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю), из них:
лабораторных работ-*12,* практических работ-22, уроков-обобщения- 11

**Цели и задачи** общего образования с учетом специфики программы. Школьный курс биологии – системообразующий для естественнонаучных предметов, поскольку биологические законы, лежащие в основе мироздания, являются основой содержания курсов других естественных наук.
Биология вооружает школьников научными методами познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.
Биология как учебный предмет является неотъемлемой составной частью естественнонаучного образования на всех ступенях образования.
Курс биологии в 8 классе «Человек и его здоровье» имеет комплексный характер, так как включает основы различных биологических наук о человеке: анатомии, физиологии, гигиены, психологии, экологии. Содержание и структура этого курса обеспечивают выполнение требований к уровню подготовки школьника, развитие творческих умений, научного мировоззрения, гуманности, экологической культуры, а также привитие самостоятельности, трудолюбия и заботливого отношения к своему здоровью. Последовательность тем обусловлена логикой развития основных биологических понятий, рассмотрением биологических явлений от клеточного уровня строения к организменному и способствует формированию биологического мышления, ориентирует на понимание взаимосвязей в природе как основы жизнедеятельности живых систем.
**Концепция программы.** Программа определяетсодержание и структуру учебного материала, последовательность его изучения, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.
Программа включает пояснительную записку, в которой прописаны требования к личностным и метапредметным результатам обучения; содержание курса с перечнем разделов с указанием числа часов, отводимых на их изучение, и требованиями к предметным результатам обучения; тематическое планирование сопределением основных видов учебной деятельности школьников, рекомендации по оснащению учебного процесса.
Новизна программы. В программе значительное число уроков отводится развитию и закреплению знаний школьников путём выполнения тестовых заданий, лабораторных

работ, решения биологических задач. Такие уроки способствуют выработке у учащихся умения самостоятельно приобретать знания. Каждый урок биологии вносит свой вклад в формирование научного мировоззрения школьника.

Образовательная область. Естественнонаучная. Школьный курс биологии - системообразующий для естественнонаучных предметов, поскольку биологические законы, лежащие в основе мироздания, являются основой содержания курсов очень многих естественных дисциплин: биофизики, биохимии, медицины и др.

**Общие цели и задачи учебного предмета.**

**Цели учебного предмета -** освоение знаний о человеке как биосоциальном существе; овладение умениями применять биологические знания для объяснения процессов и явлений жизнедеятельности собственного организма; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за собственным организмом; воспитание позитивного ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью других людей; использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим.

Достижение целей обеспечивается решением следующих **задач:**

Обучения:

создать условия для формирования у учащихся предметной и учебно-исследовательской компетентностей:

обеспечить усвоение учащимися знаний по общей биологии в соответствии со стандартом биологического образования через систему уроков,

добиться понимания школьниками практической значимости биологических знаний,

продолжить формирование у школьников общеучебных умений:

конспектировать письменный текст и речь выступающего, точно излагать свои мысли при письме- через систему заданий,

выдвигать гипотезы, ставить цели, выбирать методы и средства их достижения, анализировать, обобщать и делать выводы- через лабораторные работы

Развития*:* создать условия для развития у школьников интеллектуальной, эмоциональной, мотивационной и волевой сферы:

особое внимание обратить на развитие моторной памяти, критического мышления,

продолжить развивать у учеников уверенность в себе, закрепить умение достигать поставленной цели.

Воспитания: способствовать воспитанию совершенствующихся социально- успешных личностей с положительной «Я - концепцией»,

продолжить нравственное воспитание учащихся и развитие коммуникативной компетентности (умения жить в обществе: общаться, сотрудничать и уважать окружающих)

Механизмы формирования ключевых компетенций:

Формирование *учебно-познавательной компетенции* направлено на то, чтобы ученик овладел навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях, работа с текстами естественнонаучного характера (пересказ, выделение в тексте терминов, описаний наблюдений и опытов, составление плана, заполнение предложенных таблиц), подготовка кратких сообщений с использованием естественнонаучной лексики и иллюстративного материала, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни, описание природных объектов, сравнение их по выделенным признакам. Для формирования *коммуникативной компетенции и компетенции сотрудничества, социального взаимодействия*

используются коллективные и групповые формы работы, уроки – публичные формы общения, уроки, имитирующие деятельность учреждений, школьники учатся строить отношения с окружающими, устанавливать контакты, работать в команде, в процессе публичных выступлений развивают речь.

Для формирования *компетенции решения проблем* используются технологии проблемного обучения, уроки на основе исследовательской деятельности, технологии проектного обучения, различные формы самостоятельных работ.

Для формирования *информационной компетенции* обучающиеся учатся работать с учебной, научно-популярной литературой, Интернет-ресурсами, пишут рефераты, готовят сообщения и доклады, готовят презентации; у ученика формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

Для формирования *компетенции личностного самосовершенствования* обучающиеся изучают правила личной гигиены, экологической культуры, основ безопасной жизнедеятельности, учатся заботиться о собственном здоровье. Личностно-ориентированные технологии обучения направлены на то, чтобы ученик осваивал способы физического, духовного, и интеллектуального саморазвития, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

При формировании *социально-трудовой компетенции* используются технологии личностно-ориентированного и дифференцированного обучения, которые позволяют обучающимся адекватно оценивать свои реальные и потенциальные возможности, развивают у школьников уверенность в себе, готовность к профессиональному самоопределению, самоутверждению и самореализации во взрослой жизни.

Основные принципы отбора материала.В учебном процессе биология как учебный предмет является важнейшим компонентом образования школьников. Курс биологии вносит значительный вклад в формирование научного мировоззрения, вразвитие познавательного интереса, в подготовку учащихся к жизни в информационном пространстве, к активной трудовой деятельности.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Все разделы и темы рабочей программы соответствуют авторской рабочей программепод руководством И.Н. Пономарёвой.

Рабочая программа для 8 класса предусматривает изучение материала в следующей последовательности. На первых уроках курса раскрывается биологическая природа человека, определяется место человека в природе, раскрывается предмет и методы анатомии, физиологии и гигиены, приводится знакомство с разноуровневой системой организации организма человека. На последующих уроках даётся обзор основных систем органов, вводятся сведения об обмене веществ, нервной и гуморальной системах, их связи, анализаторах, поведение и психике. На последних занятиях раскрывается индивидуальное развитие человека, наследственные и приобретённые качества личности.

В рабочей программе сокращено количество лабораторных работ из-за отсутствия оборудования. После каждого раздела обязательно следует обобщающий урок с целью закрепления и проверки знаний. В программу включены также самостоятельные и практические работы. Такие уроки способствуют выработке у учащихся умения самостоятельно приобретать знания.Каждый урок биологии вносит свой вкладв формирование научного мировоззрения школьника. Содержание учебного занятия

соответствует указанному параграфу учебника. В учебнике приведены лабораторные работы, которые выполняются в соответствие с планированием по мере прохождения материала.

Таким образом, исходные задачи преподавания курса биологии, требования к знаниям учащихся, структура тематического плана направлены на получение учащимися прочных знаний, умений и навыков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | теория | практика |
| **Тема 1.** | **Общий обзор организма человека** | **4** | **4** | **3** |
| 1. | Науки, изучающие организм человека. Место человека в живой природе | | 1 | |
| 2. | Строение, химический состав и жизнедеятельность клетки. | | | 1 |
| 3. | Ткани организма человека. *Лабораторная работа № 1* «Клетки и ткани под микроскопом» | | | 1 |
| 4. | Общая характеристика систем органов организма человека. Регуляция работы внутренних органов. | | | 1 |
| | Обобщение и систематизация знаний по теме «Общий обзор организма человека» | | 1 | |
| **Тема 2.** | **Опорно-двигательная система** | **9** | **9** | **4** |
| 5. | Строение, состав и типы соединения костей. ». *Лабораторная работа № 2* «Состав костей» | | 1 | 1 |
| 6. | Скелет головы и туловища | | 1 | |
| 7. | Скелет конечностей | | 1 | 1 |
| 8. | Первая помощь при повреждениях опорно-двигательной системы | | 1 | |
| 9. | Строение, основные типы и группы мышц | | 1 | 1 |
| 10. | Работа мышц | | 1 | |
| 11. | Нарушение осанки и плоскостопие. *Практические работы* «Проверка правильности осанки», «Выявление плоскостопия», «Оценка гибкости позвоночника» | | 1 | 1 |
| 12. | Развитие опорно-двигательной системы | | 1 | |
| 13 . | Обобщение и систематизация знаний по теме «Опорно-двигательная система» | | 1 | |
| **Тема 3.** | **Кровеносная система. Внутренняя среда организма** | **7** | **7** | **5** |
| 14. | Значение крови и её состав. *Л.р.№ 5* «Сравнение крови человека с кровью лягушки» | | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15. | Иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови | | 1 | |
| 16. | Сердце. Круги кровообращения | | 1 | |
| 17. | Движение лимфы. *Практическая работа* «Изучение явления кислородного голодания» | | 1 | 1 |
| 18. | Движение крови по сосудам. | | 1 | 1 |
| 19. | Регуляция работы органов кровеносной системы. *Практическая работа* «Доказательства вреда табакокурения» | | 1 | 1 |
| 20. | Заболевания кровеносной системы. Первая помощь при кровотечениях. | | 1 | 1 |
| **Тема 4.** | **Дыхательная система** | **7** | **7** | **4** |
| 21. | Значение дыхательной системы. Органы дыхания | | 1 | |
| 22. | Строение лёгких. Газообмен в лёгких и тканях. | | 1 | 1 |
| 23. | Дыхательные движения. | | 1 | 1 |
| 24. | Регуляция дыхания. *Практическая работа* «Измерение обхвата грудной клетки» | | 1 | 1 |
| 25. | Заболевания дыхательной систем | | 1 | 1 |
| 26. | Первая помощь при повреждении дыхательных органов | | 1 | |
| 27. | Обобщение и систематизация знаний по темам «Кровеносная система. Внутренняя среда организма», «Дыхательная система» | | 1 | |
| **Тема 5.** | **Пищеварительная система** | **7** | **7** | **2** |
| 28. | Строение пищеварительной системы *Практическая работа* «Определение местоположения слюнных желёз» | | 1 | 1 |
| 29. | Зубы | | 1 | |
| 30. | Пищеварение в ротовой полости и желудке *Лабораторная работа № 8* «Действие ферментов слюны на крахмал». *Лабораторная работа № 9* «Действие ферментов желудочного сока на белки» | | 1 | 1 |
| 31. | Пищеварение в кишечнике | | 1 | |
| 32. | Регуляция пищеварения. Гигиена питания. Значение пищи и её состав | | 1 | |
| 33. | Заболевания органов пищеварения Обобщение и систематизация знаний по теме «Пищеварительная система» | | 1 | |
| 34. | Обобщение и систематизация знаний по темам 1–5 | | 1 | |
| **Тема 6.** | **Обмен веществ и энергии** | **3** | **3** | **1** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 35. | Обменные процессы в организме | | 1 | |
| 36. | Нормы питания. | | | 1 |
| 37. | Витамины | | 1 | |
| **Тема 7.** | **Мочевыделительная система** | **2** | **2** | **0** |
| 38. | Строение и функции почек | | 1 | |
| 39. | Заболевания органов мочевыделения. Питьевой режим | | 1 | |
| **Тема 8.** | **Кожа** | **3** | **3** | **0** |
| 40. | Значение кожи и её строение | | 1 | |
| 41. | Заболевания кожных покровов и повреждения кожи. Гигиена кожных покровов | | 1 | |
| 42. | Обобщение и систематизация знаний по темам 6–8 | | 1 | |
| **Тема 9.** | **Эндокринная и нервная системы** | **5** | **5** | **3** |
| 43. | Железы и роль гормонов в организме | | 1 | |
| 44. | Значение, строение и функция нервной системы | | 1 | 1 |
| 45. | Автономный отдел нервной системы. Нейрогормональная регуляция | | 1 | 1 |
| 46. | Спинной мозг | | 1 | |
| 47-48. | Головной мозг<br>*Практическая работа* «Изучение функций отделов головного мозга»<br>бобщение знании по теме «нервная система» | | 1 | 1 |
| **Тема10.** | **Органы чувств. Анализаторы** | **6** | **6** | **3** |
| 49. | Принцип работы органов чувств и анализаторов | | 1 | |
| 50. | Орган зрения и зрительный анализатор.<br>*Практические работы* «Исследование реакции зрачка на освещённость», «Исследование принципа работы хрусталика, обнаружение слепого пятна» | | 1 | 1 |
| 51. | Заболевания и повреждения органов зрения | | 1 | |
| 52. | Органы слуха, равновесия и их анализаторы<br>*Практическая работа* «Оценка состояния вестибулярного аппарата» | | | 1 |
| 53. | Органы осязания, обоняния и вкуса<br>*Практическая работа* «Исследование тактильных рецепторов» | | | 1 |
| 54. | Обобщение и систематизация знаний по теме 10 | | 1 | |
| **Тема11.** | **Поведение человека и высшая нервная деятельность** | **9** | **9** | **2** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 55. | Врождённые формы поведения | | 1 | |
| 56. | Приобретённые формы поведения *Практическая работа* «Перестройка динамического стереотипа» | | 1 | 1 |
| 57. | Закономерности работы головного мозга | | 1 | |
| 58. | Сложная психическая деятельность: речь, память, мышление | | 1 | |
| 59. | Психологические особенности личности | | 1 | |
| 60. | Регуляция поведения *Практическая работа* «Изучение внимания» | | 1 | 1 |
| 61. | Режим дня. Работоспособность. Сон и его значение | | 1 | |
| 62. | Вред наркогенных веществ | | 1 | |
| 63. | Обобщение знаний по теме «Поведение человека и высшая нервная деятельность» | | 1 | |
| **Тема12.** | **Половая система. Индивидуальное развитие организма** | **2** | **2** | **0** |
| 64. | Половая система человека. Заболевания наследственные, врождённые, передающиеся половым путём | | 1 | |
| 65. | Развитие организма человека**.** Обобщение и систематизация знаний по теме «Половая система. Индивидуальное развитие организма» | | 1 | |
| **Тема13.** | **Биосфера и человек** | **3** | **3** | **0** |
| 66. | Влияние экологических факторов на человека | | 1 | |
| 67. | Влияние человека на биосферу. Обобщение и систематизация знаний по теме «Биосфера и человек» | | 1 | |
| 68. | Итоговый контроль знаний по разделу «Человек и его здоровье» | | 1 | |
| **Итого:** | **68 часов** | | | |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Деятельность образовательного учреждения в обучении биологии должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **личностных** результатов:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- реализация установок здорового образа жизни;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.

9 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие цели преподавания биологии на ступени основного общего образования

Биология занимает важное место среди естественных наук. Многие биологические процессы невозможно понять, не зная основных законов физики и химии. Именно в процессе обучения биологии, школьники могут наиболее полно представить взаимосвязи между естественными науками, проследить, как формируется единая научная картина мира и научиться наиболее эффективно применять полученные знания для решения практических задач.

Изучая биологические объекты, обучающиеся получают возможность познакомиться с процессами, протекающими в сложных многоуровневых системах — организмах растений и животных, экосистемах и биосфере — и механизмами их регуляции, узнают о взаимосвязях в природе и получают представление о человеке как её неотъемлемой части. На уроках биологии они также знакомятся с идеями развития — начиная с индивидуального развития организмов и кончая развитием жизни на Земле в целом.

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у обучающихся представлений об уровневой организации живой материи и общих свойствах живых систем, о многообразии живых организмов и эволюции органического мира, о человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания курса проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым обучающиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья; для повседневной жизни и практической деятельности.

Содержание курса структурировано в виде трёх разделов: «Живые организмы», «Человек и его здоровье», «Общие биологические закономерности».

**Раздел «Живые организмы»** включает сведения об отличительных признаках живых организмов, их многообразии, системе органического мира, растениях, животных, грибах, бактериях и лишайниках. Содержание раздела представлено на основе эколого-эволюционного и функционального подходов, в соответствии с которыми акценты в изучении организмов переносятся с особенностей строения отдельных представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнения в ходе эволюции, приспособленности к среде обитания, роли в экосистемах.

**В разделе «Человек и его здоровье»** содержатся сведения о человеке как биосоциальном существе, строении человеческого организма, процессах жизнедеятельности, особенностях психических процессов, социальной сущности, роли в окружающей среде.

**Содержание раздела «Общие биологические закономерности»** подчинено, во-первых, обобщению и систематизации того содержания, которое было освоено обучающимися при изучении других разделов; во-вторых, знакомству школьников с некоторыми доступными для их восприятия общебиологическими закономерностями.

Изучение курса биологии в школе призвано способствовать личностному, социальному, общекультурному, интеллектуальному и коммуникативному развитие личности.

*Основные цели преподавания биологии на ступени основного общего образования:*

*формирование* у обучающихся научного мировоззрения на основе знаний о живой природе и присущих ей закономерностях, биологических системах;

*овладение* обучающимися знаниями о строении, жизнедеятельности, многообразии и средообразующей роли живых организмов;

*освоение* обучающимися методов познания живой природы и умений использовать их в практической деятельности;
*воспитание* у обучающихся ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью окружающих, культуры поведения в окружающей среде, т. е. гигиенической, генетической и экологической грамотности;
*присвоение* обучающимися навыков соблюдения гигиенических норм и правил здорового образа жизни;
*развитие* у обучающихся умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному организму.
*Глобальные цели биологического образования:*
*социализация* обучающихся как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение обучающихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;
*приобщение* обучающихся к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.
*развитие* у обучающихся познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;
*ориентация* обучающихся в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;
*овладение* обучающимися ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
*формирование* у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.
Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий (объёмы и способы получения информации порождают ряд особенностей развития современных подростков). Наиболее продуктивными с точки зрения решения задач развития подростка являются его социоморальная и интеллектуальная взрослость. Помимо этого, глобальные цели формулируются с учётом рассмотрения биологического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «Биология». 9 класс

Курс биологии 9 класса знакомит с основами общей биологии, основными биологическими закономерностями и опирается на знания обучающихся, полученные на уроках биологии в 5-8 классах, углубляя, расширяя и систематизируя их.
Цели изучения биологии в 9 классе:
формирование мировоззрения, соответствующего уровню современной науки;
развитие представлений о современных методах научного познания и роли биологической науки в формировании целостной картины мира и практической деятельности людей;

развитие у обучающихся устойчивого интереса к естественнонаучным знаниям;
изучение биологических закономерностей и основных понятий общей биологии;
формирование представлений о единстве органического мира на основе биологических теорий;
установление взаимосвязей между живыми организмами, а также между объектами живой и неживой природы,
использование основных методов научного познания в учебных биологических исследованиях, проведение экспериментов по изучению биологических объектов и процессов с помощью биологических приборов, инструментов и справочников;
развитие у обучающихся познавательных качеств личности, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения общебиологических закономерностей и во время проведения наблюдений, измерений, опытов, описаний процессов и явлений в живой природе;
овладение обучающимися умениями применять биологические знания в практической деятельности, использовать информацию о современных достижениях в области биологии;
развитие у обучающихся представлений о жизни, как величайшей ценности;
воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе, формирование навыков разумного природопользования;
овладение обучающимися ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными.

Задачи курса:
закрепить и расширить знания обучающихся о биологических науках и объектах их изучения, о методах научного познания;
научить школьников раскрывать роль биологии в формировании современной научной картины мира и в практической деятельности людей на конкретных примерах;
систематизировать знания обучающихся о многообразии мира живой природы, закрепить навыки использования современной классификации живых организмов;
закрепить умение школьников сравнивать биологические объекты и процессы по заданным критериям и делать выводы на основе сравнения;
познакомить обучающихся с общебиологическими закономерностями и основными понятиями общей биологии;
закрепить знания обучающихся об уровневой организации живой материи;
научить школьников устанавливать системную взаимосвязь между основополагающими биологическими понятиями: клетка, организм, вид, экосистема, биосфера;
научить школьников обосновывать единство живой и неживой природы, родство живых организмов, взаимосвязи организмов и окружающей среды на основе биологических теорий;
закрепить умения обучающихся использовать основные методы научного познания в учебных биологических исследованиях, проводить эксперименты по изучению биологических объектов и явлений: формулировать цель работы и ставить задачи, которые понадобится решить для её достижения; использовать лабораторное оборудование и справочники; оформлять результаты работы, объяснять и анализировать её результаты, формулировать выводы;
научить школьников оценивать роль достижений биологических наук в практической деятельности людей и закрепить их умение применять биологические знания в повседневной жизни;

закрепить умения обучающихся представлять биологическую информацию в виде текстов, таблиц, графиков, диаграмм и делать выводы на основании представленных данных;
научить школьников приводить доказательства необходимости сохранения биоразнообразия для устойчивого развития и охраны окружающей среды;
воспитать у обучающихся необходимость принимать активное участие в природоохранных мероприятиях.

Материал курса биологии в 9 классе разделён на десять глав.
Первая глава «Многообразие мира живой природы» формирует у обучающихся представление об уровнях организации живой материи, расширяет и углубляет их знания о свойствах живых организмов.
Во второй главе даётся характеристика химической организации клетки, рассматриваются химические элементы, входящие в состав клеток, и вещества, которые из них образуются.
Третья глава «Строение и функции клеток» посвящена изучению строения и функционирования клеток как самостоятельных биологических систем. Приводятся положения первой и современной клеточной теории.
Четвёртая глава «Обмен веществ и преобразование энергии в клетке» знакомит обучающихся с пластическим и энергетическим обменом, протекающим в клетках. Особое внимание уделяется взаимосвязанности и взаимозависимости этих процессов. Отдельно рассматривается фотосинтез как особый пластический обмен растительной клетки.
В пятой главе дана подробная характеристика процессов полового и бесполого размножения, способов размножения, а также этапов индивидуального развития организмов.
В шестой главе обучающиеся знакомятся с основными понятиями генетики и генетическими законами.
Седьмая глава посвящена изучению методов и результатов селекции. Особое внимание уделяется значению селекционной работы для развития растениеводства.
Восьмая глава «Эволюция органического мира» знакомит обучающихся с историей развития эволюционных представлений, эволюционными теориями Ж.Б. Ламарка и Ч. Дарвина. Формируется представление о движущих силах и направлениях эволюции. Приводятся доказательства эволюции органического мира.
В девятой главе «Возникновение и развитие жизни на Земле» рассматриваются современные представления о возникновении жизни на нашей планете. Обучающиеся знакомятся с этапами эволюционных преобразований в растительном и животном мире, изучая крупные геологические периоды.
Десятая глава знакомит обучающихся с основами экологии. Систематизируются знания об экологических факторах, экосистемах и их структуре, причинах устойчивости природных сообществ. Углубляются и расширяются представления о биосфере, её границах и функциях живого вещества в биосфере. Особое внимание уделяется отличиям естественных природных экосистем от агроценозов и взаимоотношениям человека с природой.
Содержание данного курса строится на основе деятельностного подхода. Резерв учебного времени целесообразно использовать на увеличение в преподавании доли развивающих, исследовательских, личностно ориентированных, проектных и групповых педагогических технологий, проведение экскурсий.

Использование в обучении региональных модулей обеспечивает возможность организации деятельности обучающихся, направленной на изучение и сохранение своего здоровья, наблюдение и оценивание состояния окружающей среды.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту и основной образовательной программе основного общего образования на изучение биологии в 9 классе отводится 70 часов. Отбор форм организации обучения осуществляется с учётом естественно-научного содержания. Большое внимание уделяется лабораторным работам, примерный список которых определён основной образовательной программой.

Содержание курса биологии в основной школе является базой для изучения общих биологических закономерностей, законов, теорий в старшей школе. Таким образом, курс биологии в основной школе это важное звено в системе непрерывного биологического образования. Он является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Урок является главной формой организации обучения и представляет собой целостную самостоятельную часть образовательного пространства. При системно-деятельностном обучении, когда каждый урок в первую очередь направлен на формирование и развитие у обучающихся универсальных учебных действий[3], главной методической целью на каждом занятии является создание условий для проявления познавательной активности школьников. Учитель на современном уроке управляет процессом обучения, пробуждает у обучающихся потребность в знаниях и стимулирует их учебную деятельность. При правильной организации занятий школьники становятся активными субъектами учебного процесса, они приобретают знания по предмету и овладевают ключевыми компетенциями.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Личностные результаты:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, осознание значимость науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира;
- готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- ориентация на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- способностей к сопереживанию и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, других людей, умение оказывать первую помощь;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- интериоризация правил безопасного поведения на природе и в быту, угрожающих жизни и здоровью людей;
- готовность к практической деятельности экологической направленности: исследованию природы, занятиям сельскохозяйственным трудом, художественно-эстетическому отражению природы, участию в природоохранной деятельности;
- эстетическое восприятие объектов природы;
- осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий:

*Познавательные УУД*

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
3. Осуществлять смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.
4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать своё отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

*Регулятивные УУД*

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определённого класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы

действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определённым критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

*Коммуникативные УУД*

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развёрнутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ). Обучающийся сможет:
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учётом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметные результаты**

*Выпускник научится:*
- выделять уровни организации живой материи и характеризовать процессы, протекающие на каждом их них;
- сравнивать химический состав живых организмов и тел неживой природы и делать выводы на основе сравнения;
- устанавливать соответствие между веществами клетки (неорганическими и органическими) и функциями, которые они выполняют;
- описывать особенности состава и структуры молекул органических веществ в составе клеток, характеризовать их функции;
- решать элементарные задачи по молекулярной биологии;
- характеризовать особенности строения клетки, устанавливать соответствие между органоидами и частями клетки и функциями, которые они выполняют;
- сравнивать растительную, животную и грибную клетки и делать выводы на основе сравнений;
- формулировать положения современной клеточной теории;
- сравнивать клетки прокариотических и эукариотических организмов;
- характеризовать вирусы и бактериофаги как представителей неклеточной формы жизни;
- описывать процессы, протекающие в клетках, и объяснять их биологическое значение;
- сравнивать половое и бесполое размножение и делать выводы на основе сравнения;
- характеризовать этапы индивидуального развития организма;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости;
- формулировать основные положения хромосомной теории наследственности;
- составлять схемы скрещивания и решать элементарные задачи по генетике;
- различать мутации и модификации, объяснять их биологическое значение;
- объяснять причины возникновения дарвинизма и значение дарвинизма для развития биологии;
- формулировать основные положения синтетической теории эволюции;
- выделять факторы (движущие силы) эволюции и давать их характеристику;
- раскрывать творческую роль естественного отбора в процессе эволюции;

- характеризовать вид как основную систематическую единицу и целостную биологическую систему, определять критерии вида;
- характеризовать популяцию как форму существования вида в природе и единицу эволюции;
- объяснять причины многообразия видов и механизмы видообразования;
- выделять главные направления эволюции органического мира;
- приводить доказательства эволюции органического мира;
- устанавливать взаимосвязь между индивидуальным развитием (онтогенезом) и историческим развитием вида (филогенезом);
- формулировать гипотезы и теории происхождения жизни на Земле;
- характеризовать процессы развития органического мира в различные геологические периоды;
- характеризовать этапы антропогенеза и раскрывать суть биосоциальной природы человека;
- различать человеческие расы по морфофизиологическим особенностям и объяснять антинаучность расизма и социального дарвинизма;
- описывать приспособленность организмов к действию экологических факторов;
- характеризовать биотические связи в природных сообществах;
- описывать состав и структуру экосистем, объяснять причины устойчивости естественных экосистем и причины их смены;
- характеризовать роль продуцентов, консументов и редуцентов в экосистемах;
- сравнивать естественные экосистемы и искусственные экосистемы (агроценозы) и делать выводы на основе сравнений;
- составлять схемы цепей питания и использовать правило «десяти процентов» при решении экологических задач;
- характеризовать биосферу как живую оболочку планеты, определять роль биосферы в формировании облика планеты;
- определять границы биосферы, устанавливать взаимосвязь между веществом биосферы и функциями, которые оно выполняет;
- приводить доказательства влияния человека на биосферу, характеризовать глобальные проблемы;
- аргументировать необходимость сохранения биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- приводить примеры положительного влияния деятельности человека на биосферу;
- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять причины и следствия в практической деятельности;
- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- выдвигать версии и предлагать пути решения биологических и экологических проблем;

- оценивать вклад учёных - биологов в развитие науки;
- вычитывать все уровни биологической информации, делать выводы, строить логические рассуждения;
- определять возможные источники информации, оценивать их достоверность;
- использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент достижения поставленных целей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик биологических объектов;
- преобразовывать биологическую информацию из одной формы в другую;
- представлять биологическую информацию в различной (конспект, таблица, диаграмма и т.п.) и оптимальной (в зависимости от адресата) форме;
- аргументировать и отстаивать свою точку зрения в ходе дискуссий по сложным биологическим и экологическим вопросам;
- самостоятельно организовывать эффективное учебное взаимодействие в группе;
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- самостоятельно обнаруживать учебную проблему, определять цель деятельности и формулировать задачи, необходимые для её достижения, выбирать тему проекта или исследования;
- прогнозировать результаты исследования, самостоятельно осуществлять исследование, определять форму представления результатов исследования, осуществлять рефлексию и, при необходимости, коррекцию собственной деятельности;
- осуществлять самоанализ и оценивать степень успешности индивидуальной деятельности по биологии;
- осознавать причины успехов и неудач в учебной деятельности, выходить из ситуации неуспеха.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«Биология». 9 класс

**Тема 1. Многообразие мира живой природы (2 ч)**

Биология. Современные методы биологии и направления. Уровни организации живой материи; биологическая система; свойства живых (биологических) систем.

*Основные понятия:* уровни организации живой материи: молекулярный, клеточный, тканевый, органный, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический, биосферный; биологическая система; свойства живых систем: обмен веществ, самовоспроизведение, наследственность, изменчивость, рост и развитие, раздражимость, дискретность, ритмичность, энергозависимость.

*Лабораторная работа* № 1. «Наблюдение тропизмов и таксисов на живых объектах».

**Тема 2. Химическая организация клетки (4 ч)**

Химические элементы в составе клеток и их классификация; вещества в составе клеток, их строение и значение.

*Основные понятия*: неорганические вещества: вода, минеральные соли; органические вещества: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты; буферность; полимер, мономер; аминокислота; денатурация, ренатурация; структуры белка: первичная, вторичная, третичная (глобула), четвертичная; функции белка: строительная, каталитическая, двигательная, транспортная, защитная, энергетическая; углеводы: моносахарида, олигосахариды, полисахариды; липиды; нуклеиновые кислоты (ДНК, РНК); комплементарность.

*Лабораторная работа* № 2. «Наблюдение явления денатурации белка».

**Тема 3. Строение и функции клеток (7 ч)**

Строение прокариотической и эукариотической клетки; основные отличия растительной и животной клетки; функции органоидов клеток, отличие органоидов от включений; процесс деления соматических клеток; основные положения клеточной теории; неклеточные формы жизни — вирусы и бактериофаги.

*Основные понятия*: прокариоты; эукариоты; формы бактерий: кокки, бациллы, вибрионы, спириллы; скопления бактерий: диплококки, стрептококки, стафилококки; спорообразование; цитоплазматическая мембрана; цитоплазма; органоидов: эндоплазматическая сеть, комплекс Гольджи, митохондрии, рибосомы, лизосомы, клеточный центр; включения; ядро, ядрышко; ядерный сок, хроматин; кариотип; гомологичные хромосомы; диплоидный набор хромосом; гаплоидный набор хромосом; жизненный цикл клетки; митотический цикл клетки; интерфаза; фазы митоза: профаза, метафаза, анафаза, телофаза; клеточная теория; неклеточные формы жизни: вирусы и бактериофаги; капсид.

*Лабораторная работа* № 3. «Наблюдение явлений плазмолиза и деплазмолиза в живых клетках».

**Тема 4. обмен веществ и преобразование энергии в клетке (4 ч)**

Существенные признаки пластического и энергетического обменов, протекающих в клетках; взаимосвязь пластического и энергетического обменов; процесс фотосинтеза в растительной клетке; глобальное значение воздушного питания растений.

*Основные понятия*: пластический обмен (ассимиляция); биосинтез белка: транскрипция, трансляция; энергетический обмен (диссимиляция); АТФ (аденозинтрифосфорная кислота); этапы энергетического обмена: подготовительный, бескислородное расщепление (гликолиз), кислородное расщепление (дыхание); типы питания: автотрофный (фототрофный, хемотрофный), гетеротрофный; фотосинтез; хемосинтез.

*Лабораторная работа* № 4. «Наблюдение митоза в клетках корешка лука».

**Тема 5. Размножение и индивидуальное развитие организмов (6 ч)**

Типы размножения; отличие бесполого и полового типов размножения; образование половых клеток; процесс деления половых клеток; значение двойного оплодотворения цветковых растений; этапы эмбрионального развития; типы постэмбрионального развития; биологическое значение развития с превращением.

*Основные понятия*: бесполое размножение: митотическое деление, спорообразование, почкование, вегетативное размножение (черенками: стеблевыми, листовыми, корневыми; клубнями, усами, корневищами, луковицами, корневыми клубнями); гаметогенез: овогенез, сперматогенез; стадии гаметогенеза: размножение, рост, созревание (мейоз), формирование половых клеток; оплодотворение: наружное, внутреннее; зигота; двойное оплодотворение цветковых растений; эндосперм; этапы эмбрионального развития: дробление, гаструляция, органогенез; бластомеры; стадии развития зародыша: бластула, гаструла, нейрула; зародышевые листки: эктодерма, энтодерма, мезодерма; эмбриональная индукция; типы постэмбрионального развития: прямое, непрямое (с метаморфозом); типы роста: определённый, неопределённый; факторы среды; гомеостаз; стресс; регенерация: физиологическая, репаративная.

*Лабораторная работа* № 5. «Способы бесполого размножения».

**Тема 6. генетика (7 ч)**

Генетика, основные понятия науки; гибридологический метод изучения наследственности; законы Г. Менделя; закономерности, открытые Т. Морганом; значение генетики для народного хозяйства.

*Основные понятия:* генетика; наследственность; изменчивость; гены: доминантные, рецессивные; аллельные гены; генотип, фенотип; признак; свойство;

гибридологический метод изучения наследственности; гибридизация; гибрид; моногибридное скрещивание; гомозиготность, гетерозиготность; закон доминирования; закон расщепления; закон чистоты гамет; скрещивание: дигибридное, полигибридное; закон независимого наследования; анализирующее скрещивание; закон Моргана (сцепленного наследования); группа сцепления; кроссинговер; морганида; взаимодействие генов; клетки: соматические, половые; хромосомы: аутосомы, половые; кариотип; наследование, сцепленное с полом; дальтонизм; гемофилия; изменчивость: ненаследственная (модификационная), наследственная (комбинативная и мутационная); норма реакции; мутагены.

*Лабораторнаяработа* № 6. «Строение половых клеток позвоночных».

**Тема 7. Селекция (4 ч)**

Селекция и её значение; методы селекции; результаты, достигнутые в области селекции; современный этап селекции.

*Основные понятия:* селекция; порода, сорт, штамм; методы селекции: отбор (массовый, индивидуальный), гибридизация (внутривидовая, отдалённая); гетерозис (гибридная сила); искусственный мутагенез; центры происхождения культурных растений; закон гомологических рядов наследственной изменчивости; биотехнология; генная инженерия; клеточная инженерия; воспитание гибридов; метод ментора; отдалённая гибридизация.

*Лабораторнаяработа* № 7. «Решение генетических задач».

*Лабораторная работа* № 8. «Изучение результатов искусственного отбора на примере сортов капусты».

**Тема 8. Эволюция органического мира (13 ч)**

Развитие эволюционных представлений в додарвиновский период; эволюционная теория Ж.Б. Ламарка; эволюционная теория Ч. Дарвина; главные движущие силы эволюции; направления биологической эволюции; вид и критерии вида; популяция как единица эволюции; приспособления организмов к условиям обитания; относительный характер приспособленности организмов.

*Основные понятия*: креационизм; систематика; система живой природы; эволюционная теория; закон упражнения и неупражнения органов; закон наследования благоприобретённых признаков; предпосылки возникновения дарвинизма; искусственный отбор: методический, бессознательный; естественный отбор; борьба за существование: межвидовая, внутривидовая, борьба с неблагоприятными факторами среды; вид; критерии вида: морфологический, генетический, физиологический, биохимический, экологический и географический; ареал; популяция; изоляция: пространственная, репродуктивная; факторы эволюции: наследственная изменчивость, популяционные волны, изоляция (географическая, экологическая); дрейф генов; естественный отбор: движущий, стабилизирующий; адаптации: морфологические, поведенческие, физиологические; покровительственная окраска: скрывающая, предостерегающая; маскировка; мимикрия; относительный характер приспособленностей; микроэволюция, макроэволюция; биологический прогресс, биологический регресс; направления прогрессивной эволюции: ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация; специализация; дивергенция; гомологичные органы; конвергенция; аналогичные органы; рудименты; атавизмы; промежуточные формы; филогенетические ряды; биогенетический закон; закон зародышевого сходства; необратимость эволюции.

*Лабораторная работа* № 9. «Изучение морфологического критерия вида».

*Лабораторная работа* № 10. «Определение ароморфозов и идиоадаптаций у растений».

**Тема 9. Возникновение и развитие жизни на Земле (8 ч)**

Современные представления о возникновении жизни на Земле; химическая эволюция; биологическая эволюция; возникновение первых одноклеточных организмов; направления развития органического мира; основные этапы развития мира растений и животных; крупные ароморфозы растительного и животного мира; взгляды современной антропологии на историю возникновения предков человека; основные этапы эволюции человека; понятие «биосоциальная природа человека».

*Основные понятия*: химическая эволюция; коацерваты; биологическая эволюция; геохронологическая шкала; эры: архейская, протерозойская, палеозойская; периоды: кембрийский, ордовикский, силурийский, девонский, каменноугольный, пермский; риниофиты; псилофиты; стегоцефалы; котилозавры; антропология; вид Человек разумный, отряд Приматы; приспособления к древесному образу жизни: хватательная конечность, ключицы, круглый плечевой сустав, уплощённая в спинно-брюшном направлении грудная клетка, бинокулярное зрение; австралопитеки; прямохождение; Человек умелый; труд; древнейшие люди (архантропы): синантроп, питекантроп, гейдельбергский человек; древние люди (палеоантропы) — неандертальцы; первые современные люди (неоантропы) — кроманьонцы; расы: европеоидная, монголоидная, негроидная; биосоциальная природа человека.

**Тема 10. Основы экологии (13 ч)**

Среды обитания; экологические факторы; влияние экологических факторов на живые организмы; приспособления живых организмов к действию различных экологических факторов; взаимоотношения между компонентами живой и неживой природы в экосистемах; группы организмов в зависимости от их роли в круговороте веществ; закономерности функционирования и состава природных экосистем, позволяющие поддерживать динамическое равновесие; смена экосистем и причины этого процесса; экологические пирамиды; биосфера и её границы:; функции живого вещества в биосфере; взаимоотношения природы и человека, современный этап взаимоотношений природы и человека; экологические проблемы; пути решения экологических проблем; перспективы развития биологии.

*Основные понятия*: экология; экологические факторы: абиотические, биотические и антропогенные; зона оптимума; пределы выносливости; диапазон выносливости; ограничивающий фактор; абиотические факторы среды: температура, свет, влажность; животные теплокровные и холоднокровные; терморегуляция; растения теневыносливые и светолюбивые; фотопериодизм; биотические факторы среды; пищевые (трофические) связи; хищничество; паразитизм; конкуренция; мутуалистические связи: симбиоз; комменсализм (сотрапезничество, нахлебничество, квартирантство); микориза; гнездовой паразитизм; биоценоз (сообщество): фитоценоз, зооценоз; биотоп; экосистема; биогеоценоз; видовое разнообразие; плотность популяции; средообразующие виды; ярусность; листовая мозаика; продуценты, консументы, редуценты; круговорот веществ и энергии; трофические уровни; цепи питания; сети питания; правило экологической пирамида; пирамида: численности, биомассы, энергии; динамическое равновесие; зрелая экосистема, молодая экосистема; смена экосистем; разнообразие экосистем; агроценоз; биологические способы борьбы с вредителями сельского хозяйства; экологические нарушения; геосферы планеты: литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера; вещество биосферы: живое, биогенное, биокосное, косное; функции живого вещества биосферы: энергетическая, газовая, окислительно-восстановительная, концентрационная; палеолит; неолит; ноосфера; природные ресурсы: неисчерпаемые, исчерпаемые (возобновляемые, невозобновляемые); отрицательное влияние человека на животный и растительный мир: прямое, косвенное; кислотные дожди; парниковый эффект; истощение озонового

слоя; смог; перерасход воды; загрязнение пресных вод; истощение почвы; эрозия (водная, ветровая); радиоактивное загрязнение; предельно допустимые концентрации (ПДК); очистные сооружения; технологии замкнутого цикла; безотходные и малоотходные технологии; комплексное использование ресурсов; лесонасаждения; заповедники; заказники.
*Лабораторная работа* № 11. «Составление цепей питания».
*Лабораторная работа* № 12. «Сравнительная характеристика экосистем и агросистем».
Заключение (2 ч)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «БИОЛОГИЯ». 9 КЛАСС (70 Ч)

| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
|---|---|---|
| Глава 1. Многообразие мира живой природы (2 ч) | | |
| 1 | Уровни организации живой материи | 1 |
| 2 | Свойства живых систем Лабораторная работа № 1. Наблюдение тропизмов и таксисов на живых объектах | 1 |
| Глава 2. Химическая организация клетки (4 ч) | | |
| 3-4 | Неорганические вещества, входящие в состав клетки. | 2 |
| 5 | Углеводы и липиды | 1 |
| 6 | Нуклеиновые кислоты | 1 |
| Глава 3. Строение и функции клеток (7 ч) | | |
| 7 | Прокариотическая клетка | 1 |
| 8 | Эукариотическая клетка. Лабораторная работа № 3. Наблюдение явлений плазмолиза и деплазмолиза в живых клетках | 1 |
| 9 | Ядро | 1 |
| 10 | Деление клеток. Лабораторная работа № 4. Наблюдение митоза в клетках корешка лука | 1 |
| 11 | Клеточная теория строения организмов | 1 |
| 12 | Неклеточные формы жизни — вирусы | 1 |
| 13 | Повторение по теме «Строение и функции клеток» | 1 |
| Глава 4. Обмен веществ и преобразование энергии в клетке (4 ч) | | |
| 14 | Пластический обмен | 1 |
| 15 | Энергетический обмен | 1 |
| 16 | Особенности пластического обмена в растительной клетке | 1 |
| 17 | Повторение по теме «Обмен веществ и преобразование энергии в клетке» | 1 |
| Глава 5. Размножение и индивидуальное развитие организмов (6 ч) | | |
| 18 | Бесполое размножение. Лабораторная работа № 5. Способы бесполого размножения | 1 |
| 19-20 | Половое размножение. Лабораторная работа № 6. Строение половых клеток позвоночных | 2 |
| 21 | Оплодотворение | 1 |
| 22 | Эмбриональный и постэмбриональный периоды развития | 1 |
| 23 | Развитие организмов и окружающая среда | 1 |
| Глава 6. Генетика (7 ч) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 24 | Основные понятия генетики. Гибридологический метод изучения наследственности | 1 |
| 25 | Моногибридное скрещивание. Законы Менделя | 1 |
| 26 | Дигибридное и полигибридное скрещивание. Третий закон Менделя | 1 |
| 27 | Сцепленное наследование генов | 1 |
| 28 | Взаимодействие генов. Лабораторная работа № 7. Решение генетических задач | 1 |
| 29 | Генетика пола. Наследование признаков, сцепленных с полом | 1 |
| 30 | Изменчивость | 1 |
| Глава 7. Селекция (4 ч) | | |
| 31 | Методы селекции. Лабораторная работа № 8. Изучение результатов искусственного отбора на примере сортов капусты | 1 |
| 32 | Центры многообразия и происхождения культурных растений. Закон гомологических рядов наследственной изменчивости Н.И. Вавилова | 1 |
| 33 | Селекция микроорганизмов | 1 |
| 34 | Основные направления современной селекции | 1 |
| Глава 8. Эволюция органического мира. (13 ч) | | |
| 35 | Развитие биологии в додарвиновский период | 1 |
| 36 | Эволюционная теория Жана Батиста Ламарка | 1 |
| 37 | Предпосылки возникновения дарвинизма | 1 |
| 38 | Учение Ч. Дарвина об искусственном отборе | 1 |
| 39 | Учение Ч. Дарвина о естественном отборе | 1 |
| 40 | Вид. Критерии и структура вида. Лабораторная работа № 9. Изучение морфологического критерия вида | 1 |
| 41 | Факторы эволюции | 1 |
| 42 | Формы естественного отбора | 1 |
| 43 | Приспособленность — результат взаимодействия факторов эволюции | 1 |
| 44 | Главные направления эволюции. Лабораторная работа № 10. Определение ароморфозов и идиоадаптаций у растений | 1 |
| 45-46 | Доказательства эволюции органического мира | 2 |
| 47 | Повторение по теме «Эволюция органического мира» | 1 |
| Глава 9. Возникновение и развитие жизни на Земле (8 ч) | | |
| 48 | Современные представления о возникновении жизни | 1 |
| 49 | Развитие жизни на Земле в архейскую и протерозойскую эры | 1 |
| 50 | Развитие жизни на Земле в палеозойскую эру | 1 |
| 51 | Развитие жизни на Земле в мезозойскую и кайнозойскую эры | 1 |
| 52 | Положение человека в системе животного мира | 1 |
| 53 | Эволюция приматов | 1 |
| 54 | Стадии эволюции человека | 1 |
| 55 | Повторение по теме «Возникновение и развитие жизни на Земле» | 1 |
| Глава 10. Основы экологии (13 ч) | | |
| 56 | Экологические факторы | 1 |
| 57 | Абиотические факторы среды | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 58 | Биотические факторы среды | 1 |
| 59 | Структура экосистем | 1 |
| 60 | Пищевые связи. Круговорот веществ и энергии в экосистемах. Лабораторная работа №11. Составление цепей питания | 1 |
| 61 | Причины устойчивости и смены экосистем | 1 |
| 62 | Агроценозы. Влияние человека на экосистемы. Лабораторная работа № 12. Сравнительная характеристика экосистем и агросистем | 1 |
| 63 | Биосфера. Структура и функции биосферы | 1 |
| 64 | Роль живых организмов в биосфере | 1 |
| 65 | История взаимоотношений человека с природой | 1 |
| 66 | Последствия хозяйственной деятельности для окружающей среды | 1 |
| 67 | Охрана природы и рациональное природопользование | 1 |
| 68 | Повторение по теме «Основы экологии» | 1 |
| Обобщение и повторение (2 ч) | | |
| 69-70 | Обобщение и повторение | 2 |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета "Биология" на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

**Личностные результаты**

***Патриотическое воспитание:***

- отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских ученых в развитие мировой биологической науки.

***Гражданское воспитание:***

- готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

***Духовно-нравственное воспитание:***

- готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;
- понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

***Эстетическое воспитание:***

- понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

***Ценности научного познания:***

- ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
- развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

***Формирование культуры здоровья:***

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;
- сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

***Трудовое воспитание:***

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

***Экологическое воспитание:***

- ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
- осознание экологических проблем и путей их решения;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- адекватная оценка изменяющихся условий;
- принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
- планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

**Метапредметные результаты**

Универсальные познавательные действия

*Базовые логические действия*:

- выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

*Базовые исследовательские действия*:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учетом предложенной учебной биологической задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Универсальные коммуникативные действия

*Общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой;
- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
Универсальные регулятивные действия
*Самоорганизация:*
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.
*Самоконтроль (рефлексия):*
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.
- *Эмоциональный интеллект:*
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.
*Принятие себя и других:*
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг;
- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**
**5 класс:**
- характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;
- перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4 - 5);
- приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) ученых в развитие биологии;
- иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;
- проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
- раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;
- приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;
- выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;
- аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа

с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
- применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;
- владеть приемами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

**6 класс:**
- характеризовать ботанику как биологическую науку, ее разделы и связи с другими науками и техникой;
- приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных ученых (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизмененные органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;
- различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
- характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);
- выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;
- классифицировать растения и их части по разным основаниям;

- объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизмененных побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;
- применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.
- характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);
- приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;
- выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;
- определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;
- выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;
- проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;
- описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;
- выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

- характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;
- приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
- раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2 - 3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников.

**7 класс:**

- характеризовать зоологию как биологическую науку, ее разделы и связь с другими науками и техникой;
- характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);
- приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) ученых в развитие наук о животных;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать животные ткани и органы животных между собой;
- описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
- характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

- выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
- различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших - по изображениям;
- выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
- классифицировать животных на основании особенностей строения;
- описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;
- выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;
- выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
- устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
- характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
- раскрывать роль животных в природных сообществах;
- раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;
- понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3 - 4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников.

**8 класс:**

- характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;
- объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас;

- приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;
- различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;
- характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;
- выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;
- применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;
- объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;
- характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;
- различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчеты и оценивать полученные значения;
- называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;
- использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

- владеть приемами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры;
- использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4 - 5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников.

# 2.1.14 ХИМИЯ

Примерная рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе Примерной программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования и с учетом Концепции преподавания учебного предмета "Химия" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета "Химия"; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; дает примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности/учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

Вклад учебного предмета "Химия" в достижение целей основного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила свое влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества - сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формирования интеллекта личности и гармоничного ее развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверенно трудиться в социуме и ответственно

участвовать в многообразной жизни общества, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэтому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, которые отражают государственные, общественные и индивидуальные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета "Химия".

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, ее общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определенном этапе ее развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обучающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе системного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике ее системной природы. Тем самым обеспечивается возможность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также заметить, что освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: "Окружающий мир", "Биология. 5 - 7 классы" и "Физика. 7 класс".

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета "Химия" традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических знаний - важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточнены и скорректированы с учетом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признается направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование ее интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать свое образование самостоятельно становится одной из важнейших функций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе доминирующее значение приобрели такие цели, как:

- формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
- направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
- обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
- формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
- формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
- развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования "Химия" признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области "Естественно-научные предметы".

Учебным планом на ее изучение отведено 136 учебных часов - по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной

рабочей программой, и время, отводимое на ее изучение, должны быть сохранены полностью.

В структуре примерной рабочей программы наряду с пояснительной запиской выделены следующие разделы:

- планируемые результаты освоения учебного предмета "Химия" - личностные, метапредметные, предметные;
- содержание учебного предмета "Химия" по годам обучения;
- примерное тематическое планирование, в котором детализировано содержание каждой конкретной темы, указаны количество часов, отводимых на ее изучение, и основные виды учебной деятельности ученика, формируемые при изучении темы, приведен перечень демонстраций, выполняемых учителем, и перечень рекомендуемых лабораторных опытов и практических работ, выполняемых учащимися.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### 8 КЛАСС

**Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и ее признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

**Важнейшие представители неорганических веществ**

Воздух - смесь газов. Состав воздуха. Кислород - элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон - аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.
Водород - элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.
Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Расчеты по химическим уравнениям.
Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. *Растворимость веществ в воде* (*материал, который изучается, но не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию).* Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.
Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.
Основания. Классификация оснований: щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.
Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот.
Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная). Физические и химические свойства солей. Получение солей.
Генетическая связь между классами неорганических соединений.
Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие классы неорганических соединений".

**Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.
Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.
Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев - ученый и гражданин.
Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.
Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.
Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

**Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.
Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.
Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объем, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звезды, Солнце.
Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.
География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## 9 КЛАСС

**Вещество и химическая реакция**

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трех периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.
Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решеток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решетки и вида химической связи.
Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.
Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней

окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения.
Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. *Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.*
Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.
Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.
Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращенные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. *Понятие о гидролизе солей*.
Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решеток неорганических веществ - металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач.

**Неметаллы и их соединения**

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ - галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.
Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.
Строение и физические свойства простых веществ - кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и ее соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоемов), способы его предотвращения.
Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.
Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение.

Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, ее получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоемов).
Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.
Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.
Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и ее соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.
Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). *Их состав и химическое строение*. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах - и их роли в жизни человека. *Материальное единство органических и неорганических соединений.*
Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. *Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни*.
Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и ее соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака ее протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решеток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворенных веществ активированным углем и устройством противогаза; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с

продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие неметаллы и их соединения".

**Металлы и их соединения**

Общая характеристика химических элементов - металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жесткость воды и способы ее устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жесткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие металлы и их соединения".

**Химия и окружающая среда**

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ - ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

**Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.
Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объем, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решетка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звезды, Солнце.
Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.
География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение химии в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.
Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

***Патриотического воспитания***

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

***Гражданского воспитания***

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

***Ценности научного познания***

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;
4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

***Формирования культуры здоровья***

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

***Трудового воспитания***

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

***Экологического воспитания***

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;
11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

**Метапредметные результаты**

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.
Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение **универсальными познавательными действиями**, в том числе:
Базовыми логическими действиями
1) умением использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для

классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;
2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления - химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции - при решении учебно-познавательных задач; с учетом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов - химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
Базовыми исследовательскими действиями
3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;
4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной работе;
Работой с информацией
5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;
6) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определенного типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;
**Универсальными коммуникативными действиями**
8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;
9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);
10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учета общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы", координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

**Универсальными регулятивными действиями**

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учетом получения новых знаний об изучаемых объектах - веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

**Предметные результаты**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области "Химия", виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

**8 класс**

1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;

2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) *определять* валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; *описывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия "главная подгруппа (А-группа)" и "побочная подгруппа (Б-группа)", малые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в таблице "Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева" с числовыми

характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);
7) *характеризовать (описывать)* общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
8) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;
9) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчеты по уравнению химической реакции;
10) *применять* основные операции мыслительной деятельности - анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей - для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания - наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
11) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

**9 класс**
1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объем, раствор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решетка, коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;
2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
4) *определять* валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях; заряд иона по химической формуле; характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решетки конкретного вещества;
5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: *описывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия "главная подгруппа (А-группа)" и "побочная

подгруппа (Б-группа)", малые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); *объяснять* общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учетом строения их атомов;
6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);
7) *характеризовать (описывать)* общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;
8) *составлять* уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;
9) *раскрывать* сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;
10) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;
11) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчеты по уравнению химической реакции;
12) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);
13) *проводить* реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путем хлорид- бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;
14) *применять* основные операции мыслительной деятельности - анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей - для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания - наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
## 8 КЛАСС
(2 ч в неделю, всего 70 ч, из них 6ч — резервное время)

| № урока | Тема урока | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) |
|---|---|---|
| **Начальные понятия и законы химии (20 ч)** | | |
| 1 | Предмет химии. Роль химии в жизни человека | Объяснять, что предметом изучения химии являются вещества, их свойства и превращения. Различать тела и вещества, вещества и материалы. Устанавливать причинно-следственные связи между свойствами веществ и их применением. Характеризовать |

| | | |
|---|---|---|
| | | положительную и отрицательную роль химии в жизни современного общества. Аргументировать свою позицию по отношению к хемофилии и хемофобии |
| 2 | Методы изучения химии | Характеризовать основные методы изучения естественно-научных дисциплин. Приводить примеры материальных и знаковых, или символьных, моделей, используемых на уроках физики, биологии и географии. Собирать объёмные и шаростержневые модели некоторых химических веществ |
| 3 | Агрегатные состояния веществ | Различать три агрегатных состояния вещества. Устанавливать взаимосвязь между агрегатными состояниями на основе взаимных переходов вещества. Иллюстрировать взаимные переходы веществ примерами. Наблюдать химический эксперимент и делать выводы на основе наблюдений |
| 4 | Практическая работа 1: правила техники безопасности. № 2: Наблюдение за горящей свечой. | Работать с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Выполнять простейшие манипуляции с лабораторным оборудованием: с лабораторным штативом, со спиртовкой |
| | Домашний эксперимент | Выполнять безопасные в домашних условиях эксперименты, проводить наблюдения за горящей свечой. Оформлять отчёт о проделанной работе с использованием русского (родного) языка и языка химии |
| 5 | Физические явления — основа разделения смесей в химии | Различать физические и химические явления, чистые вещества и смеси. Классифицировать смеси. Приводить примеры смесей, имеющих различное агрегатное состояние. Устанавливать причинно-следственные связи между физическими свойствами компонентов смеси и способами их разделения. Различать способы разделения смесей, описывать и характеризовать их практическое значение |
| 6 | Практическая работа 3 (аналог работы «Очистка поваренной соли») | Работать с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Выполнять простейшие приёмы обращения с лабораторным оборудованием: воронкой, фильтром и спиртовкой. Наблюдать за свойствами веществ и превращениями, происходящими с веществами. Описывать химический эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии. Делать выводы по результатам проведённого эксперимента |
| 7 | Атомно-молекулярное учение. | Объяснять, что такое химический элемент, атом, молекула, аллотропия, ион. Различать простые и сложные вещества, вещества молекулярного и немолекулярного строения. Устанавливать причинно- |

| | | |
|---|---|---|
| | Химические элементы | следственные связи между составом молекул и свойствами аллотропных модификаций кислорода. Формулировать основные положения атомно-молекулярного учения |
| 8-9 | Знаки химических элементов. Периодическая таблица химических элементов Д. И. Менделеева | Называть и записывать знаки химических элементов. Характеризовать информацию, которую несут знаки химических элементов. Описывать структуру периодической таблицы химических элементов Д. И. Менделеева. Объяснять этимологические начала названий химических элементов и их отдельных групп. Различать короткопериодный и длиннопериодный варианты периодической системы Д. И. Менделеева |
| 10-11 | Химические формулы | Отображать состав веществ с помощью химических формул. Различать индексы и коэффициенты. Находить относительную молекулярную массу вещества и массовую долю химического элемента в соединении. Транслировать информацию, которую несут химические формулы |
| 12-13 | Валентность | Объяснять, что такое валентность. Понимать отражение порядка соединения атомов в молекулах веществ посредством структурных формул. Уметь составлять формулы соединений по валентности и определять валентность элемента по формуле его соединения |
| 14 | Химические реакции | Характеризовать химическую реакцию и её участников (реагенты и продукты реакции). Описывать признаки и условия течения химических реакций. Различать экзотермические и эндотермические реакции. Соотносить реакции горения и экзотермические реакции. Наблюдать и описывать химический эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии |
| 15-16 | Химические уравнения | Формулировать закон сохранения массы веществ. Составлять на его основе химические уравнения. Транслировать информацию, которую несут химические уравнения. Экспериментально подтверждать справедливость закона сохранения массы веществ |
| 17-18 | Типы химических реакций | Классифицировать химические реакции по признаку числа и состава реагентов и продуктов. Характеризовать роль катализатора в протекании химической реакции. Наблюдать и описывать химический эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии |
| 19 | Повторение и обобщение темы. Подготовка к контрольной работе | |
| 20 | Контрольная работа 1по теме «Начальные понятия и законы химии» | |
| **Важнейшие представители неорганических веществ. Количественные отношения в химии (18 ч)** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 21 | Воздух и его состав | Характеризовать объёмную долю компонента такой природной газовой смеси, как воздух, и рассчитывать объёмную долю по объёму этой смеси. Описывать объёмный состав атмосферного воздуха и понимать значение постоянства этого состава для здоровья |
| 22 | Кислород | Характеризовать озон как аллотропную модификацию кислорода. Описывать с помощью русского (родного) языка и языка химии физические и химические свойства, получение и применение кислорода. Устанавливать причинно-следственные связи между физическими свойствами кислорода и способами его собирания. Проводить и наблюдать химический эксперимент по получению, собиранию и распознаванию кислорода с соблюдением правил техники безопасности. Описывать химический эксперимент |
| 23 | Практическая работа 4: Получение, собирание, распознавание кислорода. | Работать с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Выполнять простейшие приёмы обращения с лабораторным оборудованием: собирать прибор для получения газов, проверять его герметичность и использовать для получения кислорода. Собирать кислород методом вытеснения воздуха и распознавать кислород. Наблюдать за свойствами веществ и явлениями, происходящими с веществами.<br>Описывать химический эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии. Составлять отчёт по результатам проведённого эксперимента |
| 24 | Оксиды | Выделять существенные признаки оксидов.<br>Давать названия оксидов по их формулам.<br>Составлять формулы оксидов по их названиям. Характеризовать таких представителей оксидов, как вода, углекислый газ и негашёная известь |
| 25 | Водород | Характеризовать состав молекулы, физические и химические свойства, получение и применение водорода. Устанавливать причинно-следственные связи между физическими свойствами и способами собирания водорода, между химическими свойствами водорода и его применением.<br>Проводить и наблюдать химический эксперимент по получению, собиранию и распознаванию водорода с соблюдением правил техники безопасности. Описывать химический эксперимент |
| 26 | Практическая работа5: Получение, собирание и | Работать с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Выполнять простейшие приёмы обращения с лабораторным оборудованием: собирать прибор для получения газов, |

| | | |
|---|---|---|
| | распознавание водорода | проверять его герметичность и использовать для получения водорода. Собирать водород методом вытеснения воздуха и распознавать водород. Наблюдать за свойствами веществ и явлениями, происходящими с веществами.<br>Описывать химический эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии. Составлять отчёт по результатам проведённого эксперимента |
| 27 | Кислоты | Анализировать состав кислот. Распознавать кислоты с помощью индикаторов. Характеризовать представителей кислот: серную и соляную. Определять растворимость соединений с помощью таблицы растворимости. Устанавливать причинно-следственные связи между свойствами серной и соляной кислот и областями их применения. Осознавать необходимость соблюдения правил техники безопасности при работе с кислотами |
| 28 | Соли | Характеризовать соли как продукты замещения водорода в кислоте на металл. Записывать формулы солей по валентности. Называть соли по формулам. Использовать таблицу растворимости для характеристики свойств солей. Проводить расчёты по формулам солей |
| 29-30 | Количество вещества | Объяснять понятия «количество вещества», «моль», «число Авогадро», «молярная масса». Решать задачи с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «число Авогадро» |
| 31 | Молярный объём газов | Объяснять понятия «молярный объём газов», «нормальные условия».<br>Решать задачи с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объём газов», «число Авогадро» |
| 32-33 | Расчёты по химическим уравнениям | Характеризовать количественную сторону химических объектов и процессов.<br>Решать задачи с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объём газов», «число Авогадро» |
| 34 | Вода. Основания | Объяснять понятия «основания», «щёлочи», «качественная реакция», «индикатор». Классифицировать основания по растворимости в воде. Определять по формуле принадлежность неорганических веществ к классу оснований. Характеризовать свойства отдельных представителей оснований.<br>Использовать таблицу растворимости для определения растворимости оснований |
| 35 | Растворы. Массовая доля растворённого вещества | Объяснять понятие «массовая доля растворённого вещества». Устанавливать аналогии с объёмной долей компонентов газовой смеси. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Решать задачи с использованием понятий «массовая доля элемента в веществе», «массовая доля растворённого вещества», «объёмная доля газообразного вещества» |
| 36 | Практическая работа 6: Приготовление раствора с заданной долей растворенного вещества. | Работать с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Выполнять простейшие приёмы обращения с лабораторным оборудованием: с мерным цилиндром, с весами.<br>Наблюдать за свойствами веществ и явлениями, происходящими с веществами. Описывать эксперимент с помощью русского (родного) языка и языка химии.<br>Составлять отчёты по результатам проведённого эксперимента. Готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества |
| | Домашний эксперимент | Выполнять безопасные в домашних условиях эксперименты, проводить наблюдения за ростом кристаллов.<br>Оформлять отчёт о проделанной работе с помощью русского (родного) языка и языка химии |
| 37 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Важнейшие представители неорганических веществ. Количественные отношения в химии» | |
| 38 | Контрольная работа№2 по теме «Важнейшие представители неорганических веществ. Количественные отношения в химии» | |
| **Основные классы неорганических соединений (10 ч)** | | |
| 39 | Оксиды, их классификация и химические свойства | Объяснять понятия «несолеобразующие оксиды», «солеобразующие оксиды», «основные, оксиды», «кислотные оксиды». Характеризовать общие химические свойства солеобразующих оксидов (кислотных и основных). Составлять уравнения реакций с участием оксидов. Наблюдать и описывать с помощью русского (родного) языка и языка химии реакции с участием оксидов.<br>Проводить с соблюдением правил техники безопасности опыты, подтверждающие химические свойства оксидов |
| 40 | Основания, их классификация и химические свойства | Составлять уравнения реакций с участием оснований. Наблюдать и описывать реакции с участием оснований с помощью русского (родного) языка и языка химии.<br>Проводить опыты, подтверждающие химические свойства оснований, с соблюдением правил техники безопасности |
| 41-42 | Кислоты, их классификация и химические свойства | Характеризовать общие химические свойства кислот. Составлять уравнения реакций с участием кислот. Наблюдать и описывать с помощью русского (родного) языка и языка химии реакции с участием кислот. Проводить опыты, подтверждающие химические |

| | | |
|---|---|---|
| | | свойства кислот, с соблюдением правил техники безопасности |
| 43-44 | Соли, их классификация и химические свойства | Различать понятия «средние соли», «кислые соли», «основные соли». Характеризовать общие химические свойства солей. Составлять уравнения реакций с участием солей. Наблюдать и описывать с помощью русского (родного) языка и языка химии реакции с участием солей. Проводить опыты, подтверждающие химические свойства солей, с соблюдением правил техники безопасности |
| 45 | Генетическая связь между классами неорганических соединений | Характеризовать понятие «генетический ряд». Иллюстрировать генетическую связь между веществами: простое вещество — оксид — гидроксид — соль.<br>Записывать уравнения реакций, соответствующих последовательности (цепочке) превращений неорганических веществ различных классов |
| 46 | Практическая работа 7: «Решение экспериментальных задач по теме: Основные классы неорганических соединений» | Уметь обращаться с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами в соответствии с правилами техники безопасности. Распознавать некоторые анионы и катионы. Наблюдать свойства электролитов и происходящих с ними явлений.<br>Наблюдать и описывать с помощью русского (родного) языка и языка химии реакции с участием электролитов. Формулировать выводы по результатам проведённого эксперимента |
| 47 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Основные классы неорганических соединений» | |
| 48 | Контрольная работа №3по теме «Основные классы неорганических соединений» | |
| **Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома (8 ч)** | | |
| 49 | Естественные семейства химических элементов. Амфотерность | Объяснять признаки, позволяющие объединять группы элементов в естественные семейства. Раскрывать химический смысл (этимологию) названий естественных семейств. Аргументировать относительность названия «инертные газы». Объяснять понятие «амфотерные соединения».<br>Наблюдать и описывать реакции между веществами с помощью русского (родного) языка и языка химии. Характеризовать двойственный характер свойств амфотерных оксидов и гидроксидов. Проводить опыты по получению и подтверждению химических свойств амфотерных оксидов и гидроксидов с соблюдением правил техники безопасности |
| 50 | Открытие периодического закона Д. И. Менделеевым | Различать естественную и искусственную классификации. Объяснять, почему периодический закон относят к естественной классификации. Моделировать химические закономерности, выделяя |

| | | |
|---|---|---|
| | | существенные характеристики объекта и представляя их в пространственно-графической или знаково-символической форме |
| 51 | Основные сведения о строении атомов | Объяснять, что такое «протон», «нейтрон», «электрон», «химический элемент», «массовое число». Описывать строение ядра атома, используя периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева. Получать информацию по химии из различных источников, анализировать её |
| 52 | Строение электронных оболочек атомов | Объяснять понятие «электронный слой», или «энергетический уровень».<br>Составлять схемы распределения электронов по электронным слоям в электронной оболочке |
| 53 | Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева | Раскрывать физический смысл порядкового номера химического элемента, номера периода и номера группы. Объяснять закономерности изменения металлических и неметаллических свойств химических элементов и их соединений в периодах и группах |
| 54-55 | Характеристика элемента по его положению в пери-одической системе | Характеризовать химические элементы 1—3-го периодов по их положению в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Аргументировать свойства оксидов и гидроксидов металлов и неметаллов посредством уравнений реакций |
| 56 | Значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева | Определять источники химической информации. Получать необходимую информацию из различных источников, анализировать её, оформлять информационный продукт, презентовать его, вести научную дискуссию, отстаивать свою точку зрения или корректировать её |
| **Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (8 ч)** | | |
| 57 | Ионная химическая связь | Определять тип химической связи по формуле вещества. Приводить примеры веществ с ионной связью. Устанавливать причинно-следственные связи между составом вещества и видом химической связи, между ионной связью и кристаллическим строением вещества, между кристаллическим строением вещества и его физическими свойствами |
| 58 | Ковалентная химическая связь | Объяснять понятия «ковалентная связь», «валентность». Составлять схемы образования ковалентной неполярной химической связи.<br>Использовать знаковое моделирование.<br>Определять тип химической связи по формуле вещества. Приводить примеры веществ с ковалентной связью. Устанавливать причинно-следственные связи между составом вещества и видом химической связи, между ковалентной связью и кристаллическим |

| | | |
|---|---|---|
| | | строением вещества, между кристаллическим строением вещества и его физическими свойствами |
| 59 | Ковалентная неполярная и полярная химическая связь | Объяснять понятия «ковалентная полярная связь», «электроотрицательность», «возгонка», или «сублимация». Составлять схемы образования ковалентной полярной химической связи.<br>Использовать знаковое моделирование.<br>Характеризовать механизм образования полярной ковалентной связи. Определять тип химической связи по формуле вещества. Приводить примеры веществ с ковалентной полярной связью. Устанавливать причинно-следственные связи между составом вещества и видом химической связи, между ковалентной связью и кристаллическим строением вещества, между кристаллическим строением вещества и его физическими свойствами. Составлять формулы бинарных соединений по валентности и находить валентности элементов по формуле бинарного соединения. Использовать материальное моделирование |
| 60 | Металлическая химическая связь | Объяснять, что такое металлическая связь.<br>Составлять схемы образования металлической химической связи. Использовать знаковое моделирование.<br>Характеризовать механизм образования металлической связи. Определять тип химической связи по формуле вещества. Приводить примеры веществ с металлической связью. Устанавливать причинно-следственные связи между составом вещества и видом химической связи, между металлической связью и кристаллическим строением вещества, между кристаллическим строением вещества и его физическими свойствами. Использовать материальное моделирование |
| 61 | Степень окисления | Объяснять понятия «степень окисления», «валентность». Составлять формулы бинарных соединений на основе общего способа их названий. Сравнивать валентность и степень окисления.<br>Рассчитывать степени окисления по формулам химических соединений |
| 62 | Окислительно-восстановительные реакции | Объяснять понятия «окислительно-восстановительные реакции», «окислитель», «восстановитель», «окисление», «восстановление».<br>Классифицировать химические реакции по признаку изменения степеней окисления элементов.<br>Определять окислитель и восстановитель, процессы окисления и восстановления. |

| | |
|---|---|
| 63 | Обобщение и систематизация знаний по темам «ПЗ ПС Д.И. Менделеева. Строение атома» и «Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции». |
| 64 | Контрольная работа по темам «Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома» и «Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции» |
| Резервное время — 6ч Повторение. | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАССА
(2 Ч В НЕДЕЛЮ, ВСЕГО 70, ИЗ НИХ 4 Ч — РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ).

| № урока | Тема урока | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) |
|---|---|---|
| **Повторение о обобщение сведений по курсу 8 класса. Химические реакции (5 ч)** | | |
| 1 | Классификация неорганических веществ и их номенклатура | Бинарные соединения. Оксиды солеобразующие и несолеобразующие. Гидроксиды: основания, амфотерные, кислоты. Средние, кислые, основные соли. Демонстрации. Ознакомление с коллекциями металлов и неметаллов. Ознакомление с коллекциями оксидов, кислот и солей |
| 2-3 | Классификация химических реакций по различным основаниям | Обобщение сведений о химических реакциях. Классификация химических реакций по различным основаниям: составу и числу реагирующих и образующихся веществ, тепловому эффекту, направлению, изменению степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества, фазе, использованию катализатора.<br>Лабораторные опыты. 1. Взаимодействие аммиака и хлороводорода. 2. Реакция нейтрализации. 3. Наблюдение теплового эффекта реакции нейтрализации. 4. Взаимодействие серной кислоты с оксидом меди(П). 5. Разложение пероксида водорода с помощью каталазы картофеля |
| 4-5 | Понятие о скорости химической реакции. Катализ | Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций: природа реагирующих веществ, их концентрация, температура, площадь соприкосновения, наличие катализатора. Катализ. Демонстрации. Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от концентрации реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от площади соприкосновения реагирующих веществ («кипящий слой»). Зависимость скорости химической реакции от температуры реагирующих веществ. Лабораторные опыты. 6. Зависимость скорости химической |

| | | |
|---|---|---|
| | | реакции от природы реагирующих веществ на примере взаимодействия растворов тиосульфата натрия и хлорида бария, тиосульфата натрия и соляной кислоты. 7. Зависимость скорости химической реакции от природы металлов при их взаимодействии с соляной кислотой. 8. Зависимость скорости химической реакции от природы кислот при взаимодействии их с железом. 9. Зависимость скорости химической реакции от температуры. 10. Зависимость скорости химической реакции от концентрации. 11. Зависимость скорости химической реакции от площади соприкосновения реагирующих веществ. 12. Зависимость скорости химической реакции от катализатора |
| **Химические реакции в растворах (10 ч)** | | |
| 6 | Электролитическая диссоциация | Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциаций электролитов с различным характером связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.<br>Демонстрации. Испытание веществ и их растворов на электропроводность<br>Лабораторные опыты. 13. Диссоциация слабых электролитов на примере уксусной кислоты. |
| 7 | Основные положения теории электролитической диссоциации (ТЭД) | Основные положения теории электролитической диссоциации. Классификация ионов и их свойства. Кислоты, основания и соли как электролиты. Их классификация и диссоциация.<br>Демонстрации. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. |
| 8-9 | Химические свойства кислот в свете теории электролитической диссоциации | Общие химические свойства кислот: изменение окраски индикаторов, взаимодействие с металлами, оксидами и гидроксидами металлов и солями. Молекулярные и ионные (полные и сокращённые) уравнения реакций. Химический смысл сокращённых уравнений. Условия протекания реакций между электролитами до конца. Ряд активности металлов.<br>Лабораторные опыты. 14. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде. 15.Реакция нейтрализации раствора щёлочи различными кислотами. 16. Получение гидроксида меди(П) и его взаимодействие с различными кислотами.<br>17. Взаимодействие сильных кислот с оксидом меди(П). 18-20. Взаимодействие кислот с металлами. 21. Качественная реакция на карбонатион. 22. Получение студня кремниевой кислоты. |

| | | |
|---|---|---|
| | | 23. Качественная реакция на хлорид- или сульфат-ионы |
| 10 | Химические свойства оснований в свете теории электролитической диссоциации | Общие химические свойства щелочей: взаимодействие с кислотами, оксидами неметаллов, солями. Общие химические свойства нерастворимых оснований: взаимодействие с кислотами, разложение при нагревании. Лабораторные опыты. 24. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде. 25. Взаимодействие щелочей с углекислым газом. 26. Качественная реакция на катион аммония. 27. Получение гидроксида меди(П) и его разложение |
| 11 | Химические свойства солей в свете теории электролитической диссоциации | Общие химические свойства средних солей: взаимодействие с кислотами, щелочами, солями и металлами. Взаимодействие кислых солей со щелочами.<br>Лабораторные опыты. 28. Взаимодействие карбонатов с кислотами. 29. Получение гидроксида железа(Ш). 30. Взаимодействие железа с раствором сульфата меди(П) |
| 12 | Понятие о гидролизе солей | Гидролиз, как обменное взаимодействие солей с водой. Гидролиз соли сильного основания и слабой кислоты. Гидролиз соли слабого основания и сильной кислоты. Шкала pH.<br>Демонстрации. Определение характера среды в растворах солей. |
| 13 | Практическая работа 1. Решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация» | Свойства кислот, оснований, оксидов и солей в свете теории электролитической диссоциации и окислительно-восстановительных реакций. |
| 14 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Химические реакции в растворах электролитов» | |
| 15 | Контрольная работа 1 по теме «Химические реакции в растворах электролитов» | |
| **Неметаллы и их соединения (25 ч)** | | |
| 16 | Общая характеристика неметаллов | Строение атомов неметаллов и их положение в Периодической системе. Ряд электроотрицательности. Кристаллические решётки неметаллов — простых веществ. Аллотропия и её причины. Физические свойства неметаллов. Общие химические свойства неметаллов: окислительные и восстановительные. Демонстрации. Коллекция неметаллов. Модели кристаллических решёток неметаллов: атомные и молекулярные. Озонатор и принципы его работы. Горение неметаллов - простых веществ: серы, фосфора, древесного угля. |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | Общая характеристика элементов VIIАгруппы — галогенов | Галогены, строение их атомов и молекул. Физические и химические свойства галогенов. Закономерности изменения свойств галогенов в зависимости от их положения в Периодической системе. Нахождение галогенов в природе и их получение. Значение и применение галогенов. Демонстрации. Образцы галогенов — простых веществ. Взаимодействие галогенов с металлами. Вытеснение хлора бромом или иода из растворов их солей |
| 18 | Соединения галогенов | Галогеноводороды и соответствующие им кислоты: плавиковая, соляная, бромоводородная, иодоводородная. Галогениды. Качественные реакции на галогенид-ионы. Применение соединений галогенов и их биологическая роль. Демонстрация. Коллекция природных соединений хлора.<br>Лабораторные опыты. 31. Распознавание галогенид-ионов |
| 19 | Практическая работа 2. «Изучение свойств соляной кислоты» | Соляная кислота - сильный электролит. Типичные реакции кислот: взаимодействие с металлами, основными и амфотерными оксидами, основаниями и амфотерными гидроксидами, солями. Качественная реакция на хлорид-ион. |
| 20 | Обшая характеристика элементов VI А - халькогенов. Сера | Общая характеристика элементов VI А - группы. Сера в природе и её получение. Аллотропные модификации серы и их свойства. Химические свойства серы и её применение. Демонстрации. Взаимодействие серы с металлами. Горение серы в кислороде |
| 21 | Сероводород и сульфиды | Сероводород: строение молекулы, физические и химические, получение и значение. Сероводородная кислота. Сульфиды и их значение. Люминофоры. Демонстрация. Коллекция сульфидных руд. Качественная реакция на сульфид-ион |
| 22 | Кислородные соединения серы | Оксид серы(ГУ), сернистая кислота, сульфиты. Качественная реакция на сульфит-ион.<br>Оксид серы(УГ), серная кислота, сульфаты. Кристаллогидраты. Качественная реакция на сульфат-ион. Демонстрации. Обесцвечивание окрашенных тканей и цветов сернистым газом.<br>Взаимодействие концентрированной серной кислоты с медью. Обугливание органических веществ концентрированной серной кислотой. Лабораторные опыты. 32. Качественные реакции на сульфат-ионы. |
| 23 | Практическая работа 3. «Изучение свойств серной кислоты» | Серная кислота - сильный электролит. Свойства разбавленной серной кислоты, как типичной кислоты: взаимодействие с металлами, основными и |

| | | |
|---|---|---|
| | | амфотерными оксидами, основаниями и амфотерными гидроксидами, солями. Качественная реакция на сульфат-ион. |
| 24 | Обшая характеристика химических элементов VАгруппы. Азот | Общая характеристика элементов VАгруппы. Азот, строение атома и молекулы. Физические и химические свойства и применение азота. Азот в природе и его биологическая роль. Демонстрация. Диаграмма «Состав воздуха». Видеофрагменты и слайды «Птичьи базары» |
| 25 | Аммиак. Соли аммония | Аммиак, строение молекулы и физические свойства. Аммиачная вода, нашатырный спирт, гидрат аммиака. Донорно-акцепторный механизм образования катиона аммония. Восстановительные свойства аммиака. Соли аммония и их применение. Качественная реакция на катион аммония. Демонстрации. Получение, собирание и распознавание аммиака. Разложение бихромата аммония.<br>Лабораторные опыты. 33. Качественная реакция на катион аммония |
| 26 | Практическая работа 4. «Получение аммиака и изучение его свойств» | Получение, собирание и распознавание аммиака. Изучение растворимости аммиака в воде и характеристика основных свойств гидрата аммиака. Качественная реакция на катион аммония |
| 27-28 | Кислородсодержащие соединения азота | Оксиды азота: несолеобразующие и кислотные. Азотистая кислота и нитриты.<br>Азотная кислота, её получение и свойства. Нитраты. Демонстрации. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью. Горение чёрного пороха. Разложение нитрата калия и горение древесного уголька в нём.<br>Лабораторные опыты. 34. Химические свойства азотной кислоты, как электролита |
| 29 | Фосфор и его соединения | Фосфор, строение атома и аллотропия. Фосфиды. Фосфин. Оксид фосфора(У) и ортофосфорная кислота. Фосфаты. Фосфорные удобрения. Инсектициды.<br>Демонстрации. Образцы природных соединений фосфора. Горение фосфора на воздухе и в кислороде. Получение белого фосфора и испытание его свойств<br>Лабораторные опыты. 35.Качественные реакции на фосфат-ион |
| 30 | Обшая характеристика элементов IV А-группы. Углерод | Общая характеристика элементов IV А- группы: особенности строения атомов, простых веществ и соединений в зависимости от положения элементов в Периодической системе. Углерод. Аллотропные модификации: алмаз, графит. Аморфный углерод и его сорта: сажа, активированный уголь. Адсорбция. Химические свойства углерода. Коксохимическое |

| | | |
|---|---|---|
| | | производство и его продукция. Карбиды. Демонстрации. Коллекция «Образцы природных соединений углерода». Портрет Н. Д. Зелинского. Поглощение активированным углём растворённых веществ или газов. Устройство противогаза |
| 31 | Кислородсодержащие соединения углерода | Оксид углерода(П): строение молекулы, получение и его свойства. Оксид углерода(ГУ): строение молекулы, получение и его свойства. Угольная кислота. Соли угольной кислоты: карбонаты и гидрокарбонаты. Техническая и пищевая сода. Лабораторные опыты.<br>36. Получение и свойства угольной кислоты.<br>37. Качественная реакция на карбонат-ион |
| 32 | Практическая работа 5. «Получение углекислого газа и изучение его свойств» | Получение, собирание и распознавание углекислого газа. Изучение растворимости углекислого газа в воде и характеристика кислотных свойств угольной кислоты. Качественная реакция на карбонат- и гидрокарбонат-ионы |
| 33 | Углеводороды | Неорганические и органические вещества. Углеводороды. Химическое строение органических веществ, как порядок соединения атомов в молекуле по валентности.<br>Метан, этан, как предельные углеводороды. Этилен и ацетилен, как непредельные (ненасыщенные) углеводороды. Горение углеводородов. Качественные реакции на непредельные соединения.<br>Демонстрации. Модели молекул метана, этана, этилена и ацетилена. Взаимодействие этилен с бромной водой и раствором перманганата калия. |
| 34 | Кислородсодержащие органические соединения | Этиловый спирт, его получение, применение и физиологическое действие. Трехатомный спирт глицерин. Качественная реакция на многоатомные спирты. Уксусная - представитель класса карбоновых кислот. Демонстрации. Общие химические свойства кислот на примере уксусной кислоты. Качественная реакция на многоатомные спирты |
| 35 | Кремний и его соединения | Кремний, строение его атома и свойства. Кремний в природе. Силициды и силан. Оксид кремния(ГУ). Кремниевая кислота и её соли. Демонстрации. Коллекция «Образцы природных соединений кремния». Коллекция стекла, керамики, цемента и изделий из них.<br>Лабораторные опыты. 38. Пропускание углекислого газа через раствор силиката натрия |
| 36 | Силикатная промышленность | Производство стекла и цемента. Продукция силикатной промышленности: оптическое волокно, керамика, фарфор, фаянс. Оптическое волокно. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Демонстрации. Коллекция продукции силикатной промышленности. Видеофрагменты и слайды «Производство стекла и цемента» |
| 37 | Получение неметаллов | Неметаллы в природе. Фракционная перегонка жидкого воздуха, как способ получения кислорода, азота, аргона. Получение фосфора, кремния, хлора, иода. Электролиз растворов.<br>Демонстрации. Коллекция «Природные соединения неметаллов». Видеофрагменты и слайды «Фракционная перегонка жидкого воздуха». Видеофрагменты и слайды «Получение водорода, кислорода и галогенов электролитическим способом» |
| 38 | Получение важнейших химических соединений | Получение серной кислоты: сырьё, химизм, технологическая схема, метод кипящего слоя, принципы теплообмена, противотока и циркуляции. Олеум.<br>Производство аммиака: сырьё, химизм, технологическая схема.<br>Демонстрации. Модели аппаратов для производства серной кислоты. Модель кипящего слоя. Модель колонны синтеза аммиака. Видеофрагменты и слайды «Производство серной кислоты». Видеофрагменты и слайды «Производство аммиака». Коллекция «Сырьё для получения серной кислоты». |
| 39 | Обобщение по теме «Неметаллы и их соединения» | Урок-упражнение с использование самостоятельной работы по выполнению проверочных тестов, заданий и упражнений |
| 40 | Контрольная работа по теме «Неметаллы и их соединения» | |
| **Металлы и их соединения (17 ч)** | | |
| 41 | Положение металлов в Периодической системе, строение атомов и кристаллов | Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение их атомов и кристаллов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Физические свойства металлов: электро- и теплопроводность, отражающая способность, пластичность. Сплавы чёрные и цветные |
| 42 | Общие химические свойства металлов | Металлы как восстановители. Электрохимический ряд напряжений. Взаимодействие металлов с неметаллами, оксидами, кислотами, солями. Алюминотермия. Демонстрации. Взаимодействие натрия, лития и кальция с водой. Горение натрия, магния и железа в кислороде. Вспышка термитной смеси. Взаимодействие смеси порошков серы и железа, цинка и серы. Взаимодействие алюминия с кислотами, щелочами и водой. Взаимодействие железа и меди с хлором. Взаимодействие меди с концентрированной серной кислотой и азотной |

| | | |
|---|---|---|
| | | кислотой (разбавленной и концентрированной). Лабораторный опыт. 39. Взаимодействие железа с раствором сульфата меди(П) |
| 43-44 | Общая характеристика щелочных металлов | Строение атомов и простых веществ. Зависимость физических и химических свойств щелочных металлов от зарядов ядер их атомов. Оксиды и гидроксиды щелочных металлов, их получение, свойства, применение. Важнейшие соли щелочных металлов, их значение в живой и неживой природе и в жизни человека.<br>Демонстрации. Окраска пламени соединениями щелочных металлов |
| 45-46 | Общая характеристика щелочноземельных металлов | Строение атомов и простых веществ. Зависимость физических и химических свойств щелочноземельных металлов от зарядов ядер их атомов. Оксиды и гидроксиды щелочноземельных металлов, их получение, свойства и применение. Важнейшие соли щёлочноземельных металлов, их значение в природе и жизни человека. Карбонаты и гидрокарбонаты кальция.<br>Демонстрации. Окраска пламени соединениями щёлочноземельных металлов. Гашение извести водой.<br>Лабораторный опыт. 40.Получение известковой воды и опыты с ней |
| 47 | Жёсткость воды и способы её устранения | Жёсткость воды: временная и постоянная. Способы устранения временной жёсткости. Способы устранения постоянной жёсткости. Иониты. Демонстрации. Получение жёсткой воды взаимодействием углекислого с известковой водой. Устранение временной жёсткости кипячением и добавкой соды. Устранение постоянной жёсткости добавкой соды. Иониты и принцип их действия (видеофрагмент). |
| 48 | Практическая работа 6. «Получение жесткой воды и способы её устранения» | Получение жёсткой воды взаимодействием углекислого с известковой водой. Устранение временной жёсткости кипячением и добавкой соды. Устранение постоянной жёсткости добавкой соды. Испытание жёсткой воды раствором мыла |
| 49 | Алюминий и его соединения | Соединения алюминия в природе. Химические свойства алюминия. Особенности оксида и гидроксида алюминия как амфотерных соединений. Важнейшие соли алюминия (хлорид, сульфат). Демонстрации. Коллекция природных соединений алюминия. Видеофрагменты и слайды «Оксид алюминия и его модификации». Получение амфотерного гидроксида алюминия и исследование его свойств |
| 50-51 | Железо и его | Особенности строения атома железа. Железо в |

| | | |
|---|---|---|
| | соединения | природе. Важнейшие руды железа. Оксиды и гидроксиды железа(П) и (Ш). Соли железа(П) и (III). Обнаружение ионов катионов железа в растворе. Значение соединений железа.<br>Лабораторные опыты.<br>41. Получение гидроксидов железа(П) и (III).<br>42. Качественные реакции на катионы железа |
| 52 | Практическая работа 7 «Решение экспериментальных задач по теме «Металлы» | Решение экспериментальных задач на распознавание и получение металлов и их соединений |
| 53 | Коррозия металлов и способы защиты от неё | Коррозия химическая и электрохимическая. Защита металлов от коррозии.<br>Демонстрации.<br>Коллекция «Химические источники тока». Результаты длительного эксперимента по изучению коррозии стальных изделий в зависимости от условий процессов |
| 54-55 | Металлы в природе. Понятие о металлургии | Металлы в природе: в свободном виде и в виде соединений. Понятие о металлургии. Чёрная и цветная металлургия. Пирометаллургия, гидрометаллургия, электрометаллургия. Доменный процесс. Переработка чугуна в сталь. Электролиз расплавов.<br>Демонстрации. Восстановление меди из оксида меди(П) водородом. Видеофрагменты и слайды «Производство чугуна и стали». Видеофрагменты и слайды «Изделия из чугуна и стали». Видеофрагменты и слайды «Производство алюминия» |
| 56 | Обобщение знаний по теме «Металлы» | Урок-упражнение с использование самостоятельной работы по выполнению проверочных тестов, заданий и упражнений. |
| 57 | Контрольная работ 3 по теме «Металлы» | |
| **Химия и окружающая среда (2 ч)** | | |
| 58 | Химическая организация планеты Земля | Строение Земли: ядро, мантия, земная кора, их химический состав. Литосфера и её химический состав. Минералы. Руды. Осадочные породы. Полезные ископаемые. Химический состав гидросферы. Химический состав атмосферы.<br>Демонстрации. Видеофрагменты и слайды «Строение Земли и её химический состав». Коллекция минералов и горных пород. Коллекция «Руды металлов».<br>Лабораторные опыты. 43. Изучение гранита. |
| 59 | Охрана окружающей среды | Источники химического загрязнения окружающей среды. Глобальные экологические проблемы |

| | | |
|---|---|---|
| | от химического загрязнения | человечества: парниковый эффект, кислотные дожди, озоновые дыры. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды от химического загрязнения. «Зелёная химия».<br>Демонстрации. Видеофрагменты и слайды «Глобальные экологические проблемы человечества» |
| **Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к Основному государственному экзамену (ОГЭ) (7 ч)** | | |
| 60 | Вещества | Строение атома в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Строение вещества: химическая связь и кристаллические решётки. Зависимость свойств образованных элементами простых веществ (металлов, неметаллов, благородных газов) от положения элементов в Периодической системе. Типология неорганических веществ, деление их на классы и группы. Представители |
| 61 | Химические реакции | Признаки и условия протекания химических реакций. Типология химических реакций по различным основаниям. Реакции ионного обмена. Окислительно-восстановительные реакции |
| 62-63 | Основы неорганической химии | Химические свойства простых веществ.<br>Характерные химические свойства солеобразующих оксидов, гидроксидов (оснований, кислот и амфотерных гидроксидов), солей |
| 64 | Повторение и обобщение по теме. Подготовка к контрольной работе | Тестирование, решение задач и выполнение упражнений по теме |
| 65 | Контрольная работа | |
| 66 | Анализ контрольной работы. Подведение итогов года. | |
| 67-70 Резервное время | | |

# 2.1.15 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

"Изобразительное искусство" составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Основная цель школьного предмета "Изобразительное искусство" - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования - развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Примерная рабочая программа ориентирована на психологовозрастные особенности развития детей 11 - 15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учетом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету "Изобразительное искусство" кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется четко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчество в команде - совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделен на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в

себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объеме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

## ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно*).

Учебный предмет "Изобразительное искусство" объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами учебного предмета "Изобразительное искусство" являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии ее видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## МЕСТО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет "Изобразительное искусство" входит в предметную область "Искусство" и является обязательным для изучения.

Содержание предмета "Изобразительное искусство" структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5 - 7 классов программы основного общего образования в объеме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвертый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана), может быть реализован за счет часов внеурочной деятельности.

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определенных педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменен, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счет вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

**Модуль N 1 "Декоративно-прикладное и народное искусство"**

**Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве**

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

**Убранство русской избы**

Конструкция избы, единство красоты и пользы - функционального и символического - в ее постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков - эскизов орнаментального декора крестьянского дома.
Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.
Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики ее декора и уклада жизни для каждого народа.
Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

**Народный праздничный костюм**

Образный строй народного праздничного костюма - женского и мужского.
Традиционная конструкция русского женского костюма - северорусский (сарафан) и южнорусский (понева) варианты.
Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.
Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.
Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.
Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.
Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

**Народные художественные промыслы**

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.
Многообразие видов традиционных ремесел и происхождение художественных промыслов народов России.
Разнообразие материалов народных ремесел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лен и др.).
Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.
Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.
Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, "травка" - основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий "золотой хохломы".
Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь - традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приемы и композиционные особенности городецкой росписи.
Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приемы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приемы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещенности и объемности изображения.
Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приемов работы с металлом.
Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстера - роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.
Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.
Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.
Народные художественные ремесла и промыслы - материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

**Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов**

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.
Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.
Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.
Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.
Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта - в культуре разных эпох.

**Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека**

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).
Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.
Государственная символика и традиции геральдики.
Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.
Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.
Декор на улицах и декор помещений.
Декор праздничный и повседневный.
Праздничное оформление школы.

**Модуль N 2 "Живопись, графика, скульптура"**

*Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.
Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.
Основные виды живописи, графики и скульптуры.
Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

**Язык изобразительного искусства и его выразительные средства**

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок - основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: темное - светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и теплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

**Жанры изобразительного искусства**

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

**Натюрморт**

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объемного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление ее конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объема предмета. Понятия "свет", "блик", "полутень", "собственная тень", "рефлекс", "падающая тень". Особенности освещения "по свету" и "против света".

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

**Портрет**

Портрет как образ определенного реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.
Парадный и камерный портрет в живописи.
Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. - отечественном и европейском.
Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.
Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.
Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.
Роль освещения головы при создании портретного образа.
Свет и тень в изображении головы человека.
Портрет в скульптуре.
Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.
Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.
Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.
Опыт работы над созданием живописного портрета.

**Пейзаж**

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.
Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.
Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.
Особенности изображения разных состояний природы и ее освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.
Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.
Живописное изображение различных состояний природы.
Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.
Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и ее значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.
Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.
Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.
Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник.
Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.
Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.
Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.
Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

**Бытовой жанр в изобразительном искусстве**

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

**Исторический жанр в изобразительном искусстве**

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и ее особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова "Последний день Помпеи", исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

**Библейские темы в изобразительном искусстве**

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как "духовная ось", соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре "Пьета" Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. "Явление Христа народу", И. Крамской. "Христос в пустыне", Н. Ге. "Тайная вечеря", В. Поленов. "Христос и грешница").

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе - его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублева, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

**Модуль N 3 "Архитектура и дизайн"**

Архитектура и дизайн - искусства художественной постройки - конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели "второй природы" - предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.
Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.
Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного - целесообразности и красоты.

**Графический дизайн**

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.
Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.
Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.
Основные свойства композиции: целостность и со подчиненность элементов.
Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.
Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.
Роль цвета в организации композиционного пространства.
Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.
Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.
Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.
Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.
Выполнение аналитических и практических работ по теме "Буква - изобразительный элемент композиции".
Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.
Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.
Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.
Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.
Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

**Макетирование объемно-пространственных композиций**

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как "чертежа" пространства.
Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.
Выполнение практических работ по созданию объемно-пространственных композиций. Объем и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объемов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки.
Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.
Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора - стоечно-балочная конструкция - архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).
Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и ее форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.
Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объемов. Красота - наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.
Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.
Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления
Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.
Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

**Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека**

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.
Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.
Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.
Выполнение заданий по теме "Архитектурные образы прошлых эпох" в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.
Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.
Архитектурная и градостроительная революция XX в. Ее технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект "перестройки" в архитектуре.
Отрицание канонов и сохранение наследия с учетом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.
Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.
Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.
Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.
Выполнение практических работ по теме "Образ современного города и архитектурного стиля будущего": фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.
Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.
Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, "диваны" и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т.д.
Выполнение практической работы по теме "Проектирование дизайна объектов городской среды" в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.
Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.
Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.
Зонирование интерьера - создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.
Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).
Выполнение практической и аналитической работы по теме "Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера" в форме создания коллажной композиции.
Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.
Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.
Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.
Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

**Образ человека и индивидуальное проектирование**

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.
Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.
Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.
Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.
Характерные особенности современной одежды. Молодежная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.
Выполнение практических творческих эскизов по теме "Дизайн современной одежды".
Искусство грима и прически. Форма лица и прическа. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.
Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.
Дизайн и архитектура - средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

**Модуль N 4 "Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография" (*вариативный*)**

Синтетические - пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

**Художник и искусство театра**

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссером и актерами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссера и актера в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

**Художественная фотография**

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и "Родиноведение" в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохраненная история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография - искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета.

Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности черно-белой и цветной фотографии. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок - свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж - дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.
"Работать для жизни..." - фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.
Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.
Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.
Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

**Изображение и искусство кино**

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.
Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист - режиссер - художник - оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.
Монтаж композиционно построенных кадров - основа языка киноискусства.
Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ - видеоряд художественного игрового фильма.
Создание видеоролика - от замысла до съемки. Разные жанры - разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.
Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, ее знаменитые создатели.
Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.
Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.
Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

**Изобразительное искусство на телевидении**

Телевидение - экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.
Искусство и технология. Создатель телевидения - русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.
Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.
Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.
Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.
Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.
Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

***1. Патриотическое воспитание***

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвященных различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

***2. Гражданское воспитание***

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета "Изобразительное искусство" происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

***3. Духовно-нравственное воспитание***

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоциональнообразной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания

обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей - формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

***4. Эстетическое воспитание***

Эстетическое (от греч. aisthetikos - чувствующий, чувственный) - это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

***5. Ценности познавательной деятельности***

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности - умений активно, т.е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

***6. Экологическое воспитание***

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, ее образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

***7. Трудовое воспитание***

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде - обязательные требования к определенным заданиям программы.

***8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда***

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) ее создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное

воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета "Изобразительное искусство":

**1. Овладение универсальными познавательными действиями**

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах ее представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

**2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании

обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов;
- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

**3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:
- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать свое рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:
- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать свое и чужое право на ошибку;
- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

**Предметные результаты**

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета "Изобразительное искусство", сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

**Модуль N 1 "Декоративно-прикладное и народное искусство":**
- знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;
- иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;
- характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

- уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;
- распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;
- распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;
- знать специфику образного языка декоративного искусства - его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;
- различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;
- владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;
- знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;
- овладеть практическими навыками стилизованного - орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщенного изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;
- знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;
- уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);
- знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;
- иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
- освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;
- осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;
- знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
- иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности - быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;

- объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;
- рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;
- называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;
- характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;
- уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;
- различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
- объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;
- иметь представление о приемах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;
- уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;
- характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;
- понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
- уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;
- ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литье, гобелен и т.д.;
- овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

**Модуль N 2 "Живопись, графика, скульптура":**
- характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
- объяснять причины деления пространственных искусств на виды;
- знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.
Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:
- различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;
- осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
- иметь практические навыки изображения карандашами разной жесткости, фломастерами, углем, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;
- иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

- понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;
- иметь опыт учебного рисунка - светотеневого изображения объемных форм;
- знать основы линейной перспективы и уметь изображать объемные геометрические тела на двухмерной плоскости;
- знать понятия графической грамоты изображения предмета "освещенная часть", "блик", "полутень", "собственная тень", "падающая тень" и уметь их применять в практике рисунка;
- понимать содержание понятий "тон", "тональные отношения" и иметь опыт их визуального анализа;
- обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объемных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;
- иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;
- иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;
- знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета - и значение этих знаний для искусства живописи;
- определять содержание понятий "колорит", "цветовые отношения", "цветовой контраст" и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
- иметь опыт объемного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:
- объяснять понятие "жанры в изобразительном искусстве", перечислять жанры;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:
- характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;
- рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;
- знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объемного предмета в двухмерном пространстве листа;
- знать об освещении как средстве выявления объема предмета;
- иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;
- иметь опыт создания графического натюрморта;
- иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:
- иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;
- сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;
- понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

- узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);
- уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);
- знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;
- иметь представление о способах объемного изображения головы человека, создавать зарисовки объемной конструкции головы; понимать термин "ракурс" и определять его на практике;
- иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
- иметь начальный опыт лепки головы человека;
- приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;
- иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;
- уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
- иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;
- иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. - западном и отечественном.
Пейзаж:
- иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
- знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
- определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;
- знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;
- характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
- иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
- иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
- знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);
- уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
- иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
- иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;
- иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

- иметь опыт изображения городского пейзажа - по памяти или представлению;
- обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
- понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:
- характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
- уметь объяснять понятия "тематическая картина", "станковая живопись", "монументальная живопись"; перечислять основные жанры тематической картины;
- различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;
- иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;
- объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
- осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
- иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);
- иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
- характеризовать понятие "бытовой жанр" и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;
- обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:
- характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;
- знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как "Последний день Помпеи" К. Брюллова, "Боярыня Морозова" и другие картины В. Сурикова, "Бурлаки на Волге" И. Репина;
- иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;
- уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;
- узнавать и называть авторов таких произведений, как "Давид" Микеланджело, "Весна" С. Боттичелли;
- знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;
- иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:
- знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;
- объяснять значение великих - вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как "духовную ось", соединяющую жизненные позиции разных поколений;
- знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как "Сикстинская мадонна" Рафаэля, "Тайная вечеря" Леонардо да Винчи, "Возвращение блудного сына" и "Святое семейство" Рембрандта и др.; в скульптуре "Пьета" Микеланджело и др.;
- знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;
- уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как "Явление Христа народу" А. Иванова, "Христос в пустыне" И. Крамского, "Тайная вечеря" Н. Ге, "Христос и грешница" В. Поленова и др.;
- иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;
- иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублеве, Феофане Греке, Дионисии;
- воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;
- объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;
- уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

**Модуль N 3 "Архитектура и дизайн":**
- характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т.е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;
- объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
- рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;
- рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;
- объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.
Графический дизайн:
- объяснять понятие формальной композиции и ее значение как основы языка конструктивных искусств;
- объяснять основные средства - требования к композиции;
- уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;
- составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;
- выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;
- составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;
- осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;
- объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

- различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
- объяснять выражение "цветовой образ";
- применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединенные одним стилем;
- определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединенных общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;
- соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать "архитектуру" шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);
- применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;
- объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;
- приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
- иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:
- иметь опыт построения объемно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
- выполнять построение макета пространственно-объемной композиции по его чертежу;
- выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки и ее влияние на организацию жизнедеятельности людей;
- знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;
- иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;
- иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
- характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;
- знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
- определять понятие "городская среда"; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;
- знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

- характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;
- объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в "проживании" городского пространства;
- иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;
- объяснять, в чем заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;
- иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;
- объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;
- иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;
- иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
- уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
- иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме "Дизайн современной одежды", создания эскизов молодежной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);
- различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики прически в повседневном быту.

**Модуль N 4 "Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография" (*вариативный*):**
- знать о синтетической природе - коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;
- понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;
- иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.
Художник и искусство театра:
- иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;
- знать о роли художника и видах профессиональной художнической деятельности в современном театре;
- иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

- понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;
- иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);
- иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;
- объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссера и актера в процессе создания образа персонажа;
- иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;
- понимать необходимость зрительских знаний и умений - обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:
- иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;
- уметь объяснять понятия "длительность экспозиции", "выдержка", "диафрагма";
- иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;
- уметь объяснять значение фотографий "Родиноведения" С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;
- различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;
- объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;
- понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;
- иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;
- иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;
- обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;
- уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;
- понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;
- иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;
- иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:
- иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;
- уметь объяснять, почему экранное время и все изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;
- иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

- знать и объяснять, в чем состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съемки игрового фильма;
- объяснять роль видео в современной бытовой культуре;
- приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;
- понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;
- осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;
- обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;
- иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;
- иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;
- осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;
- иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:
- объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;
- знать о создателе телевидения - русском инженере Владимире Зворыкине;
- осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;
- иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;
- применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;
- понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;
- осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 класс

| Тематические блоки, темы | Кол. часов | Основные виды деятельности обучающихся | Электронные образ. ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Модуль N 1 "Декоративно-прикладное и народное искусство"** | | | |
| **Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве-1 ч** | | | |
| Декоративно-прикладное искусство и его виды | 1 | *Наблюдать и характеризовать* присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде. *Сравнивать* виды декоративно- | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению.<br>*Анализировать* связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.<br>Самостоятельно *формулировать* определение декоративно-прикладного искусства | /lesson/466 |
| **Древние корни народного искусства-10ч** | | | |
| Древние образы в народном искусстве | 1 | *Уметь объяснять* глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства.<br>*Характеризовать* традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., *видеть* многообразное варьирование трактовок.<br>*Выполнять* зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.).<br>*Осваивать навыки* декоративного обобщения | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989 |
| Убранство русской избы | 2 | *Изображать* строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.<br>*Сравнивать и характеризовать* разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.<br>*Находить общее и различное* в образном строе традиционного жилища разных народов | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 https://urok.1sept.ru/ |
| Внутренний мир русской избы | 1 | *Называть и понимать назначение* конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома.<br>*Выполнить рисунок* интерьера традиционного крестьянского дома | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 |
| Конструкция и декор предметов народного быта и труда | 2 | *Изобразить в рисунке* форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности). *Характеризовать* художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов) | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 |
| Народный праздничный костюм | 2 | *Понимать и анализировать* образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.<br>*Соотносить* особенности декора женского праздничного костюма с | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | мировосприятием и мировоззрением наших предков.<br>*Соотносить общее и особенное* в образах народной праздничной одежды разных регионов России.<br>*Выполнить* аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма | start/276982<br>https://urok.1sept.ru/ |
| Искусство народной вышивки | 1 | *Понимать условность языка* орнамента, его символическое значение.<br>*Объяснять связь* образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями.<br>*Определять* тип орнамента в наблюдаемом узоре.<br>*Иметь опыт* создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982 |
| Народные праздничные обряды (обобщение темы) | 1 | *Характеризовать* праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.<br>*Изобразить* сюжетную композицию с изображением праздника или *участвовать в создании коллективного панно* на тему традиций народных праздников | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7828/start/277014 |
| **Народные художественные промыслы-11 ч** | | | |
| Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России | 1 | *Наблюдать и анализировать* изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.<br>*Характеризовать связь* изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами.<br>*Объяснять* роль народных художественных промыслов в современной жизни | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051 |
| Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов | 1 | *Рассуждать* о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов.<br>*Различать и характеризовать* особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др.<br>*Создавать эскизы* игрушки по мотивам избранного промысла | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051<br>https://urok.1sept.ru/ |
| Праздничная хохлома. Роспись по дереву | 2 | *Рассматривать и характеризовать* особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла. | РЭШ, СИРИУС https://resh.e |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | *Объяснять назначение* изделий хохломского промысла.<br>*Иметь опыт в освоении* нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «Кудрина» и др.).<br>*Создавать* эскизы изделия по мотивам промысла | du.ru/subject/lesson/7830/start/313083<br>https://damuseum.ru/ |
| Искусство Гжели. Керамика | 2 | *Рассматривать и характеризовать* особенности орнаментов и формы произведений гжели.<br>*Объяснять и показывать* на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора.<br>*Иметь опыт* использования приёмов кистевого мазка.<br>*Создавать* эскиз изделия по мотивам промысла.<br>*Изображение и конструирование* посудной формы и её роспись в гжельской традиции | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/313083<br>https://urok.1sept.ru/ |
| Городецкая роспись по дереву | 2 | Наблюдать и эстетически характеризовать красочную Городецкую роспись. Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей Городецкой росписи.<br>Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/313083<br>https://damuseum.ru/ |
| Жостово. Роспись по металлу | 2 | *Наблюдать* разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.<br>*Иметь опыт* традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.*Иметь представление* о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи | РЭШ, СИРИУС<br>https://damuseum.ru/ |
| Искусство лаковой живописи | 1 | *Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать* произведения лаковой миниатюры.<br>*Знать* об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.<br>*Объяснять роль* искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.<br>*Иметь опыт* создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/313112<br>https://urok.1sept.ru/ |
| **Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов-6 ч** | | | |
| Роль | 1 | *Наблюдать, рассматривать,* | РЭШ, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций | | *эстетически воспринимать* декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов. *Выявлять в произведениях* декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора. *Делать зарисовки* элементов декора или декорированных предметов | СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175 https://damuseum.ru/ |
| Особенности орнамента в культурах разных народов | 2 | *Объяснять и приводить примеры,* как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится. *Проводить исследование* орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента. *Иметь опыт* изображения орнаментов выбранной культуры | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175 https://damuseum.ru/ |
| Особенности конструкции и декора одежды | 1 | *Проводить* исследование и *вести* поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображать предметы одежды. *Создавать* эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7835/start/313206 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7836/start/280792 https://damuseum.ru/ |
| Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры | 2 | *Участвовать* в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи | ; РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175 https://damuseum.ru/ |
| **Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека 6ч** | | | |
| Многообразие видов, форм, материалов и техник | 2 | *Наблюдать и эстетически анализировать* произведения современного декоративного и прикладного искусства. *Вести* самостоятельную поисковую работу по | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| современного декоративного искусства | | направлению выбранного вида современного декоративного искусства. *Выполнить* творческую импровизацию на основе произведений современных художников | start/313480 https://damuseum.ru/ |
| Символический знак в современной жизни | 2 | *Объяснять* значение государственной символики и роль художника в её разработке. *Разъяснять* смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города. *Рассказывать* о происхождении и традициях геральдики. *Разрабатывать* эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7837/start/313452 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7838/start/313567 https://damuseum.ru/ |
| Декор современных улиц и помещений | 2 | *Обнаруживать* украшения на улицах родного города *и рассказывать* о них. *Объяснять,* зачем люди в праздник украшают окружение и себя. *Участвовать* в праздничном оформлении школы | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/313480 https://damuseum.ru/ |
| всего | 34 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

6 класс

| Тематические блоки, темы | Кол. часов | П. р. | Основные виды деятельности обучающихся | Электронные образ. ресурсы |
|---|---|---|---|---|
| **Модуль N 2 "Живопись, графика, скульптура"** | | | | |
| **Общие сведения о видах искусства -1 ч** | | | | |
| Искусство — его виды и их роль в жизни людей | 1 | 1 | Называть пространственные и временные виды искусства. Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства. Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Уметь | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/466 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | определять, к какому виду искусства относится произведение.<br>Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя | |
| **Язык изобразительного искусства и его выразительные средства- 7 ч** | | | | |
| Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства | 1 | 1 | *Называть и характеризовать* традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений. *Характеризовать* выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа.<br>*Объяснять* роль материала в создании художественного образа | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989 |
| Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника | 1 | 1 | *Различать* виды рисунка по их целям и художественным задачам.<br>*Участвовать в обсуждении* выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.<br>*Овладевать* начальными навыками рисунка с натуры.<br>*Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать* пространственные формы.<br>*Овладевать* навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе.<br>*Овладевать* навыками работы графическими материалами | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 https://urok.1sept.ru/ |
| Выразительные возможности линии | 1 | 1 | *Рассматривать и анализировать* линейные рисунки известных художников. *Характеризовать* различные виды линейных рисунков.<br>*Объяснять,* что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа. *Выполнить* линейный рисунок на заданную тему | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 |
| Тёмное — светлое — тональные отношения | 1 | 1 | *Овладеть представлениями* о пятне как об одном из основных средств изображения. *Объяснять* понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст».<br>*Иметь практические навыки* изображения карандашами разной жёсткости | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Основы цветоведения | 1 | 1 | *Объяснять значения понятий* «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета». *Характеризовать* физическую природу цвета. *Анализировать* цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений. *Различать* основные и составные цвета. *Определять* дополнительные цвета. *Овладевать навыком* составления разных оттенков цвета | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982 https://urok.1sept.ru/ |
| Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве | 1 | 1 | *Объяснять понятия* «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет». *Овладевать навыком* колористического восприятия художественных произведений. *Проводить эстетический анализ* произведений живописи. *Овладевать* навыками живописного изображения | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982 |
| Выразительные средства скульптуры | 1 | 1 | *Характеризовать* основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей. *Определять* основные скульптурные материалы в произведениях искусства. *Осваивать навыки* создания художественной выразительности в объёмном изображении | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7828/start/277014 |
| **Жанры изобразительного искусства 1ч** | | | | |
| Жанровая система в изобразительном искусстве | 1 | | *Объяснять* понятие «жанры в изобразительном искусстве». *Перечислять* жанры изобразительного искусства. *Объяснять* разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051 |
| **Натюрморт- 5 ч** | | | | |
| Изображение объёмного предмета на плоскости листа | 1 | 1 | *Иметь представление* об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. *Осваивать* правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел. *Линейное построение* предмета в пространстве. | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/313083 https://damuseum.ru/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | *Освоить* правила перспективных сокращений.<br>*Изображать* окружности в перспективе.<br>*Рисовать* геометрические тела на основе правил линейной перспективы | |
| Конструкция предмета сложной формы | 1 | 1 | *Выявлять* конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур.<br>*Рисовать* сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.<br>*Рисовать* конструкции из нескольких геометрических тел разной формы | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/313083 https://urok.1sept.ru/ |
| Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета | 1 | 1 | *Знать* понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень».<br>*Освоить правила* графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/313083 https://damuseum.ru/ |
| Рисунок натюрморта графическими материалами | 1 | 1 | *Освоить* первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению.<br>*Овладевать навыками* размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта.<br>*Овладевать навыками* графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках.<br>*Рассматривать* произведения художников-графиков.<br>*Узнать* об особенностях графических техник | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/313112 https://damuseum.ru/ |
| Живописное изображение натюрморта | 1 | 1 | *Характеризовать* выразительные возможности цвета в построении образа изображения.<br>*Проводить эстетический анализ* произведений художников-живописцев.<br>*Иметь опыт* создания натюрморта средствами живописи | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/313112 https://urok.1sept.ru/ |
| **Портрет- 6 ч** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Портретный жанр в истории искусства | 1 | 1 | *Иметь опыт художественного восприятия* произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох.<br>*Рассказывать* о портретном изображении человека в разные эпохи.<br>*Узнавать произведения и называть имена* нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.).<br>*Рассказывать об особенностях* жанра портрета в русском изобразительном искусстве *и выявлять их. Называть имена и узнавать* произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинки, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.).<br>*Иметь представление* о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175 https://damuseum.ru/ |
| Конструкция головы человека | 1 | 1 | *Знать и претворять в рисунке* основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.<br>*Иметь представление* о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175 https://damuseum.ru/ |
| Графический портретный рисунок | 1 | 1 | *Иметь представление* о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека.<br>*Приобрести опыт* графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7835/start/313206 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7836/start/280792 https://damuseum.ru/ |
| Свет и тень в изображении головы человека | 1 | 1 | *Уметь характеризовать* роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа. *Наблюдать изменения образа* человека в зависимости | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/le |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | от изменения положения источника освещения.<br>*Иметь опыт* зарисовок разного освещения головы человека | sson/7834/start/313175<br>https://damuseum.ru/ |
| Портрет в скульптуре | 1 | 1 | *Обрести опыт* восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов.<br>*Анализировать* роль художественных материалов в создании скульптурного портрета.<br>*Иметь* начальный *опыт* лепки головы человека | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/313175<br>https://damuseum.ru/ |
| Живописное изображение портрета | 1 | 1 | *Иметь опыт создания* живописного портрета. *Характеризовать* роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/313480<br>https://damuseum.ru/ |
| **Пейзаж-5 ч** | | | | |
| Правила построения линейной перспективы в изображении пространства | 1 | 1 | *Сравнивать и различать* характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. *Понимать и применять на практике рисунка* понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», *Сравнивать и различать* характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. *Понимать и применять на практике рисунка* понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7839/start/313480<br>https://damuseum.ru/ |
| Правила воздушной перспективы | 1 | 1 | *Освоить содержание* правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа.<br>*Обрести навыки* построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051<br>https://urok.1sept.ru/ |
| Особенности изображения разных | 1 | 1 | *Характеризовать* средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы. | Электронные образ. ресурсы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| состояний природы и её освещения | | | *Иметь представление* о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи.<br>*Узнавать и характеризовать* морские пейзажи И. Айвазовского.<br>*Объяснять особенности* изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.<br>*Иметь опыт изображения* разных состояний природы в живописном пейзаже | |
| Пейзаж в графике | 1 | 1 | *Рассуждать* о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров.<br>*Овладевать навыками* наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок.<br>*Приобретать навыки* пейзажных зарисовок | |
| Городской пейзаж | 1 | 1 | *Иметь представление* о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве.<br>*Овладевать навыками* восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. *Осваивать новые композиционные навыки,* навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения.<br>*Осознавать* роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/466 |
| **Бытовой жанр в изобразительном искусстве-2 ч** | | | | |
| Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох | 1 | 1 | *Объяснять* значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.<br>*Характеризовать* роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох.<br>*Осознавать* многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей. | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | *Различать* тему, сюжет и содержание в жанровой картине.<br>*Выявлять* образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине | |
| Работа над сюжетной композицией | 1 | 1 | Освоить новые навыки в работе над сюжетной композицией. Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 https://urok.1sept.ru/ |
| **Исторический жанр в изобразительном искусстве- 4 ч** | | | | |
| Историческая картина в истории искусства, её особое значение | 1 | | *Объяснять,* почему историческая картина понималась как высокий жанр.<br>*Объяснять,* почему картины на мифологические и библейские темы относили к историческому жанру.<br>*Характеризовать* произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020 |
| Историческая картина в русской живописи | 1 | 1 | *Анализировать содержание* картины К. Брюллова «Последний день Помпеи».<br>*Анализировать содержание* исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова.<br>*Характеризовать* исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982 https://urok.1sept.ru/ |
| Работа над сюжетной композицией | 2 | | *Разрабатывать эскизы композиции* на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982 |
| **Библейские темы в изобразительном искусстве- 3 ч** | | | | |
| Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи | 1 | 1 | *Знать* о значении библейских сюжетов в истории культуры и *узнавать* сюжеты Священной истории в произведениях искусства. *Объяснять* значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | разных поколений. *Узнавать и объяснять сюжеты* картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др. | |
| Библейские темы в русском искусстве XIX в. | 1 | 1 | *Узнавать и объяснять* содержание картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», И. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница») | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051 |
| Иконопись в истории русского искусства | 1 | | *Знать* о смысловом различии между иконой и картиной. *Знать* о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. *Осознавать* искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051 https://urok.1sept.ru/ |
| итог | 34 | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

7 класс

| Тематические блоки, темы | Кол. часов | Основные виды деятельности обучающихся | Электронные образов. ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Модуль N 3 Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека -2 ч** | | | |
| Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком | 1 | *Объяснять* роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека. *Рассуждать* о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека. *Рассуждать* о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ https://prostoykarandash.ru/ |
| Архитектура — «каменная летопись» истории человечества | 1 | *Объяснять* ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох. *Иметь представление о том,* что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| **Графический дизайн-9ч** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Основы построения композиции в конструктивных искусствах | 2 | *Объяснять понятие* формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств.<br>*Объяснять* основные свойства — требования к композиции.<br>*Уметь перечислять и объяснять* основные типы формальной композиции.<br>*Составлять* различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия.<br>*Выделять* в построении формата листа композиционную доминанту. | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| Роль цвета в организации композиционного пространства | 1 | *Объяснять* роль цвета в конструктивных искусствах.<br>*Различать* технологию использования цвета в живописи и конструктивных искусствах.<br>*Объяснять* выражение «цветовой образ».<br>*Применять* цвет в графических композициях как акцент или доминанту | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне | 1 | *Соотносить* особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста.<br>*Различать* «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур.<br>*Применять* печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции.<br>*Построение* шрифтовой композиции | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Логотип. Построение логотипа | 1 | *Объяснять* функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки.<br>*Различать* шрифтовой и знаковый виды логотипа.<br>*Иметь практический опыт* разработки логотипа на выбранную тему | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. | 2 | *Иметь представление* о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. *Понимать и объяснять* образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе.<br>*Выполнять практическую работу* по | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Искусство плаката | | композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ) | |
| Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала | 2 | *Узнавать элементы,* составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. *Различать и применять* различные способы построения книжного и журнального разворота. *Создавать* макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| **Макетирование объёмно-пространственных композиций-8 ч.** | | | |
| От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете | 2 | *Развивать* пространственное воображение. *Понимать* плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т. е. чертёж проекции. *Уметь строить* плоскостную композицию и *выполнять* макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу. *Анализировать* композицию объёмов в макете как образ современной постройки. *Овладевать способами* обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. *Понимать и объяснять* взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть и целое | 1 | *Выявлять структуру* различных типов зданий. *Характеризовать* горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки. *Иметь представление* о модульных элементах в построении архитектурного образа. *Макетирование:* создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции | РЭШ, СИРИУС https://prostoykarandash.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов | 1 | *Знать* о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений.<br>*Характеризовать,* как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества.<br>*Рассказывать* о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития.<br>*Выполнить* зарисовки основных архитектурных конструкций | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Красота и целесообразность предметного мира.<br>Образ времени в предметах, создаваемых человеком | 2 | *Характеризовать* общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму. *Определять* дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование<br>*Выполнение* аналитических зарисовок бытовых предметов | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| Форма, материал и функция бытового предмета | 1 | *Объяснять,* в чём заключается взаимосвязь формы и материала.<br>*Придумывать* новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей.<br>*Творческое проектирование* предметов быта с определением их функций и материала изготовления | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Цвет в архитектуре и дизайне | 1 | *Иметь представление* о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.<br>*Иметь представление* о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта.<br>*Объяснять* особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре *Участвовать* в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| **Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека-9 ч** | | | |
| Образ и стиль материальной культуры прошлого | 2 | *Рассказывать* об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | *Характеризовать* значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. *Рассказывать, проводить* аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры. *Выполнить* аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников. *Осуществлять* поисковую деятельность в Интернете. *Участвовать в коллективной работе* по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры | https://prostoykarandash.ru/ |
| Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра | 2 | *Характеризовать* современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. *Определять* значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. *Выполнять* практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Пространство городской среды | 1 | *Определять* понятие «городская среда». *Рассматривать и объяснять* планировку города как способ организации образа жизни людей. *Знать* различные виды планировки города. *Знать* о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. *Иметь опыт разработки* построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты) | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| Дизайн городской среды. Малые архитектурные | 1 | *Объяснять* роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| формы | | городского пространства. *Иметь представление* о значении сохранения исторического образа материальной среды города. *Выполнять практические* творческие работы в технике коллажа или дизайн- проекта малых архитектурных форм городской среды | https://prostoykarandash.ru/ |
| Дизайн пространственно - предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме | 1 | *Характеризовать* роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений. *Выполнять* задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства | 1 | *Характеризовать* эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры. *Иметь представление* о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна. *Знать* о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории. *Осваивать новые приёмы* работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| Замысел архитектурного проекта и его осуществление | 1 | *Совершенствовать навыки* коллективной работы над объёмно-пространственной композицией. *Развивать и реализовывать* в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой. *Развивать* навыки макетирования | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| **Образ человека и индивидуальное проектирование-6 ч** | | | |
| Дизайн предметной среды в интерьере личного дома | 2 | *Объяснять* задачи зонирования помещения и *искать* способ зонирования. *Иметь опыт* проектирования многофункционального интерьера комнаты. | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | *Создать* в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера | |
| Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка | 1 | *Характеризовать* различные варианты планировки садового участка. *Совершенствовать навыки* работы с различными материалами в процессе макетирования. *Применять навыки* создания объёмно пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. *Выполнить разработку* плана садового участка | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ https://prostoykarandash.ru/ |
| Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды | 1 | *Объяснять,* как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий.<br>*Иметь представление* об истории костюма разных эпох.<br>*Объяснять,* что такое стиль в одежде.<br>*Характеризовать* понятие моды в одежде.<br>*Применять* законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма.<br>*Объяснять* роль моды в современном обществе.<br>*Выполнять* практическую работу по разработке проектов одежды | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |
| Дизайн современной одежды | 1 | *Обсуждать* особенности современной молодёжной одежды.<br>*Сравнивать* функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох. *Использовать* графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды.<br>*Выполнять* творческие работы по теме «Дизайн современной одежды» | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/<br><br>https://prostoykarandash.ru/ |
| Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика | 1 | *Объяснять,* в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом. | РЭШ, СИРИУС https://urok.1sept.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | *Ориентироваться* в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима.<br>*Воспринимать и характеризовать* макияж и причёску как единое композиционное целое.<br>*Определять* чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.<br>*Объяснять* связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой.<br>*Выполнять* практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.<br>*Создавать* средствами грима образа сценического или карнавального персонажа | https://prostoykarandash.ru/ |
| ИТОГ | 34 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

8 класс

**Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»**

(вариативный) - 8 кл (34 ч)

| Тематические блоки, темы | Кол. часов | Основные виды деятельности обучающихся | Электронные образ. ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Изобразительное искусство в среде синтетических искусств – 1 ч.** | | | |
| Роль изображения в синтетических искусствах | 1 | *Иметь представление* о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах. *Характеризовать* роль визуального образа в синтетических искусствах. *Осознавать* общность спектакля, фильма и живописной картины на основании единого визуально-зрелищного языка изображений, зримых образов. *Иметь представление* о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитие параллельно с традиционными видами искусства | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Художник и искусство театра – 8 ч.** | | |
| Происхождение театра и визуальный облик представлений | 2 | Иметь представление об истории развития театра. Знать о жанровом многообразии театральных представлений. Характеризовать виды деятельности художника в театре | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Сценография и создание сценического образа | 2 | *Рассуждать* о разных видах декораций сцены, значении условности и метафоричности в построении декораций. *Иметь представление* о роли эскизов и макетов в работе художника-сценографа. *Представлять* многообразие видов современных сценических зрелищ (шоу, праздники, концерты) и художнических профессий, участвующих в их оформлении. | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Сценический костюм и грим | 2 | *Понимать различие* между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа. *Понимать,* что театральный костюм выражает во внешнем облике внутренний мир и характер персонажа. *Иметь представление* о творчестве художников-постановщиков в истории отечественного искусства. *Находить в поисковых системах* в Интернете произведения известных отечественных театральных художников и *собирать* свою папку или компьютерную презентацию их выдающихся произведений. *Уметь применять* полученные знания при постановке школьного спектакля | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Художник в театре кукол | 2 | *Объяснять* ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа. *Иметь опыт* создания куклы из простых предметов на столе школьника как персонажа импровизированной театральной игры. *Осваивать* зрительскую культуру восприятия и понимания театрального действия | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| | **Художественная фотография-10 ч** | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Фотография — новое изображение реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий | 1 | *Иметь представление* об истории фотографии XIX в. *Определять* понятия «камера-обскура», «дагеротипия». *Объяснять* понятия «экспозиция», «выдержка», «диафрагма». *Наблюдать, рассматривать* примеры фотографий XIX в., *объяснять* их ценность для современности. *Рассуждать* о соотношении прогресса технологий и развитии искусства изображения. *Сравнивать и различать* задачи изображения в живописи, графике и фотографии. *Рассказывать и объяснять* развитие фотографии в XX в. *Характеризовать* современные возможности фотографирования и обработки фотографий | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Картина жизни в фотографиях С. Прокудина-Горского и их роль в современной отечественной культуре | 1 | *Наблюдать и рассматривать* фотографии С. М. Прокудина-Горского. *Объяснять* значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране. *Объяснять* на примере фотографий С. М. Прокудина-Горского значение фотоискусства. *Различать и характеризовать* различные жанры в фотографии. *Находить* в поисковых системах Интернета фотографии С. М. Прокудина-Горского, *собрать* свою папку или презентацию (Power Point) выбранных фотографий и *объяснить* основание своего подбора | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Фотография предмета. Натюрморт | 1 | *Объяснять* роль света как художественного средства в искусстве фотографии. *Анализировать* профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортного жанра с позиций их графической выразительности. *Объяснять* значение умения наблюдать реальность, видеть интересное, выразительное в обычном окружении. *Находить* в | РЭШ, СИРИУС |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | поисковых системах Интернета профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортов и *собрать* папку или презентацию (Power Point) из нескольких выбранных фотографий. *Объяснять* свой выбор фотографий. *Иметь опыт* фотографирования постановочного или наблюдаемого натюрморта | |
| Искусство фото пейзажа | 2 | *Аналитический просмотр* фотографий, сделанных обучающимися в предыдущее время. *Аналитический просмотр* фотографий пейзажа, созданных профессиональными фотографами. *Иметь опыт* пейзажной фотосъёмки с постановкой художественных задач и их аналитической рефлексии — обсуждения | РЭШ, СИРИУС |
| Фотографический портрет | 1 | *Объяснять,* почему фотопортрет не отменяет искусство живописного или графического портрета. *Аналитический просмотр* фотопортретов в истории профессиональной фотографии. *Иметь опыт* фотографирования с целью создания выразительного образа реального человека (товарища по классу, родственника и др.) | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Фоторепортаж. Образ события в кадре | 2 | *Характеризовать* значение фоторепортажа как вида журналистики и как жанра искусства. *Различать и объяснять* разницу в содержании искусства живописной картины и фоторепортажного снимка. *Познакомиться* с творчеством легендарного фотографа Александра Родченко. *Характеризовать,* как в фотографиях проявляется образ эпохи и как фотообраз влияет на мировосприятие. *Иметь опыт* съёмки фоторепортажа на мероприятиях и событиях школьной жизни | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Фотография и компьютер. Факт и его трактовка | 2 | *Осваивать* возможности компьютерных программ преобразования фотографии. *Скомпоновать* на экране компьютера коллаж в виде авторской открытки или фотопоздравления на основе совмещения фотографий разных жанров. *Понимать и объяснять,* что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| | **Изображение и искусство кино- 10 ч** | | |
| Пространственно-временное искусство кино | 1 | *Иметь представление* об истории кино и о его эволюции как искусства. *Характеризовать* кино как пространственно-временное искусство. *Объяснять,* почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира. *Знать,* что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма | РЭШ, СИРИУС |
| Роль художника в игровом фильме | 1 | *Иметь представление* об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров. *Иметь представление* о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма. *Наблюдать и анализировать* киноэскизы профессиональных кинохудожников. *Иметь опыт* раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и движения персонажа | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Создание видеоролика — от замысла до съёмки | 2 | *Иметь представление* об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров. *Иметь представление* о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма. *Наблюдать и анализировать* киноэскизы профессиональных кинохудожников. *Иметь опыт* раскадровки маленького простого | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | сюжета со сменой планов и движения персонажа | |
| Создание видеоролика — от замысла до съёмки | 2 | *Знать* основные жанры и формы видеороликов. *Характеризовать* основные этапы создания видеоролика и *планировать* свою работу по созданию видеоролика в соответствии с ними. *Осваивать навыки* видеосъёмки роликов в разных жанрах. *Осваивать начальные навыки* практической работы по видеомонтажу в компьютерной программе (Adobe Premiere). *Обретать* навык рефлексии деятельности по созданию видеоролика | РЭШ, СИРИУС |
| Искусство анимации и художник-мультипликатор | 2 | *Просмотреть* отечественные мультфильмы. *Осознавать* многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации. *Анализировать* художественный образ и средства его достижения в выбранных мультфильмах. *Иметь представление и приводить примеры* использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |
| Компьютерная анимация на занятиях в школе: создаём анимационный фильм | 2 | *Иметь опыт* создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе. *Иметь опыт* совместной творческой работы: выбор сюжета и его раскадровка — завязка, экспозиция, кульминация, развязка; рисунки или лепка героев, совместная работа над декорациями, съёмка, просмотры. *Анализировать и обсуждать* отснятый материал. *Осознавать* задачи художественной образности в создании анимационного фильма | РЭШ, СИРИУС |
| **Изобразительное искусство на телевидении- 5 ч.** | | | |
| Телевидение — экранное искусство и | 3 | *Сравнить и характеризовать* общее и особенное в кино и на телевидении. *Объяснять* особую | РЭШ, СИРИУС https://resh.edu.ru/subject/7/7/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| средство массовой информации | | роль, функции телевидения в жизни общества. *Характеризовать* телевидение как экранное искусство и *объяснять* функции художника в работе телевидения. *Придумывать и рисовать* эскиз оформления студии и эскиз заставки для телепередачи на выбранный сюжет. *Применять* полученные знания в работе школьного телевидения и студии мультимедиа | |
| Искусство и зритель | 2 | Осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации в обществе. Осознавать образовательные задачи зрительской культуры, необходимость зрительских умений. Осознавать место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества | РЭШ, СИРИУС |
| ИТОГ | 34 | | |

# 2.1.16 МУЗЫКА

Примерная рабочая программа по предмету "Музыка" на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом:
- распределенных по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету "Музыка";
- Примерной программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка - универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой - глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком - подсознательном - уровне.

Музыка - временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребенка, формирование всей системы ценностей.

## ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребенка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета "Музыка" в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.
6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета "Музыка" структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области "Искусство" на протяжении всего курса школьного обучения:
модуль N 1 "Музыка моего края";
модуль N 2 "Народное музыкальное творчество России";
модуль N 3 "Музыка народов мира";
модуль N 4 "Европейская классическая музыка";
модуль N 5 "Русская классическая музыка";
модуль N 6 "Истоки и образы русской и европейской духовной музыки";
модуль N 7 "Современная музыка: основные жанры и направления";
модуль N 8 "Связь музыки с другими видами искусства";
модуль N 9 "Жанры музыкального искусства".

## МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет "Музыка" входит в предметную область "Искусство", является обязательным для изучения и преподается в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учетом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество - не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету "Музыка" образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы). Вариативные модули могут быть реализованы за счет часов внеурочной деятельности.

Изучение предмета "Музыка" предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как "Изобразительное искусство", "Литература", "География", "История", "Обществознание", "Иностранный язык" и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

**5 класс**

**Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»**

*Фольклор – народное творчество*

Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.).

*Календарный фольклор*

Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

**Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Национальные истоки классической музыки*

Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др. Значение и роль композитора – основоположника национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

*Музыкант и публика*

Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

**Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Образы родной земли*

Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.).

*Русская исполнительская школа*

Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского.

**Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»**

«*Музыка и литература*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка.

*Музыка и живопись*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и др.).

**6 класс**

**Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»**

*Россия – наш общий дом*

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

*Фольклорные жанры*

Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

*Фольклор в творчестве профессиональных композиторов*

Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.

**Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Музыка – зеркало эпохи*

Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

*Музыкальный образ*

Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

**Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Золотой век русской культуры*

Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.).

*История страны и народа в музыке русских композиторов*

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.).

**Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

*Камерная музыка*

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.

*Циклические формы и жанры*

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

**7 класс**

**Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

*Музыка — древнейший язык человечества*

Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.).

*Музыкальный фольклор народов Европы*

Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора. Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

**Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Музыкальная драматургия*

Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма – строение музыкального произведения

**Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»**

*Музыка и театр*

Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии

*Музыка кино и телевидения*Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)

**Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

*Симфоническая музыка*

Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

**Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»**

*Храмовый синтез искусств*

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение a capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

*Развитие церковной музыки*

Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

*Музыкальные жанры богослужения*

Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

**8 класс**

**Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»**

*Семейный фольклор*

Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

*Наш край сегодня*

Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

**Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

*Театральные жанры*

Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

**Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Русский балет*

Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

*Русская музыка – взгляд в будущее*

Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и др.).

**Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Музыкальный стиль*

Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.).

**Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»**

*Джаз*

Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

*Мюзикл*

Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета "Музыка" обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трех групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

***1. Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

***2. Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

***3. Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

***4. Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***5. Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объема специальной терминологии.

***6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***7. Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

***8. Экологического воспитания:***

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
стремление перенимать опыт, учиться у других людей - как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;
смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;
способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

**Метапредметные результаты**
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета "Музыка":
**1. Овладение универсальными познавательными действиями**
Базовые логические действия:
устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;
сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;
обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;
выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;
самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.
Базовые исследовательские действия:
следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, "наблюдать" звучание музыки;
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.
Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;
использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.
Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности - музыкального мышления.

**2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Невербальная коммуникация:
воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;
распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.
Вербальное общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;
публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.
Совместная деятельность (сотрудничество):
Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

**3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:
ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;
планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):
владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному опыту;
использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т.д.

Эмоциональный интеллект:
чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;
развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:
уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;
признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

**Предметные результаты**
Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.
Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету "Музыка":
- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);
- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включенного в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета "Музыка", сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

**Модуль N 1 "Музыка моего края":**
знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;
характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;
исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

**Модуль N 2 "Народное музыкальное творчество России":**
определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

**Модуль N 3 "Музыка народов мира":**
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям.

**Модуль N 4 "Европейская классическая музыка":**
различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**Модуль N 5 "Русская классическая музыка":**
различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**Модуль N 6 "Образы русской и европейской духовной музыки":**
различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;
исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

**Модуль N 7 "Современная музыка: основные жанры и направления":**
определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;
исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

**Модуль N 8 "Связь музыки с другими видами искусства":**
определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;
импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т.п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;
высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

**Модуль N 9 "Жанры музыкального искусства":**
различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»
5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | К. р. | П. р. | | | |
| **Модуль 1. Музыка моего края** | | | | | | | |
| 1.1 | Фольклор – народное творчество. | 5 | 0 | 2 | Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/ |
| 1.2 | Календарный фольклор. | 3 | 0 | 1 | Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/start/298442/ |
| Итого по модулю: | | 8 | 0 | 3 | | | |
| **Модуль 2. Русская классическая музыка** | | | | | | | |
| 2.1 | Образы родной земли. | 6 | 0 | 2 | Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором- классиком; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.2 | Русская исполнительская школа. | 1 | 0 | 0 | Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/ |
| Итого по модулю: | | 7 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 3. Европейская классическая музыка** | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.1 | Национальные истоки классической музыки. | 8 | 0 | 3 | Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов; Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе). | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255314/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.2 | Музыкант и публика. | 2 | 0 | 1 | Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета; Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/ |
| Итого по модулю: | | 10 | 0 | 4 | | | |
| **Модуль 4. Связь музыки с другими видами искусства** | | | | | | | |
| 4.1 | Музыка и литература. | 5 | 0 | 2 | Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки; Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»); Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения. | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/start/255185/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.2 | Музыка и живопись. | 4 | 0 | 1 | Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера; Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта; Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/ |
| Итого по модулю: | | 9 | 0 | 3 | | | |
| Резерв: | | | | | | | |
| Общее количество часов по программе: | | 34 | 0 | 12 | | | |

6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | К. р. | П. р. | | | |
| **Модуль 1. Народное музыкальное творчество России** | | | | | | | |
| 1.1 | Россия – наш общий дом. | 5 | 0 | 2 | Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме; Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442 |
| 1.2 | Фольклор в творчестве профессиональных композиторов. | 3 | 0 | 1 | Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке. | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/ |
| Итого по модулю: | | 8 | 0 | 3 | | | |
| **Модуль 2. Русская классическая музыка** | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 | Золотой век русской культуры. | 3 | 0 | 1 | Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/ |
| 2.2 | История страны и народа в музыке русских композиторов. | 4 | 0 | 1 | Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/ |
| Итого по модулю: | | 7 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 3. Европейская классическая музыка** | | | | | | | |
| 3.1 | Музыка – зеркало эпохи. | 7 | 0 | 3 | Знакомство с образцами полифонической и гомофонно- гармонической музыки. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.2 | Музыкальный образ. | 3 | 0 | 1 | Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/ |
| Итого по модулю: | | 10 | 0 | 4 | | | |
| **Модуль 4. Жанры музыкального искусства** | | | | | | | |
| 4.1 | Камерная музыка. | 3 | 0 | 1 | Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд. | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/ |
| 4.2 | Циклические формы и жанры. | 6 | 0 | 2 | Знакомство с циклом миниатюр; Определение принципа, основного художественного замысла цикла. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/ |
| Итого по модулю: | | 9 | 0 | 3 | | | |
| Резерв: | | | | | | | |
| Общее количество часов по программе: | | 34 | 0 | 12 | | | |

7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | К. р | П. р. | | | |
| **Модуль 1. Музыка народов мира** | | | | | | | |
| 1.1 | Музыка – древнейший язык человечества. | 5 | 0 | 2 | Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://www.youtube.com/watch?v=M9OpgoZy2NA&t=9s |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | Музыкальный фольклор народов Европы. | 3 | 0 | 1 | Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России. | Устный опрос. | https://www.youtube.com/watch?v=j2qskSJ7O1I |
| Итого по модулю: | | 8 | 0 | 3 | | | |
| **Модуль 2. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки** | | | | | | | |
| 2.1 | Храмовый синтез искусств. | 3 | 0 | 1 | Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuZo&t=8s |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.2 | Музыкальные жанры богослужения. | 4 | 0 | 1 | Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад, полифония), принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/ |
| Итого по модулю: | | 7 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 3. Европейская классическая музыка** | | | | | | | |
| 3.1 | Музыкальный образ. | 5 | 0 | 2 | Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, | Устный опрос; Самооценка с использованием | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3176/start/ |
| | | | | | композиторов- романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения. | «Оценочного листа». | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Итого по модулю: | | 5 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 4. Жанры музыкального искусства** | | | | | | | |
| 4.1 | Симфоническая музыка. | 5 | 0 | 2 | Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/ |
| Итого по модулю: | | 5 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 5. Связь музыки с другими видами искусства** | | | | | | | |
| 5.1 | Музыка и театр. | 3 | 0 | 1 | Знакомство с образцами музыки, | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/ |
| | | | | | созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/ |
| 5.2 | Музыка кино и телевидения. | 6 | 0 | 2 | Разучивание, исполнение песни из фильма. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/ |
| Итого по модулю: | | 9 | 0 | 3 | | | |
| Резерв: | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Общее количество часов по программе: | 34 | 0 | 12 | | | |

8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | К. р. | П. р. | | | |
| **Модуль 1. Музыка моего края** | | | | | | | |
| 1.1 | Семейный фольклор. | 5 | 0 | 2 | Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов. | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-semeynobitovoy-folklor-3817834.html |
| 1.2 | Наш край сегодня. | 3 | 0 | 1 | Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов. | Устный опрос. | https://www.youtube.com/watch?v=PWbKoIrC- hE&t=5s |
| Итого по модулю: | | 8 | 0 | 3 | | | |
| **Модуль 2. Жанры музыкального искусства** | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 | Театральные жанры. | 4 | 0 | 1 | Различение, определение на слух:; тембров голосов оперных певцов, оркестровых групп, тембров инструментов, типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.). | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3193/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3190/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3412/start/ |
| Итого по модулю: | | 4 | 0 | 1 | | | |
| **Модуль 3. Русская классическая музыка** | | | | | | | |
| 3.1 | Русский балет. | 4 | 0 | 1 | Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3192/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/ |
| Итого по модулю: | | 4 | 0 | 1 | | | |
| **Модуль 4. Европейская классическая музыка** | | | | | | | |
| 4.1 | Музыкальный стиль. | 4 | 0 | 1 | Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.). | Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3355/start/ |
| Итого по модулю: | | 4 | 0 | 1 | | | |
| **Модуль 5. Русская классическая музыка** | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.1 | Русская музыка – взгляд в будущее. | 5 | 0 | 2 | Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства. | Устный опрос. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3411/start/ |
| Итого по модулю: | | 5 | 0 | 2 | | | |
| **Модуль 6. Современная музыка: основные жанры и направления** | | | | | | | |
| 6.1 | Джаз. | 4 | 0 | 2 | Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе. | Устный опрос. | https://www.youtube.com/watch?v=pY7t8gPjftk |
| 6.2 | Мюзикл. | 5 | 0 | 2 | Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ. | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа». | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/ |
| Итого по модулю: | | 9 | 0 | 4 | | | |
| Резерв: | | | | | | | |
| Общее количество часов по программе: | | 34 | 0 | 12 | | | |

# 2.1.17. ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболее значимых аспектов реальности. К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательная деятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровно столько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта деятельность стала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений в интеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причем эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационном обществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие "метода" в следующих аспектах:

- процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах;
- открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий. В XX веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

- были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;
- проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;
- исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации. Изменилась структура человеческой деятельности - в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие "цифровой экономики", что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (ее часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвертой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчеркнуто в "Концепции преподавания предметной области "Технология" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные

общеобразовательные программы" (далее - "Концепция преподавания предметной области "Технология").

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения предметной области "Технология" является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса технологии являются:

- овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области "Технология" как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;
- овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Как подчеркивается в Концепции преподавания предметной области "Технология", ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектной деятельности достигается синтез многообразия аспектов образовательного процесса, включая личностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должна осуществляться в определенных масштабах, позволяющих реализовать исследовательскую деятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной для образования категории "знания", а именно:

- понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;
- алгоритмическое (технологическое) знание - знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определенных условий;
- предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;
- методологическое знание - знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, "Технология" отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

- технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре

технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся - необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этом возможны следующие уровни освоения технологии:
- уровень представления;
- уровень пользователя;
- когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);
- практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсе технологии;
- появление феномена "больших данных" оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий - информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

Все эти позиции обозначены в "Концепции преподавания предметной области "Технология" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы". Современный курс технологии, как подчеркивается во ФГОС, должен содержать ответы на эти принципиальные вызовы.
Разумеется, этот новый контекст никак не умаляет (скорее, увеличивает) значимость ручного труда для формирования интеллекта и адекватных представлений об окружающем мире.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной методический принцип современного курса "Технология": освоение сущности и структуры технологии идет неразрывно с процессом познания - построения и анализа разнообразных моделей. В этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность - ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создает инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.
Структура модульного курса технологии такова.

## ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль "Производство и технология"
В модуле в явном виде содержится сформулированный выше методический принцип и подходы к его реализации в различных сферах. Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса "Технология" с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено по "восходящему" принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке и совершенствованию, а от них - к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии. Освоение технологического подхода осуществляется в диалектике с творческими методами создания значимых для человека продуктов.
Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена

"больших данных" является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленной революции.

Модуль "Технологии обработки материалов и пищевых продуктов"

В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений, сформулированных в модуле "Производство и технологии". Освоение технологии ведется по единой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях. Разумеется, в каждом конкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения только усиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цель данного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительное внимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль "Робототехника"

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нем формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль "3D-моделирование, прототипирование, макетирование"

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идет неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер. С одной стороны, анализ модели позволяет выделить составляющие ее элементы. С другой стороны, если эти элементы уже выделены, это открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Именно последний подход и реализуется в данном модуле. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для создания технологий.

Модуль "Компьютерная графика. Черчение"

Данный модуль нацелен на решение задач, схожих с задачами, решаемыми в предыдущем модуле: "3D-моделирование, прототипирование, макетирование" - формирует инструментарий создания и исследования моделей, причем сам процесс создания осуществляется по вполне определенной технологии. Как и предыдущий модуль, данный модуль очень важен с точки зрения формирования знаний и умений, необходимых для создания новых технологий, а также новых продуктов техносферы.

Модуль "Автоматизированные системы"

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией "сверхзадачи" технологии - автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент в данном модуле сделан на автоматизации управленческой деятельности. В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным средством решения этой проблемы является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности (например, проект "Школьная фирма").

Модули "Животноводство" и "Растениеводство"

Названные модули знакомят учащихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенностью этих технологий заключается в том, что их объектами в данном случае являются природные объекты, поведение которых часто не подвластно человеку. В этом случае при реализации технологии существенное

значение имеет творческий фактор - умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.
Ведущими методическими принципами, которые реализуются в модульном курсе технологии, являются следующие принципы:
- "двойного вхождения" - вопросы, выделенные в отдельный вариативный модуль, фрагментарно присутствуют и в инвариантных модулях;
- цикличности - освоенное на начальном этапе содержание продолжает осваиваться и далее на более высоком уровне.
В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей:
- с алгеброй и геометрией при изучении модулей: "Компьютерная графика. Черчение", "3D-моделирование, макетирование, прототипирование", "Автоматизированные системы";
- с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;
- с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей "Растениеводство" и "Животноводство";
- с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля "Робототехника", "3D-моделирование, макетирование, прототипирование", "Автоматизированные системы".
- с информатикой и ИКТ при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;
- с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремесел в инвариантном модуле "Производство и технология";
- с обществознанием при освоении темы "Технология и мир. Современная техносфера" в инвариантном модуле "Производство и технология"
Освоение учебного предмета "Технология" может осуществляться как в образовательных организациях, так и в организациях-партнерах, в том числе на базе учебно-производственных комбинатов и технопарков. Через сетевое взаимодействие могут быть использованы ресурсы организаций дополнительного образования, центров технологической поддержки образования, "Кванториумов", центров молодежного инновационного творчества (ЦМИТ), специализированные центров компетенций (включая WorldSkills) и др.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение предметной области "Технология" в основной школе осуществляется в 5 - 9 классах из расчета: в 5 - 7 классах - 2 часа в неделю, в 8 - 9 классах - 1 час.
Дополнительно рекомендуется выделить за счет внеурочной деятельности в 8 классе - 1 час в неделю и в 9 классе - 2 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

**Модуль "Производство и технология"**

**5-6 классы**

**Раздел 1. Преобразовательная деятельность человека.**

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии. Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.

**Раздел 2. Простейшие машины и механизмы.**

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов.
Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

**Раздел 3. Задачи и технологии их решения.**

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.
Основные элементы технологии решения задач: чтение описаний и чертежей; введение обозначений, оценка правильности рассуждений; запоминание, представление и запись информации; организация коммуникаций, анализ этапов решения, исследование, проектирование.

**Раздел 4. Основы проектной деятельности.**

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

**Раздел 5. Технология домашнего хозяйства.**

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.
Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.
Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.
Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.
Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.

**Раздел 6. Мир профессий.**

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

**7 - 9 классы**

**Раздел 7. Технологии и искусство.**

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайна.
Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.
Народные ремесла. Народные ремесла и промыслы России.

**Раздел 8. Технологии и мир. Современная техносфера.**

Материя, энергия, информация - основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.
Понятие высокотехнологичных отраслей. "Высокие технологии" двойного назначения. Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.
Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты.
Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.
Современный транспорт и перспективы его развития.

**Раздел 9. Современные технологии.**

Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях.

Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др.
Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика. Биометаногенез. Проект "Геном человека" и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезнетворные микробы и прививки. Биодатчики. Микробиологическая технология.
Сферы применения современных технологий.

**Раздел 10. Основы информационно-когнитивных технологий.**

Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория.
Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий.
Формализация и моделирование - основные инструменты познания окружающего мира.

**Раздел 11. Элементы управления.**

Общие принципы управления. Общая схема управления. Условия реализации общей схемы управления. Начала кибернетики.
Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Виды равновесия. Устойчивость технических систем.

**Раздел 12. Мир профессий.**

Профессии предметной области "Природа". Профессии предметной области "Техника". Профессии предметной области "Знак". Профессии предметной области "Человек". Профессии предметной области "Художественный образ".

**Модуль "Технология обработки материалов и пищевых продуктов"**

**5 – 6 классы**

**Раздел 1. Структура технологии: от материала к изделию.**

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.
Проектирование, моделирование, конструирование - основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.

**Раздел 2. Материалы и их свойства.**

Сырье и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырье и материалы. Конструкционные материалы. Физические и технологические свойства конструкционных материалов.
Бумага и ее свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге.
Ткань и ее свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.
Древесина и ее свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.
Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.
Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.
Наноструктуры и их использование в различных технологиях. Природные и синтетические наноструктуры.
Композиты и нанокомпозиты, их применение. Умные материалы и их применение. Аллотропные соединения углерода.

**Раздел 3. Основные ручные инструменты.**

Инструменты для работы с бумагой. Инструменты для работы с тканью. Инструменты для работы с древесиной. Инструменты для работы с металлом.
Компьютерные инструменты.

**Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологии.**

Измерение и счет как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи.
Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.

**Раздел 5. Технологии обработки конструкционных материалов.**

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приемы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.
Резание заготовок.
Строгание заготовок из древесины.
Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея.
Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.
Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.
Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.
Отделка изделий из конструкционных материалов.
Правила безопасной работы.

**Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов.**

Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приемы работы на бытовой швейной машине. Приемы выполнения основных утюжильных операций.
Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.
Последовательность изготовления швейного изделия. Моделирование и проектирование одежды с помощью сервисных программ. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя.
Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки.
Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитье, вышивка

**Раздел 7. Технологии обработки пищевых продуктов.**

Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приемы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.
Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях.
Основы здорового питания. Основные приемы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.

**7 – 9 классы**

**Раздел 8. Моделирование как основа познания и практической деятельности.**

Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели.
Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели.

**Раздел 9. Машины и их модели.**

Как устроены машины.
Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при помощи деталей конструктора.
Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов.
Физические законы, реализованные в простейших механизмах.
Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.

**Раздел 10. Традиционные производства и технологии.**

Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке
Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.
Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приемы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.
Сырье текстильной промышленности. Волокна растительного и животного происхождения. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и изготовленных из него материалов. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии современного швейного производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов
Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приемы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников.

**Раздел 11. Технологии в когнитивной сфере.**

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и поиск новых технологических решений. Основные принципы развития технических систем: полнота компонентов системы, энергетическая проводимость, опережающее развитие рабочего органа и др. Решение производственных задач и задач из сферы услуг с использованием методологии ТРИЗ.

Востребованность системных и когнитивных навыков в современной профессиональной деятельности. Интеллект-карты как инструмент систематизации информации. Использование интеллект-карт в проектной деятельности. Программные инструменты построения интеллект-карт.
Понятие "больших данных" (объем, скорость, разнообразие). Работа с "большими данными" как компонент современной профессиональной деятельности. Анализ больших данных при разработке проектов. Приемы визуализации данных. Компьютерные инструменты визуализации.

**Раздел 12. Технологии и человек.**

Роль технологий в человеческой культуре. Технологии и знания. Знание как фундаментальная категория для современной профессиональной деятельности. Виды знаний. Метазнания, их роль в применении и создании современных технологий.

**Вариативные модули**

**Модуль "Робототехника"**

**5 – 9 классы**

**Раздел 1. Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители.**

Цели и способы их достижения. Планирование последовательности шагов, ведущих к достижению цели. Понятие исполнителя. Управление исполнителем: непосредственное или согласно плану. Системы исполнителей. Общие представления о технологии. Алгоритмы и технологии.
Компьютерный исполнитель. Робот. Система команд исполнителя.
От роботов на экране компьютера к роботам-механизмам.
Система команд механического робота. Управление механическим роботом.
Робототехнические комплексы и их возможности. Знакомство с составом робототехнического конструктора.

**Раздел 2. Роботы: конструирование и управление.**

Общее устройство робота. Механическая часть. Принцип программного управления.
Принципы работы датчиков в составе робототехнического набора, их параметры и применение. Принципы программирования роботов. Изучение интерфейса конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

**Раздел 3. Роботы на производстве.**

Роботы-манипуляторы. Перемещение предмета. Лазерный гравер. 3D-принтер.
Производственные линии. Взаимодействие роботов. Понятие о производстве 4.0. Модели производственных линий.

**Раздел 4. Робототехнические проекты.**

Полный цикл создания робота: анализ задания и определение этапов его реализации; проектирование и моделирование робототехнического устройства; конструирование робототехнического устройства (включая использование визуально-программных средств и конструкторских решений); определение начальных данных и конечного результата: что "дано" и что требуется "получить"; разработка алгоритма реализации роботом заданного результата; реализация алгоритма (включая применение визуально-программных средств, разработку образца-прототипа); тестирование робототехнического изделия; отладка и оценка полноты и точности выполнения задания роботом.
Примеры роботов из различных областей. Их возможности и ограничения.

**Раздел 5. От робототехники к искусственному интеллекту.**

Жизненный цикл технологии. Понятие о конвергентных технологиях. Робототехника как пример конвергентных технологий. Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

**Модуль "3D-моделирование, макетирование, прототипирование"**
**7 – 9 классы**
**Раздел 1. Модели и технологии.**
Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.
**Раздел 2. Визуальные модели.**
3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.
Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.
Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.
Моделирование сложных объектов.
Рендеринг. Полигональная сетка. Диаграмма Вронского и ее особенности. Триангуляция Делоне. Компьютерные программы, осуществляющие рендеринг (рендеры).
3D-печать. Техника безопасности в 3D-печати. Аддитивные технологии. Экструдер и его устройство. Кинематика 3D-принтера.
Характеристики материалов для 3D-принтера. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.
Профессии, связанные с 3D-печатью.
**Раздел 3. Создание макетов с помощью программных средств.**
Компоненты технологии макетирования: выполнение развертки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.
**Раздел 4. Технология создания и исследования прототипов.**
Создание прототипа. Исследование прототипа. Перенос выявленных свойств прототипа на реальные объекты.

**Модуль "Компьютерная графика. Черчение"**
**8 – 9 классы**
**Раздел 1. Модели и их свойства.**
Понятие графической модели.
Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей. Количественная и качественная оценка модели.
**Раздел 2. Черчение как технология создания графической модели инженерного объекта.**
Виды инженерных объектов: сооружения, транспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструменты. Классификация инженерных объектов. Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, технические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам.
Понятие об инженерных проектах. Создание проектной документации. Классическое черчение. Чертеж. Набросок. Эскиз. Технический рисунок. Понятие о стандартах. Знакомство с системой ЕСКД, ГОСТ, форматами. Основная надпись чертежа. Масштабы. Линии. Шрифты. Размеры на чертеже. Понятие о проецировании.

Практическая деятельность по созданию чертежей.

**Раздел 3. Технология создания чертежей в программных средах.**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение системы. Создание и виды документов, интерфейс окна "Чертеж", элементы управления окном. Основная надпись. Геометрические примитивы. Создание, редактирование и трансформация графических объектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D-модели.

Интерфейс окна "Деталь". Дерево модели. Система 3D-координат в окне "Деталь" и конструктивные плоскости. Формообразование детали. Операция "Эскиз". Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Создание моделей по различным заданиям: по чертежу; по описанию и размерам; по образцу, с натуры.

**Раздел 4. Разработка проекта инженерного объекта.**

Выбор темы и обоснование этого выбора. Сбор информации по теме проекта. Функциональные качества инженерного объекта, размеры. Объем документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертеж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

**Модуль "Автоматизированные системы"**

**8 – 9 классы**

**Раздел 1. Управление. Общие представления.**

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия. Синергетические эффекты.

**Раздел 2. Управление техническими системами.**

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью. Примеры.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах. Управление системами в условиях нестабильности.

Современное производство. Виды роботов. Робот - манипулятор - ключевой элемент современной системы производства. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

**Раздел 3. Элементная база автоматизированных систем.**

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Техника безопасности при работе с электрическими приборами. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Виды электростанций, виды полезных ископаемых. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.
Основные этапы развития электротехники. Датчик света. Аналоговая и цифровая схемотехника. Использование микроконтроллера при сборке схем. Фоторезистор.

**Раздел 4. Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика и этикет. Анализ видов предпринимательской деятельности и определение типологии коммерческой организации. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.
Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.
Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Проект "Школьная фирма" как имитационная модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта "Школьная фирма": анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.
Система показателей эффективности предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки эффективности. Пути повышения и контроль эффективности предпринимательской деятельности.
Программная поддержка предпринимательской деятельности. Программы для управления проектами.

**Модуль "Животноводство"**

**7 – 8 классы**

**Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.
Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.
Разведение животных. Породы животных, их создание.
Лечение животных. Понятие о ветеринарии.
Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.
Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.
Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

**Раздел 2. Производство животноводческих продуктов.**

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.
Использование цифровых технологий в животноводстве.
Цифровая ферма:
- автоматическое кормление животных;
- автоматическая дойка;
- уборка помещения и др.

Цифровая "умная" ферма - перспективное направление роботизации в животноводстве.

**Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода.**

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

**Модуль "Растениеводство"**
**7 – 8 классы**
**Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.**
Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.
Почвы, виды почв. Плодородие почв.
Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.
Культурные растения и их классификация.
Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.
Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.
Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов.
Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.
Сохранение природной среды.
**Раздел 2. Сельскохозяйственное производство.**
Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.
Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:
- анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;
- автоматизация тепличного хозяйства;
- применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
- внесение удобрение на основе данных от азотно-спектральных датчиков;
- определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;
- использование БПЛА и др.
Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.
**Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии.**
Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета "Технология" учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**
***Патриотическое воспитание:***
- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и ученых.
***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвертой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

***Эстетическое воспитание:***
- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

***Ценности научного познания и практической деятельности:***
- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***
- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами и оборудованием;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

***Трудовое воспитание:***
- активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
- умение ориентироваться в мире современных профессий.

***Экологическое воспитание:***
- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

**Метапредметные результаты**

Освоение содержания предмета "Технология" в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

**Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*
- выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
- устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
- самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

*Базовые исследовательские действия:*
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- опытным путем изучать свойства различных материалов;

- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближенными величинами;
- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учетом синергетических эффектов.

*Работа с информацией:*

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- понимать различие между данными, информацией и знаниями;
- владеть начальными навыками работы с "большими данными";
- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль (рефлексия):*

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;
- вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;
- оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс ее достижения.

*Принятие себя и других:*

- признавать свое право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

*Общение:*

- в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;
- в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;
- в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;
- в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

*Совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
- понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

- уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника - участника совместной деятельности;
- владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;
- уметь распознавать некорректную аргументацию.

**Предмтные результаты**

По завершении обучения учащийся должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесенные с каждым из модулей.

**Модуль "Производство и технология"**

**5 – 6 классы**

- характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме;
- выявлять причины и последствия развития техники и технологий;
- характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития;
- уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;
- научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- соблюдать правила безопасности;
- использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;
- получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;
- оперировать понятием "биотехнология";
- классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрование воды;
- оперировать понятиями "биоэнергетика", "биометаногенез".

**7 - 9 классы**

- перечислять и характеризовать виды современных технологий;
- применять технологии для решения возникающих задач;
- овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;
- овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;
- перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания);
- оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;
- оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищенности;

- получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов;
- анализировать значимые для конкретного человека потребности;
- перечислять и характеризовать продукты питания;
- перечислять виды и названия народных промыслов и ремесел;
- анализировать использование нанотехнологий в различных областях;
- выявлять экологические проблемы;
- применять генеалогический метод;
- анализировать роль прививок;
- анализировать работу биодатчиков;
- анализировать микробиологические технологии, методы генной инженерии.

**Модуль "Технология обработки материалов и пищевых продуктов"**

**5 – 6 классы:**

- характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;
- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия;
- использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов;
- характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов;
- применять ручные технологии обработки конструкционных материалов;
- правильно хранить пищевые продукты;
- осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность;
- выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда;
- осуществлять доступными средствами контроль качества блюда;
- проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий;
- строить чертежи простых швейных изделий;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- выполнять художественное оформление швейных изделий;
- выделять свойства наноструктур;
- приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях;
- получить возможность познакомиться с физическими основами нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов.

**7 – 9 классы**

- освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов;
- научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности;
- проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов;

- выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов;
- получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности;
- конструировать модели машин и механизмов;
- изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов;
- готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями;
- выполнять декоративно-прикладную обработку материалов;
- выполнять художественное оформление изделий;
- создавать художественный образ и воплощать его в продукте;
- строить чертежи швейных изделий;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- применять основные приемы и навыки решения изобретательских задач;
- получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач;
- презентовать изделие (продукт);
- называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов;
- получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;
- выявлять потребности современной техники в умных материалах;
- оперировать понятиями "композиты", "нанокомпозиты", приводить примеры использования нанокомпозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов;
- различать аллотропные соединения углерода, приводить примеры использования аллотропных соединений углерода;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
- оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций.

**Модуль "Робототехника"**

**5 - 6 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
- знать и уметь применять основные законы робототехники;
- конструировать и программировать движущиеся модели;
- получить возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
- владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

- владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

**7 - 8 классы:**

- конструировать и моделировать робототехнические системы;
- уметь использовать визуальный язык программирования роботов;
- реализовывать полный цикл создания робота;
- программировать действие учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием;
- программировать работу модели роботизированной производственной линии;
- управлять движущимися моделями в компьютерно-управляемых средах;
- получить возможность научиться управлять системой учебных роботов-манипуляторов;
- уметь осуществлять робототехнические проекты;
- презентовать изделие;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

**Модуль 3D-моделирование, прототипирование и макетирование"**

**7 - 9 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;
- создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
- устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;
- проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
- изготавливать прототипы с использованием 3D-принтера;
- получить возможность изготавливать изделия с помощью лазерного гравера;
- модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
- презентовать изделие;
- называть виды макетов и их назначение;
- создавать макеты различных видов;
- выполнять развертку и соединять фрагменты макета;
- выполнять сборку деталей макета;
- получить возможность освоить программные сервисы создания макетов;
- разрабатывать графическую документацию;
- на основе анализа и испытания прототипа осуществлять модификацию механизмов для получения заданного результата;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

**Модуль "Компьютерная графика, черчение"**

**8 - 9 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
- владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

- владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
- уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчеты по чертежам;
- выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертежных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР);
- овладевать средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- получить возможность научиться использовать технологию формообразования для конструирования 3D-модели;
- оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);
- презентовать изделие;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

**Модуль "Автоматизированные системы"**

**7 - 9 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- получить возможность научиться исследовать схему управления техническими системами;
- осуществлять управление учебными техническими системами;
- классифицировать автоматические и автоматизированные системы;
- проектировать автоматизированные системы;
- конструировать автоматизированные системы;
- получить возможность использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- пользоваться учебным роботом-манипулятором со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- использовать мобильные приложения для управления устройствами;
- осуществлять управление учебной социально-экономической системой (например, в рамках проекта "Школьная фирма");
- презентовать изделие;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
- распознавать способы хранения и производства электроэнергии;
- классифицировать типы передачи электроэнергии;
- понимать принцип сборки электрических схем;
- получить возможность научиться выполнять сборку электрических схем;
- определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;
- понимать, как применяются элементы электрической цепи в бытовых приборах;
- различать последовательное и параллельное соединения резисторов;
- различать аналоговую и цифровую схемотехнику;
- программировать простое "умное" устройство с заданными характеристиками;
- различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;
- составлять несложные алгоритмы управления умного дома.

**Модуль "Животноводство"**

**7 - 8 классы:**

- соблюдать правила безопасности;

- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- характеризовать основные направления животноводства;
- характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;
- описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;
- называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
- оценивать условия содержания животных в различных условиях;
- владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
- характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;
- характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
- получить возможность узнать особенности сельскохозяйственного производства;
- характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

**Модуль "Растениеводство"**

**7 - 8 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- характеризовать основные направления растениеводства;
- описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона;
- характеризовать виды и свойства почв данного региона;
- назвать ручные и механизированные инструменты обработки почвы;
- классифицировать культурные растения по различным основаниям;
- называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;
- назвать опасные для человека дикорастущие растения;
- называть полезные для человека грибы;
- называть опасные для человека грибы;
- владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;
- владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;
- характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;
- получить возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства;
- характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

**Схемы построения учебного курса**

Названные модули можно рассматривать как элементы конструктора, из которого собирается содержание учебного предмета технологии с учетом пожеланий обучающихся и возможностей образовательного учреждения. При этом модули, входящие в инвариантный блок осваиваются в обязательном порядке, что позволяет сохранить единое смысловое поле предмета "Технология" и обеспечить единый уровень выпускников по данному предмету.

Схема "сборки" конкретного учебного курса, в общих чертах, такова.

В курсе технологии, опирающемся на "Концепцию преподавания предметной области "Технология" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы" можно выделить четыре

содержательные линии, суть которых раскрывается в определенных разделах модулей, входящих в инвариантный блок.

Эти линии таковы.

**Линия "Технология"**, нацеленная на формирование всего спектра знаний о сути технологии как последовательности взаимосвязанных этапов, операций и действий работы с данным материалом, направленной на достижение поставленной цели или получении заданного результата. Эта знания содержатся в разделах 1, 3, 8, 10, 11 содержания модуля "Производство и технология" и разделах 1, 11, 12 содержания модуля "Технологии обработки материалов и пищевых продуктов". Данная линия является системообразующей для всего курса технологии: от изучения материалов и инструментов их обработки в 5 классе до целостной реализации технологической цепочки в 8 и 9 классах.

**Линия "Моделирование"** направлена на конструирование и использование в познавательной и практической деятельности модели, как объекта-заменителя, отражающего наиболее существенные стороны изучаемого объекта, с точки зрения решаемой задачи, что открывает широкие возможности для творчества, вплоть до создания новых технологий. Суть моделирования, свойства и назначения моделей раскрываются в разделе 8 содержания модуля "Технологии обработки материалов и пищевых продуктов".

**Линия "Проектирование",** в рамках которой происходит освоение проектной деятельности в полном цикле: от постановки задачи до получения конкретных, значимых результатов, при этом активно используются методы и инструменты современной профессиональной деятельности: программные сервисы, когнитивные методы и инструменты. Изготовление любого изделия на уроках технологии имеет своей целью, прежде всего, получение практики проектной деятельности. Основы и инструментарий проектной деятельности осваиваются в разделе 4 модуля "Производство и технология".

Обозначенные выше надпредметные знания и умения формируются в процессе трудовой деятельности с различными материалами и освоении современной техносферы, в целом.

**Линия "Профессиональная ориентация"** дает представление о мире современных и перспективных профессий. Ее содержание представлено в разделах 6, 8 и 12 модуля "Производство и технология" и разделе 12 модуля "Технологии обработки материалов и пищевых продуктов".

Приведенные разделы составляют содержательное ядро общеобразовательного курса технологии, которое осваивается ровно в том виде, в каком оно представлено в программе. Остальные разделы направлены преимущественно на раскрытие содержания положений, составляющих названное ядро.

Необходимо подчеркнуть, что одним из важных аспектов формирования технологической грамотности является участие школьников в движении WorldSkills. В этом контексте целесообразно освоения различных видов технологий, в том числе обозначенных в Национальной технологической инициативе.

Приведенные содержательные линии в рамках модульного курса могут быть раскрыты с различной полнотой и направленностью.

1) Инвариантные модули, включающие только модули "Производство и технология", "Технологии обработки материалов и пищевых продуктов", вариативные модули отсутствуют.

Эта структура фактически равнозначна традиционному курсу технологии (с добавлением нового содержания). Такая схема видится основной на начальном этапе

внедрения модульного курса технологии, когда школы не имеют возможностей реализовать ту или иную вариативную составляющую. Во всех случаях, инвариантные модули осваиваются в обязательном порядке.

Расширение инвариантных модулей возможно в различных направлениях, в частности, в рамках содержательных линий "Технология" и "Моделирование".

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов всего | К. р. | П. р. | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1. **Производство и технология** | | | | | | | |
| 1.1. | **Преобразовательная деятельность человека** | 6 | 0 | 2 | характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека; выделять простейшие элементы различных моделей; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 1.2. | Алгоритмы и начала технологии | 4 | 0 | 2 | оценивать результаты исполнения алгоритма (соответствие или несоответствие поставленной задаче); реализовывать простейшие алгоритмы с помощью учебных программ из коллекции ЦОРов; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 1.3. | Простейшие механические роботы-исполнители | 2 | 0 | 1 | планирование пути достижения целей, выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи; соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 1.4. | Простейшие машины и механизмы | 6 | 0 | 2 | называть основные виды механических движений; описывать способы преобразования движения из одного вида в другой; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭ РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | называть способы передачи движения с заданными усилиями и скоростями; изображать графически простейшую схему машины или механизма, в том числе с обратной связью; | | |
| 1.5. | Механические, электро- технические и робото- технические конструкторы | 2 | 0 | 1 | называть основные детали конструктора и знать их назначение; конструирование простейших соединений с помощью деталей конструктора; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 1.6. | Простые механические модели | 10 | 0 | 5 | выделять различные виды движения в будущей модели; планировать преобразование видов движения; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 1.7. | Простые модели с элементами управления | 4 | 0 | 2 | планировать движение с заданными параметрами с использованием механической реализации управления; сборка простых механических моделей с элементами управления; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ |
| | Итого по модулю 1 | 34 | | | | | |
| Модуль 2. **Технологии обработки материалов и пищевых продуктов** | | | | | | | |
| 2.1. | Структура технологии: от материала к изделию | 4 | 0 | 2 | называть основные элементы технологической цепочки; называть основные виды деятельности в процессе создания технологии; объяснять назначение технологии; читать (изображать) графическую структуру технологической цепочки; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **2,2** | Материалы и изделия. Пищевые продукты | **10** | | | называть основные свойства ткани и области её использования; называть основные свойства древесины и области её использования; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| 3,1 | Современные материалы и их свойства | **6** | | | называть основные свойства современных материалов и области их использования; формулировать основные принципы создания композитных материалов; сравнивать свойства бумаги, ткани, дерева, металла со свойствами доступных учащимся видов пластмасс; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| | Основные ручные инструменты | 14 | | | называть назначение инструментов для работы с данным материалом; оценивать эффективность использования данного инструмента; выбирать инструменты, необходимые для изготовления данного изделия; создавать с помощью инструментов простейшие изделия из бумаги, ткани, древесины, железа; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/5/ |
| | Итого по модулю 2 | 34 | | | | | |
| | ИТОГ | 68 | | | | | |

6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | К. р. | П. р. | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1. **Технологии обработки материалов и пищевых продуктов** | | | | | | | |
| 1,1 | Трудовые действия как основные слагаемые технологии | 8 | 1 | 1 | называть основные измерительные инструменты; называть основные трудовые действия, необходимые при обработке данного материала; выбирать масштаб измерения, адекватный поставленной задаче; оценивать погрешность измерения; осуществлять измерение с помощью конкретного измерительного инструмента; конструировать технологические операции по обработке данного материала из трудовых действий; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7082/start/257401/ |
| 2,1 | Технология обработки текстильных материалов | 18 | 1 | 2,5 | формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов; формулировать последовательность изготовления швейного изделия; осуществлять классификацию машинных швов; обрабатывать детали кроя; осуществлять контроль качества готового изделия; осуществлять раскрой ткани из | Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | натуральных волокон животного происхождения;<br>выполнение соединительных швов;<br>обработка срезов;<br>обработка вытачки;<br>обработка застёжек; | | |
| 3,1 | Технологии обработки конструкционных материалов | 4 | 0 | 1 | формулировать общность и различие технологий обработки различных конструкционных материалов;<br>резание заготовок;<br>строгание заготовок из древесины;<br>сгибание заготовок из тонколистового металла и проволоки;<br>получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов;<br>получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов;<br>соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея;<br>сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов;<br>изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом;<br>зачистка и отделка поверхностей деталей;<br>отделка изделий; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4,1 | Технология обработки пищевых продуктов | 10 | 2 | 2 | характеризовать основные пищевые продукты;<br>называть основные кухонные инструменты;<br>называть блюда из различных национальных кухонь;<br>определять сохранность пищевых продуктов;<br>точно следовать технологическому процессу приготовления пищи, соблюдать температурный режим;<br>осуществлять первую помощь при пищевых отравлениях;<br>соблюдать технику безопасности при работе с электрическими кухонными инструментами; | Тестирование;<br>Устный опрос;<br>Практическая | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| | **Итого по модулю 1** | 40 | 4 | 6,5 | | | |
| Модуль 2. **Производство и технология** | | | | | | | |
| 2.1. | Задачи и технологии их решения | 6 | 0 | 6 | выделять среди множества знаков те знаки, которые являются символами;<br>формулировать условие задачи, используя данную знаковую систему;<br>формулировать определение модели;<br>называть основные виды моделей;<br>выделять в тексте ключевые слова;<br>анализировать данный текст по определённому плану;<br>составлять план данного текста;<br>строить простейшие модели в соответствии с имеющейся схемой; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7082/start/257401/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | определять области применения построенной модели; | | |
| 2,2 | Проекты и проектирование | 14 | 1 | 3 | находить общее и особенное в понятиях «алгоритм», «технология», «проект»; называть виды проектов; разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; оставлять паспорт проекта;<br>использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности; осуществить презентацию проекта; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7082/start/257401/ |
| 2.3. | Технологии домашнего хозяйства | 4 | 1 | 1 | называть возможные способы упорядочивания окружающего человека пространства;<br>называть профессии и виды деятельности, связанные с упорядочиванием различных объектов;<br>называть отличие кулинарного рецепта от алгоритма и технологии;<br>пользуясь компьютерной программой, спроектировать комнату в квартире или доме;<br>пользуясь компьютерной программой, рассчитать количество ткани, которое необходимо для изготовления выбранного изделия; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.4. | Мир профессий | 2 | 0,5 | 0,5 | называть основные объекты человеческого труда; приводить примеры редких и исчезающих профессий; используя известные методики, определять область своей возможной профессиональной деятельности; | Тестирование; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| | **Итого по модулю 2** | 26 | 2,5 | 10,5 | | | |
| **Модуль 3 Растениеводство** | | | | | | | |
| 3.1. | Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур | 1 | 0 | 0,5 | (почвы, виды почв, плодородие почв, инструменты обработки почв) | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| 3.2 | Выращивание растений на школьном/приусадебном участке | 1 | 0 | 1 | Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур (выращивание растений на школьном/приусадебном участке) | Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| | Итого по модулю 3 | 2 | 0 | 1,5 | | | |
| | ИТОГ | 68 | | | | | |

7 КЛАСС

| N n/n | **Наименование разделов и тем программы** | **Кол-во часов всего** | **К. р.** | **П. р.** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1. **Производство и технология** | | | | | | | |
| 1,1 | Технологии и мир | 26 | 0 | 1 | классифицировать виды транспорта по различным основаниям; сравнивать технологии материального производства и информационные технологии; называть основные сферы применения традиционных технологий; определить проблемы с транспортными потоками в вашем населённом пункте и предложить пути их решения; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| 2,1 | Технологии и искусство. Народные ремесла | 8 | 0 | 4 | приводить примеры эстетически значимых результатов труда; называть известные народные промыслы России; изготовить изделие в стиле выбранного народного ремесла; | Практическая работа; Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru |
| | Итого по модулю 1 | 34 | | | | | |
| Модуль 2. **Технологии обработки материалов и пищевых продуктов** | | | | | | | |
| 2.1. | Моделирование как основа познания и практической деятельности | 4 | 0 | 0 | давать определение модели; называть основные свойства моделей; называть назначение моделей; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата;<br>строить простейшие модели в процессе решения задач;<br>устанавливать адекватность простейших моделей моделируемому объекту и целям моделирования; | | resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru |
| 2.2. | Машины и их модели | 10 | 0 | 7 | называть основные этапы традиционной технологической цепочки; определять основные виды соединения деталей;<br>осуществлять действия по сборке моделей из деталей робототехнического конструктора; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ |
| 2.3. | Простейшие механизмы: модели и физические эксперименты с этими механизмами | 12 | 0 | 4 | называть основные виды простейших механизмов;<br>называть законы механики, которые реализуются в простейших механизмах;<br>проводить физические эксперименты с использованием простейших механизмов;<br>осуществлять демонстрацию физических законов, лежащих в основе простейших механизмов; | Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| 2.4. | Как устроены машины | 4 | 0 | 1 | выделять в данной машине, инструменте, приспособлении простейшие механизмы; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | объяснять назначение простейших механизмов в данной машине; выделять основные компоненты машины: двигатели, передаточные механизмы, исполнительные механизмы, приборы управления; использовать изобразительные средства для представления данной машины в виде совокупности простейших механизмов; использовать программы из коллекции ЦОРов для демонстрации устройства различных машин и механизмов; | | https://resh.edu.ru/subject/8/6/ |
| | Итого по модулю | 30 | 0 | 12 | | | |
| **Модуль 3<br>Растениеводство** | | | | | | | |
| 3,1 | Полезные для человека дикорастущие растения. | 2 | 0 | 2 | характеризовать основные направления растениеводства;<br>– описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона;<br>– называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;<br>– - назвать опасные для человека дикорастущие растения; | Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3,2 | Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений, их плодов. | 2 | 0 | 1 | характеризовать основные направления растениеводства;<br>– описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона;<br>– называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;<br>– - назвать опасные для человека дикорастущие растения; | Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/8/7/ |
| | Итого по модулю 3 | 4 | 0 | 3 | | | |
| | Общее количество часов по программе | 68 | | | | | |

8 КЛАСС

| N n/n | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов всего | К. р. | П. р. | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Модуль1 Производство и технология** | | | | | | | |
| 1,1 | Современные технологии. | 10 | 2 | 8 | перечислять и характеризовать виды современных технологий;<br>-применять технологии для решения возникающих задач;<br>-овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих | Практическая работа; Устный опрос; | https://prostoykarandash.r<br><br>https://multiurok.ru/all-files |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;<br>-приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;<br>-овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;<br>-перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания);<br>-оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;<br>-оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищенности;<br>-получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов;<br>-анализировать значимые для конкретного человека потребности;<br>-перечислять и характеризовать продукты питания; | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -перечислять виды и названия народных промыслов и ремесел;<br>-анализировать использование нанотехнологий в различных областях;<br>-выявлять экологические проблемы;<br>-применять генеалогический метод;<br>-анализировать роль прививок;<br>-анализировать работу биодатчиков;<br>-анализировать микробиологические технологии, методы генной инженерии.<br>Технологии в сфере быта. Экология жилья. Технологии содержания жилья. Культура потребления: выбор продукта / услуги. Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков.Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии. Энергетическое обеспечение нашего дома. Электрическая схема.<br>Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры.* Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь». Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий. | | |
| 2,1 | Основы информационно-когнитивных технологий | 8 | 1 | 7 | перечислять и характеризовать виды современных технологий;<br>-применять технологии для решения возникающих задач;<br>-овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;<br>-приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;<br>-овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;<br>-перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания); | Практическая работа; Устный опрос; | https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/<br><br>https://damuseum.ru/<br>https://multiurok.ru/index.php/files/informatsionno-koghnitivnyie-tiekhnologhii-sovriem.html |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;<br>-оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищенности;<br>-получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов;<br>-анализировать значимые для конкретного человека потребности;<br>-перечислять и характеризовать продукты питания;<br>-перечислять виды и названия народных промыслов и ремесел;<br>-анализировать использование нанотехнологий в различных областях;<br>-выявлять экологические проблемы;<br>-применять генеалогический метод;<br>-анализировать роль прививок;<br>-анализировать работу биодатчиков;<br>-анализировать микробиологические технологии, методы генной инженерии.<br>интегративное знание, полученное путем обобщения и выявления единства научных методов и семантики научных понятий, представленное в виде универсальных понятий и законов, | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | которые описывают поведение любых объектов, изучаемых в разных школьных курсах. «Кто умеет систематизировать информацию и получать из нее знания, тот правит миром! ». изучает процесс познания - как мы воспринимаем мир, как мыслим, на что обращаем внимание. Метасистемный инструментарий в рамках когнитивной науки получает свое обоснование. Когнитивная наука является теоретической основой информационно-когнитивных технологий. Управление в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий. Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг. | | |
| | Итого по модулю 1 | 18 | 3 | 15 | | | |
| | **Модуль 2 Технологии обработки материалов и пищевых продуктов** | | | | Культура потребления: выбор продукта / услуги. Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов. Современные промышленные технологии получения продуктов питания. | | https://multiurok.ru/all-files |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1,2 | Традиционные производства и технологии | 7 | 0 | 6 | -освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов;<br>-научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности;<br>-проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов;<br>-выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;<br>-применять технологии механической обработки конструкционных материалов;<br>-осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;<br>-классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов;<br>-получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности;<br>-конструировать модели машин и механизмов; | Практическая работа; Устный опрос; | https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://damuseum.ru/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов;<br>-готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями;<br>-выполнять декоративно-прикладную обработку материалов;<br>-выполнять художественное оформление изделий;<br>-создавать художественный образ и воплощать его в продукте;<br>-строить чертежи швейных изделий;<br>-выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;<br>-применять основные приемы и навыки решения изобретательских задач;<br>-получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач;<br>-презентовать изделие (продукт);<br>-называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов;<br>-получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;<br>-выявлять потребности современной техники в умных материалах; | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -оперировать понятиями "композиты", "нанокомпозиты", приводить примеры использования нанокомпозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов;<br>Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии. Энергетическое обеспечение нашего дома. Электрическая схема.<br>Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. | | |
| 2,2 | Модели и их свойства. | 5 | 2 | 3 | Проектирование как сфера профессиональной деятельности.Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам | | https://multiurok.ru/all-files |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии. Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов. Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов. Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей. Опыт проектирования, конструирования, моделирования. Планирование (разработка) продукта в | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов. Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Разработка в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства). Защита творческого проекта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов. | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Итого по модулю 2 | 12 | 2 | 9 | | | |
| **Модуль 3 Растениеводство** | | | | | | | |
| 1,3 | Сельскохозяйственное производство | 2 | 0 | 1 | соблюдать правила безопасности;<br>-организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;<br>-характеризовать основные направления растениеводства;<br>-описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона;<br>-характеризовать виды и свойства почв данного региона;<br>-назвать ручные и механизированные инструменты обработки почвы;<br>-классифицировать культурные растения по различным основаниям;<br>-называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;<br>-назвать опасные для человека дикорастущие растения;<br>-называть полезные для человека грибы;<br>-называть опасные для человека грибы;<br>-владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов; | Практическая работа; Устный опрос; | https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://damuseum.ru/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов; | | |
| 2,3 | Сельскохозяйственные профессии | 2 | 0 | 1 | характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;<br>-получить возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства;<br>-характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда. | Практическая работа; Устный опрос; | https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://damuseum.ru/ |
| | Итого по модулю 3 | 4 | 0 | 2 | | | |
| | Итого | 34 | | | | | |

# 2.1.18. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Примерная рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура" для 5 - 9 классов общеобразовательных организаций представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

При создании Примерной рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В Примерной рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации Примерная рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение учебного предмета "Физическая культура" в качестве средства подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки обучающихся к выполнению нормативов "Президентских состязаний" и "Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО".

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В Примерной рабочей программе для 5 - 9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом

использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность Примерной рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма обучающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение Примерной рабочей программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины "Физическая культура", которое представляется двигательной деятельностью с ее базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание Примерной рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел "Физическое совершенствование".

***Инвариантные модули*** включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, легкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки (с учетом климатических условий лыжная подготовка может быть заменена либо другим зимним видом спорта, либо видом спорта из Перечня Примерных модульных программ по физической культуре, рекомендованных Министерством просвещением Российской Федерации)), спортивные игры, плавание. Данные модули в своем предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

***Вариативные модули*** объединены в Примерной рабочей программе модулем "Спорт", содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов обучающихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль "Спорт" может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки,

национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей Примерной рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание "Базовой физической подготовки".

Содержание Примерной рабочей программы изложено по годам обучения и отработано в соответствии с планируемыми результатами освоения учебного предмета "Физическая культура". Планируемые результаты распределены на три большие группы "личностные", "метапредметные" и "предметные". Достижение личностных и метапредметных результатов постепенно достигаются за весь период обучения в основной школе. Предметные результаты - планируются по годам обучения.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчеркивают ее значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общий объем часов, отведенных на изучение учебной дисциплины "Физическая культура" в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок "Базовая физическая подготовка" отводится 150 часов из общего объема (один час в неделю в каждом классе)

При разработке рабочей программы по предмету "Физическая культура" следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке Примерной рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в "Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования".

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА!

### 5 класс

Знания о физической культуре. Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе. Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения ее нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.
Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.
Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.
Составление дневника физической культуры.
Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоровительная деятельность*. Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.
*Спортивно-оздоровительная деятельность*. Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.
*Модуль "Гимнастика"*. Кувырки вперед и назад в группировке; кувырки вперед ноги "скрестно"; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).
Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, легкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноименным способом по диагонали и одноименным способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом "удерживая за плечи".
*Модуль "Легкая атлетика"*. Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги"; прыжки в высоту с прямого разбега.
Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трех шагов разбега.
*Модуль "Зимние виды спорта"*. Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъем по пологому склону способом "лесенка" и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.
*Модуль "Спортивные игры"*. Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении "по прямой", "по кругу" и "змейкой"; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.
Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; прием и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.
Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом "наступания"; ведение мяча "по прямой", "по кругу" и "змейкой"; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

**6 класс**

Знания о физической культуре. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы. Способы самостоятельной деятельности. Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и ее влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоровительная деятельность*. Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоемах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

*Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль "Гимнастика*". Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом "согнув ноги" (мальчики) и способом "ноги врозь" (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложнокоординированных упражнений, передвижений шагом и легким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперед и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приема (мальчики).

*Модуль "Легкая атлетика"*. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание"; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

*Модуль "Зимние виды спорта"*. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.
*Модуль "Спортивные игры"*. Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.
Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.
Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приемов.
Волейбол. Прием и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приемов в подаче мяча, его приеме и передаче двумя руками снизу и сверху.
Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приемов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.
Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

**7 класс**

Знания о физической культуре. Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.
Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.
Способы самостоятельной деятельности. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.
Техническая подготовка и ее значение для человека; основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.
Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью "индекса Кетле", "ортостатической пробы", "функциональной пробы со стандартной нагрузкой".
Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоровительная деятельность*. Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.
*Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль "Гимнастика"*. Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений

ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).
Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).
Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приема (мальчики).
*Модуль "Легкая атлетика"*. Бег с преодолением препятствий способами "наступание" и "прыжковый бег"; эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом "согнув ноги" и в высоту способом "перешагивание".
Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.
*Модуль "Зимние виды спорта"*. Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъемы ранее освоенными способами.
*Модуль "Спортивные игры"*. Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приемов без мяча и с мячом: ведение, приемы и передачи, броски в корзину.
Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приемов.
Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приемов.
Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

**8 класс**

Знания о физической культуре. Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, ее история и социальная значимость.
Способы самостоятельной деятельности. Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.
Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учета индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.
Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоровительная деятельность*. Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной

физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего и зрительного утомления.
*Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль "Гимнастика"*. Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).
Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперед и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).
*Модуль "Легкая атлетика"*. Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом "прогнувшись".
Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах легкой атлетики.
*Модуль "Зимние виды спорта"*. Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъемах, торможении.
*Модуль "Спортивные игры"*. Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приемов.
Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приемов.
Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъема стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приемов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приемов (юноши).
Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

**9 класс**

Знания о физической культуре. Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.
Способы самостоятельной деятельности. Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приемы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления

здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоровительная деятельность*. Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников.

*Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль "Гимнастика"*. Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперед прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперед с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

*Модуль "Легкая атлетика"*. Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами "прогнувшись" и "согнув ноги"; прыжки в высоту способом "перешагивание". Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

*Модуль "Зимние виды спорта"*. Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

*Модуль "Спортивные игры"*. Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приемы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приемы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приемы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты**

- Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;
- готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;
- готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;
- готовность оценивать свое поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

- готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;
- стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;
- готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учетом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;
- осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;
- осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;
- готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;
- освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;
- повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;
- формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

**Метапредметные результаты**

***Универсальные познавательные действия:***

- проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;
- осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры ее гуманистической направленности;
- анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;
- характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться

требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;
- устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;
- устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;
- устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;
- устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
- устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

***Универсальные коммуникативные действия:***

- выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;
- вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определенных правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;
- описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;
- наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать ее с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;
- изучать и коллективно обсуждать технику "иллюстративного образца" разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

***Универсальные учебные регулятивные действия:***

- составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;
- составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;
- активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать свое право и право других на ошибку, право на ее совместное исправление;
- разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

- организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

**Предметные результаты**

**5 класс**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
- проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать ее показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике ее нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;
- составлять дневник физической культуры и вести в нем наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;
- осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
- выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;
- выполнять опорный прыжок с разбега способом "ноги врозь" (мальчики) и способом "напрыгивания с последующим спрыгиванием" (девочки);
- выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);
- передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноименным способом вверх и по диагонали;
- выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
- демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом "согнув ноги";
- передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов - имитация передвижения);
- демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; прием и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (прием и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, прием и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**6 класс**

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;
- измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

- контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
- готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
- отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;
- составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- выполнять лазанье по канату в три приема (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложнокоординированных упражнений (девочки);
- выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;
- выполнять прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание", наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов - имитация передвижения);
- выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:
баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
волейбол (прием и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**7 класс**
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:
- проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;
- объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;
- объяснять понятие "техника физических упражнений", руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;
- составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их

оздоровительный эффект с помощью "индекса Кетле" и "ортостатической пробы" (по образцу);
- выполнять лазанье по канату в два приема (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);
- составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);
- выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать ее в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);
- выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами "наступание" и "прыжковый бег", применять их в беге по пересеченной местности;
- выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;
- выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов - имитация перехода);
- демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**8 класс**
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:
- проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;
- анализировать понятие "всестороннее и гармоничное физическое развитие", раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;
- проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;
- составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;
- выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);
- выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперед и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

- выполнять прыжок в длину с разбега способом "прогнувшись", наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;
- выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов - имитация передвижения);
- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;
- выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;
- выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;
- демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъема стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**9 класс**
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:
- отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;
- понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;
- объяснять понятие "профессионально-прикладная физическая культура", ее целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;
- использовать приемы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;
- измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, "задержки дыхания"; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

- определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;
- составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);
- составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперед способом "прогнувшись" (юноши);
- составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);
- составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);
- совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
- совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;
- выполнять повороты кувырком, маятником;
- выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;
- совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТКРЕ 5 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Элементы содержания |
|---|---|---|---|
| 1 | Инструктаж по Т.Б. Спринтер ский бег | 1 | Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением. |
| 2 | Бег с ускорением | 1 | Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.) |
| 3 | Высокий старт | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и скоростной бег до 50 метров (2 серии). |
| 4 | Высокий старт и скоростной бег до 50 метров | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и скоростной бег до 50 метров (2 серии). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Встречная эстафета | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета |
| 6 | ОРУ в движении | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета |
| 7 | Прыжки с места и разбега | 1 | Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега. Прыжки в длину с места – на результат. |
| 8 | Прыжкив длину с 5-7 шагов | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат. |
| **9** | Прыжки с разбега на результат | 1 | ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат |
| 10 | Метание на заданное расстояние | 1 | Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага |
| 11 | Метание т/мяча с 4-5 шагов на дальность | 1 | Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1х1) с расстояния 6 – 8 м. |
| 12 | Метаниемяча на результат | 1 | Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. |
| 13 | Волейбол техника перемещений | 1 | Ознакомление с техникой перемещений. Обучение технике прыжков, стоек, поворотов. Развитие координационных способностей при изучении стоек, перемещений, остановок, поворотов. |
| 14 | Волейбол Верхняя передача мяча. | 1 | Ознакомление с техникой верхней передачи мяча и обучение стойке. Развитие координационных способностей при выполнении верхней передачи мяча. |
| 15 | Волейбол. Передача мяча над собой. | 1 | Обучение технике верхней передачи мяча над собой в определенных условиях. Развитие координационных способностей при выполнении верхней передачи мяча над собой. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Волейбол. Нападающий удар. | 1 | Ознакомление с техникой выполнения нападающего удара на месте и с 3-х шагов. Развитие координационных способностей и специальной выносливости при выполнении нападающего удара. |
| 17 | Волейбол Нападающий удар | 1 | Ознакомление с техникой выполнения нападающего удара с 3-х шагов через сеть с 3-х метровой линии. Укрепление всех групп мышц и систем организма. Развитие специальной выносливости при выполнении нападающего удара с 3-шагов через сеть. |
| 18 | Волейбол | 1 | Ознакомление с техникой выполнения верхней подачи мяча броском из-за головы с одного шага. Укрепление мышц рук, верхнего плечевого пояса и спины. Учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола |
| 19 | Волейбол. Учебная игра. | 1 | Обучение технике перемещений в сочетании с приемами мяча. Развитие координационных способностей, учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола |
| 20 | Волейбол. Приемы и передачи мяча | 1 | Обучение технике приемов и передач мяча. Укрепление всех групп мышц и систем организма, формирование осанки, учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола |
| 21 | Баскетбол Стоики и перемещения игрока | 1 | Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Правила игры в баскетбол. |
| 22 | Баскетбол Ловля и передача мяча | 1 | Комбинация из освоенных элементов техники передвижений. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча без сопротивления защитника в парах; а) на месте; б) в движении |
| 23 | Баскетбол | 1 | Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движенияи скорости. |
| 24 | Баскетбол | 1 | Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении без сопротивления защитника: а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра |
| 25 | Баскетбол | 1 | Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места. |
| 26 | Баскетбол | 1 | Ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. |
| 27 | Баскетбол | 1 | Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом |
| 28 | Строевые упражнения | 1 | Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. Упражнения на гибкость. |
| 29 | Висы. Строевые упражнения | 1 | Перестроение из колоны по одному в колону по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м), смешанные висы(д). |
| 30 | Висы. Строевые упражнения | 1 | Перестроение из колоны по одному в колону по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м), смешанные висы(д). |
| 31 | Висы. Строевые упражнения | 1 | ОРУ без предметов. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м),исмешанные висы(д).Поднимание прямых ног в висе(м),подтягивание из положения лежа(д).Развитие силовых способностей. |
| 32 | Висы. Строевые упражнения | 1 | Перестроение из колоны по одному в колону по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м),симешанные висы(д).Поднимание прямых ног в висе(м),подтягивание из положения лежа(д). |
| 33 | Висы. Строевые упражнения | 1 | Перестроение из колоны по два в колону по одному.ОРУ без предметов. подтягивание в висе(м) подтягивание из виса лежа(д). Развитие силовых способностей |
| 34 | Акробатика | 1 | Перестроение из колоны по два в колону по одному.Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координации и силовой выносливости |
| 35 | Акробатика | 1 | Перестроение из колоны по два в колону по одному.Кувырок вперед и назад. Стойка на |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | лопатках. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координации и силовой выносливости |
| 36 | Акробатика | 1 | Перестроение из колоны по два в колону по одному.Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках – комбинация элементов. ОРУ в движении. Развитие гибкости. |
| 37 | Акробатика | 1 | Перестроение из колоны по два в колону по одному.Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках – комбинация элементов. ОРУ в движении. Развитие гибкости. |
| 38 | Опорный прыжок | 1 | Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Развитие координационных способностей. |
| 39 | Опорный прыжок | 1 | Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Развитие координационных способностей. |
| 40 | Опорный прыжок | 1 | Перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Развитие координационных способностей. |
| 41 | Опорный прыжок | 1 | Перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. |
| 42 | Развитие силовых способностей | 1 | Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. |
| 43 | Развитие силовых способностей | 1 | ОРУ на осанку. Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. |
| 44 | Развитие скоростно- | 1 | Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | силовых способностей. | | одной рукой. Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. |
| 45 | Развитие гибкости | 1 | Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 2 кг. |
| 46 | Баскетбол | 1 | Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении без сопротивления защитника: а) после ведения; б) после ловли. |
| 47 | Баскетбол | 1 | Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину. Учебная игра. |
| 48 | Баскетбол | 1 | Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину. |
| 49 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Инструктаж по ТБ. Построение на лыжах. Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Дистанция – 1км |
| 50 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Дистанция – 1км |
| 51 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Дистанция – 1км.Игры на лыжах. |
| 52 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Дистанция – 1км.Игры на лыжах. |
| 53 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Одновременный бесшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Дистанция – 1.5км. Игры на лыжах. |
| 54 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Одновременный бесшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Дистанция – 1.5км. Игры на лыжах. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 55 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». Дистанция – 1.5км. Игры на лыжах. |
| 56 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». |
| 57 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Торможение «плугом». |
| 58 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Спуск в высокой стойке. Торможение «плугом». Дистанция – 2 км. |
| 59 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Торможение «плугом». Дистанция – 2 км. Игры на лыжах |
| 60 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Торможение «плугом». Дистанция – 2 км. Игры на лыжах. |
| 61 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Торможение «плугом». Дистанция – 2 км. Игры на лыжах. |
| 62 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Коньковый ход без палок. Торможение «плугом». Дистанция – 2 км. Игры на лыжах. |
| 63 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Построение на лыжах. Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». Дистанция – 1.5км. Игры на лыжах. |
| 64 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». Дистанция – 1.5км. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 65 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». Дистанция – 1.5км. |
| 66 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Спуск в высокой стойке. Подъем «елочкой». Торможение «плугом». Дистанция – 1км. |
| 67 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Торможение «плугом». Дистанция – 1км. Игры на лыжах. |
| 68 | Освоение техники лыжных ходов. | 1 | Торможение «плугом». Дистанция – 1км. Игры на лыжах. |
| 69 | Развитие силовых способностей | 1 | Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя). Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине. |
| 70 | Развитие координационных способностей | 1 | ОРУ в движении. Челночный бег с кубиками. Эстафеты. Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой. Эстафеты. |
| 71 | Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад. Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. |
| 72 | Развитие гибкости | 1 | ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. |
| 73 | Волейбол | 1 | Обучение технике прыжков, стоек, поворотов, подходу к мячу. Укрепление мышц рук и верхнего плечевого пояса Развитие координационных способностей при изучении стоек, перемещений, остановок, поворотов. |
| 74 | Волейбол | 1 | Ознакомление с техникой верхней передачи мяча и обучение стойке. Укрепление мышц рук и верхнего плечевого пояса. Развитие координационных способностей при выполнении верхней передачи мяча. |
| 75 | Волейбол | 1 | Обучение технике верхней передачи мяча над собой в определенных условиях. Укрепление мышц рук и верхнего плечевого пояса и формирование осанки. Развитие координационных способностей при |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | выполнении верхней передачи мяча над собой. |
| 76 | Волейбол | 1 | Ознакомление с техникой выполнения нападающего удара на месте и с 3-х шагов. Укрепление всех групп мышц и систем организма. Развитие координационных способностей и специальной выносливости при выполнении нападающего удара. |
| 77 | Волейбол | 1 | Ознакомление с техникой выполнения нападающего удара с 3-х шагов через сеть с 3-х метровой линии. Укрепление всех групп мышц и систем организма. Развитие специальной выносливости при выполнении нападающего удара с 3-шагов через сеть. |
| 78 | Волейбол | 1 | Ознакомление с техникой выполнения верхней подачи мяча броском из-за головы с одного шага. Укрепление мышц рук, верхнего плечевого пояса и спины. Развитие координационных способностей и специальной выносливости, учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола |
| 79 | Баскетбол | 1 | ОРУ с мячом. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину. Учебная игра. |
| 80 | Баскетбол | 1 | Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину. |
| 81 | Баскетбол | 1 | ОРУ в движении. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача. Вырывание мяча. Выбивание мяча. |
| 82 | Баскетбол | 1 | ОРУ в движении. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Игра «Стритбол.» |
| 83 | Баскетбол | 1 | Специальные беговые упражнения Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом. Игра «Стритбол.» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 84 | Баскетбол | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Игра «Стритбол.» |
| 85 | Баскетбол | 1 | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов Игра «Стритбол.» |
| 86 | Баскетбол | 1 | ОРУ в движении.Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов.Игра «Стритбол.» |
| 87 | Баскетбол | 1 | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов.Игра «Стритбол.» |
| 88 | Спринтерский бег | 1 | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета. |
| 89 | Спринтерский бег | 1 | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 60 метров – на результат. |
| 90 | Спринтерский бег | 1 | Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. |
| 91 | Спринтерский бег | 1 | Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. |
| 92 | Спринтерский бег | 1 | Комплекс ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). |
| 93 | Метание | 1 | Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре5 -6 метров. |
| 94 | Метание | 1 | ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1х1) с расстояния 6 – 8 м. |
| 95 | Метание | 1 | Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же, но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. |
| 96 | Прыжки | 1 | Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Игры с прыжками. |
| 97 | Прыжки | 1 | Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. Игры с прыжками |
| 98 | Прыжки | 1 | Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания).Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. |
| 99 | Бег по пересеченной местности | 1 | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий<br>Игры с бегом. |
| 100 | Бег по пересеченной местности | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки.Спортивные игры. |
| 101 | Бег по пересеченной местности | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 минут |
| 102 | Бег по пересеченной местности | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 минут<br>Спортивные игры. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 6 КЛАСС

| № | Кол-во часов | Тема урока |
|---|---|---|
| **I четверть** | | |
| 1 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры Повторение прыжка в длину с места, техники высокого старта. Развитие физических качеств. |
| 2 | 1 | Обучение низкому старту (первичное ознакомление). Повторение приземления после прыжка в длину с места. Развитие выносливости (медленный бег до 800 м) |
| 3 | 1 | Урок - соревнования |
| 4 | 1 | Контроль прыжка в длину с места. Обучение низкому старту (продолжение). Развитие выносливости (медленный бег до 900 м). |
| 5 | 1 | Совершенствование техники низкого старта и стартового разгона (бег 30м и 60м по 2-3 попытки). Обучение техники отталкивания в прыжках в длину с разбега. Спортивные игры. |
| 6 | 1 | Урок - соревнования |
| 7 | 1 | Обучение техники приземления в прыжках в длину с разбега. Совершенствование технике отталкивания в прыжках в длину. Совершенствование низкого старта и стартового разгона. Развитие выносливости (медленный бег до 900м). |
| 8 | 1 | Контроль техники низкого старта и стартового разгона. Совершенствование отталкивания и приземления в прыжках в длину. Развитие физических качеств (спортивные и подвижные игры). |
| 9 | 1 | Урок - соревнования |
| 10 | 1 | Совершенствование техники отталкивания и приземления в прыжках в длину. Теоретическая часть: История зарождения современных Олимпийских игр. Развитие физических качеств. |
| 11 | 1 | Совершенствование техники прыжка в длину. Бег 60м на результат (2 попытки). Развитие выносливости (медленный бег до 1000м) |
| 12 | 1 | Урок - соревнования |
| 13 | 1 | Контроль техники прыжков в длину с разбега (техники отталкивания и приземления). Совершенствование бега на короткие дистанции, на выносливость. |
| 14 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по баскетболу №3.7.) Совершенствование передачи мяча от груди. |
| 15 | 1 | Урок - соревнования |
| 16 | 1 | Совершенствование передачи от груди. Техника ведения мяча змейкой. |
| 17 | 1 | Обучение передачи одной рукой от плеча на месте и в движении. Совершенствование техники ведения мяча. |
| 18 | 1 | Урок - соревнования |
| 19 | 1 | Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи мяча. |
| 20 | 1 | Совершенствование техники передачи мяча. Броски по кольцу. |

| | | |
|---|---|---|
| 21 | 1 | Урок - соревнования |
| 22 | 1 | Обучение техники ведения мяча с изменением направления. |
| 23 | 1 | Совершенствование техники ведения мяча с изменением направления. |
| 24 | 1 | Урок - соревнования |
| 25 | 1 | Совершенствование техники ведения мяча с изменением направления. |
| 26 | 1 | Совершенствование техники бросков в кольцо. Развитие двигательных качеств по средствам СПУ баскетбола. |
| 27 | 1 | Урок - соревнования |
| **II чет** | | |
| 28 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по гимнастики №3.6. на гимнастических снарядах №3.11., по подвижным играм №3.10.) Обучение прыжку через козла в ширину. Повторение висов. |
| 29 | 1 | Совершенствование прыжка через козла в ширину. Совершенствование висов. Совершенствование танцевальных движений. |
| 30 | 1 | Урок - соревнования |
| 31 | 1 | Контроль прыжка через козла в ширину. Совершенствование висов. Совершенствование танцевальных движений. |
| 32 | 1 | Контроль висов. Контроль танцевальных движений. Совершенствование прыжка через козла. Развитие физических качеств. |
| 33 | 1 | Урок - соревнования |
| 34 | 1 | Обучение акробатическим элементам (мосту). Обучение упражнениям на перекладине (ознакомление). |
| 35 | 1 | Совершенствование акробатических элементов (мост). Обучение упражнениям на перекладине. |
| 36 | 1 | Урок - соревнования |
| 37 | 1 | Повторение танцевальных упражнений. Совершенствование акробатических элементов (мост). Совершенствование упражнениям на перекладине. |
| 38 | 1 | Совершенствование акробатических элементов (мост). Совершенствование упражнениям на перекладине. |
| 39 | 1 | Урок - соревнования |
| 40 | 1 | Совершенствование акробатических элементов (мост). Совершенствование упражнениям на перекладине. Повторение висов. |
| 41 | 1 | Контроль акробатических элементов (мост). Совершенствование упражнениям на перекладине. Развитие физических качеств. |
| 42 | 1 | Урок - соревнования |
| 43 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по лыжные подготовки №3.2. по подвижным играм № 3.10.)<br>Температурный режим, одежда, обувь лыжника. |
| 44 | 1 | Повторить попеременный и одновременный двухшажный ход. |

| | | |
|---|---|---|
| 45 | 1 | Урок - соревнования |
| 46 | 1 | Техника одновременного двухшажного хода на оценку. Совершенствовать технику бесшажного одновременного хода. Дистанция 1 км. |
| 47 | 1 | Совершенствование техники бесшажного одновременного хода. |
| 48 | 1 | Урок - соревнования |
| **III чет** | | |
| 49 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по лыжные подготовки №3.2. по подвижным играм № 3.10.)<br>Подъем елочкой на склоне 45˚<br>Техника спусков. Дистанция 2 км. |
| 50 | 1 | Обучение техники подъема елочкой на склоне 45˚<br>Техника спусков. Дистанция 2 км. |
| 51 | 1 | Урок - соревнования |
| 52 | 1 | Обучение техники подъема елочкой на склоне 45˚<br>Техника спусков. Дистанция 2 км. |
| 53 | 1 | Совершенствование техники подъема елочкой. Совершенствовать технику торможения плугом. Дистанция 2,5 км |
| 54 | 1 | Урок - соревнования |
| 55 | 1 | Совершенствование техники подъема елочкой. Совершенствовать технику торможения плугом. Дистанция 2,5 км |
| 56 | 1 | Совершенствование техники торможения плугом. Спуск в средней стойке. |
| 57 | 1 | Урок - соревнования |
| 58 | 1 | Совершенствовать технику изученных ходов. Дистанция 3 км. |
| 59 | 1 | Совершенствовать технику изученных ходов. Дистанция 3 км. |
| 60 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по гимнастики №3.6. на гимнастических снарядах №3.11. по подвижным играм №3.10.)<br>Урок - соревнования |
| 61 | 1 | Обучение техники стойки на лопатках, кувырков. Обучить акробатические соединения. |
| 62 | 1 | Закрепление техники стойки на лопатках, кувырков. Закрепить акробатические соединения. |
| 63 | 1 | Урок - соревнования |
| 64 | 1 | Совершенствование техники стойки на лопатках, кувырков. Совершенствование акробатических соединений. |
| 65 | 1 | Совершенствование техники стойки на лопатках, кувырков. Совершенствование акробатических соединений. |
| 66 | 1 | Урок - соревнования |
| 67 | 1 | Повторить элементы акробатических упражнений. Совершенствовать технику акробатических соединений. |
| 68 | 1 | Повторить элементы акробатических упражнений. Совершенствовать технику акробатических соединений. |
| 69 | 1 | Урок - соревнования |
| 70 | 1 | Повторить элементы акробатических упражнений. Совершенствовать технику акробатических соединений. |

| | | |
|---|---|---|
| 71 | 1 | Повторить элементы акробатических упражнений. Совершенствовать технику акробатических соединений. |
| 72 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (по баскетболу №3.7.) Совершенствование передачи мяча от груди. |
| 73 | 1 | Урок - соревнования |
| 74 | 1 | Совершенствование передачи от груди. Техника ведения мяча змейкой. |
| 75 | 1 | Передача одной рукой от плеча на месте и в движении. Совершенствование техники ведения мяча. |
| 76 | 1 | Урок - соревнования |
| 77 | 1 | Техника ведения мяча. Совершенствование техники передачи мяча. |
| 78 | 1 | Совершенствование техники передачи мяча. Броски по кольцу. |
| **IV чет** | | |
| 79 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (волейбол№3.8.) Обучение стойкам, остановкам и перемещениям волейболистов. Обучение приёму мяча снизу двумя руками. Развитие физических качеств. |
| 80 | 1 | Совершенствование стоек, остановок и перемещений волейболистов. Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками. Развитие физических качеств. |
| 81 | 1 | Урок - соревнования |
| 82 | 1 | Обучение передачи мяча сверху двумя руками, передача мяча над собой. Совершенствование стоек, остановок и перемещений волейболистов. Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками. Развитие физических качеств (игра в пионербол с применением приёмов волейболистов). |
| 83 | 1 | Повторение приёма мяча снизу двумя руками на месте. Совершенствование передачи мяча сверху двумя руками, передача мяча над собой. Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками. |
| 84 | 1 | Урок - соревнования |
| 85 | 1 | Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками. Обучение тактике первых и вторых передач. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 86 | 1 | Контроль техники приёма мяча снизу двумя руками. Совершенствование тактике первых и вторых передач. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 87 | 1 | Урок - соревнования |
| 88 | 1 | Совершенствование тактике первых и вторых передач. Совершенствование нижней прямой подачи мяча. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 89 | 1 | Обучение приёму мяча снизу нижней прямой подачи. Совершенствование тактике первых и вторых передач. Совершенствование нижней прямой подачи мяча. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 90 | 1 | Урок - соревнования |

| | | |
|---|---|---|
| 91 | 1 | Совершенствование техники приёма мяча снизу нижней прямой подачи. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 92 | 1 | Совершенствование техники приёма мяча снизу нижней прямой подачи. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 93 | 1 | Урок - соревнования |
| 94 | 1 | Совершенствование техники приёма мяча снизу нижней прямой подачи. Учебная игра по упрощённым правилам. |
| 95 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры (лёгкая атлетика №3.1, на спортивной площадке №3.3. по подвижным играм №3.10.) Техника разбега и прыжка в высоту перешагиванием. |
| 96 | 1 | Обучение техники разбега и прыжка в высоту перешагиванием. Техника метания набивного мяча. |
| 97 | 1 | Урок - соревнования |
| 98 | 1 | Совершенствование техники разбега в три шага прыжка в высоту на минимальных высотах. Совершенствование техники метания набивного мяча. |
| 99 | 1 | Обучение техники старта с опорой на одну руку. Метание набивного мяча |
| 100 | 1 | Урок - соревнования |
| 101 | 1 | Совершенствование стартового разгона. Развитие выносливости. Бег от 3 до 5 мин. |
| 102 | 1 | Выполнение на оценку техники старта с опорой на одну руку. Прыжки через скакалку за 1 мин. |
| 103 | 1 | Урок - соревнования |
| 104 | 1 | Урок - соревнования |
| 105 | 1 | Совершенствование прыжка в длину с разбега 11-15 шагов. Развитие выносливости. Бег до 6 мин. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 7 КЛАСС

| **№ п/п** | **Наименование раздела программы** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности** |
|---|---|---|---|
| 1 | Лёгкая атлетика 16 | 1 | Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м). Эстафеты. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Челночный бег 3х10. Инструктаж по ТБ. Развитие скоростных качеств |
| 2-4 | | 3 | Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м). Эстафеты. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Челночный бег 3х10..скоростных качеств. Правила соревнований. |
| 5-7 | | 3 | Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (70-80м). Финиширование. Эстафеты. ОРУ. Специальные беговые упражнения.. Челночный бег 3х10.. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | | 1 | Бег на результат 60м. Эстафеты. ОРУ, специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. |
| 9-11 | | 3 | Прыжок в длину с 9-11 беговых. Отталкивание. Метание теннисного мяча на дальность и на заданное расстояние. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований. |
| 12-14 | | 3 | Прыжок в длину с 9-11 беговых шагов. Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно – силовых качеств. Правила соревнований. |
| 15 | | 1 | Прыжок в длину на дальность. Развитие скоростной-силовых качеств. Правила соревнований. |
| 16 | | 1 | Бег 1500 м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивные игры. Правила соревнований. Развитие выносливости. |
| 17-19 | Спортивные игры 11 | 3 | Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком. Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол. |
| 20-23 | | 4 | Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком. Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол. |
| 24-27 | | 4 | Передвижение игрока. Повороты с мячом. Сочетание приёмов передвижений и остановок игрока. Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей. Основы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | обучения и самообучения двигательным действиям, их роль в развитии памяти и мышления. |
| *II чет.*<br><br>28-29 | Гимнастика<br>21 | 2 | Правила ТБ на уроках гимнастики. Правила страховки во время выполнения упражнений. Выполнение команд: «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!». ОРУ на месте. Подъём переворотом в упор, передвижение в висе (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом (девочки). Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. |
| 30-31 | | 2 | Выполнение команд: «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!». ОРУ на месте. Подъём переворотом в упор, передвижение в висе (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом на низкой перекладине (девочки). Эстафеты. Развитие силовых качеств. Упражнения на гимнастической скамейке. Значение гимнастических упражнений для развития гибкости |
| 32-33 | | 2 | Выполнение команд: «Полшага!», «Полный шаг!». ОРУ на месте. Подъём переворотом в упор, передвижение в висе (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом на низкой перекладине (девочки). Подтягивание в висе. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. |
| 34 | | 1 | Выполнение упражнений на технику. Подтягивание в висе. |
| 35-37 | | 3 | Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).. Прыжок ноги врозь (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Прикладное значение гимнастики. Развитие скоростно-силовых качеств. |
| 38-40 | | 3 | Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики). Прыжок ноги врозь (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Прикладное значение гимнастики. Развитие скоростно-силовых качеств. |
| 41 | | 1 | Выполнение опорного прыжка. ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 42-43 | | 2 | Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Лазание по канату в два приёма. Развитие силовых способностей. |
| 44-45 | | 2 | Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Лазание по канату в два приёма. Развитие силовых способностей. |
| 46-47 | | 2 | Кувырок вперёд в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Лазание по канату в два приёма. ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей. |
| 48 | | 1 | Кувырок вперёд в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Лазание по канату в два приёма. ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей. |
| III чет. | Лыжная подготовка 21 час. | | |
| 49 | | 1 | Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Температурный режим, одежда, обувь лыжника. Согласование движений рук и ног при остановке маховой ноги в скользящем шаге. |
| 50-52 | | 3 | Отталкивание рукой в попеременном двухшажном ходе. Перенос массы тела на маховую ногу в коньковом ходе без палок. Согласование движений рук и ног в подъёме «ёлочкой» |
| 53-55 | | 3 | Длительное скольжение на одной лыже в коньковом ходе без палок. Согласование движений рук и ног в одновременном двухшажном ходе. Разгибание рук при окончании отталкивания в одновременном бесшажном ходе. |
| 56-57 | | 2 | Техника одновременного двухшажного хода на оценку. Совершенствовать технику бесшажного одновременного хода. Дистанция 1 км. |
| 58-59 | | 2 | Подъем елочкой на склоне 45˚<br>Техника спусков. Дистанция 2 км. |
| 60-61 | | 2 | Постановка палки на снег и приложению усилия при отталкивании рукой в попеременном двухшажном ходе. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 62-63 | | 2 | Обучение второму скользящему шагу с перемещением палок кольцами назад в одновременном двухшажном ходе |
| 64 | | 1 | Движение рук за бедро при окончании отталкивания в попеременном двухшажном ходе. Движение маховой ноги и наклон туловища при окончании отталкивания руками в одновременном двухшажном ходе. Разведение задних концов лыж при спуске в стойке торможения «плугом». |
| 65 | | 1 | Разведение и сведение задних концов лыж во время спуска со склона и выполнение торможения «плугом». |
| 66-67 | | 2 | Контрольное прохождение дистанции 1000м. |
| 68-69 | | 2 | Подвижные игры на свежем воздухе. |
| 70-71 | | 2 | Полоса препятствий по лыжной подготовке с разученными элементами по лыжам. |
| 72-74 | Волейбол 10 | 3 | Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий ( сесть на пол, встать, подпрыгнуть, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей |
| 75-77 | | 3 | ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах. Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево приставным шагом; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 78-79 | | 2 | сочетание верхней и нижней передачи в парах. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Салки маршем», «Веревочка под ногами». |
| | | 2 | ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. Подвижная игра «Подай и попади». |
| | | | Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху. Сгибание разгибание рук в упоре лежа. |
| IV чет 80-81 | Волейбол 5 | 2 | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2 : 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра. |
| 82-84 | | 3 | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра. |
| 85-87 | Кроссовая подготовка 8 | 3 | Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Спортивные игры. Развитие выносливости. Понятие о темпе упражнения. |
| 88-91 | | 4 | Бег 20 минут. Преодоление вертикальных препятствий. ОРУ. Спортивные игры. Развитие выносливости. Правила соревнований. |
| 92 | | 1 | Бег 2000м. Развитие выносливости. Спортивные игры. |
| 93-94 | Лёгкая атлетика 10 | 2 | Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование. Эстафеты. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Челночный бег 3х10. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований. Инструктаж по ТБ. |
| 95-96 | | 2 | Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование. Эстафеты. Специальные беговые упражнения. ОРУ. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Челночный бег 3х10. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований. |
| 97 | | 1 | Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование. Эстафеты. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Челночный бег 3х10. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований. |
| 98 | | 1 | Бег на результат 60м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. |
| 99-100 | | 2 | Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания. Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований. |
| 102-105 | | 4 | Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания. Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 8 КЛАСС

| **№ п/п** | **Содержание раздела** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|
| **Первая четверть** | | |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности.<br>Ходьба с изменением длины и частоты шага | 1 |
| 2 | Тестирование бега на скорость (30 м.) и челночного бега 3х10 м. | 1 |
| 3 | Тестирование бега 60 и 300м. | 1 |
| 4 | Спринтерский бег. | 1 |
| 5 | Техника метания мяча на дальность. | 1 |
| 6 | Тестирование техники метания мяча на дальность. | 1 |
| 7 | Спринтерский бег. Эстафетный бег. | 1 |
| 8 | Техника прыжка в длину с разбега «прогнувшись». | 1 |
| 9 | Тестирование прыжка в длину с разбега | 1 |
| 10 | Равномерный бег. Развитие выносливости. | 1 |
| 11 | Равномерный бег. Развитие выносливости. | 1 |
| 12 | Тестирование бега 1000м. | 1 |
| 13 | Тестирование прыжка в длину с места | 1 |
| 14 | Броски малого мяча на точность. | 1 |
| 15 | Броски малого мяча на точность. | 1 |
| 16 | Техника прыжка в высоту способом «перешагивание». | 1 |
| 17 | Прыжок в высоту способом «перешагивание». | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 18 | Контрольный по теме «Прыжки в высоту способом «перешагивание» | 1 |
| 19 | Преодоление легкоатлетической полосы препятствий | 1 |
| 20 | Преодоление легкоатлетической полосы препятствий | 1 |
| 21 | Техника ведения мяча ногами. | 1 |
| 22 | Техника передач мяча ногами. | 1 |
| 23 | Техника ударов по катящемуся мячу ногой. | 1 |
| 24 | Жонглирование мячом ногами. | 1 |
| 25 | Спортивная игра «Футбол» | 1 |
| 26 | Спортивная игра «Футбол» | 1 |
| 27 | Контрольный «Футбол» | 1 |
| **Вторая четверть** | | |
| 28 | Инструктаж по технике безопасности на занятиях гимнастикой. | 1 |
| 29 | Прыжки с высоты, акробатические комбинации | 1 |
| 30 | Упражнения на гимнастическом бревне и перекладине. | 1 |
| 31 | Комбинации на гимнастическом бревне и перекладине. | 1 |
| 32 | Комбинации на гимнастическом бревне и перекладине. | 1 |
| 33 | Упражнения на брусьях. | 1 |
| 34 | Упражнения на брусьях. | 1 |
| 35 | Комбинации на брусьях | 1 |
| 36 | Комбинации на брусьях | 1 |
| 37 | Комбинации на брусьях | 1 |
| 38 | Контрольный по теме: «Брусья». | 1 |
| 39 | Техника выполнения опорного прыжка согнув ноги Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 40 | Техника выполнения опорного прыжка согнув ноги Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 41 | Техника выполнения опорного прыжка ноги врозь Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 42 | Техника выполнения опорного прыжка ноги врозь Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 43 | Опорные прыжки. Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 44 | Опорные прыжки. Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 45 | Контрольные по теме «Опорные прыжки». Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 46 | Ритмическая гимнастика и ОФП. Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 47 | Ритмическая гимнастика и ОФП. Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 48 | Контрольный по теме «Ритмическая гимнастика и ОФП». Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| **Третья четверть** | | |
| 49 | Инструктаж по ТБ при занятиях спортивными играми. Спортивная игра «Гандбол». | 1 |
| 50 | Броски, передачи, передвижения в гандболе. | 1 |
| 51 | Броски мяча по воротам в прыжке. | 1 |
| 52 | Спортивная игра «Гандбол» - игра вратаря. | 1 |
| 53 | Спортивная игра «Гандбол». | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 54 | Волейбол. Передача мяча сверху двумя руками. | 1 |
| 55 | Волейбол. Передача мяча двумя руками. | 1 |
| 56 | Волейбол Передача мяча сверху за голову, прием мяча снизу, нижняя прямая и боковая подачи. | 1 |
| 57 | Волейбол Передача мяча сверху за голову, прием мяча снизу, нижняя прямая и боковая подачи. | 1 |
| 58 | Волейбол. Прием мяча снизу, нижняя подача | 1 |
| 59 | Волейбол. Прямой нападающий удар. | 1 |
| 60 | Волейбол. Подачи и удары. | 1 |
| 61 | Волейбол. Подачи и удары. | 1 |
| 62 | Волейбол. Тактические действий | 1 |
| 63 | Волейбол. Игра по правилам. | 1 |
| 64 | Волейбол. Игра по правилам. | 1 |
| 65 | Волейбол. Игра по правилам. | 1 |
| 66 | Контрольный по теме «Волейбол». | 1 |
| 67 | Баскетбол. Стойка баскетболиста, ведение и броски мяча. | 1 |
| 68 | Баскетбол. Броски мяча в баскетбольную корзину. | 1 |
| 69 | Баскетбол. Броски мяча в баскетбольную корзину. | 1 |
| 70 | Баскетбол. Вырывание и выбивание мяча, передача одной рукой от плеча. | 1 |
| 71 | Баскетбол. Броски мяча в баскетбольную корзину. | 1 |
| 72 | Баскетбол. Вырывание и выбивание мяча, передача одной рукой от плеча. | 1 |
| 73 | Баскетбол. Броски мяча в баскетбольную корзину. | 1 |
| 74 | Баскетбол. Броски мяча в баскетбольную корзину. | 1 |
| 75 | Баскетбол. Тактические действия. | 1 |
| 76 | Баскетбол. Игра по правилам. | 1 |
| 77 | Баскетбол. Игра по правилам. | 1 |
| 78 | Баскетбол. Игра по правилам. «Контрольный» | 1 |
| **Четвёртая четверть** | | |
| 79 | Полоса препятствий | 1 |
| 80 | Полоса препятствий | 1 |
| 81 | Тестирование прыжка с места в длину. | 1 |
| 82 | Тестирование подтягивания. | 1 |
| 83 | Тестирование подъема туловища из положения лежа и определение силы кисти. | 1 |
| 84 | Спортивные игры. | 1 |
| 85 | Спортивные игры. | 1 |
| 86 | Кроссовая подготовка. Бег на средней дистанции. Развитие выносливости. | 1 |
| 87 | Кроссовая подготовка. Бег на средней дистанции. Развитие выносливости. | 1 |
| 88 | Тестирование бега на 30м. и челночного бега 3х10м. | 1 |
| 89 | Тестирование бега на 60м. | 1 |
| 90 | Тестирование метания мяча на дальность. | 1 |
| 91 | Тестирование бега на 300 м. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 92 | Тестирование бега на 1000 м. | 1 |
| 94 | Эстафетный бег | 1 |
| 95 | Эстафетный бег | 1 |
| 96 | Тестирование бега на 1500 м. | 1 |
| 97 | Эстафетный бег | 1 |
| 98 | Эстафетный бег | 1 |
| 99 | Эстафетный бег. Скоростно-силовая подготовка. | 1 |
| 100 | Эстафеты с элементами спортивных игр. | 1 |
| 101 | Подвижные и спортивные игры. | 1 |
| 102 | Подвижные и спортивные игры. | 1 |
| **ИТОГО** | | **102** |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 9 КЛАСС

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|---|---|---|
| 1четверть – 27 часов | | |
| Легкая атлетика - 15 часов | | |
| 1. | Правила техники безопасности на занятиях физической культурой. Т.Б. на занятиях Легкой атлетики | 1 |
| 2 | Низкий старт. Бег 30 метров. | 1 |
| 3. | Низкий старт. Бег 60 метров. | 1 |
| 4. | Бег 2000 метров(д), Бег 3000 метров(ю). | 1 |
| 5. | Эстафетный бег. | 1 |
| 6. | Метание мяча. | 1 |
| 7. | Метание мяча на дальность. | 1 |
| 8 | Прыжки в длину с места. | 1 |
| 9. | Прыжок в длину с разбега. | 1 |
| 10. | Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись». | 1 |
| 11. | Челночный бег 4/9 метров. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 |
| 12. | Кросс 1000 метров. Развитие выносливости. | 1 |
| 13. | Бег с преодолением препятствий | 1 |
| 14. | Кроссовая подготовка. Предварительный контроль(тестирование). | 1 |
| 15. | Кроссовая подготовка. | 1 |
| Баскетбол - 5 | | |
| 1. | Правила техники безопасности на занятиях баскетболом. Передачи и ловля мяча. | 1 |
| 2. | Передачи и ловля мяча. | 1 |
| 3. | Ловля и передача мяча в прыжке. Ведение мяча. | 1 |
| 4. | Ловля и передача мяча в прыжке. Ведение мяча. | 1 |
| 5. | Ведение мяча с изменением направления. Бросок мяча в кольцо. | 1 |
| Волейбол –7 ч | | |
| 1. | Техника безопасности на занятиях волейболом. Стойки и передвижения, повороты, остановки. | 1 |
| 2. | Прием и передача мяча. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Прием и передача мяча. | 1 |
| 4. | Нижняя подача мяча. | 1 |
| 5. | Нижняя подача мяча. | 1 |
| 6. | Прием мяча после подачи | 1 |
| 7. | Прием мяча после подачи | 1 |
| 2 четверть – 21 час<br><u>Гимнастика с основами акробатики- 16ч</u> | | |
| 1. | Гимнастика с основами акробатики Техника безопасности на уроках гимнастики. Акробатические упражнения. | 1 |
| 2 | Техника безопасности на уроках гимнастики. Акробатические упражнения. | 1 |
| 3 | Акробатические упражнения. Подтягивания. | 1 |
| 4 | Акробатические упражнения. Подтягивания. | 1 |
| 5 | Акробатические упражнения. Упражнения на перекладине | 1 |
| 6 | Акробатические упражнения. Упражнения на перекладине | 1 |
| 7 | Акробатические упражнения. Упражнения на перекладине | 1 |
| 8 | Акробатические упражнения. Упражнения на перекладине | 1 |
| 9 | Упражнения на перекладине. Опорный прыжок | 1 |
| 10 | Упражнения на перекладине. Опорный прыжок | 1 |
| 11 | Опорный прыжок. Упражнения в равновесии. | 1 |
| 12 | Опорный прыжок. Упражнения в равновесии. | 1 |
| 13 | Упражнения в равновесии. Прыжки через скакалку. Силовые упражнения. | 1 |
| 14. | Гимнастическая полоса препятствий. | 1 |
| 15. | Опорный прыжок через козла. Лазание по канату в 2 - 3 приёма. | 1 |
| 16. | Опорный прыжок через козла. Лазание по канату в 2 - 3 приёма. | 1 |
| <u>Баскетбол –5 ч</u> | | |
| 1. | Ведение мяча с изменением направления. Бросок мяча в кольцо. | 1 |
| 2. | Передача и ловля мяча в прыжке. Бросок мяча в кольцо с двух шагов. | 1 |
| 3. | Штрафной бросок. | 1 |
| 4. | Бросок мяча в кольцо с двух шагов. Вырывание и выбивание мяча. | 1 |
| 5. | Бросок мяча в кольцо с двух шагов. Вырывание и выбивание мяча. | 1 |
| 3 четверть - 30 часов<br>***<u>Лыжная подготовка- 21ч</u>*** | | |
| 1. | Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Техника попеременного двухшажного хода. | 1 |
| 2. | Техника попеременного двухшажного хода. | 1 |
| 3. | Техника попеременного двухшажного хода | 1 |
| 4. | Одновременный одношажный ход. | 1 |
| 5. | Попеременный двухшажный ход. | 1 |
| 6. | Одновременный бесшажный ход. | 1 |
| 7. | Одновременный бесшажный и одношажный ход. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 8. | Дистанция 1 км на время | 1 |
| 9. | Подъемы, спуски, торможение «плугом». | 2 |
| 10. | Дистанция 2 км на время. | 1 |
| 11. | Подъем «лесенкой , спуск в средней стойке. | 2 |
| 12. | Прохождение дистанции 3 км. | 1 |
| 13. | Подъемы, спуски, торможение, поворот «плугом». Эстафеты. | 1 |
| 14. | Подъемы, спуски, торможение, поворот «плугом». Эстафеты. | 1 |
| 15. | Дистанция 2,5 км на время | 1 |
| 16. | Дистанция 2,5 км на время | 1 |
| 17. | Эстафеты, подвижные игры. | 1 |
| 18. | Закрепление изученных элементов лыжной подготовки. Развитие выносливости. Игры и эстафеты. | 2 |
| Элементы единоборства – 4 ч | | |
| 1. | Инструктаж по ТБ. Правила поведения учащихся. Элементы единоборства. Развитие силовых способностей. | 1 |
| 2. | Элементы единоборства. Развитие силовых способностей. | 1 |
| 3. | Элементы единоборства. Развитие силовых способностей. | 1 |
| 4. | Элементы единоборства. Развитие силовых способностей. | 1 |
| *Баскетбол -5ч* | | |
| 1. | Скоростное ведение мяча. Взаимодействие игроков в защите. | 1 |
| 2. | Позиционное нападение. Учебная игра. | 1 |
| 3. | Позиционное нападение. Учебная игра. | 1 |
| 4. | Нападение быстрым прорывом. Учебная игра. | 1 |
| 5. | Нападение быстрым прорывом. Учебная игра. | 1 |
| 4 четверть -24 часа<br>Волейбол – 12 ч | | |
| 1. | Техника безопасности на занятиях волейболом. Стойки и передвижения, повороты, остановки | 1 |
| 2. | Стойки и передвижения, повороты, остановки | 1 |
| 3. | Верхняя и нижняя передачи мяча. Нижняя подача мяча. | 1 |
| 4. | Верхняя и нижняя передачи мяча. Нижняя подача мяча. | 1 |
| 5. | Нападающий удар. Верхняя и нижняя подача мяча. | 1 |
| 6. | Нападающий удар. Верхняя и нижняя подача мяча. | 1 |
| 7. | Нападающий удар. Развитие координационных способностей | 1 |
| 8. | Нападающий удар. Развитие координационных способностей | 1 |
| 9. | Нападающий удар. Тактические действия игроков. | 1 |
| 10. | Нападающий удар. Тактические действия игроков. | 1 |
| 11. | Учебная игра. Тактические действия игроков. | 1 |
| 12. | Учебная игра. Тактические действия игроков. | 1 |
| Легкая атлетика -12 часов | | |
| 1 | Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Челночный бег 3/10 метров. | 1 |
| 2. | Прыжок в высоту с 5 –7 шагов разбега. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Прыжок в высоту с 5 –7 шагов разбега. Тестирование. | 1 |
| 4. | Развитие скоростно-силовых качеств. Метание мяча на заданное расстояние. | 1 |
| 5. | Метание малого мяча с места на дальность.<br>Прыжки в длину с разбега. | 1 |
| 6. | Метание малого мяча с 4-5 шагов на дальность.<br>Тестирование. Закрепление техники спринтерского бега на 30 м. | 1 |
| 7. | Закрепление техники спринтерского бега на 60 м. | 1 |
| 8. | Закрепление техники эстафетного бега. Высокий старт.<br>Итоговый контроль (тестирование). | 1 |
| 9. | Бег на средние дистанции. Развитие скоростно-силовых качеств через выполнение прыжка в длину с места | 1 |
| 10. | Бег в равномерном темпе от 10до 15 минут.<br>Развитие выносливости. Подвижные игры и эстафеты. | 1 |
| 11. | Бег на средние дистанции. Бег на результат 1000 м.<br>Развитие выносливости. | 1 |
| 12. | Развитие выносливости. Подвижные игры с бегом и метанием. | 1 |

# 2.1.19 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8 – 9 КЛАССЫ)

Примерная рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности (далее - ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета "Основы безопасности жизнедеятельности" (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. N ПК-1вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее - ФГОС) основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287) с учетом распределенных по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ОБЖ, Примерной программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа (далее - Программа) разработана с целью оказания методической помощи преподавателям-организаторам, учителям ОБЖ в составлении рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на системно-деятельностный и практико-ориентированный подход в преподавании ОБЖ.

Программа в методическом плане позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

Настоящая Программа обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль N 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе";

модуль N 2 "Безопасность в быту";

модуль N 3 "Безопасность на транспорте";

модуль N 4 "Безопасность в общественных местах";

модуль N 5 "Безопасность в природной среде";

модуль N 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний";

модуль N 7 "Безопасность в социуме";

модуль N 8 "Безопасность в информационном пространстве";

модуль N 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму";
модуль N 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения".

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: "предвидеть опасность, по возможности ее избегать, при необходимости действовать". Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и пр.

Программой предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажерных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ДЛЯ 8 – 9 КЛАССОВ

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колоссальные по масштабам и последствиям техногенные катастрофы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия: катастрофа теплохода "Александр Суворов" в результате столкновения с пролетом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвертого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении "Азот" в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжиженной газово-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьезными вызовами, в ответ на которые требовался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастающего поколения модели индивидуального безопасного поведения, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопасности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности явилось важным и принципиальным достижением как для отечественного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического

обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 N 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. N 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474), Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. N 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учетом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности", является обязательным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

- способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

- сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;
- знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

## МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 8 - 9 классах предмет изучается из расчета 1 час в неделю за счет обязательной части учебного плана (всего 68 часов).

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

### 8 класс

**Модуль I. Основы комплексной безопасности.**

1. Пожары в жилых помещениях и общественных зданиях, причины их возникновения и возможные последствия. Влияние человеческого фактора на причины возникновения пожаров.

Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.

1.2 Безопасность на дорогах.

Причины дорожно-транспортных происшествий и их возможные последствия. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах, пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедистов и водителя мопеда.

1.3 Безопасность на водоёмах.

Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасного поведения при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Само и взаимопомощь терпящих бедствие на воде.

1.4 Экология и безопасность.

Загрязнение окружающей природной среды. Понятие о ПДК загрязняющих веществ. Мероприятия, проводимые по защите здоровья населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.

**Модуль II. Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях техногенного характера и безопасность населения.**

Общие понятия о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Потенциально опасные объекты. Аварии на радиационно-опасных объектах, химических, взрывопожароопасных на гидротехнических сооруженьях, их причины и возможные последствия. Защита населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, рекомендации населению по безопасному поведению во время чрезвычайных ситуаций.

**Модуль III. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.**

Основные понятия здорового образа жизни. Индивидуальное здоровье человека, его физическая и духовная сущность. Репродуктивное здоровье, как общая составляющая здоровья человека и общества. Социально-демографические процессы России и безопасность государства. Особенности физического и психического развития человека, развития и укрепление волевых чувств, зрелости. Социальное развитие человека и его взаимоотношения с окружающими людьми.

Вредные привычки и их влияние на здоровье. Основные вредные привычки. Курение, влияние табачного дыма на организм курящего и окружающих. Употребление алкоголя и его влияние на умственное и физическое развитие человека. Наркомания и её отрицательные последствия на здоровье человека. Профилактика инфекций, передаваемых половым путем. Основные инфекционные заболевания, их причины, связь с образом жизни. Профилактика инфекционных заболеваний. Пути передачи инфекции. Первая медицинская помощь при отравлениях АХОВ. Первая помощь при утоплении.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

9 класс

**Модуль I.**

**Основы безопасности личности, общества и государства (23 ч.)**

Раздел 1. Основы комплексной безопасности (8 ч)

Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России. Чрезвычайные ситуации и их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера и их последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их причины. Угроза военной безопасности России.

Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (6 ч)

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

Раздел 3. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации (9 ч)

Международный терроризм – угроза национальной безопасности России. Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления. Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму. Нормативно-правовая база противодействия наркотизму. Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации. Организационные основы противодействия наркотизму в Российской Федерации. Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости.

**Модуль** II.

**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (11 ч)**

Раздел 4. Основы здорового образа жизни (9 ч)

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность.

Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России. Ранние половые связи и их последствия.

Инфекции, предаваемые половым путем. Понятия о ВИЧ-инфекции и СПИДе. Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в Российской Федерации.

Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (2 ч)

Первая помощь при массовых поражениях (практическое занятие по плану преподавателя). Первая помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Настоящая Программа четко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные), которые должны демонстрировать обучающиеся по завершении обучения в основной школе.

**Личностные результаты**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

***1. Патриотическое воспитание:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества.

***2. Гражданское воспитание:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности,

стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

***3. Духовно-нравственное воспитание:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

***4. Эстетическое воспитание:***

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;
понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

***5. Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);
установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей.

***6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;
осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние свое и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***7. Трудовое воспитание:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;
установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

***8. Экологическое воспитание:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

**Овладение универсальными познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.
Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.
**Овладение универсальными коммуникативными действиями.**
Общение:
уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;
публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.
Совместная деятельность (сотрудничество):
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;
планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);
определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**
Самоорганизация:
выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;
аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.
Самоконтроль (рефлексия):
давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям.
Эмоциональный интеллект:
управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.
Принятие себя и других:
осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;
быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**
Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.
Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.
Предметные результаты по предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" должны обеспечивать:
По учебному предмету "Основы безопасности жизнедеятельности":
1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;
2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;
5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;
6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;
7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);
8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;
10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;
11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;
12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).
Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета "Основы безопасности жизнедеятельности".
Организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей для освоения обучающимися модулей учебного предмета "Основы безопасности жизнедеятельности".
Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**8 класс**

| Раздел (тема) | Количество часов | к/р, л/р, п/р, экскурсии | Общее количество часов |
|---|---|---|---|
| **Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства (11 часов)** | | | |
| **Пожарная безопасность (3 часа)** | | | |
| Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия | 1 | | 1 |
| Профилактика пожаров в повседневной жизни организация защиты населения | 1 | | 1 |
| Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах | 1 | | 1 |
| **Безопасность на дорогах (3 часа)** | | | |
| Причины дорожно-транспортных происшествий травматизм людей | 1 | | 1 |
| Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров | 1 | | 1 |
| Велосипедист, водитель транспортного средства | 1 | | 1 |
| **Безопасность на водоемах (3 часа)** | | | |
| Безопасное поведение на водоемах в разных условиях | 1 | | 1 |
| Безопасный отдых на водоемах | 1 | | 1 |
| Оказание помощи терпящим бедствие на воде. | 1 | | 1 |
| **Экология и безопасность (2 часа)** | | | |
| Загрязнение окружающей среды и безопасность человека | 1 | | 1 |
| Правила безопасного поведения при неприятной экологической обстановке | 1 | | 1 |
| **Модуль II. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия (11 часов)** | | | |
| Классификация ЧС техногенного характера | 1 | | 1 |
| Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия | 1 | | 1 |
| Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия | 1 | | 1 |
| Пожары и взрывы на взропожароопасных объектах экономике и их возможные последствия | 1 | | 1 |
| Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия | 1 | | 1 |
| **Защита населения РФ от ЧС (6 часов)** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Обеспечение радиационной безопасности населения. | 1 | | 1 |
| Обеспечение химической защиты населения | 1 | | 1 |
| Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах | 1 | | 1 |
| Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях | 1 | | 1 |
| Организация оповещения населения о ЧС техногенного характера. Эвакуация населения | 1 | | 1 |
| Мероприятия по инженерной защите населения от ЧС техногенного характера | 1 | | 1 |
| **Модуль III.**<br>**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. (12 часов)** | | | |
| Здоровье как основная ценность человека | 1 | | 1 |
| Индивидуальное здоровье человека, его физическое, духовная и социальная сущность. | 1 | | 1 |
| Репродуктивное здоровье- составляющее здоровье человека и общества | 1 | | 1 |
| Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества | 1 | | 1 |
| Здоровый образ жизни и профилактика основных не инфекционных заболеваний | 1 | | 1 |
| Вредные привычки и их влияние на здоровье | 1 | | 1 |
| Профилактика вредных привычек | 1 | | 1 |
| Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности | 1 | | 1 |
| Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение | 1 | 1 | 1 |
| Первая медицинская при отравлениях аварийно- химически опасными веществами | 1 | | 1 |
| Первая медицинская помощь при травмах | 1 | 1 | 1 |
| Первая медицинская помощь при утоплении | 1 | 1 | 1 |
| **ИТОГО:** | **34** | **3** | **34** |

**9 класс**

| **№ урока** | **Наименование раздела (темы)** | **Количество часов** | **Количество контрольных работ** |
|---|---|---|---|
| **Модуль 1.**<br>**Основы безопасности личности, общества и государства (23 часа)** | | | |
| **Тема 1.** Национальная безопасность России в современном мире | | | |
| 1.1 | Современный мир и Россия. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.2 | Национальные интересы России в современном мире. | 1 | |
| 1.3 | Основные угрозы национальным интересам и безопасности России. | 1 | |
| 1.4 | Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность. Самостоятельная работа. | 1 | |
| **Тема 2.** Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени национальная безопасность России | | | |
| 2.1 | Чрезвычайные ситуации и их классификация. | 1 | |
| 2.2 | Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, их причины и последствия. | 1 | |
| 2.3 | Угроза военной безопасности России. | 1 | |
| 2.4 | **Контрольная работа №1.** Основы комплексной безопасности. | 1 | 1 |
| **Защита населения РФ от ЧС** | | | |
| **Тема 3**. Организационные основы по защите населения страны от ЧС мирного и военного времени | | | |
| 3.1 | Анализ контрольной работы. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). | 1 | |
| 3.2 | Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны. | 1 | |
| 3.3 | МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Самостоятельная работа. | 1 | |
| **Тема 4.** Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от ЧС мирного и военного времени | | | |
| 4.1 | Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. | 1 | |
| 4.2 | Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуациях. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения. | 1 | |
| 4.3 | **Контрольная работа №2.** Защита населения РФ от ЧС. | 1 | 1 |
| **Противодействие терроризму и экстремизму в РФ** | | | |
| **Тема 5.** Терроризм и экстремизм: их причины и последствия | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5.1 | Анализ контрольной работы. Международный терроризм – угроза национальной безопасности России. | 1 | |
| 5.2 | Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления. | 1 | |
| **Тема 6.** Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ | | | |
| 6.1 | Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму. | 1 | |
| 6.2 | Общегосударственное противодействие терроризму. | 1 | |
| 6.3 | Нормативно-правовая база противодействия наркотизму. | 1 | |
| **Тема 7.** Организационные основы системы противодействия терроризму и наркотизму в РФ | | | |
| 7.1 | Организационные основы противодействия терроризму в РФ. | 1 | |
| 7.2 | Организационные основы противодействия наркотизму в РФ. **Тест.** | 1 | 1 |
| **Тема 8.** Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости | | | |
| 8.1 | Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости. | **1** | |
| 8.2 | **Контрольная работа №3.** Противодействие терроризму и экстремизму в РФ | **1** | **1** |
| **Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (11 часов)** | | | |
| **Основы здорового образа жизни** | | | |
| **Тема 9**. Здоровье – условие благополучия человека | | | |
| 9.1 | Анализ контрольной работы. Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. | 1 | |
| 9.2 | Здоровый образ жизни и его составляющие. | 1 | |
| 9.3 | Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России. | 1 | |
| **Тема 10.** Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье | | | |
| 10.1 | Ранние половые связи и их последствия. | 1 | |
| 10.2 | Инфекции, передаваемые половым путем. | 1 | |
| 10.3 | Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе. | 1 | |
| **Тема 11**. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья | | | |
| 10.1 | Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. | 1 | |
| 10.2 | Основы семейного права в Российской Федерации. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10.3 | **Контрольная работа №4.** Основы здорового образа жизни. | 1 | 1 |
| **Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.** | | | |
| **Тема 11**. Оказание первой помощи | | | |
| 11.1 | Анализ контрольной работы. **Практическая работа № 1.** Первая помощь при массовых поражениях. | 1 | |
| 11.2 | Первая помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ. | 1 | |
| **Всего часов:** | | 34 | 5 |

## 2.1.20. УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЖИВОТНЫЕ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Удивительные животные планеты Земля» предназначен для учащихся 7 классов и носит предметно-ориентированный характер. Данный курс связан с базовым курсом биологии основной школы, а также с курсом географии (принципы расселения животных на планете).

От успешной интеграции полезного, интересного и практически значимого материала зависит успешное развитие творческого потенциала и коммуникабельности ребенка. Многие процессы изучаются в ходе наблюдения, закладки опытов и анализа результатов наблюдения и экспериментов. Простые наглядные опыты с животными позволяют развивать творческие способности детей.

Цель программы «Удивительные животные планеты Земля» - расширение и углубление знаний учащихся об особенностях строения и жизнедеятельности животных, овладение практическими умениями и формирование у учащихся познавательной, эстетической и экологичесой культуры.

Задачи программы «Удивительные животные планеты Земля:

- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей учащихся в процессе усвоения знаний об особенностях строения и жизнедеятельности животных, многообразии, принципах классификации, значении животных в природе и в хозяйстве, развитии животного мира;
- овладение умениями наблюдать биологические явления, проводить биологические опыты;
- формирование практических и теоретических навыков у учащихся;
- развитие способностей применения приобретённых знаний в повседневной жизни.

Курс рассчитан на 35 часов, 1 час в неделю. Основной формой работы является - лабораторная (практическая) работа, что обеспечивает успешное применение технологий активного и развивающего обучения. Для реализации этих технологий используются методы обучения: наглядные, практические, частично - поисковые, исследовательские. Форму контроля знаний и умений учащихся выбирает учитель по результатам выполнения учащимися необходимого минимума заданий по каждому разделу программы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Введение (2ч)

Многообразие животного мира. Общий план строения позвоночных и беспозвоночных животных, связь строения и функций организма. Влияние на животных факторов неживой и живой природы. Роль и место животных в природе. Средообразующая деятельность животных. Значение животных в жизни человека, использование и охрана животного мира.

Животные водоемов (8ч)

Животные водоемов различных типов. Многообразие водных животных. Строение и передвижение. Приспособления к жизни в воде и к сезонным изменениям в жизни водоема. Местообитание, типы питания, пищевые цепи. Роль хищных животных в ограничении численности жертв и понятие биологического равновесия. Средообразующая роль водных беспозвоночных. Биологическая очистка воды.

Рыбы в природе и в хозяйстве человека. Эксплуатация и охрана промысловых рыб. Аквариум — модель экосистемы.

Демонстрация микропрепаратов, влажных препаратов, диафильмов, диапозитивов.

Лабораторные работы

№ 1, Изучение строения и передвижения одноклеточных животных.
№ 2. Изучение многообразия животных пресного (морского) водоема.
№ 3. Изучение абиотических и биотических условий водоема и их роли в жизни животных аквариума.
№ 4. Рыбы местных водоемов. Правила рыболовства.
НРК. Многообразие водных животных РК
Аквариум – модель искусственной водной экосистемы
Животные-паразиты (3ч)
Многообразие паразитических животных (простейшие, черви, членистоногие и др.). Приспособления к паразитическому образу жизни. Постоянные и временные паразиты. Циклы развития и роль в жизни хозяев. Использование явления паразитизма в защите растений.
Демонстрация влажных препаратов.
Лабораторная работа № 5. Изучение строения паразитов (на примере грегарины, нематод, клещей и других объектов).
Животные леса (9ч)
Население животных подстилки и почвы; особенности строения в связи с передвижением и питанием. Роль животных в почвообразовании и повышении плодородия почв. Лесное хозяйство и животный мир. Население животных травяного яруса; пространственные и пищевые связи животных с растениями и друг с другом. Муравьи как общественные насекомые и их роль в жизни леса. Насекомые групп мертвоедов и навозников, их роль в утилизации животного опада.
Животные древесного яруса, их взаимоотношения с другими животными, растениями, неживой природой. Роль животных в регуляции численности насекомых, распространении плодов и семян. Хищные и растительноядные формы. Сезонные явления в жизни лесных животных.
Демонстрация коллекций насекомых, чучел (птицы и мелкие млекопитающие), диафильмов и кинофильмов.
Лабораторные работы
№ 6. Изучение роющей деятельности земляных червей.
№7. Изучение строения ротового аппарата насекомых в связи с типом питания.
Животные степей и пустынь (3ч)
Многообразие и характерные черты степных и пустынных животных, их строение в связи с передвижением. Сезонные и суточные изменения в жизни животных. Роль степных животных в природе. Практическое значение и охрана змей.
Демонстрация влажных препаратов, диафильмов, диапозитивов.
Животные тундры и лесотундры (3ч)
Характерные особенности строения и поведения животных в связи с экстремальными условиями среды (короткий световой день, низкие температуры, снежный покров и т. п.). Сезонные изменения условий, колебания численности. Особенности использования и охраны фауны Севера.
Демонстрация диафильмов, диапозитивов, чучел мелких млекопитающих.
Синантропные и домашние животные, животные культурных ландшафтов (4ч)
Животные сельскохозяйственных угодий, их небольшое число видов. Насекомые — опылители и вредители сельскохозяйственных культур. Хищные птицы и их роль в ограничении численности мелких млекопитающих. Деятельность человека в сельскохозяйственных угодьях (применение, удобрений и ядохимикатов, сельскохозяйственной техники, мелиорации и др.) и ее влияние на животный мир.

Динамика численности животных в агроценозах. Биологические методы защиты растений.
Особенности поведения и питания животных города. Взаимоотношения животных и человека в городе. Эстетическое и воспитательное значение городской фауны. Привлечение и охрана животных города. Методы ограничения численности синантропных грызунов, насекомых.Домашние животные и Их роль в жизни человека. Методы создания многообразия пород; распространенные и редкие породы. Охрана генофонда домашних животных. Одомашнивание животных и его перспективы. Управление поведением животных.
Редкие и исчезающие виды животных (5ч)
Человек как природопреобразующий фактор. Виды, исчезнувшие по вине человека. Редкие и исчезающие виды. Красные книги Международного союза охраны природы, Охраняемые животные региона. Методы восстановления их численности. Охрана местообитания. Значение охраны генофонда. Животный мир — исчерпаемый ресурс. Система кадастров и понятие мониторинга. Закон об охране и использовании животного мира.
Экскурсия. Редкие животные и их охрана (зоопарк, краеведческий музей, зоомузей).
Красная книга. Особо охраняемые территории.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учащиеся должны знать:

- основные понятия экологии – среда обитания, экологические факторы, природное сообщество, популяция, цепь питания;
- основных представителей различных природных сообществ;
- принципы составления цепей питания

Учащиеся должны уметь:

- анализировать видеофрагмент, текст о животном, выделяя главное
- определять черты приспособленности животных к среде обитания
- составлять цепи питания не менее чем из четырех звеньев
- составлять рассказ о животном, используя план - клише

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Успешная самореализация школьников в изучении биологии, знание строения растения и его органов, желание наблюдать природу, повышение экологической грамотности. Умение наблюдать, прогнозировать результат работы.

## ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ.

Лекционная форма проведения занятий, практические занятия, опыты, экскурсии в природу, самостоятельные творческие работы, работа в группах и парах, индивидуальная работа, работа со словарями, справочной литературой позволяют на протяжении длительного времени поддерживать интерес учащихся.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| **№ урока** | **Тема урока** | **Форма проведения** | **Образовательный продукт** |
|---|---|---|---|
| Введение (2 часа) | | | |
| 1/1 | Многообразие животного мира. | Лекция, практическая работа в парах | Записи в тетрадях, оформление альбома |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | фантастических животных. |
| 2/2 | Значение животных в жизни человека, использование и охрана животного мира. | Просмотр видеофильма | Записи и зарисовки в тетрадях |
| Животные водоемов (8 часов) | | | |
| 3/1 | Животные водоемов различных типов. Многообразие водных животных | Лекция | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 4/2 | Приспособления к жизни в воде и к сезонным изменениям в жизни водоема. Местообитание, типы питания, пищевые цепи. | Лекция, практическая работа в парах | Конспект |
| 5/3 | Роль хищных животных в ограничении численности жертв и понятие биологического равновесия. | Практическая работа, просмотр видеофильма | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 6/4 | Рыбы в природе и в хозяйстве человека. Эксплуатация и охрана промысловых рыб. Аквариум — модель экосистемы. НРК Школьный аквариум – модель искусственной водной экосистемы | Практическая работа. | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 7/5 | Лабораторная работа №1. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных. | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 8/6 | Лабораторная работа № 2. Изучение многообразия животных пресного (морского) водоема. | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 9/7 | Лабораторная работа № 3. Изучение абиотических и биотических условий водоема и их роли в жизни животных аквариума. | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 10/8 | Лабораторная работа № 4. Рыбы местных водоемов. Правила рыболовства | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| Животные-паразиты (3 часа) | | | |
| 11/1 | Многообразие паразитических животных (простейшие, черви, членистоногие и др.). Приспособления к паразитическому образу жизни. | Лекция | Записи в тетрадях |
| 12/2 | Постоянные и временные паразиты. Циклы развития и роль в жизни | Лекция | Записи в тетрадях |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | хозяев. Использование явления паразитизма в защите растений. | | |
| 13/3 | Лабораторная работа № 5. Изучение строения паразитов (на примере грегарины, нематод, клещей и других объектов), | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| Животные леса (9 часов) | | | |
| 14/1 | Население животных подстилки и почвы; особенности строения в связи с передвижением и питанием. | Лекция | Записи в тетрадях |
| 15/2 | Лесное хозяйство и животный мир. | Лекция | Записи в тетрадях |
| 16/3 | Население животных травяного яруса; пространственные и пищевые связи животных с растениями и друг с другом | Лекция | Записи в тетрадях |
| 17/4 | Муравьи как общественные насекомые и их роль в жизни леса. Насекомые групп мертвоедов и навозников, их роль в утилизации животного опада. | Экскурсия. | Зарисовки в тетрадях |
| 18/5 | Животные древесного яруса. | Экскурсия. | Фотографии |
| 19/6 | Хищные и растительноядные формы | Круглый стол | Доклады, презентация |
| 20/7 | Сезонные явления в жизни лесных животных. | Практическая работа. | Земляная смесь |
| 21/8 | Лабораторная работа № 6. Изучение роющей деятельности земляных червей. | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 22/9 | Лабораторная работа №7. Изучение строения ротового аппарата насекомых в связи с типом питания | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| Животные степей и пустынь (3 часа) | | | |
| 23/1 | Многообразие и характерные черты степных и пустынных животных, их строение в связи с передвижением. | Круглый стол | Доклады, презентация |
| 24/2 | Сезонные и суточные изменения в жизни животных | | |
| 25/3 | Роль степных животных в природе. Практическое значение и охрана змей. | Круглый стол | Доклады, презентация |
| Животные тундры и лесотундры (3 часа) | | | |
| 26/1 | Характерные особенности строения и поведения животных в связи с экстремальными условиями среды | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27/2 | Сезонные изменения условий, колебания численности | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 28/3 | Особенности использования и охраны фауны Севера | Просмотр видеофильма, работа с микроскопом | Записи и зарисовки в тетрадях |
| Синантропные и домашние животные, животные культурных ландшафтов (4 часа) | | | |
| 29/1 | Животные сельскохозяйственных угодий, их небольшое число видов. | Практическая работа. | Листовки «Берегите природу родного края». |
| 30/2 | Деятельность человека в сельскохозяйственных угодьях | Рассказ | Записи в тетрадях |
| 31/3 | Особенности поведения и питания животных города. | Рассказ | Записи в тетрадях |
| 32/4 | Домашние животные и Их роль в жизни человека | Рассказ | Записи в тетрадях |
| Редкие и исчезающие виды животных (3 часа) | | | |
| 33/1 | Человек как природопреобразующий фактор. Виды, исчезнувшие по вине человека. Редкие и исчезающие виды. | Лекция | Записи и зарисовки в тетрадях |
| 34/2 | Виды, исчезнувшие по вине человека. Редкие и исчезающие виды. Красные книги Международного союза охраны природы | Рассказ | Записи в тетрадях |
| 35/3 | Система кадастров и понятие мониторинга. Закон об охране и использовании животного мира. | Практическая работа. | Листовки «Берегите природу родного края». |

# 2.1.21. МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА (ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ)

Учебный предмет «Мировая литература» занимает важное место среди дисциплин ЧОУ «Лицей Магистр», так как обладает большим воспитательным потенциалом. 34 часа, выделенные на преподавание мировой литературы в 7 классе, позволяют прививать любовь к чтению, обучать анализу текста и построению собственного высказывания. Программа мировой литературы ставит перед собой три основные цели: 1) развить интерес и любовь к чтению 2) сформировать целостное представление о развитии литературы и мировой культуры 3) научить аналитически мыслить, анализировать. Именно этим трем основным целям подчинена структура курса в каждом классе.

Учебный предмет «Мировая литература» тесно связан с другими учебными предметами, особенно с русской литературой и русским языком. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла: на уроках мировой литературы формируется эстетическое отношение к миру. Вместе с историей предмет мировая литература обращается к проблемам, связанным с социумом, формирует историзм мышления. Мировая литература формирует у школьника уважительное отношение к мировому культурному наследию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по мировой литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Программа соответствует целям и задачам обучения, требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, признающего приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, не только любящего свой народ, язык и культуру, но и уважающего традиции и культуру других народов. Главная отличительная особенность программы в том, что изучение мировой литературы как эстетического и исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство развития личности.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития мировой литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

Данная программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного

общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Рабочая программа включает ***следующие разделы:*** «Пояснительную записку» с требованиями к результатам обучения; «Содержание курса»; «Планируемые результаты освоения рабочей программы»: личностные и метапредметные результаты (раскрываются на основе обновленного ФГОС ООО с учетом специфики учебного предмета), предметные (по годам обучения); «Примерное тематическое планирование» с определением основных видов учебной деятельности школьников (в нем представлены темы и количество часов, отводимое на их изучение; основное программное содержание; основные виды деятельности обучающихся); «Программно-нормативное, учебно-методическое и техническое обеспечение образовательного процесса».

Данная программа предполагает обращение к фронтальным, групповым и индивидуальным *формам обучения.* В рамках данного курса возможно активное использование индивидуальной формы обучения, предполагающей творческий подход учеников, самостоятельную работу (поиск информации, творческие задания, дополнительные сообщения), индивидуальная форма работы является как средством повышения мотивации учеников, так как позволяет им проявить свои способности, так и показателем успешности процесса обучения, вовлеченности детей в образовательный процесс.

Основные формы текущего контроля знаний и умений учащихся, предполагаемые данной рабочей программой, сводятся к устному опросу, тестированию, проведению конкурсов-викторин, подготовка к которым стимулирует детальное изучение школьниками художественного произведения и воплощение его сюжета в других, нелитературных видах искусства, проектной деятельности.

Цели и образовательные предметы представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном. В свою очередь, предметные результаты обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической.

## ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1) поднять на более высокий уровень восприятия и осмысления знакомые учащимся по самостоятельному чтению произведения. (Так, например, при изучении сказок народов мира выявляются структурные элементы, свойственные всем сказкам; рассматриваются образы героев, близких по сути; давно знакомая сказка Андерсена «Снежная королева» прочитывается как произведение о всепобеждающей силе любви);

2) дать представление о специфических особенностях и структуре мифов, познакомить учащихся с основами древнегреческой мифологии, базы мировой культуры;

3) дать представление о Библии как древнейшей книге, познакомить с Ветхим и Новым заветами, библейскими сюжетами, образами и притчами;

4) обеспечить знакомство с книгами «золотого фонда» детской литературы;

5) обозначить тенденции развития эстетической мысли;

6) указать на взаимосвязанность всех составляющих мировой культуры: литературы, музыки, живописи;

7) углубить и расширить знания учащихся по теории литературы;

8) пробудить интерес к культуре зарубежных стран, к особенностям мировосприятия представителей других наций;
9) пробудить интерес к внеклассному чтению, к самостоятельной работе по ознакомлению с теми шедеврами мировой литературы, которые в силу временных ограничений не рассматриваются на школьных уроках;
10) указать универсальность нравственного идеала, находящего воплощение в литературных произведениях разных стран;
11) расширить кругозор учащихся;
12) сформировать умение осмысленно читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
13) сформировать общеучебные умения и универсальные учебные действия (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из разных источников и т.д.).
14) сформировать культурологическую, литературоведческую и коммуникативную компетенции.

Культурологическая компетенция в рамках изучения мировой литературы предполагает:
- формирование уважительного отношения к мировому литературному наследию и понимания неразрывной связи внутреннего развития личности с культурой;
- постижение специфики культуры стран изучаемых произведений;
-пробуждение любознательности.
Литературоведческая компетенция предполагает:
-формирование ясного представления о литературном процессе в разных странах в разные эпохи;
- овладение навыками анализа и интерпретации художественного текста.
Коммуникативная компетенция в рамках изучения мировой литературы предполагает:
-овладение дискуссионными навыками;
-овладение культурой речевого общения;
-овладением умением правильно и оптимально использовать свою речевую деятельность в общении с другими людьми.
Компетентностный подход к созданию рабочей программы обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых компетенций. Способность учащихся понимать логику развития литературных процессов открывает возможность для осмысленного восприятия литературного процесса.
Деятельностный подход к созданию рабочей программы отражает стратегию современного образования. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний» о литературном процессе в контексте целого мира, сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками для самостоятельного поиска, отбора, анализа информации.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану ЧОУ «Лицей Магистр», в 6 классе на мировую литературу отводится 34 часа в год (1 час в неделю).
Для 5, 8 и 9 класса предмет «Мировая литература» рассматривается как компонент, формируемый образовательным учреждением, в 6 и 7 классах относится к внеурочной деятельности.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Содержание курса мировой литературы 5 класса не предусматривает группирование текстов на основе их принадлежности к ключевым эпохам развития культуры, так как основной задачей на этом этапе в связи с возрастными особенностями учеников, а именно, их детской восприимчивостью, является привитие любви к чтению, формирование мотивации. Для того чтобы увлечь учеников чтением, в программу были введены разделы «Классика детской литературы» и «Литературная сказка». Ученики под руководством учителя-предметника с новой стороны смогут увидеть знакомые с начальной школы сказочные сюжеты, заново пережить с героями приключения, одновременно учась анализировать текст. Курс мировой литературы в 5 классе также предполагает создание культурно-литературоведческой базы, благодаря которой будет возможно дальнейшее изучение гуманитарных дисциплин, и в частности, литературы. Именно поэтому в 5 классе значительное количество часов уделено изучению Библии, мифов и античной литературы. Раздел «Человек и природа» позволяет ввести в процесс обучения одну из актуальнейших тем современного мира, подтолкнув учеников к размышлению о глобальных проблемах.

В 6 классе добавляется несколько новых разделов. Классические тексты эпоса, включенные в программу изучения, являются базисными произведениями для всей европейской литературы и позволяют ученикам ознакомиться с ее истоками. Раздел «Философская сказка» предполагает, что ученики выходят на новый уровень осмысления литературного текста – понимание аллегорического, символического произведения. Благодаря опыту знакомства с философской сказкой они учатся мыслить абстрактными категориями, осмысляют понятие «символа», задумываются над серьезными экзистенциальными проблемами. В раздел «Фантастика» включены лучшие произведения из фантастического жанра, которые способны заинтересовать учеников и пробудить в них интерес к чтению, эти цели остаются одними из приоритетных и в 6 классе.

В 7 классе несколько часов также отведено на изучение Библии. Три других раздела представляют собой группы текстов, относящихся к ключевым эпохам европейской культуры: Средневековье, Возрождение, Просвещение. Благодаря этому делению складывается общая картина развития литературы в Европе. Еще два раздела сформированы по принципу принадлежности текста к двум ключевым направлениям в литературе, с которыми ученики сталкиваются и на уроках отечественной литературы: романтизм и реализм. В конце года изучаются два раздела, направленные на повышение мотивации к чтению («Детективная литература» и «Фантастика»).

В 8 классе сохраняется то же деление: по принадлежности к эпохам, по принадлежности к литературному направлению и раздел «мотивирующий».

В 9 классе. В 9 классе тексты также разделены по принадлежности к эпохам, в этом возрасте ученики уже сами ориентируются в особенностях философии и эстетической концепции каждого периода. Разделы, посвященные философской сказке и притче, позволяют девятиклассникам дискутировать, развивать аналитическое мышление. В этом возрасте подростки начинают поиск собственного «я» и себя в мире, именно поэтому данный раздел является также мотивирующим, так как демонстрирует ученикам возможность найти ответы, читая, или просто насладиться пониманием того, что волнующие его проблемы существовали всегда: осознание своей связи с книгой не как с материальным объектом, а как с частью общего духовного достояния – одна из основных целей обучения литературе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»

**5 класс**

**Введение** – 1 час.

Мировая (зарубежная) литература как предмет, его специфика и задачи

**Библия: книга книг** – 6 часов.

Библия как памятник еврейской цивилизации и достояние всего человечества. История создания Библии. Структура Библии. Библейские истории Ветхого завета. Происхождение мира и человека. Первый грех и изгнание из рая. Каин и Авель. Потоп и Ной. Вавилонское столпотворение. Борьба добра и зла, греха и добродетели. Библейские образы в мировом искусстве.Библейские фразеологизмы.

**Мифы** – 8 часов.

Виды мифов. Мифы Древней Греции. Происхождение мира и богов. Мифы о богах – олимпийцах. Культ красоты, гармонии, силы в древнегреческих мифах. Геракл как мифологический герой. Подвиги Геракла.Сюжеты и образы древнегреческих мифов в мировом искусстве.

**Античная литература** – 6 часов.

Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма. Хитроумный Одиссей: Характер и поступки. Ораторское искусство. Демосфен. Геродот как историк и писатель. Легенда об Арионе. Эзоп как основоположник жанра басни

**Литературная сказка** – 6 часов.

Проблемы истинных и мнимых ценностей, вечного и преходящего. Мир людей и мир природы. Нравственная проблематика. О. Уайлд, «Счастливый принц». Г. Х Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Внутренняя красота героини. Всепобеждающая сила любви в сказке. Р. Киплинг. Стихотворение «Заповедь» (в пер. Лозинского). «Маугли». Человек и мир природы. Соблюдение законов как условие и основа жизни. Противостояние добра и зла. Пороки и добродетели.

**Человек и природа в детской литературе** - 3 часа.

Ж. Санд «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Неразрывная связь красоты и добра. Элинор Фарджон, «Безымянный цветок».

**Классика детской литературы** – 4 часа.

Туве Янссон, «Дитя-невидимка», «Седрик». Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья. Черты характера героев. Особенности юмора в повести.

**6 класс**

**Библия**

Новый Завет. Рождество Христово. Крещение. Двенадцать учеников Христа. Нагорная проповедь. Дом на камне и дом на песке. Притча о сеятеле. Притча о добром самарянине. Притча о блудном сыне.

**Эпос**

Героический эпос народов мира. Сказания уладского цикла.

**Романтизм**

Ф. Шиллер. Баллада « Перчатка».

**Философская сказка**

М. Метерлинк. Феерия «Синяя птица».

**Классика детской литературы**

Ч. Диккенс. «Рождественская песнь в прозе: святочный рассказ с привидениями».

**Человек и природа в литературе**

Дж. Лондон. Роман «Белый клык».

**Фантастическая литература**

К.С. Льюис. Роман «Нарния».

**7 класс**

**Библия**

Новый Завет. Вход Господень в Иерусалим. Последняя Вечеря. Молитва в Гефсимании. Иисуса берут под стражу. Отречение Петра. Пилат умывает руки. Распятие Иисуса. Погребение. Воскресение Христово. Вознесение Христа.

**Средневековая поэзия: Запад и Восток**

Поэтическое мастерство трубадуров, миннезингеров и вагантов.

Омар Хайям: рубаи.

Саади: газели. как гениальный лирик.

Японские хокку. Творчество Мацуо Басё.

**Эпоха Возрождения**

Данте Алигьери. Сборник песен «Канцоньере».

У. Шекспир. Сонеты. Трагедия «Ромео и Джульетта».

Мигель де Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот».

**Литература эпохи Просвещения**

Джонатан Свифт. Роман «Путешествия Гулливера».

**Классика детской литературы**.

Романтизм. Э.Т.А**.** Гофман. Роман «Крошка Цахес».

Реализм. Ч. Диккенс. Роман «Дэвид Копперфильд».

О. Генри. Новеллы «Последний лист», «Дары волхвов». Рассказ «Вождь краснокожих».

**Детективный жанр**

Э. По. Рассказ «Убийство на улице Морг».

А. Конан Дойл. «Пляшущие человечки», «Голубой карбункул», «Пёстрая лента».

Агата Кристи. Роман «Убийство в “Восточном экспрессе”.

**Фантастическая литература**

Р. Бредбери. Рассказ «И грянул гром».

Дж. Р. Толкин. Повесть «Туда и обратно».

**8 класс**

**Античная литература**

Софокл. Трагедия «Царь Эдип».

**Возрождение**

Данте Алигьери. «Божественная комедия».

Мишель Монтень. Сборник эссе «Опыты» (отрывки).

**Литература эпохи Просвещения**

Жан Батист Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве».

Немецкое Просвещение. Поэтическое движение «Бури и натиска»

Иоганн Вольфганг Гете. Роман «Фауст».

**Романтизм**

Дж. Байрон. Поэма «Корсар».

**Реалистическая литература**

Роберт Бернс. Лирика.

Ги де Мопассан. Рассказ «Ожерелье».

Теодор Драйзер. Рассказы «Освобождение», «Цепи», «Ураган».

Д. Голсуорси.  Рассказ «Цвет яблони».

**9 класс**

**Античность**
Сенека. Цикл эссе «Нравственые письма к Луцилию».
**Возрождение**
У. Шекспир. Трагедия «Гамлет».
**Реализм**
О. Уайльд. Роман «Портрет Дориана Грея».
**Литература 20 века**
Э. Хемингуэй. Рассказы «Дома», «На Биг – Ривер I», «На Биг – Ривер II», «Индейский поселок», «Кошка под дождем».
Джеймс Олдридж. Рассказ «Последний дюйм».
У. Голдинг. Роман «Повелитель мух».
Ф.Кафка. Повесть «Превращение».
**Философская сказка и притча**
А. де Сент – Экзюпери. Философская сказка «Маленький принц».
Ричард Бах. Повесть «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по мировой литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях мировой литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по мировой литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

*Духовно-нравственного воспитания:*
ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
*Эстетического воспитания:*
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.
*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*
осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.
*Трудового воспитания:*
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
готовность адаптироваться в профессиональной среде;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

*Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

*Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

*Работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.
*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*
общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
*совместная деятельность*:
использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.
*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*
*самоорганизация:*
выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и

собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
*самоконтроль*:
владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
*эмоциональный интеллект*:
развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;
принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Предметные результаты**

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства;
3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы; анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:
4) анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

5) овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений;
6) рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
7) выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей
и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
8) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
9) сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
10) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
11) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
12) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
13) создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
14) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
16) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
17) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс**

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| Введение (1 час) | | |
| 1 | Мировая (зарубежная) литература как предмет. Его специфика и задачи. | 1 |
| Библия: книга книг (6 часов) | | |
| 2. | Библия как достояние всего человечества. | 1 |
| 3. | Библейские истории Ветхого завета. Происхождение мира и человека. | 1 |
| 4 | Первый грех и изгнание из рая. Каин и Авель. | 1 |
| 5-6. | Потоп и Ной. Ноев ковчег. Вавилонское столпотворение. Борьба добра и зла, греха и добродетели. | 1 |
| 7. | Библейские образы в мировом искусстве. Библейские фразеологизмы. | 1 |
| Мифы (8 часов) | | |
| 8. | Миф как древний вид устного народного творчества. Виды мифов. | 1 |
| 9. | Мифы Древней Греции. Происхождение мира и богов. | 1 |
| 10-11. | Мифы о богах – олимпийцах. | 2 |
| 12-14 | Геракл как мифологический герой. Подвиги Геракла. | 3 |
| 15. | Культ красоты, гармонии, силы в древнегреческих мифах. | 1 |
| Античная литература (6 часов) | | |
| 16. | Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма. | 1 |
| 17-19. | Хитроумный Одиссей: Характер и поступки | 3 |
| 20. | Ораторское искусство. Демосфен. Геродот как историк и писатель. Легенда об Арионе. | 1 |
| 21. | Эзоп как основоположник жанра басни. | 1 |
| Литературная сказка (6 часов) | | |
| 22. | Оскар Уайльд как основоположник эстетизма. Сказка «Счастливый принц». Социальная проблематика сказки. | 1 |
| 23. | Творчество Г. Х Андерсена. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. | 1 |
| 24. | Кай и Герда. Всепобеждающая сила любви в сказке. | 1 |
| 25. | Р. Киплинг, стихотворение «Заповедь» как воплощение представлений автора о нравственном идеале. | 1 |
| 26. | Р. Киплинг «Маугли»: человек и мир природы. | 1 |
| 27. | Р. Киплинг «Маугли»: проблема истинных и мнимых ценностей в произведении | 1 |
| Человек и природа в литературе (3 часа) | | |
| 28-29. | Ж. Санд «О чем говорят цветы». Неразрывная связь красоты и добра в сказке. | 2 |
| 30. | Элинор Фарджон, «Безымянный цветок»: уязвимость прекрасного в мире обывателей. | 1 |
| Классика детской литературы (4 часа) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 31. | Туве Янссон как автор «книжного сериала» о Муми-Троллях. Сказка «Невидимое дитя». | 1 |
| 32. | Туве Янссон «Седрик»: нравственная эволюция Сниффа | 1 |
| 33-34. | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» как приключенческий роман о детстве | 2 |

**6 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Значение мировой литературы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Новый Завет как основа христианской религии. Нравственный смысл Нового Завета. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Новый Завет: земной путь Христа | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 4 | Новый Завет: двенадцать учеников Христа. Нагорная проповедь. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 5 | Жанр притчи: притча о доме на камне и доме на песке; притча О сеятеле. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 6 | Жанр притчи: притча о добром самарянине. Притча о блудном сыне. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 7-8 | Эпос как род литературы. Разнообразие ирландских саг. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 9-10 | Уладский цикл. Патриотичность содержания и монументальность образов. Отличие народного эпоса от мифа. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Ф. Шиллер «Перчатка»: проблема благородства и чести в балладе | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 12-13 | М. Метерлинк: «Синяя птица» как философская пьеса о всемогуществе разума и доброты. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 14-16 | Внешнее и внутреннее действия в драме. Торжество жизни над смертью как главная идея пьесы. | 3 | www.lib.prosv.ru |
| 17-18 | Реализм как литературное направление. Жизненный и творческий путь Ч. Диккенса. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 19-20 | Ч. Диккенс «Рождественская песнь в прозе»: система образов произведения | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 21-22 | Ч. Диккенс «Рождественская песнь в прозе»: проблема истинных и ложных ценностей | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 23-24 | Дж. Лондон: биография и творчество. Система образов романа «Белый Клык» | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 25-26 | Дж. Лондон «Белый Клык»: противопоставление мира природы и мира людей. Гуманистическое начало в романе | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 27-28 | К.С. Льюис «Нарния». Условия сотворения жизни. Создатель и творчество. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 29-30 | К.С. Льюис «Нарния». Система образов в романе. Противостояние добра и зла. | 2 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 31-33 | К.С. Льюис «Нарния». Проблема взаимопересечения миров. Символы и мифологические персонажи в романе. | 3 | www.lib.prosv.ru |
| 34 | Урок-викторина: обобщение изученного за год | 1 | www.lib.prosv.ru |

**7 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводный урок | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 2 | Новый Завет: Вход Господень в Иерусалим. Последняя Вечеря. Молитва в Гефсимании и взятие Иисуса под стражу | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 3-4 | Новый Завет: распятие и вознесение Иисуса | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 5 | Поэтическое мастерство трубадуров, миннезингеров и вагантов. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 6 | Омар Хайям: рубаи. Саади: газели как выражение подлинного персидского духа. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 7 | Связь человека и природы в японских хокку | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 8 | Мацуо Басё как один из выдающихся японских поэтов | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 9 | Поэзия Данте Алигьери: «новый сладостный стиль» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 10 | Любовная лирика Данте Алигьери | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 11 | «Канцоньере» («Книга песен») Франческо Петрарки как поэтический дневник и исповедь | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 12 | Гражданская лирика Франческо Петрарки | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 13 | У. Шекспир. Жизненный и творческий путь. Темы дружбы и любви в лирике поэта | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 14-15 | У.Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта»: поединок семейной вражды и любви. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 16 | Мигель Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот»: проблематика произведения | 1 | https://biblioschool.ru/ |
| 17 | Мигель Сервантес Сааведра «Дон Кихот»: система образов | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 18 | Образ Дон Кихота в мировой художественной культуре | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 19 | Джонатан Свифт. Роман «Путешествия Гулливера» как вершина творчества Свифта. | 1 | https://biblioschool.ru/ |
| 20 | Джонатан Свифт «Путешествия Гулливера: аллегорически – философский подтекст произведения. | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 21 | Романтизм в зарубежной литературе 19 века | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 22 | Э.Т.А. Гофман «Крошка Цахес»: реальность и фантастика в произведении | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 23 | Э.Т.А. Гофман «Крошка Цахес»: трагичность положения художника среди обывателей | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 24 | Ч. Диккенс как один из главных мастеров английского реализма 19 века | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 25 | Ч. Диккенс. Роман «Оливер Твист»: проблема взросления в романе | 1 | https://biblioschool.ru/ |
| 26 | Ч. Диккенс. Роман «Оливер Твист»: тема милосердия и жестокости в романе | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 27 | Творчество О.Генри. Рассказы «Последний лист», «Дары волхвов» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 28 | О.Генри как мастер юмористической прозы. Рассказ «Вождь краснокожих» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 29 | Э. По как основоположник жанра детектива. Рассказ «Убийство на улице Морг» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 30 | А. Конан Дойл – всемирно известный автор рассказов и повестей о сыщике – любителе Шерлоке Холмсе. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 31 | Агата Кристи как продолжательница детективных традиций Эдгара По и Конан Дойла и 20 веке. Роман «Убийство в “Восточном экспрессе”». | 1 | https://biblioschool.ru/ |
| 32 | Р. Бредбери как мастер философского фантастического рассказа. Рассказ «Каникулы» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 33 | Р. Брэдбери. Рассказ «И грянул гром»: проблема ответственности в произведении | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 34 | Дж.Р. Толкин как основоположник жанра фэнтези. Роман «Туда и обратно» | 1 | https://biblioschool.ru/ |

**8 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение. Проверка остаточных знаний. | 1 | |
| 2 | Античная философия и культура. Особенности античной трагедии. Софокл как драматург-новатор. Пьеса «Царь Эдип». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 3-4 | Софокл «Царь Эдип»: философский смысл пьесы, противостояние фатума и человека, анализ образа Эдипа. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 5 | Культура Средневековья и эпохи Возрождения. Биография Данте Алигьери. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6-7 | Данте Алигьери «Божественная комедия»: история создания поэмы; мир произведения как | 2 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | отражение представлений позднего Средневековья об устройстве Вселенной. | | |
| 8-9 | Данте Алигьери. «Божественная комедия». Устройство ада в произведении Данте. Грешники и наказание. Множественность смыслов поэмы и ее универсально – философский характер. | 2 | |
| 10-11 | М. Монтень и его философия. «Опыты» как главный труд жизни писателя. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Эпоха Просвещения и культура: вера в «царство разума» и торжество разумного. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 13 | Французская литература классицизм как ее главное стилевое направление. Основные принципы эстетики классицизма. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 14-15 | Жан Батист Мольер: биография и творчество. Идейно – художественное своеобразие пьесы «Мещанин во дворянстве», образ главного героя Журдена. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 16 | Жан Батист Мольер. «Мещанин во дворянстве». Фарсовое и комическое в произведении. Общечеловеческий смысл комедии. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 17 | Немецкое Просвещение. Поэтическое движение «Бури и натиска». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 18 | Иоганн Вольфганг Гете. Биография и творчество. Поэма «Фауст»: история создания, композиция, тема и идея произведения. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 19-20 | И. В. Гёте «Фауст». Анализ образов: Фауст и Мефистофель, Фауст и Вагнер; Маргарита и Елена. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 21 | Фауст как вечный образ мировой литературы. Значение романа в мировом культурном процессе. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 22 | Романтизм в литературе. Д.Г. Байрон: биография и творческий путь. Феномен байронизма. Лирика Байрона. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 23-24 | Байрон. Поэма «Корсар»: идейно-тематическое содержание, система образов. | 2 | |
| 25 | Немецкий романтизм. Творчество и биография Ф. Шиллера. Баллады. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 26 | Реализм как литературное направление. Роберт Бернс. Биография и творчество. Народно – поэтическая основа творчества. Патриотическое начало и социальные мотивы в поэзии. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 27 | Ги де Мопассан – французский писатель – гуманист. Биография и творчество. Мопассан как мастер новеллы. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 28 | Ги де Мопассан «Ожерелье»: анализ образов. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 29-30 | Т. Драйзер: личность и творческий путь. Тема любви и свободы человека в рассказах «Освобождение», «Цепи», «Ураган». | 2 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 31-32 | Д.Голсуорси как классик английской литературы. Рассказ «Цвет яблони»: тема любви, система образов. | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 33 | Итоговая контрольная работа | 1 | |
| 34 | Итоговый урок | 1 | |

**9 класс**

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Особенности Античной культуры. Сенека «Нравственные письма к Луцилию» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Сенека «Нравственные письма к Луцилию»: письма 21, 31, 50-54. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 3 | Сенека «Нравственные письма к Луцилию»: письма 98, 124. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 4 | Характерные черты эпохи Возрождения. Жизненный и творческий путь У. Шекспира. Трагедия «Гамлет» | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Особенность конфликта. Речевая характеристика персонажей. Отношения при дворе. Гамлет в поисках истины. | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 6 | У. Шекспир «Гамлет»: действия 3-4 | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 7 | У Шекспир «Гамлет»: действие 5 | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 8 | О. Уайльд «Портрет Дориана Грея»: анализ предисловия к роману. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 9-10 | О.Уайльд «Портрет Дориана Грея»: фаустовская тема в романе | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 11 | Э. Хемингуэй. Рассказ «Кошка под дождем» как образец авторского стиля | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 12-13 | Э. Хемингуэй. Рассказы «На Биг Ривер», «Индейский поселок»: особенности духовного мира героя | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 14 | Э. Хемингуэй. Рассказы «Дома», «Непобежденный» | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 15-16 | Д. Олдридж как писатель-антифашист. Рассказ «Последний дюйм»: образы главных героев, проблематика | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 17 | У. Голдинг как автор философско-аллегорических романов. «Повелитель мух» как роман-притча | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 18-19 | У. Голдинг «Повелитель мух»: образы мальчиков в романе | 2 | www.lib.prosv.ru |
| 20 | У. Голдинг «Повелитель мух»: образ зверя в романе | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 21 | У. Голдинг «Повелитель мух»: художественные особенности романа, его аллегоричность и идея. | 1 | www.lib.prosv.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 22 | Ф. Кафка: личность и творчество, особенности прозы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 23 | Ф. Кафка, новелла «Превращение»: особенности духовного мира героя | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 24 | Ф. Кафка, новелла «Превращение»: система образов | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 25 | Ф. Кафка, новелла «Превращение»: черты модернизма в повести | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 26 | А. де Сент – Экзюпери: жизнь и творчество писателя. Философская сказка «Маленький принц». | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 27 | «Маленький принц»: мир взрослых и мир детей | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 28 | «Маленький принц»: аллегорическое путешествие принца по планетам | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 29 | «Маленький принц»: отношения принца и розы, принца и Лиса | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 30 | «Маленький принц»: отношения Маленького принца и рассказчика | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 31 | «Маленький принц»: значение финала | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 32 | Образ Маленького принца в мировой культуре | 1 | www.lib.prosv.ru |
| 33 | Р. Бах.  Сказка «Чайка, по имени Джонатан Ливингстон»: философская и нравственная проблематика произведения | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 34 | Р. Бах. Сказка «Чайка, по имени Джонатан Ливингстон»: художественные особенности произведения, идея. | 1 | www.lib.prosv.ru |

# 2.1.22. КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 7 КЛАСС

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу примерной рабочей программы по учебному предмету «Культуре речи» составляют следующие документы:

- Федеральный компонент Государственного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Приоритетные виды и формы контроля - фронтальный опрос.

Общие цели обучения – развитие коммуникативных навыков, воспитание речевой культуры.

Данная программа позволит убрать пробелы в обучении языку, которые не удается ликвидировать на предмете русский язык. Позволит расширить языковые умения учащихся

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Объем реализации данной рабочей программы в 7 классе рассчитан на 1 год и составляет 34 часа.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**Работа с готовым текстом**

Различные типы планов (вопросный, тезисный, номинативный). Редактирование исходного текста. Типы дискуссионных вопросов. Приемы стилизации.

**Средства художественной выразительности**

Метафора. Каламбур и парадокс. Афоризмы.

**Устное выступление**

Основы дискуссии. Ролевые диалоги. Устный монолог (описание, повествование, рассуждение).

**Эссе**

Эссе на свободную тему.

### ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи,

образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).
*Патриотического воспитания:*
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
*Духовно-нравственного воспитания:*
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
*Эстетического воспитания:*
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее.

*Экологического воспитания:*
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; - формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; - владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и
обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.
Работа с информацией:
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.
2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями
Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:
- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:
- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;

- понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Предметные результаты (7 класс)**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Знание понятий лингвистики не выносится на промежуточную и государственную итоговую аттестацию;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Количество часов | Интернет-ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1-2 | Различные планы текста | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 3-4 | Комплексное редактирование текста | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Восполняющие, оппонирующие, опровергающие вопросы | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Стилизация текста | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 7-8 | Средства художественной выразительности. Метафора как основа художественного текста | 2 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Каламбур и парадокс | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 10-11 | Афоризмы | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 12-14 | Методика ведения спора. Дискуссия на основе прочитанного текста | 3 | https://resh.edu.ru/ |
| 15-16 | Дискуссия на основе оценки отражения определённого сюжета в разных видах искусства | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 17 | Дискуссия на заданную тему | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 18 | Ролевые диалоги на основе реалистичных ситуаций | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 19 | Ролевые интервью на основе фантастических ситуаций | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 20-21 | Техника подготовки устного монологического выступления. Ораторы и секреты их успеха. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 22-23 | Речевая характеристика знакомого человека по предложенному плану. Анализ устных монологических выступлений политиков, культурологов, литераторов, звёзд шоу-бизнеса и их рецензирование. Устное монологическое высказывание на тему: «Оратор, произведший на меня наиболее сильное впечатление и оратор, разочаровавший меня». | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 24 | Вступление к речи: различные типы вступлений. Развёрнутый план устного монологического высказывания на заданную тему. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 25-26 | Подготовленное устное монологическое выступление на свободную тему | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 27-28 | Ассоциативные ряды | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 29-30 | Импровизированное монологическое выступление на разные темы. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 31-32 | Устное описание картин (портретов, пейзажей, исторических полотен, натюрмортов). Создание рецензии на картину для художественного каталога | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| 33-34 | Эссе | 2 | https://resh.edu.ru/ |

# 2.1.23. ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**5 класс**

**Тематический блок 1.**

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия. Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры. Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура. Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура. Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, равственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия. Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.о

Тема 9. Культура и образование. Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие). Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2.**

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей. Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.о

Тема 12. Родина начинается с семьи. История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России. Семейные традиции народов

России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.
Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.
Тема 15. Труд в истории семьи. Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.
Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3.**
**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.
Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.
Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.
Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность. Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.
Тема 21. Литература как язык культуры. Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.
Тема 22. Взаимовлияние культур. Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.
Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.
Тема 25. Праздники в культуре народов России. Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.
Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России. Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи.

Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовнонравственные ценности народов России.
Тема 27. Музыкальная культура народов России. Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.
Тема 28. Изобразительное искусство народов России. Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.
Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.
Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*). Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.
Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*). География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.
Тема 32. Единство страны — залог будущего России. Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**1. Патриотическое воспитание.** Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

**2. Гражданское воспитание.** Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию,

нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

**3. Ценности познавательной деятельности.** Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

***Смыслообразование***: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

**4. Духовно-нравственное воспитание.** Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

**Метапредметные результаты.**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

**1. Познавательные универсальные учебные действия.**Познавательные универсальные учебные действия включают:

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

— смысловое чтение;

— развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

**2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

— умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

**3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

— умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

**Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

— Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

— иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

— понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

— Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

— знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
— понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

— Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
— иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
— понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
— обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

— Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
— знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
— понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
— иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

— Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
— осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
— уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

— Иметь представление об артефактах культуры;
— иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
— понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
— понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

— Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
— знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
— понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
— осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

— знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

— Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

— осознавать связь религии и морали;

— понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

— уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

— Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

— иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

— понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

— приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

— понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

— выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

— обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

— Знать и понимать смысл термина «семья»;

— иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

— осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

— уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

— понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»; осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

— понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

— Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

— осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

— понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

— обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

— Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

— знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

—уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

— осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

— Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

— уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

— знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

— понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

— Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

— понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

— осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

— характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

— выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

— обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3.** «**Духовно-нравственное богатство личности**»

Тема 17. Личность — общество — культура

— Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

— уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

— понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

— знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры
— Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
— осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
— обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
— доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
— знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.
Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности
— Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
— обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
—понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь»,«сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность
— Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
— иметь представление о значении и функциях изучения истории;
— осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.
Тема 21. Литература как язык культуры
— Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
— рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
— обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.
Тема 22. Взаимовлияние культур
— Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен»как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
— понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
— знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.
Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа
— Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

— осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

— Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

— называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

— уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

— понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

— демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

— уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России

— Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

— устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

— различать основные типы праздников;

— уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

—анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

— понимать основной смысл семейных праздников:

— определять нравственный смысл праздников народов России;

— осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

— Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

— понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

— осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

— осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

— устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

— иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

— Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

— обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

— знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

— Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
— уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
— обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
— знать основные темы изобразительного искусства народов России.
Тема 29. Фольклор и литература народов России
— Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
— понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
— воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
— знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
— оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.
Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом
— Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
— уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
— уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
— понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.
Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)
— Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
— понимать, что такое культурная карта народов России;
— описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.
Тема 32. Единство страны — залог будущего России
— Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
— понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | народов России»? | | |
| 2 | Наш дом — Россия | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 3 | Язык и история | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 4 | Русский язык — язык общения и<br>язык возможностей | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 5 | Истоки родной культуры | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 6 | Материальная культура | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 7 | Духовная культура | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 8 | Культура и религия | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 9 | Культура и образование | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 10-11 | Многообразие культур России<br>(практическое занятие) | 2 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | | |
| 12 | Семья — хранитель духовных<br>ценностей | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 13 | Родина начинается с семьи | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 14 | Традиции семейного воспитания в России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 15 | Образ семьи в культуре народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 16 | Труд в истории семьи | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 17 | Семья в современном мире (практическое занятие) | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | | |
| 18 | Личность — общество — культура | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 19 | Духовный мир человека. Человек — творец культуры | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 20 | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | |
| 21 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 22 | Литература как язык культуры | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 23 | Взаимовлияние культур | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 24 | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 25 | Регионы России: культурное многообразие | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 26 | Праздники в культуре народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 27 | Памятники в культуре народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 28 | Музыкальная культура народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 29 | Изобразительное искусство народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 30 | Фольклор и литература народов России | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 31 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие) | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 32 | Культурная карта России (практическое занятие) | 1 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |
| 33-34 | Единство страны — залог будущего России | 2 | http://scoolcollection.edu.ru<br>https://resh.edu.ru/specialcourse/<br>http://www.td.gov.ru<br>http://ihtik.lib.ru |

СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

**для 6 класса**

**Занятие 1. Вводное.**

*Знакомство с курсом.* Понятие «духовное наследие». Предмет изучения. Выдающие люди Орловского края. Писатели-орловцы: Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Тургенев, Н. С. Лесков, И. А. Бунин, и др. Святитель Феофан Затворник. Историк, краевед Г. М. Пясецкий. Структура курса. Формы работы.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: работа с понятием, беседа по вопросам, подготовка, слушание и обсуждение сообщения.

**Занятие 2. Исторические источники — об истории Орловского края.**

Исторический источник. Вещественные источники. Письменные сказания и летописи. Жития святых — жанр духовной литературы. Современные носители информации — сайт Орловско-Болховской митрополии.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: работа с понятием, просмотр презентации и составление рассказа.

**Занятие 3. Вятичи – наши предки.**

Первоначальные сведения о жителях Орловского края. Происхождение названия реки Оки. Легенда о племенах, поселившихся на Оке. Характер вятичей. Отношения вятичей с князьями Древнерусского государства.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы и выполнение заданий.

**Занятие 4. Занятия вятичей.**

Охота. Бортничество. Земледелие. Скотоводство. Ремесло. Орудия труда.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и дополнительной литературой, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 5. Быт и обычаи вятичей.**

Организация жизни вятичей. Жилища. Семья. Положение женщины в семье. Радушие и гостеприимство. Военные обычаи**.**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 6. Верования наших предков.**

Язычество. «Киево-Печерский патерик» о борьбе вятичей против принятия христианства.

История возникновения христианства в нашем крае. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша и его ученик Никон. Чудеса. Отношение вятичей к христианству. Распространение христианства на Орловщине.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: работа с понятиями, работа с текстом, ответы на вопросы, выполнение заданий.

**Занятие 7. Святое имя. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша.**

Иоанн Кукша – монах Киево-Печерского монастыря. Священная миссия. Судьба просветителя. Святые места: село Карандаково. Святой источник священномученика Иоанна Кукши.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстом, выполнение заданий, ответ на проблемный вопрос, работа с исторической картой, написание сочинения-размышления.

**Занятие 8—9. Обобщение по теме «Преданья старины глубокой…»**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Совместная: просмотр и обсуждение презентаций учащихся, работа с понятиями.

**Занятие 10. Летописи о первых городах Орловского края.**

Летописи — первоначальный источник сведений о первых городах. Вщиж. Карачев. Брянск. Елец. Кромы. Мценск. Новосиль и др. Междуусобная борьба князей и разорение ими Орловских городов и земель.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами документов и дополнительной литературой, сравнительной таблицей, выполнение заданий.

**Занятие 11. Древний город Мценск.**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа по изучению старинного герба; работа с картой Орловской области; знакомство с точками зрения на происхождение названия города, работа с текстом, выполнение заданий, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 12. Древний город Кромы[4].**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; работа с текстом, выполнение заданий, ответы на проблемные вопросы, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 13. Древний город Болхов.**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; работа с текстом, ответы на вопросы. Индивидуальная: составление рассказа.

**Занятие 14—15. Орёл изначальный.**

Никоновская летопись об основании города. Предание об основании города и его названии. Первоначальный вид и назначение города. Главные дороги Орловского края, по которым вглубь страны совершали набеги крымские татары. Особые меры против их вторжения. Служилые люди. Жители посада. Постройка первых церквей.

*Формы организации деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы, выполнение заданий, изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; сопоставление разных точек зрения на происхождение названия города; установление соответствия между старыми и современными названиями частей города; составление хронологической таблицы.

**Занятие 16. Первые орловские храмы и монастыри.**

История первых орловских храмов и монастырей: Рождественский собор, Богоявленский мужской монастырь.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Парная: работа с понятиями; работа со словарями и фотоматериалами. Коллективная: Работа с текстами и дополнительной литературой, выполнение заданий, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 17. Церкви и монастыри 16—17 веков.**

Церковное строительство на Орловщине. Церкви и монастыри.

*Формы организации деятельности и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстом и дополнительной литературой; выполнение заданий; составление хронологической таблицы.

**Занятие 18. Свято-Успенский мужской монастырь города Орла.**

История возникновения монастыря. Судьба Свято-Успенского монастыря в годы великих потрясений. Возрождение.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстами и дополнительной литературой, ответы на вопросы; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 19. Троицкий Рождества Богородицы Оптин женский монастырь города Болхова.**

Местонахождение монастыря. История названия монастыря. Возрождение. Повседневная жизнь монастыря.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и дополнительной литературой; развёрнутый ответ на вопрос; создание презентации, подготовка слушание и обсуждение сообщений.

---

[4] В настоящее время Кромы — посёлок городского типа Орловской области.

**Занятие 20. Сергиевский монастырь города Ливен.**

Город Ливны на карте области**.** История возникновения монастыря. Судьба Сергиевского храма в годы великих потрясений. Возрождение. Подвижник архимандрит Алексей Щеглов.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа по изучению старинного герба; работа с картой Орловской области; работа с текстом, составление хронологической таблицы; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 21. Проект на тему «Однажды я побывал…»**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: представление презентаций; выступление с сообщениями, защита проектов, работа с понятиями.

**Занятие 22. Вода. Святая вода.**

Вода. Святая вода. Первое освящение воды. Крещенская вода. Агиасма. Использование святой воды. Отношение к святой воде.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа с текстом; работа с понятиями, ответы на вопросы викторины; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: составление памятки.

**Занятие 23. Святые источники Болховского края.**

Общая характеристика источников. Спас-Чекрякский святой источник. Священноисповедник Георгий Коссов. Тихвинский святой источник Троицкого Рождества Богородицы Оптина монастыря.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, выполнение заданий, ответ на проблемный вопрос; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 24. Православный праздник Рождества Христова.**

Священное писание о Рождестве Иисуса Христа. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника. Паломничества.

*Формы организации деятельности обучающихся*. Совместная: рассматривание иконы праздника; работа с текстами, выполнение заданий, ответы на вопросы.

**Занятие 25. Православный праздник Пасхи.**

Священное писание о Воскресении Иисуса Христа. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Совместная: рассматривание иконы праздника; групповая: работа с текстами, ответы на вопросы.

**Занятие 26. Праздник святого Георгия Победоносца в Орле.**

Житие святого Георгия Победоносца**.** Молодёжное Братство святого Георгия в Орле. Миссионерская деятельность. Традиции праздника в городе Орле: богослужение, Крестный ход, молебен, выступления клубов единоборств, парусная регата, гала-концерт.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Парная: работа с текстом, выполнение заданий.

**Занятие 27. Святые Кирилл и Мефодий — основатели славянской письменности. Праздник славянской письменности.**

Житие святых Кирилла и Мефодия. Вклад святых в создание алфавита – кириллицы. Первые книги: Библия, Апостол, Псалтирь.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Парная: работа с текстом; ответы на вопросы, выполнение заданий, составление карты-схемы.

**Занятие 28. Православный праздник Святой Троицы.**

История название праздника. Священное писание о Сошествии Святого Духа на апостолов. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника. Паломничество.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: рассматривание иконы праздника; групповая: работа с текстами, выполнение заданий. Индивидуальная: развёрнутый ответ на вопрос.

**Занятие 29. Викторина «Люби и знай родной свой край»**.

*Форма организации и виды деятельности.* Коллективная: викторина; ответы на вопросы; работа с тестами, понятиями; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 30—33. Экскурсия по городу с посещением святыни Орловского края.**

*Форма организации и виды деятельности.* Экскурсия по городу, посещение храма. (В соответствии с материально-техническими ресурсами образовательной организации определяется один объект экскурсии: пешая экскурсия, музей — или несколько объектов при наличии транспорта).

**Занятие 34**. **Обобщение курса.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

**Личностные результаты:**

- умение осуществлять нравственный выбор в соответствии с нравственными принципами и духовными традициями народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях.
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- получение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам и памятникам.
- приобщение к культурно-историческому наследию и истории родного края;
- развитие познавательного интереса к духовной истории родного края.

**Метапредметные результаты** (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД):

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебных заданий;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
- готовность и умение слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, рассказ, доклад, презентация и др.);
- развитие умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, правильно распределять роли в совместной деятельности.

**Предметные результаты**:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий и анализировать её; слушать собеседника, рассказать о выдающихся людях и событиях; высказывать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам;
- читать историческую карту, находить и показывать на ней изучаемые историко-культурные объекты; описывать их месторасположение;

- рассказывать (устно или письменно) о событиях, личностях и их роли в истории родного края;
- составлять описания образа жизни предков, памятников материальной и духовной культуры родного края;
- объяснять причины и следствия важных событий в истории края;
- определять роль личностей в истории родного края;
- уважительно относиться к Родине, большой и малой, к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству;
- знать гражданские, православные и народные праздники.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**6 класс**

| № | Тема занятия | Кол-во час |
|---|---|---|
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с учебным курсом | **1** |
| | **«Преданья старины глубокой...»** | **8** |
| 2 | Исторические источники — об истории Орловского края | 1 |
| 3 | Вятичи – наши предки | 1 |
| 4 | Занятия вятичей | 1 |
| 5 | Быт и обычаи вятичей | 1 |
| 6 | Верования наших предков | 1 |
| 7 | Святое имя. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша | 1 |
| 8—9 | Обобщение по теме «Преданья старины глубокой...» | 2 |
| | **Древние города Орловского края** | **6** |
| 10 | Летописи о первых городах Орловского края | 1 |
| 11 | Древний город Мценск | 1 |
| 12 | Древний город Кромы | 1 |
| 13 | Древний город Болхов | 1 |
| 14—15 | Орёл изначальный | 1 |
| | **Духовное наследие Орловского края** | **6** |
| 16 | Первые орловские храмы и монастыри | 1 |
| 17 | Церкви и монастыри 16—17 веков | 1 |
| 18 | Свято-Успенский мужской монастырь города Орла | 1 |
| 19 | Троицкий Рождества Богородицы Оптин монастырь города Болхова | 1 |
| 20 | Сергиевский храм города Ливен | 1 |
| 21 | Проект на тему «Однажды я побывал...» | 1 |
| | **Святые источники Орловщины** | **2** |
| 22 | Вода. Святая вода | 1 |
| 23 | Святые источники Болховского края | 1 |
| | **Православные праздники на Орловской земле[5]** | **5** |
| 24 | Православный праздник Рождества Христова | 1 |
| 25 | Православный праздник Пасхи | 1 |
| 26 | Праздник святого Георгия Победоносца | 1 |
| 27 | Святые Кирилл и Мефодий — основатели славянской письменности Праздник славянской письменности | 1 |

[5] Занятия проводятся в соответствии с православным календарём и планом городских мероприятий.

| | | |
|---|---|---|
| 28 | Православный праздник Святой Троицы | 1 |
| 29 | Викторина «Люби и знай родной свой край» | **1** |
| 30—33 | Экскурсия по городу с посещением святыни Орловского края | **4** |
| 34 | Итоговое обобщение по курсу | **1** |
| | **Всего:** | **34** |

СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

**7 класс**

**Занятие 1—2. Орловская крепость: история и судьба**.

Характеристика основных этапов существования Орловской крепости. Современное состояние исторического объекта «Орловская крепость».

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы, выполнение заданий. Индивидуальная: записи в тетради.

**Занятие 3. Образование Орловской губернии.**

Отзыв о городе московского священника Иоанна Лукьянова. Учреждение Орловской губернии. Посещение города Орла Екатериной II. Градостроительство в первые годы основания губернии.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы, выполнение заданий. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 4. История Орловской духовной семинарии.**

Учреждение Орловской семинарии в Орле. Преподаватели и воспитанники духовной семинарии.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстом; ответы на вопросы и формулирование выводов по теме.

**Занятие 5—6. Орловский край в годы Отечественной войны 1812 года**.

Помощь жителей Орловской губернии русской армии. Алексей Петрович Ермолов и его заслуги перед Отечеством.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Индивидуальная: работа с документами, чтение и анализ текстов.

**Занятие 7. Роль религии в жизни крестьян. Жизнь и быт сельского духовенства.**

Быт и нравы крестьян Орловской губернии в XIX века. Религия в жизни крестьян. Жизнь и быт сельского духовенства.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстом, ответы на вопросы, работа с понятием. Коллективная: размышления о смысле пословиц, обмен мнениями.

**Занятие 8. Облик города Орла и повседневная жизнь горожан в XIX веке.**

Облик города во второй половине XIX века. Образ жизни городского населения.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Индивидуальная: работа с текстом, ответы на вопросы, составление рассказа. Коллективная: формулирование обобщающего вывода по теме занятия.

**Занятие 9—10. Выдающиеся деятели культуры Орловского края XIX века.**

Видные учёные-орловцы. Знаменитые писатели и поэты. Знаменитые художники. Известные музыканты.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Совместная: представление презентаций, *подготовка*, слушание и обсуждение сообщений, формулирование обобщающего вывода по теме занятия.

**Занятие 11. Дорогами потерь и утрат к Возрождению (история и судьба православных храмов и монастырей города Орла).**

Культовые здания города Орла до 1917 года. Ныне действующие церкви.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: работа со стихотворением и материалами устного журнала.

**Занятие 12—13. Село Старцево-Лепёшкино: история и современность.**

Свято-Никольская церковь села Старцево-Лепёшкино. Первое упоминание о церкви святого Николая Чудотворца в писцовых книгах XVI века. Внешний вид церкви. Строительство каменной церкви. История церкви в лицах: А. И. Каменев, барон Остен-Сакен, П. А. Гладков. Подвижник земли Орловской протоиерей Иоанн Квятович. Святыни церкви.

А. В. Германо — писатель, драматург, создатель цыганского алфавита, уроженец села Старцево-Лепёшкино.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: чтение и анализ текстов, документов; ответы на вопросы, выполнение заданий. Индивидуальная: составление рассказа; работа с понятиями.

**Занятие 14—15. Введенский женский монастырь города Орла**.

Основание Введенского женского монастыря. История монастыря в XIX веке. Судьба монастыря в XX веке.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: анализ текстов, выполнение заданий; составление рассказа. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 16. Село Корсунь: история и современность.**

Памятные места села Корсунь. Имение Вельяминовых-Зерновых. Возрождение духовной жизни в селе Корсунь в XXI веке. Открытие женского и мужского монастырей.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: чтение и анализ текста, ответы на вопросы; составление рассказа. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 17. Иверская церковь города Орла.**

Иверская церковь в истории города. Судьба церкви в XX веке.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*.

Коллективная: чтение и анализ текстов, ответы на вопросы; составление рассказа. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 18. Храм-часовня во имя Александра Невского в Орле.**

История святыни — храм-часовня во имя Александра Невского на карте Орловской области. Месторасположение храма-часовни Александра Невского в Орле. Хроника военных событий 1941 года. Идея создания храма. Этапы постройки часовни. Особенности внутреннего оформления.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстом, выполнение заданий. Коллективная: составление паспорта экскурсионного объекта.

**Занятие 19. Святитель Феофан Затворник.**

Святитель. Страницы жития святого. Связь Феофана Затворника с Орловским краем. Вышенский монастырь. Духовное наследие.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом, выполнение заданий; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 20. Священноисповедник Георгий Коссов.**

Священноисповедник. Страницы жития святого. Георгий Косов и Орловский край. Спас-Чекряк. Духовное наследие Георгия Коссова.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом; выполнение заданий; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 21. Святой исповедник Сергий Сребрянский**.
Военный священник. Страницы жития святого. Связь Сергия Сребрянского с Орловским краем. Участие в русско-японской войне. Духовник Марфо-Мариинской обители. Духовное наследие Сергия Сребрянского.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом; ответы на вопросы; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 22. Подвижник архимандрит Иоанн Крестьянкин.**
Архимандрит. Подвижник. Страницы жизни. Иоанн Крестьянкин и Орловский край. Псково-Печерский монастырь. Духовное наследие Иоанна Крестьянкина.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с текстом, выполнение заданий; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 23. Святитель Серафим Чичагов.**
Святитель. Страницы жития святого. Связь святителя с Орловским краем: епископ Орловской епархии. Герой русско-турецкой войны. Бутово. Духовное наследие Серафима Чичагова.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстом; выполнение заданий; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 24. Проект «Подвижники благочестия Орловского края»** (святые оптинские старцы-орловцы).
*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: просмотр фильма об Оптиной пустыни, его обсуждение.

**Занятие 25. Орловские усадебные ансамбли XVIII—XIX века.**
Характеристика орловских усадебных ансамблей: усадьба Новосильцевых, Голунь, Молодовое.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом; выполнение заданий. Парная: составление плана типичной дворянской усадьбы.

**Занятие 26. Шаблыкино — усадьба Н. В. Киреевского.**
Месторасположение. Состояние имения на 1856 г. Особенности архитектуры. Судьба её жителей. Современное состояние усадьбы.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом; ответы на вопросы; составление паспорта историко-культурного объекта. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 27. Спасское-Лутовиново — имение И. С. Тургенева.**
Месторасположение. Особенности архитектуры. Судьба его жителей. Современное состояние усадьбы.
*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: Коллективная: работа с текстом; ответы на вопросы; составление паспорта историко-культурного объекта. Индивидуальная: работа с понятиями.

**Занятие 28. Сабурово — имение графов Каменских.**
Месторасположение. Состояние имения на 1856 г. Особенности архитектуры. Судьба его жителей. Современное состояние усадьбы.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Коллективная: работа с текстом; ответы на вопросы; составление паспорта историко-культурного объекта.

**Занятие 29. Моховое — усадьба Шатиловых.**

Месторасположение. Особенности архитектуры. Судьба её жителей. Современное состояние усадьбы.

*Форма организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: работа с текстом; ответы на вопросы; составление таблицы. Индивидуальная: составление рассказа.

**Занятие 30. Игра по теме «Путешествие по Орловщине».**

*Форма организации и виды деятельности*. Совместная: викторина. Работа с тестами, понятиями; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 31—33. Экскурсия по городу с посещением святыни Орловского края.**

*Форма организации и виды деятельности.* Экскурсия: посещение дворянской усадьбы. (В соответствии с материально-техническими ресурсами образовательной организации определяется один объект экскурсии: пешая экскурсия, музей-усадьба — или несколько объектов при наличии транспорта).

**Занятие 34. Итоговое обобщение курса.**

*Формы организации деятельности и виды деятельности*. Учебные проекты, или тестирование, или выставки материалов, созданных обучающимися. Формой итогового занятия может быть праздник или конкурс.

## Планируемые результаты освоения курса

**Личностные результаты:**

- умение осуществлять нравственный выбор в соответствии с нравственными принципами и духовными традициями народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях.
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- получение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам и памятникам.
- приобщение к культурно-историческому наследию и истории родного края;
- развитие познавательного интереса к духовной истории родного края.

**Метапредметные результаты** (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД):

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебных заданий;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
- готовность и умение слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, рассказ, доклад, презентация и др.);
- развитие умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, правильно распределять роли в совместной деятельности.

**Предметные результаты:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий и анализировать её; слушать собеседника, рассказать о выдающихся людях и событиях; высказывать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам;
- читать историческую карту, находить и показывать на ней изучаемые историко-культурные объекты; описывать их месторасположение;
- рассказывать (устно или письменно) о событиях, личностях и их роли в истории родного края;
- составлять описания образа жизни предков, памятников материальной и духовной культуры родного края;
- объяснять причины и следствия важных событий в истории края;
- определять роль личностей в истории родного края;
- уважительно относиться к Родине, большой и малой, к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству;
- знать гражданские, православные и народные праздники.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
7 КЛАСС

| № | Тема занятия | Кол-во час |
|---|---|---|
| | **Орловский край в истории страны** | **10** |
| 1—2 | Орловская крепость: история и судьба | 2 |
| 3 | Образование Орловской губернии | 1 |
| 4 | История Орловской духовной семинарии | 1 |
| 5—6 | Орловский край в годы Отечественной войны 1812 года | 2 |
| 7 | Роль религии в жизни крестьян. Жизнь и быт сельского духовенства | 1 |
| 8 | Облик города Орла и повседневная жизнь горожан в XIX веке | 1 |
| 9—10 | Выдающиеся деятели культуры Орловского края XIX века | 2 |
| | **Духовное наследие Орловского края** | **14** |
| 11 | Дорогами потерь и утрат к Возрождению (история и судьба православных храмов и монастырей города Орла) | 1 |
| 12—13 | Село Старцево-Лепёшкино: история и современность | 2 |
| 14—15 | Введенский женский монастырь города Орла | 2 |
| 16 | Село Корсунь: история и современность | 1 |
| 17 | Иверская церковь города Орла | 1 |
| 18 | Храм-часовня во имя Александра Невского в Орле | 1 |
| 19 | Святитель Феофан Затворник | 1 |
| 20 | Священноисповедник Георгий Коссов | 1 |
| 21 | Священноисповедник Сергий Сребрянский | 1 |
| 22 | Подвижник архимандрит Иоанн Крестьянкин | 1 |
| 23 | Святитель Серафим Чичагов | 1 |
| 24 | Проект «Подвижники благочестия Орловского края» (оптинские старцы-орловцы) | 1 |
| | **«Дворянские гнёзда» Орловского края** | **5** |
| 25 | Орловские усадебные ансамбли 18—19 веков | 1 |
| 26 | Шаблыкино — усадьба Н. В. Киреевского | 1 |
| 27 | Спасское-Лутовиново — имение И. С. Тургенева | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 28 | Сабурово — имение графов Каменских | 1 |
| 29 | Моховое — усадьба Шатиловых | 1 |
| 30 | Игра по теме «Путешествие по Орловщине» | **1** |
| 31—33 | Экскурсия по городу с посещением святыни или дворянской усадьбы | **3** |
| 34 | Итоговое обобщение по курсу | **1** |
| | **Всего:** | **34** |

## ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ ДЛЯ 8 КЛАССА

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Вводное. Семья как социальный институт. Семья и общество.**

Понятие семьи. Создание семьи. Брак: гражданский и церковный. Юридическая и духовная стороны брака. Значение семьи.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с раздаточными материалами, беседа.

**Структура семьи. Типология семьи**

Фундамент семьи — духовное единство членов семьи, опирающееся на нравственный закон. Традиционная структура семьи. Типы семей. Обязанности и семейные роли супругов в современной семье. Отражение традиционной семьи в искусстве и библейской истории.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, схемами и таблицами. Коллективная: дискуссия по проблеме.

**Роль отца. Отцовство.**

Понятие отцовства. Мужественность. Роль отца в воспитании сына, дочери. Модели отцовства. Проблемы современного отцовства. Образ отца в русской литературе, кино.

*Формы организации деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, ответы на вопросы, выполнение заданий; просмотр и обсуждение видеофильмов.

**Роль матери. Материнство.**

Понятие материнства. Женщина — хранительница семейного очага. Женственность. Роль матери в воспитании детей. Сила материнской молитвы о детях. Проблемы современного материнства. Образ матери в литературе и искусстве.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, ответы на вопросы, выполнение заданий; просмотр и обсуждение видеофильмов.

**Дети в семье.**

Рождение и воспитание детей. Ребёнок — продолжатель рода. Условия воспитания детей. Уважение к родителям. Дисциплина в семье. Совместный труд. Забота. Многодетность как условие преодоления детского эгоцентризма.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: обсуждение проблемы, монологическое высказывание, аргументация мнений и анализ различных точек зрения.

**Психологический климат в семье.**

Сохранение мира и добрых отношений в семье. Модель счастливой семьи: деликатность, вежливость, взаимное уважение, равноправие, готовность и желание сделать для другого больше, чем для себя. Правила выстраивания бесконфликтных отношений в семье.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: лекция с элементами беседы. Парная: создание модели благополучной семьи.

**Возрасты семьи.**

Понятия «возраст семьи», «супружество», «многолетие». Возрастные рамки семьи. Духовные основы семьи — залог её многолетия.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Парная: работа с раздаточными материалами, выполнение и представление выполненных заданий. Групповая: дискуссия по проблеме.

**Традиционные семейные ценности.**

Семья, отец, мать, отцовство, материнство, дети, многодетность, счастливая семья. Супружество, мужественность, женственность.

Человек, жизнь, здоровье, трезвость, целомудрие, воздержание. Общение, дружба, семейное счастье, верность, пожизненность брака.

Умение прощать, терпение, терпимость к недостаткам других жертвенность.

Благочестивое воспитание, почитание старших, послушание. Семейный труд, общественное служение, ответственность за свою семью и перед семьёй.

Любовь к Родине, служение Отечеству. Дом, достаток, хозяйственность, рачительность.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с раздаточными материалами, беседа, составление таблицы. Индивидуальная: тренинг, подбор материалов для выставки, презентации, сообщения.

**Счастье — ценность человеческой жизни.**

Понятие счастья. Представление о счастье в народном сознании. Определение счастье в высказываниях русских поэтов, мыслителей и русских святых. Поиск счастья — путь духовно-нравственных исканий.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: анкетирование. Парная: работа с притчей, пословицами, текстами, выполнение заданий. Индивидуальная: сочинение-размышление о счастье.

**Любовь — высшая человеческая ценность.**

Понятие любви. Любовь и влюблённость. Разновидности любви. Христианская духовная культура о любви. Апостол Павел: характеристика любви (1 Ин. 4:16). Тема любви в русской литературе и живописи, библейской и русской истории. Понимание любви учащимися на основе собственного жизненного опыта.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, составление схем и таблиц. Коллективная: дискуссия по проблеме.

**Нравственные устои русской семьи в исторических источниках и литературе.**

Нравственный уклад жизни — непременное условие сохранения семьи и успеха в жизни. «Слово о полку Игореве». «Домострой» Сильвестра. Семья в русской литературе XIX века на примере произведений А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, А. Н. Островского. Отражение своеобразия семейных отношений в художественной литературе XX века.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с раздаточными материалами, подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: подготовка выставок, написание сочинений- рассуждений на конкурс по теме.

**Брак и семья в религиозных культурах народов России.**

Любовь как семейная ценность. Семейные ценности в религиозных культурах народов России. Иерархия социальных ролей. Традиции в создании семьи. Семейные праздники. Взаимоотношения детей и родителей.

## Планируемые результаты освоения курса

**Личностные результаты:**

- формирование у обучающихся осознанного понимания значимости семьи в жизни человека и создания в будущем счастливой семьи;
- формирование уважительного отношения к институту семьи и брака;
- получение опыта эмоционально-ценностного отношения посредством изучения истории жизни святых семей православной церкви;
- приобщение к культурно-историческому опыту построения модели благополучной и счастливой семьи;
- развитие познавательного интереса к изучению семейных традиций в разных культурах народов мира;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, умения понимать других людей и сочувствовать им.

**Метапредметные результаты**:

*Регулятивные:*

- овладение способностью формулировать цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, правильно распределять роли в совместной деятельности.

*Познавательные:*

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий и её анализ;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения;

*Коммуникативные:*

- готовность и умение слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;
- умение представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, рассказ, доклад, презентация и др.);
- умение высказывать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам;

**Предметные результаты:**

- способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию в ходе изучения семейных традиций, установление причин и последствий важных событий в жизни семьи;
- понимание значения нравственности, религии в жизни человека, семьи и общества;
- уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- наличие представлений об исторической роли традиционных религий России в становлении российской государственности, гражданского общества, института семьи и брака;
- знание и соблюдение норм морали, стремление следовать нравственным, духовным идеалам как подготовка к созданию семьи и выстраиванию гармоничных взаимоотношений;
- понимание значимости семейных ценностей, сознательного самоограничения в поступках, поведении, неприятия потребительского отношения к жизни для сохранения семьи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
8 КЛАСС

| № раздела / занятия | Раздел / Тема занятия | Кол-во час |
|---|---|---|
| **I** | **Что такое семья?** | **13** |
| 1 | Вводное занятие. Семья как социальный институт. Семья и общество. | 1 |
| 2 | Вводное занятие. Семья как социальный институт. Семья и общество. | 1 |
| 3 | Структура семьи. Типология семьи. | 1 |
| 4 | Роль отца. Отцовство | 1 |
| 5 | Просмотр видеофильма и его обсуждение | 1 |
| 6 | Роль матери. Материнство | 1 |
| 7 | День матери в России | 1 |
| 8 | Просмотр видеофильма и его обсуждение | 1 |
| 9 | Дети в семье | 1 |
| 10 | Просмотр видеофильма и его обсуждение | 1 |
| 11 | Психологический климат в семье | 1 |
| 12 | Возрасты семьи | 1 |
| 13 | Встреча с психологом | 1 |
| **II** | **Духовные основы семейной жизни** | **21** |
| 14 | Традиционные семейные ценности | 2 |
| 15 | Презентации по теме «Духовные ценности моей семьи» | 1 |
| 16–17 | Счастье — ценность человеческой жизни | 2 |
| 18–19 | Любовь — высшая человеческая ценность | 2 |
| 20–21 | Практикум. Работа с текстами по теме «Любовь — высшая человеческая ценность» | 2 |
| 22 | Час духовного общения: встреча со священником | 1 |
| 23–24 | Нравственные устои русской семьи в исторических источниках и литературе | 2 |
| 26–27 | Практикум. Работа с текстами русской литературы | 2 |
| 28–29 | Круглый стол «Брак и семья в религиозных культурах народов России» | 2 |
| 30–31 | Презентации творческих проектов | 2 |
| 32–33 | Обобщение курса | 2 |
| 34 | Резервное занятие | 1 |
| | Всего: | **34** |

ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ ДЛЯ 9 КЛАССА

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Ценность семьи в православной культуре.**

Вера, доверие, верность как ценности семейной жизни. Семья в религиозных культурах России. Смысл жизни христианской семьи. Семейные традиции разных народов.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: работа с раздаточными материалами, ответы на вопросы. Индивидуальная работа: изучение картин русских художников, посвящённых теме семьи, составление коллажа.

**Истоки мудрости семейной жизни: святая княгиня Ольга.**

Детство. Предание о создании семьи. Смерть князя Игоря. Плач по супругу. Месть за мужа. Принятие Ольгой христианства. Ольга – мудрая правительница. Наставления детям. Причисление к лику святых.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: лекция с элементами беседы. Индивидуальная: работа с историческими источниками, подготовка презентаций, сообщений.

**Воспитание детей в христианской семье: преподобные Кирилл и Мария Радонежские — родители преподобного Сергия.**

Происхождение семьи. Жизненный путь Кирилла и Марии. Отношения супругов в семье. Дети в семье. Принципы воспитания детей в семье. Преподобный Сергий Радонежский — игумен земли Российской. Хотьково-Покровский монастырь, место памяти семьи Радонежских.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Групповая: лекция с элементами беседы. Индивидуальная: работа с историческими источниками, подготовка презентаций, сообщений.

**Основы семейного счастья: святые княгиня Евфросиния Московская и Дмитрий Донской.**

Происхождение Ефросинии (в миру Евдокии Дмитриевны). Бракосочетание с великим князем Московским Дмитрием Донским. Счастливый брак. Дети. Связь семьи с преподобным Сергием Радонежским. Плач княгини по кончине мужа. Сохранение ею верности и преданности. Жизнь после смерти мужа. Благотворительная деятельность Евдокии Дмитриевны. Принятие монашества. Причисление к лику святых.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Час духовного общения, беседа; сообщения. Индивидуальная: работа с историческими источниками, подготовка презентаций, сообщений.

**Понимание святости в семейной жизни: покровители семьи святые Адриан и Наталия (IV век), Петр и Феврония (XIII век).**

Никомидия — родина раннехристианских святых Адриана и Наталии. Правление императора Максимилиана. Святость жизни Адриана. Подвиг верности Наталии. Причисление супругов к лику святых.

Происхождение Петра и Февронии. Знакомство. Болезнь князя и исцеление. Женитьба. Оставление Мурома. Возвращение на Родину. Любовь горожан к Февронии. Принятие монашества. Кончина. Причисление к лику святых.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Час духовного общения, беседа; сообщения. Индивидуальная: работа с раздаточными материалами, подготовка презентаций, сообщений.

**Идеал нравственной чистоты и пример построения добрых отношений в многодетной семье: святая семья царственных мучеников.**

Происхождение Николая Александровича Романова и Александры Фёдоровны. Знакомство. Любовь. Переписка. Принятие христианства Александрой Фёдоровной. Венчание. Отношения родителей и детей в семье. Русская Голгофа. Причисление к лику святых.

*Форма организации и виды деятельности.* Час духовного общения: беседа. Индивидуальная: работа с литературой, подготовка сообщений, презентаций, выставок.

**Милосердие и благотворительная деятельность: святая княгиня Елизавета Фёдоровна и Сергей Александрович Романовы.**

Происхождение. Знакомство с Сергеем Александровичем Романовым. Дружба и любовь. Письма Елизаветы Фёдоровны близким людям. Принятие христианства. Венчание. Общественная деятельность семьи. Смерть мужа. Сохранение княгиней верности и преданности. Благотворительная деятельность. Связь княгини Елизаветы с городом Орлом. Расправа. Причисление княгини к лику святых.

*Форма организации и виды деятельности.* Час духовного общения: беседа. Индивидуальная: работа с историческими источниками, подготовка презентаций, сообщений.

**Семья в современной России.**

Юридические и духовные аспекты семьи и брака в России. История семейной политики в России. Характеристика современной семьи. Значение семьи для общества. Вызовы, стоящие перед современной семьёй.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: лекция с элементами беседы. Индивидуальная: работа с документами, материалами СМИ, ответы на вопросы, подготовка выставки.

**Возрастные кризисы семьи.**

Понятие «семейные кризисы». Признаки. Причины семейных кризисов. Периодизация семейных кризисов. Пути выхода из семейных кризисов.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: лекция с элементами беседы; просмотр видеофильма и его обсуждение.

**Проблемы молодой семьи.**

Бытовые трудности. Утрата романтического мироощущения. Разочарование. Несовпадение вкусов и предпочтений молодожёнов. Нежелание поиска компромиссов. Неподготовленность молодых супругов к рождению первого ребёнка. Взаимоотношения с родителями.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: лекция с элементами беседы. Индивидуальная: работа с материалами СМИ, подготовка сообщений.

**Психологические проблемы, связанные с рождением ребёнка.**

Появление первого ребёнка в семье. Каждодневный кропотливый труд по уходу за малышом. Правильная установка на родительство — залог здорового воспитания ребёнка. Муж и жена — отец и мать: приобретение новых социальных статусов. Сохранение добрых отношений между мужем и женой — залог прочности семьи.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: лекция с элементами беседы. Индивидуальная: работа с документами, ответы на вопросы.

**Разводы: причины и последствия для детей, родителей и общества.**

Понятие развода. Несовместимость вкусов и предпочтений мужа и жены, разный уровень воспитанности, ревность, измена, бытовые трудности. Последствия распада семьи для детей. Последствия распада семьи для супругов. Последствия распада семьи для общества.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, ответы на вопросы. Индивидуальная: составление плана.

**Юридические и духовные аспекты расторжения брака.**

Подача заявления в органы ЗАГСа о расторжении гражданского брака. Два способа расторжения гражданского брака. Сроки расторжения брака. Прекращение имущественных и личных отношений между супругами. Развенчание. Развод как моральный удар для всех членов семьи. Проблемы создания благополучной семьи в будущем детьми из неполных семей.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с раздаточными материалами, ответы на вопросы.

**Методы предотвращения и разрешения и конфликтов.**

Виды психологической помощи в разрешении и предотвращении семейных конфликтов. Методы разрешения семейных конфликтов.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Коллективная: лекция с элементами дискуссии.

**Духовные основы семейной жизни.**

Вера, доверие, верность как ценности семейной жизни. Таинство венчания и его роль в создании и сохранении прочной семьи. Терпение и терпимость, прощение как важные факторы её укрепления.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

**Личностные результаты:**

- формирование у обучающихся осознанного понимания значимости семьи в жизни человека и создания в будущем счастливой семьи;
- формирование уважительного отношения к институту семьи и брака;
- получение опыта эмоционально-ценностного отношения посредством изучения истории жизни святых семей православной церкви;
- приобщение к культурно-историческому опыту построения модели благополучной и счастливой семьи;
- развитие познавательного интереса к изучению семейных традиций в разных культурах народов мира;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, умения понимать других людей и сочувствовать им.

**Метапредметные результаты**:

*Регулятивные:*

- овладение способностью формулировать цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, правильно распределять роли в совместной деятельности.

*Познавательные:*

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий и её анализ;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения;

*Коммуникативные:*

- готовность и умение слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;

- умение представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, рассказ, доклад, презентация и др.);
- умение высказывать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам;

**Предметные результаты:**

- способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию в ходе изучения семейных традиций, установление причин и последствий важных событий в жизни семьи;
- понимание значения нравственности, религии в жизни человека, семьи и общества;
- уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- наличие представлений об исторической роли традиционных религий России в становлении российской государственности, гражданского общества, института семьи и брака;
- знание и соблюдение норм морали, стремление следовать нравственным, духовным идеалам как подготовка к созданию семьи и выстраиванию гармоничных взаимоотношений;
- понимание значимости семейных ценностей, сознательного самоограничения в поступках, поведении, неприятия потребительского отношения к жизни для сохранения семьи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № раздела / занятия | Раздел / Тема занятия | Кол-во час |
|---|---|---|
| **I** | **Святые семейства** | **14** |
| 1-2 | Ценность семьи в православной культуре | 2 |
| 3-4 | Истоки мудрости семейной жизни: святая княгиня Ольга | 2 |
| 5-6 | Воспитание детей в христианской семье: преподобные Кирил Радонежские — родители преподобного Сергия | 2 |
| 7-8 | Основы семейного счастья: святые княгиня Евфросиния Мо Дмитрий Донской | 2 |
| 9-10 | Понимание святости в семейной жизни: покровители сем Адриан и Наталия, Пётр и Феврония | 2 |
| 11-12 | Идеал нравственной чистоты и пример создания добрых от многодетной семье: семья царственных мучеников. | 2 |
| 13-14 | Милосердие и благотворительная деятельность: святая Елизавета Фёдоровна и Сергей Александрович Романовы. | 2 |
| **II** | **Современная российская семья. Специфика. Семейные ко и пути их разрешения** | **20** |
| 15-16 | Семья в современной России | 2 |
| 17-18 | Возрастные кризисы семьи | 2 |
| 19-20 | Проблемы молодой семьи | 2 |
| 21-22 | Психологические проблемы, связанные с рождением первого ребёнка | 2 |
| 23-24 | Разводы: причины и последствия для детей, родителей и общества | 2 |
| 25-26 | Юридические и духовные аспекты расторжения брака | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 27-28, 29 | Методика предотвращения и разрешения семейных конфликтов | 3 |
| 30, 31, 32 | Духовные основы семейной жизни | 3 |
| 33, 34 | Резервные уроки | 2 |
| | Всего: | **34** |

# 2.1.24 РАЗГОВОРНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ
# 5 – 6 КЛАССЫ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для организации процесса проведения кружка «Разговорный английский» в частном общеобразовательном учреждении «Лицей Магистр» в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа выполняет две основные функции: информационно-методическую и организационно-планирующую.

Занятия в кружке «Разговорный английский» предполагается в виде комбинированной формы традиционного урока (развитие навыков чтения, аудирования, лексико-грамматических навыков) и нетрадиционного урока – ролевой игры, викторины, проекта. Используется, индивидуальная работа, работа в мини-группах, проектная работа. Все задания на уроках информационно-ориентированные, призванные вызывать интерес к изучению темы.

Срок реализации данной рабочей программы – 1 учебный год (34 учебных недели).

Данная программа направлена на обеспечение всестороннего и творческого развития детей, удовлетворение их современных познавательных интересов и коммуникативных потребностей, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку.

Кружок является продолжением практического применения языковых знаний и умений, полученных на уроках. Здесь совершенствуется речь учащихся, расширяется их вокабуляр за счёт введения новой лексики и речевых образцов. Кружок способствует активизации познавательных интересов во внеурочное время, формирует социальную активность, определяет поведенческие нормы. Дети активно и творчески учатся работать вместе (пение, проекты игры, стихи). Отрабатывается произношение, интонация, выразительность, четкость речи и публичное поведение, стимулируется творческая активность и воображение детей.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «РАЗГОВОРНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Предмету «Разговорный английский» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных

предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.
Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.
Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РАЗГОВОРНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология» и является одним из важных предметов в системе подготовки современного школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их способность и готовность общаться на английском языке в пределах, определенных компонентом ФГОС по иностранным языкам и примерной программой.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
*Гражданского воспитания*: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).
*Патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и

природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания*: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания*: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания*: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания*: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания*: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение

языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды*, включают: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями**:

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое

и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести перего воры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые

штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.
Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;
4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**

**5 класс**

1) владеть основными видами речевой деятельности:
**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или

зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);
**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);
**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;
2) *владеть* **фонетическими навыками:**
*различать на слух и адекватно,* без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;
3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;
4) *знать и понимать* особенности структуры простых и слож ных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа; имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в

положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;
6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

**6 класс**

1) владеть основными видами речевой деятельности:
**говорение**: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной про ектной работы (объём — 7—8 фраз);
**аудирование**: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);
**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;
2) владеть **фонетическими** навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать

вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;
владеть **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;
владеть **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;
3) распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since; предложения с конструкциями as … as, not so … as; глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need); **6** слова, выражающие количество (little/a little, few/a few); возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);
5) владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа кружка «Разговорный английский» 5 класса рассчитана на 34 часа.
Распределение предметного содержания по часам:

5 класс

| № | Тема | К-во часов | Предметное содержание речи | ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1.Welcome to our school! | 8 | Школьная жизнь: учебные предметы, расписание, классная комната, школьная форма, распорядок дня. Взаимоотношения обучающихся и учителей, правила для учителей и обучающихся. Каникулы: в городе, за городом, в международном летнем лагере. | Урок «First day!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7476/start/305663/ Урок «Favourite subjects» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7475/start/298041/ Урок «Schools in England» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7474/start/229475/ Урок «School life» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7473/start/309346/ |
| 2 | Unit 2. We are going to London | 8 | Подготовка к международному школьному обмену: приглашение, беседы по телефону. Выходной день: планирование совместных мероприятий с друзьями, общение по телефону. Поведение дома и в гостях. Знакомство с нашей планетой. | Урок «Let's go...» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7514/start/308116/ Урок «Must see!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7513/start/309594/ Урок «English speaking countries» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7478/start/228979/ Урок «Celebrations» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7510/start/292165/ |
| 3 | Unit 3. Visiting London | 10 | В городе: названия общественных мест. Ориентация в городе. В городе и за городом. Общая информация о Лондоне. Достопримечательност | Урок «Busy Spots in London» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7512/start/305260/ Урок «Asking for/Giving directions» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7511/start/309625/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и Лондона. Некоторые достопримечательности Москвы. Город/село, где я живу: его карта, экскурсия по моему городу/селу. | Урок «Travelling and transport» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879154?menuReferrer=catalogue |
| 4. | Unit 4. Family talks | 8 | Информация о себе: черты характера, хобби, увлечения, планы на будущее. Моя семья: черты характера членов семьи, профессии, хобби и увлечения, взаимоотношения в семье. Помощь родителям по дому. Уход за домашними животными. Профессии: черты характера, необходимые для различных профессий, опасные профессии, мужские и женские профессии. | Урок «My family!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7494/start/309470/ Урок «Who`s who?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7493/start/309185/ Урок «It's my birthday!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7508/start/305167/ Урок «Моя семья. Притяжательный падеж существительного» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/524/ |

Программа кружка «Разговорный английский» 6 класса рассчитана на 34 часа.
Распределение предметного содержания по часам:

6 класс

| № | Тема | К-во часов | Предметное содержание речи | ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. Meeting new friends | 8 | Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Каникулы в различное время года. Виды отдыха | Школьный бассейн. Правила поведения https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3143197 Посещение библиотеки https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/694193 Школьные предметы https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3076546 |
| 2 | Unit 2. Let's spend time together | 8 | Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) Семейные праздники | Моя семья. Как мы проводим время вместе https://resh.edu.ru/subject/lesson/2889/main/ Характер и хобби https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4567361 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | Unit 3. The fact file of the UK | 10 | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности;культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | День Победы в России и День памяти павших в Великобритании https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2747218 Достопримечательности Великобритании https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/main/ Британский этикет https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2513239 |
| 4. | Unit 4. An adventure holiday | 8 | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты | Здоровое питание https://resh.edu.ru/subject/lesson/1566/start/ Знаменитые спортсмены России https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4411673 Великие люди Англии https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4345889 |

# 2.1.25. ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ
# (7-9 классы)

7-8 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для организации процесса проведения кружка «Письменный английский» в частном общеобразовательном учреждении «Лицей Магистр» в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта основного общего образования и составлена на основе следующих документов:

- Государственный стандарт начального общего, основного среднего и среднего (полного) общего образования. Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. №1089;
- Примерная рабочая программа основного общего образования по английскому языку. Английский язык. Содержание образования. – М., 2021;
- Авторская программы В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э. Ш. Перегудова: «Рабочая программа. Английский язык 2-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций - М: Просвещение, 2019.

Рабочая программа выполняет две основные функции: информационно-методическую и организационно-планирующую.

Занятия в кружке «Письменный английский» предполагается в виде комбинированной формы традиционного урока (развитие навыков письма, изучения структуры письменной работы, лексико-грамматических навыков) и нетрадиционного урока – проекта, работы в парах и практика написания письменной работы. Используется, индивидуальная работа, работа в мини-группах, проектная работа. Все задания на уроках информационно-ориентированные, призванные вызывать интерес к изучению темы.

Срок реализации данной рабочей программы – 1 учебный год (34 учебных недели).

Данная программа направлена на обеспечение всестороннего и творческого развития детей, удовлетворения их познавательных интересов и развития навыков письма, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку.

Кружок является продолжением практического применения языковых знаний и умений, полученных на уроках. Здесь совершенствуется письменная речь учащихся, расширяется их лексический запас за счёт введения новой лексики и речевых образцов. Кружок способствует активизации познавательных интересов во внеурочное время, формирует социальную активность, определяет поведенческие нормы. Дети активно и творчески учатся работать вместе (проекты, работа в парах на составление письма по образцу, грамматические игры на улучшение знаний грамматических структур). Отрабатываются навыки письма, правильность построения предложений и употребление необходимых грамматических конструкций, а также изучение шаблона по письменной работы, стимулируется творческой воображение детей.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Кружку «Письменный английский» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает

инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология» и является одним из важных предметов в системе подготовки современного школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Основное назначение иностранного языка состоит в *формировании иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их способность и готовность общаться на английском языке в пределах, определенных компонентом ФГОС по иностранным языкам и примерной программой.*

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных / общеучебных / универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными

темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.
Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.
В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» В 7 КЛАССЕ

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.
Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания.
Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.
Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.
Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села.
Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
*диалог* — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.
**Развитие коммуникативных умений монологической речи**:
Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: — описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; 6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; 6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.
Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы. Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.
**Аудирование**
При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.
**Смысловое чтение**
Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.
Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.
Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.
Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; не сплошной текст (таблица, диаграмма).
Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Объём письма — до 90 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.
Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

*Основные способы словообразования*:

а) аффиксация: образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional o, Condition- al I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми

выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

*Развитие умений:*

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» В 8 КЛАССЕ

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской/сельской местности.

Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7реплик со стороны каждого собеседника.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи:**

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: — описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; 6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; 6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы. Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

**Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа- ния; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение

информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

**Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного ха- рактера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста/текстов для чтения — до 350-500 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 110 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия

фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.
Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.
*Графика, орфография и пунктуация*
Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.
*Лексическая сторона речи*
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.
Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.
Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1250 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).
*Основные способы словообразования*:
а) аффиксация: образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);
б) словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).
Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.
**Грамматическая сторона речи**
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).
Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения. Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.
Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something. Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem. Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something;

be/get used to something. Конструкция both ... and ... . Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (раз- ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).
Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).
Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough.
Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

**Социокультурные знания и умения**

**Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием** знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.
Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.
Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.
Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.
Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.
*Развитие умений:*
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);
кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.
Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Результаты освоения программы кружка достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения кружка должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

**Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**
Метапредметные результаты освоения кружка должны отражать:
**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**
1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);
2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное

дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
3) работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**
1) общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
2) совместная деятельность:
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

**Предметные результаты**
**7 класс**
Предметные результаты по кружку «Письменный английский» в 7 классе ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Ученики учатся:
1) владеть основными видами речевой деятельности:
**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);
*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать результаты* выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);
**аудирование:** *воспринимать на слух* и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для ауди- рования — до 1,5 минут);
**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;
**письменная речь**: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) владеть **фонетическими навыками**: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

**владеть орфографическими навыками:** правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать в звучащем и письменном тексте** 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) **знать и понимать** особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditio- nal I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might; 6 наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) **владеть социокультурными знаниями** и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

**обладать базовыми знаниями** о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) **владеть компенсаторными умениями:** использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
7) у**частвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
8) **использовать иноязычные словари** и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
9) **достигать взаимопонимания в процессе** устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
10) **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты. 8 класс**
Предметные результаты по кружку «Письменный английский» в 8 классе ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).
Ученики учатся:
1) владеть основными видами речевой деятельности:
**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);
*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз); *кратко излагать результаты* выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз);
**аудирование:** *воспринимать на слух* и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);
**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350-500 слов); читать про себя несплошные

тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;
**письменная речь**: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 110 слов);
2) владеть **фонетическими навыками**: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;
**владеть орфографическими навыками:** правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;
3) **распознавать в звучащем и письменном тексте** 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
**распознавать и употреблять** в письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;
**распознавать и употреблять** в письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);
**распознавать и употреблять** в письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;
**распознавать и употреблять** в письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;
4) **знать и понимать** особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:
предложения со сложным дополнением (Complex Object);
все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
согласование времён в рамках сложного предложения;
согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing some- thing;
конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
конструкцию both … and …;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
наречия too — enough;
отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.
5) **владеть социокультурными знаниями и умениями:** осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);
оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);
6) **владеть компенсаторными умениями:** использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
7) **понимать речевые различия** в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;
8) **уметь рассматривать несколько** вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
9) **участвовать в несложных учебных проектах** с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
10) **использовать иноязычные словари и справочники**, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
11) **достигать взаимопонимания** в процессе письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
12) **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 7 КЛАСС

Программа кружка «Письменный английский» 7 класса рассчитана на 34 часа.

| № | Тема | Кол-во часов | Предметное содержание речи | ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. What are you good at? | 8 | Школьная жизнь: летние каникулы, учебные предметы, расписание, правила поведения в | Урок «Hanging out» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/start/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | школе, оценки. Хобби и увлечения, свободное время, умения и навыки внеурочной деятельности. Письменное высказывание по темам. | Урок «Hobbies-reading» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3094/start/ Урок «Teenagers` hobbies» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/1569/start/ Урок «School clubs in Russian schools» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/start/ Урок «Teens` Activities» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2892/start/ Урок «Fun Activities» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2889/start/ |
| 2 | Unit 2. Can people do without you? | 8 | Поведение дома и в гостях. Знакомство с нашей планетой. Защита окружающей среды. Волонтерство. Помощь бедным. Пожертвования. Национальные парки и их защита. Письменное высказывание по темам. | Урок «Ecology problems» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2884/start/ Урок «Eco-helpers» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2883/start/ Урок «Scotland`s national nature reserves» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2881/start/ Урок «Eco-camping in Russia» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2880/start/ |
| 3 | Unit 3. What is best about your country? | 10 | Известные люди Англии и России. Пример для подражания. Знаменитости и их влияние на окружающих. Мои друзья, отношения с ними. Дружба, важные черты характера. Написание письма личного характера. | Урок «Celebrities» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/ Урок «The national sport of England» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/1571/start/ Урок «Your favourite films» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2886/start/ Урок «The person I admire» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2895/start/ |
| 4. | Unit 4. What are the most | 8 | Общая информация о Лондоне. Достопримечательности | Урок «World monuments» (РЭШ) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | famous sights of your country? | | Лондона. Некоторые достопримечательности Москвы. Посещение музеев и галерей. Что между нами общего и чем мы отличаемся, Написание письма личного характера. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3244/start/<br>Урок «Landmarks of the British Isles» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/start/<br>Урок «Folk Tales» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2897/start/<br>Урок «The Yeoman Wanders» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2894/start/<br>Урок «Holiday Activities» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2746/start/ |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»
8 КЛАСС

Программа кружка «Письменный английский» 8 класса рассчитана на 34 часа.

| № | Тема | Кол-во часов | Предметное содержание речи | ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Unit 1. My country at a glance | 5 | Общая информация о Лондоне. Достопримечательности Лондона. Некоторые достопримечательности России. Посещение музеев и галерей. Известные люди Англии и России. Пример для подражания. Знаменитости и их влияние на окружающих. Письменное высказывание по теме «Мой родной город». Письменная проектная работа «Моя страна». | Урок «Great minds of the UK and Russia» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2861/start/<br>Урок «Life of Francis Drake» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2860/start/<br><br>Урок «Historical places of the UK and Russia» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2841/start/ |
| 2 | Unit 2. Is your country a land of Traditions? | 5 | Традиции и культурные особенности Англии и России. Правила поведения в обществе. Праздники Англии и России. Роль семейных традиций в жизни подростка. Написание поздравительной открытки. Проектная работа «Праздники России » | Урок «Social etiquette in the UK and Russia» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2871/start/<br>Урок «World monuments in danger» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2854/start/<br>Урок «Historical places of the UK and Russia» (РЭШ) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2840/start/<br>Урок «Rules in your school» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2838/start/<br>Урок «Pasttimes in the UK and Russia» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2830/start/ |
| 3 | Unit 3. Do you like travelling? | 8 | Путешествия и отдых. Виды отдыха, транспорт. Правила безопасности в дороге. Роль путешествия в жизни подростка, общение за границей.<br>Написание статьи в газету «Любимое место путешествия».<br>Высказывание по темам. | Урок «Holidays and activities» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/start/<br>Урок «Holiday`s problems» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2845/start/<br>Урок «Travel experiences» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2844/start/<br>Урок «Means of transport» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2842/start/ |
| 4. | Unit 4. Are you fond of sports? | 5 | Спорт в Англии и России. Черты характера спортсмена. Любимые виды спорта в Англии. История спорта. Олимпийский и паралимпийские игры. Роль спорта в школьной жизни. Написание спортивного отчета. Высказывание по теме. | Урок «The national sport of England» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1571/start/<br>Урок «Sports» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2833/start/<br>Урок «Sport equipment and places» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2831/start/ |
| 5. | Unit 5. A healthy living guide. | 5 | Полезные и вредные привычки. Здоровое питание. Вредная еда в школе и дома. Мифы о еде. Здоровый образ жизни. Поход к врачу.<br>Написание статьи по теме «Здоровое питание». Высказывание по теме. Проектная работа «Ты то, что ты ешь» | Урок «Foods» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2869/start/<br>Урок «Eating Habits» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2866/start/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6. | Unit 6. Changing times, changing styles. | 6 | Мода сегодня. История моды. Субкультуры и их отличительные черты. Мода в Англии. Школьная форма. Роль моды в жизни подростка. Покупки. Написание высказывания по теме. Проектная работа «Одежда на вечеринку» | Урок «Shopping» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2868/start/ Урок «Teens and money» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2867/start/ Урок «Shopping in the UK and Russia» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2865/start/ Урок «Clothes and Fashion» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2858/start/ Урок «Changing looks» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2855/start/ |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 9 КЛАСС

**Основная цель** программы «Письменный английский» состоит в системном развитии у учащихся навыков и умений в письменной речи на базе чтения, аудирования и говорения по темам, наиболее востребованным в реальных жизненных ситуациях. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

| **Содержание деятельности** (1 час в неделю, 34 недели) | **Формы организации деятельности** | **Основные виды деятельности** |
|---|---|---|
| **Successful Writing (Intermediate)**<br>**Раздел 1. Общие положения о письменных работах (стили, структура) и требования к ним (5 часов)** | | |
| Лексика, выражающая симпатии и антипатии, преференции. | Фронтальный опрос. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Грамматика: консолидация Present tenses, слова-связки, пунктуация | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Досуговое общение |
| Письменная речь: официальный и неофициальный стили в письменной речи, приемы и технологии в письменных сочинениях | Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Ознакомительное и просмотровое чтение. Говорение: | Фронтальный опрос. | Игровая деятельность |

| | | |
|---|---|---|
| монологическое высказывание с обоснованием. | | |
| Определение типа /стиля письма/электронного сообщения для каждой рубрики. Написание первого и заключительного абзаца для каждой рубрики | Проектная деятельность | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 2. Неофициальные письма/электронные сообщения (2 часа)** | | |
| Лексика, выражающая необходимость и выгоду. Грамматика: построение вопросительных предложений; модальные глаголы, выражающие обязательства, разрешение и необходимость. | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Досуговое общение |
| Письмо-совет неофициального стиля другу | Проектная деятельность | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 3. Официальные письма и электронные сообщения, содержащие обращение с просьбой или жалобу. (3 часа)** | | |
| Лексика, выражающая согласие и несогласие. Грамматика: порядок прилагательных и наречий в предложении. | Фронтальный опрос. | Игровая деятельность |
| Письменная речь: электронная почта, структура электронного письма; официальный стиль, письмо о принятии на работу, письмо-жалоба. | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Электронное письмо-жалоба официального стиля в ресторан | Проектная деятельность | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 4. Полуофициальные письма и электронные сообщения, содержащие просьбу, благодарность, извинения. (2 часа)** | | |
| Лексика для написания полуофициальных писем (выражения благодарности и просьбы). Грамматика: употребление модальных глаголов и их эквивалентов. | Семинары в форме дебатов и дискуссий | Досуговое общение |
| Письмо-благодарность | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 5. Деловое письмо с целью получения дополнительной информации (2 часа)** | | |

| | | |
|---|---|---|
| Лексика: отдых и времяпрепровождение. Аудирование с пониманием основного содержания прослушанного и с выделением конкретной информации из прослушанного текста. | Фронтальный опрос | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Грамматика: употребление времен Present Perfect и Present Perfect Continu-ous. Письмо официального/ полуофициального стиля, содержащее описание событий и вопросы для получения дополнительной информации | Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Раздел 6. Описание человека. (2 часа)** | | |
| Лексика: описание внешности и характера человека. Говорение: краткие монологические высказывания с целью характеристики людей и их профессий. | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность |
| Грамматика: употребление времен категории Present и Past, слова-связки в предложении. Описание внешности человека, его характера, симпатии и антипатии. | Тестовые задания | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Раздел 7. Описание места/зданий. (2 часа)** | | |
| Лексика для описания места, интерьеров и внешнего вида зданий. Грамматика: определительные придаточные предложения. | Семинары в форме дебатов и дискуссий. | Досуговое общение |
| Сочинение о самом известном здании в родном городе с указанием исторических фактов и описанием внешнего вида и внутреннего убранства | Индивидуальные консультации. Самостоятельная работа. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Раздел 8. Описание предметов. (2 часа)** | | |
| Аудирование с целью понимания основного содержания прослушанного текста (интервью, обмен мнениями. Грамматика: порядок прилагательных в предложении. | Фронтальный опрос. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Лексика для описания формы, размера, цвета, материала и особых примет. Письмо официального | Работа в парах. | Досуговое общение |

| | | |
|---|---|---|
| стиля с подробным описанием предмета. | | |
| **Раздел 9. Описание праздников, торжественных событий (3 часа)** | | |
| Лексика для описания праздничных событий. Ознакомительное и поисковое чтение. | Семинары в форме дебатов и дискуссий. | Досуговое общение |
| Грамматика: пассивные конструкции. Аудирование с пониманием основного содержания прослушанного. | Тестовые задания. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Сочинение о юбилейном праздновании свадьбы с описанием приготовления к событию и самого торжества. | Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Раздел 10. Рассказ-повествование от первого лица. (3 часа)** | | |
| Лексика: идиомы времени, погоды. Говорение: монологическое высказывание от первого лица с использованием фраз и слов-связок. | Семинары в форме дебатов и дискуссий. | Досуговое общение |
| Грамматика: все времена группы Past, слова-связки. повествование от первого лица; приемы для начала рассказа, для заключения рассказа; рассказ от первого лица по заданному сюжету. | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Рассказ от первого лица по картинкам с заданным сюжетом. | Презентация своей работы. | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 11. Рассказ-повествование от третьего лица. (3 часа)** | | |
| Лексика: синонимы и антонимы. Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение. | Фронтальный опрос. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Грамматика: косвенная речь. Письменная речь: повествование от третьего лица; стилистические приемы в письме; написание короткого рассказа от третьего лица с ключевой лексикой. | Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации | Творческие проекты школьников |
| Сочинение от третьего лица с заданной концовкой. | Проектная деятельность | Творческие проекты школьников |
| **Раздел 12. Новостные репортажи; рецензия на фильм, книгу. (5 часов)** | | |
| Лексика: словосочетания: make/do, метафоры (проблемы). Аудирование с выделением конкретной информации из | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Игровая деятельность |

| | | |
|---|---|---|
| прослушанного текста и с пониманием основного содержания прослушанного текста | | |
| Грамматика: the causative, употребление времени the Present Simple tense, аббревиатуры, пассивный залог, прямая и косвенная речь, определительное придаточное предложение. | Тестовые задания. | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Репортаж с детальным описанием событий, рецензия на фильм, репортаж об открытии клуба. | Индивидуальные работы по основным формам устной коммуникации | Творческие проекты школьников |
| Говорение: монологическое высказывание на основе услышанного. | Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве) | Игровая деятельность |
| Обобщающий урок. Подведение итогов года. | Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации | Творческие проекты школьников |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ПИСЬМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 9 КЛАСС

**Предметные результаты:**

**Обучить школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний.** Стоит отметить прекрасные схемы планирования и организации письменного текста, помогающие ученикам быстро и правильно составить план изложения самых разных типов информации в письменном виде. Блок упражнений построен на составлении и анализе неофициальных писем, письменного описания фотографий и иллюстраций, статей, объявлений, почтовых открыток, обзоров фильмов и т. д. поэтапно с использованием самых разнообразных технологий.

**Развить у изучающих английский язык умения «эффективного» чтения.** Для этого в учебных пособиях предусмотрены следующие упражнения в рамках развития технологий ознакомительного, просмотрового, поискового и изучающего чтения:

- на развитие беглости чтения для быстрого ознакомления с текстом,
- на умение моментально опознавать сюжет текста по ключевым словам и ходу рассуждения,
- на быстрое воспроизведение текста в форме пересказа,
- на узнавание словарных эквивалентов.

**Научить воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух.** Данная задача реализуется с учетом введения аудирования как одного из основных видов речевой деятельности для изучения предлагаемого материала. Учащимся предоставляются разнообразные аутентичные аудиотексты с различными технологиями прослушивания как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования учащиеся выполняют упражнения на формирование умений в монологическом говорении и в форме дебатов с последующим выходом на продуктивное письмо.

**Расширить активный и пассивный словарный запас.** Для решения данной задачи учебниками предусмотрена работа обучающихся над письменными проектами,

основанными на предложенных в программе идеях, темах, сюжетах повседневной жизни.

**Помочь учащимся в построении грамматических структур на иностранном языке «напрямую», избегая проведения аналогий и переводов с родного языка.** В рамках поставленной задачи в учебниках содержится целый ряд устных и письменных упражнений, направленных на отработку грамматических оборотов английского языка в употребляемом в повседневной жизни словарном контексте.

**Метапредметные результаты:**

- Развить у учащихся навыки логического изложения мысли.
- Развить у учащихся критическое мышление.
- Развить у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Познакомить учеников с социолингвистическими аспектами формирования тех или иных структур письменной речи в английском языке (прежде всего, написание письма) и сравнить их с аналогичными структурами в русском языке.
- Развить навыки исследовательской работы при написании школьниками статей и писем.
- Развить навыки быстрой письменной коммуникации в условиях международного информационного пространства путем ознакомления с основными устойчивыми словосочетаниями, употре бляемыми в письме.
- Развить у учащихся навык самооценки выполненной работы для формирования дальнейшего стимула к изучению искусства письменной речи.
- Развить у учащихся фонематический слух и навык восприятия иноязычной речи в реальных жизненных ситуациях.

**Личностные результаты:**

- Воспитать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Сформировать позицию гражданина мира, понимающего и принимающего особенности социального общежития.
- Интегрировать личность в национальную и мировую культуру.
- Воспитать уважение к отличительным особенностям жизни в англосаксонских странах, их культуре и традициям и умение к ним адаптироваться.
- Воспитать у учащихся готовность и способность к саморазвитию.
- Сформировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Сформировать у учащихся основы гражданской идентичности.
- Создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения учащегося.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| № п/п | Раздел/Тема занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **Successful Writing (Intermediate)**<br>**Раздел 1. Общие положения о письменных работах (стили, структура) и требования к ним (5 часов)** | | |
| 1/1 | Лексика, выражающая симпатии и антипатии, преференции. | 1 |
| 2/2 | Грамматика: консолидация Present tenses, слова-связки, пунктуация | 1 |
| 3/3 | Письменная речь: официальный и неофициальный стили в письменной речи, приемы и технологии в письменных сочинениях | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 4/4 | Ознакомительное и просмотровое чтение. Говорение: монологическое высказывание с обоснованием. | 1 |
| 5/5 | Определение типа /стиля письма/электронного сообщения для каждой рубрики. *Проект «Написание первого и заключительного абзаца для каждой рубрики».* | 1 |
| **Раздел 2. Неофициальные письма/электронные сообщения (2 часа)** | | |
| 6/1 | Лексика, выражающая необходимость и выгоду. Грамматика: построение вопросительных предложений; модальные глаголы, выражающие обязательства, разрешение и необходимость. | 1 |
| 7/2 | *Проект «Письмо-совет неофициального стиля другу».* | 1 |
| **Раздел 3. Официальные письма и электронные сообщения, содержащие обращение с просьбой или жалобу. (3 часа)** | | |
| 8/1 | Лексика, выражающая согласие и несогласие. Грамматика: порядок прилагательных и наречий в предложении. | 1 |
| 9/2 | Письменная речь: электронная почта, структура электронного письма; официальный стиль, письмо о принятии на работу, письмо-жалоба. | 1 |
| 10/3 | *Проект «Электронное письмо-жалоба официального стиля в ресторан».* | 1 |
| **Раздел 4. Полуофициальные письма и электронные сообщения, содержащие просьбу, благодарность, извинения. (2 часа)** | | |
| 11/1 | Лексика для написания полуофициальных писем (выражения благодарности и просьбы). Грамматика: употребление модальных глаголов и их эквивалентов. | 1 |
| 12/2 | *Проект «Письмо-благодарность».* | 1 |
| **Раздел 5. Деловое письмо с целью получения дополнительной информации (2 часа)** | | |
| 13/1 | Лексика: отдых и времяпрепровождение. Аудирование с пониманием основного содержания прослушанного и с выделением конкретной информации из прослушанного текста. | 1 |
| 14/2 | Грамматика: употребление времен Present Perfect и Present Perfect Continuous. Письмо официального/ полуофициального стиля, содержащее описание событий и вопросы для получения дополнительной информации | 1 |
| **Раздел 6. Описание человека. (2 часа)** | | |
| 15/1 | Лексика: описание внешности и характера человека. Говорение: краткие монологические высказывания с целью характеристики людей и их профессий. | 1 |
| 16/2 | Грамматика: употребление времен категории Present и Past, слова-связки в предложении. Описание внешности человека, его характера, симпатии и антипатии. | 1 |
| **Раздел 7. Описание места/зданий. (2 часа)** | | |
| 17/1 | Лексика для описания места, интерьеров и внешнего вида зданий. Грамматика: определительные придаточные предложения. | 1 |
| 18/2 | Сочинение о самом известном здании в родном городе с указанием исторических фактов и описанием внешнего вида и внутреннего убранства | 1 |
| **Раздел 8. Описание предметов. (2 часа)** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 19/1 | Аудирование с целью понимания основного содержания прослушанного текста (интервью, обмен мнениями. Грамматика: порядок прилагательных в предложении. | 1 |
| 20/2 | Лексика для описания формы, размера, цвета, материала и особых примет. *Проект «Письмо официального стиля с подробным описанием предмета».* | 1 |
| **Раздел 9. Описание праздников, торжественных событий (3 часа)** | | |
| 21/1 | Лексика для описания праздничных событий. Ознакомительное и поисковое чтение. | 1 |
| 22/2 | Грамматика: пассивные конструкции. Аудирование с пониманием основного содержания прослушанного. | 1 |
| 23/3 | *Проект «Сочинение о юбилейном праздновании свадьбы с описанием приготовления к событию и самого торжества».* | 1 |
| **Раздел 10. Рассказ-повествование от первого лица. (3 часа)** | | |
| 24/1 | Лексика: идиомы времени, погоды. Говорение: монологическое высказывание от первого лица с использованием фраз и слов-связок. | 1 |
| 25/2 | Грамматика: все времена группы Past, слова-связки. повествование от первого лица; приемы для начала рассказа, для заключения рассказа; рассказ от первого лица по заданному сюжету. | 1 |
| 26/3 | Рассказ от первого лица по картинкам с заданным сюжетом. | 1 |
| **Раздел 11. Рассказ-повествование от третьего лица. (3 часа)** | | |
| 27/1 | Лексика: синонимы и антонимы. Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение. | 1 |
| 28/2 | Грамматика: косвенная речь. Письменная речь: повествование от третьего лица; стилистические приемы в письме; написание короткого рассказа от третьего лица с ключевой лексикой. | 1 |
| 29/3 | Сочинение от третьего лица с заданной концовкой. | 1 |
| **Раздел 12. Новостные репортажи; рецензия на фильм, книгу. (5 часов)** | | |
| 30/1 | Лексика: словосочетания: make/do, метафоры (проблемы). Аудирование с выделением конкретной информации из прослушанного текста и с пониманием основного содержания прослушанного текста | 1 |
| 31/2 | Грамматика: the causative, употребление времени the Present Simple tense, аббревиатуры, пассивный залог, прямая и косвенная речь, определительное придаточное предложение. | 1 |
| 32/3 | *Проект «Репортаж с детальным описанием событий, рецензия на фильм, репортаж об открытии клуба».* | 1 |
| 33/4 | Говорение: монологическое высказывание на основе услышанного. | 1 |
| 34/5 | Обобщающий урок. Подведение итогов года. | 1 |

## 2.1.26 ВВЕДЕНИЕ В ИНФОРМАТИКУ

СОДЕРЖАНИЕ

5 класс

**Цифровая грамотность**

Правила гигиены и безопасности при работе с компьютерами, мобильными устройствами и другими элементами цифрового окружения. Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Мобильные устройства. Основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода.

Программы для компьютеров. Пользователи и программисты. Прикладные программы (приложения), системное программное обеспечение (операционные системы). Запуск и завершение работы программы (приложения). Имя файла (папки, каталога).

Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Браузер. Поиск информации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск информации по выбранным ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг.

**Теоретические основы информатики**

Информация в жизни человека. Способы восприятия информации человеком. Роль зрения в получении человеком информации. Компьютерное зрение. Действия с информацией. Кодирование информации. Данные — записанная (зафиксированная) информация, которая может быть обработана автоматизированной системой. Искусственный интеллект и его роль в жизни человека.

**Алгоритмизация и основы программирования**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Линейные алгоритмы. Циклические алгоритмы. Составление программ для управления исполнителем в среде блочного или текстового программирования.

**Информационные технологии**

Графический редактор. Растровые рисунки. Пиксель. Использование графических примитивов. Операции с фрагментами изображения: выделение, копирование, поворот, отражение. Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Компьютерные презентации. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Введение в информатику» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета

**Личностные Результаты**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета

*Патриотическое воспитание:*
ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.
*Духовно-нравственное воспитание*:
ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет
*Гражданское воспитание:*
представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; ориентация на совместную деятельность при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; стремление оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.
*Ценности научного познания:*
наличие представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики; интерес к обучению и познанию; любознательность; стремление к самообразованию;
овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; наличие базовых навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
*Формирование культуры здоровья:* установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств ИКТ; соблюдение временных норм работы с компьютером.
*Трудовое воспитание:*
интерес к практическому изучению профессий в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанных на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса.
*Экологическое воспитание:*
наличие представлений о глобальном характере экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.
*Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:*
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе в виртуальном пространстве

**Метапредметные Результаты**

Метапредметные результаты освоения образовательной программы Введение в информатику отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными Универсальные познавательные действия Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять основные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные и коммуникативные действия Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта; принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать выбор варианта решения задачи; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

**Предметные результаты**

**5 Класс**

Соблюдать правила гигиены и безопасности при работе с компьютером и другими элементами цифрового окружения; иметь представление о правилах безопасного поведения в Интернете;

называть основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств, объяснять их назначение; понимать содержание понятий «программное обеспечение», «операционная система», «файл»; искать информацию в Интернете (в том числе по выбранным ключевым словам, по изображению); критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации; запускать прикладные программы (приложения) и завершать их работу; пояснять на примерах смысл понятий «алгоритм», «исполнитель», «программа управления исполнителем», «искусственный интеллект»; составлять программы для управления исполнителем в среде блочного или текстового программирования с использованием последовательного выполнения операций и циклов; создавать, редактировать, форматировать и сохранять текстовые документы; знать правила набора текстов; использовать автоматическую проверку правописания; устанавливать свойства отдельных символов, слов и абзацев; иллюстрировать

документы с помощью изображений; создавать и редактировать растровые изображения;
использовать инструменты графического редактора для выполнения операций с фрагментами изображения; создавать компьютерные презентации, включающие текстовую и графическую информацию

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС (34 ЧАСА)

| **Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение** | **Учебное содержание** | **Основные виды деятельности учащихся при изучении темы** *(на основе учебных действий)* | **Виды, формы контроля** *(корректируются по мере подготовки и проведения урока)* | **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), ресурсы Интернет** *(Ссылки на ЭОР корректируются по мере подготовки и проведения урока), мультимедиа программы, электронные учебники, задачники, библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции ЦОР.* |
|---|---|---|---|---|
| Раздел 1. Цифровая Грамотность (7 Часов) | | | | |
| **Тема 1.** Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе **(2 часа)** | Правила гигиены и безопасности при работе с компьютерами, мобильными устройствами и другими элементами цифрового окружения. Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Мобильные устройства. Основные компоненты персональных компьютеров и | Приводить примеры ситуаций правильного и неправильного поведения в компьютерном классе, соблюдения и несоблюдения гигиенических требований при работе с компьютерами, знать названия основных компонентов персональных компьютеров и мобильных устройств, объяснять их назначение, | Индивидуальные карточки с вопросами; Фронтальный опрос; Экспресс тест; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; интерактивный тест | http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/eor5/presentations/5-2-1-kompjuter-universalnaja-mashina-dlja-raboty-s-informaciej.ppt<br><br>https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files/5814/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. | объяснять работу устройств компьютера с точки зрения организации процедур ввода и вывода информации. | | |
| **Тема 2.** Программы для компьютеров Файлы и папки **(3 часа)** | Программы для компьютеров Пользователи и программисты Прикладные программы (приложения), системное программное обеспечение (операционные системы) Запуск и завершение работы программы (приложения). Имя файла (папки, каталога) | Объяснять содержание понятий «программное обеспечение», «операционная система», «файл» Определять программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач | Тестирование; Практическая работа; Самооценка по «Оценочному листу» | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip http://www.lbz.ru/files/5814/<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f94504de-9f7f-4c2c-8ae2-2155adee914c/?interfac |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Практические работы**<br>1. Создание, сохранение и загрузка текстового и графического файла<br>2. Выполнение основных операций с файлами и папками (создание, переименование, сохранение) под руководством учителя. | | | e=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/5d9a3e71-9364-4549-9547-6c2606387971/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/1780aaa6-0bd1-465b-a2e4-dda69e458780/?interface=catalog |
| **Тема 3.** Сеть Интернет. Правила безопасного поведения в Интернете (**2 часа**) | Сеть Интернет Веб-страница, веб- сайт. Браузер. Поиск информации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск информации в Интернет, используя ключевые слова, и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, | Раскрывать смысл изучаемых понятий. Осуществлять поиск информации по выбранным ключевым словам и по изображению. Обсуждать способы проверки достоверности информации, полученной из Интернета. Обсуждать ситуации, связанные с безопасным поведением в Интернете различать виды аутентификации. Различать «слабые» и «сильные» | Устный опрос; Практическая работа;<br><br>Самооценка с использованием «Оценочного листа» Индивидуальные карточки | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files/5814/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг. **Практические работы** 1.2. Поиск информации по выбранным ключевым словам и по изображению. Сохранение найденной информации. | пароли. Анализировать возможные причины кибербуллинга, и предлагать способы, как его избежать. | | |
| | **Контрольная работа №1.** *Цифровая грамотность* | | | |
| Раздел 2. Теоретические основы информатики (3 часа) | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Тема 4.** Информация в жизни человека **(3 часа)** | Информация в жизни человека. Способы восприятия информации человеком. Роль зрения в получении человеком информации. Компьютерное зрение. Действия с информацией. Кодирование информации. Данные — записанная (зафиксированная) информация, которая может быть обработана автоматизированной системой. Искусственный интеллект и его роль в жизни человека. **Практические работы** Интерактивная игра «Морской бой» Электронный практикум «Координатная плоскость» Интерактивное задание «Графические диктанты и Танграм» **Контрольная работа №2** *Теоретические основы информатики* | Раскрывать смысл изучаемых понятий. Различать виды информации по способам её восприятия человеком. Осуществлять кодирование и декодирование информации предложенным способом. Приводить примеры применения искусственного интеллекта (робототехника, беспилотные автомобили, интеллектуальные игры, голосовые помощники и т.п.) | Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа» | http://school-collection.edu.ru/catalog/res/b98f5114-871b-4cc7-b203-9a29594c3353/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/2bdb864c-7cc3-44ac-9afc-4a6c2f04d864/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/e9e28a73-377f-0000-e01c-9c38718a1a2f/?interface=catalog<br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/174b0b5c-0d07-473c-bb86-6792fdddfb2b/?interface=catalog |
| Раздел 3. Алгоритмизация и основы программирования (10 часов) | | | | |
| **Тема 5.** Алгоритмы и исполнители **(2 часа)** | Понятие алгоритма Исполнители алгоритмов Линейные алгоритмы Циклические алгоритмы **Практические работы** | Раскрывать смысл изучаемых понятий. Приводить примеры неформальных и | Тестирование; Практическая работа; Самооценка с использованием | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1. Средапрограммирования «Кумир». Исполнитель «Робот»<br>2. Среда программирования «Кумир». Исполнитель «Робот» | формальных исполнителей в окружающем мире. Приводить примеры циклических действий в окружающем мире. | «Оценочного листа» | /5814/ |
| **Тема 6.** Работа в среде программирования **(8 часов)** | Составление программ для управления исполнителем в среде блочного или текстового программирования<br>**Практические работы**<br>Знакомство со средой программирования «ЛогоМиры»<br>Реализация линейных алгоритмов в среде программирования «ЛогоМиры»<br>Реализация циклических алгоритмов в среде программирования «ЛогоМиры»<br>**Контрольная работа №3** *«Алгоритмизация и основы программирования»* | Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. | | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files/5814/ |
| Раздел 4. Информационные технологии (12 часов) | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Тема 7.** Графический редактор **(3 часа)** | Графический редактор. Растровые рисунки. Пиксель. Использование графических примитивов Операции с фрагментами изображения: выделение, копирование, поворот, отражение **Практические работы** Создание и редактирование простого изображения с помощью инструментов растрового графического редактора Работа с фрагментами изображения с использованием инструментов графического редактора | Раскрыть смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. Планировать последовательность действий при создании и редактировании растрового изображения. | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа» | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files/5814/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Тема 8.** Текстовый редактор **(6 часов)** | Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные) Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. **Практические работы** Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного, клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов Редактирование текстовых документов (проверка правописания; | Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. Анализировать преимущества создания текстовых документов на компьютере по сравнению с рукописным способом. | Практическая работа;<br><br>Самооценка с использованием «Оценочного листа» | https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/files/vWindows5.zip<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/efo1b828-5322-45cf-9f15-oc62e4852cae/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/225c4a0a-6945-4882-92b2-fdfocbb391b5/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/cof5ea31-be57-4453-985b-fa3049ce04bb/?interface=catalog |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | расстановка переносов) Форматирование текстовых документов (форматирование символов и абзацев) Вставка в документ изображений. | | | http://school-collection.edu.ru/catalog/res/4e50f252-df73-4bfb-8de7-9e948f803707/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/d1d68068-4ea9-4886-aea7-69c01b05f7fb/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/bad5b13f-e002-464d-816a-193a1851b197/?interface=catalog<br><br>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/9af50ad7-d6a7-4782-a92d-6bd4de9be3a7/?interfa ce=catalog<br>http://www.lbz.ru/files<br>/5814/ |
| **Тема 9.** Компьютерная презентация **(3 часа)** | Компьютерные презентации Слайд Добавление на слайд текста и изображений Работа с несколькими слайдами **Практические работы** 1.2. Создание презентации на основе готовых шаблонов **Контрольная работа №4** *Информационные технологии* | Раскрывать смысл изучаемых понятий, анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа» | https://lbz.ru/metodist/<br>authors/informatika/3/f iles/vWindows5.zip<br><br>http://www.lbz.ru/files<br>/5814/ |
| **Резерв – 2 часа** | | | | |

6 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Структура содержания Введения в информатику в 6 классе основной школы может быть определена следующими укрупнёнными тематическими блоками (разделами):

- информация вокруг нас;
- информационные технологии;
- информационное моделирование;
- алгоритмика.

**Раздел 1. Информация вокруг нас**

Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения.

Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации.

Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта.

Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации.

Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Черные ящики. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы. Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.

**Раздел 2. Информационные технологии**

Компьютер – универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места.

Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер.

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила именования файлов.

Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах.

Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре.

Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов.

Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации.

Мультимедийная презентация. Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

**Раздел 3. Информационное моделирование**

Объекты и их имена. Признаки объектов: свойства, действия, поведение, состояния. Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов. Системы объектов.

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Простые таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многорядных данных.

Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

**Раздел 4. Алгоритмика**

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Черепаха, Кузнечик, Водолей и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Управление исполнителями с помощью команд и их последовательностей.

Что такое алгоритм. Различные формы записи алгоритмов (нумерованный список, таблица, блок-схема). Примеры линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и повторениями (в повседневной жизни, в литературных произведениях, на уроках математики и т.д.).

Составление алгоритмов (линейных, с ветвлениями и циклами) для управления исполнителями Чертёжник, Водолей и др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты сформулированы к каждому разделу учебной программы.

Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала, размещены в рубрике «Выпускник научится». Они показывают, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускника. Эти результаты потенциально достигаемы большинством учащихся и выносятся на итоговую оценку как задания базового уровня (исполнительская компетентность) или задания повышенного уровня (зона ближайшего развития).

Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему, размещены в рубрике «Выпускник получит возможность научиться …». Эти результаты достигаются отдельными мотивированными и способными учащимися; они не отрабатываются со всеми группами учащихся в повседневной практике, но могут включаться в материалы итогового контроля.

**Раздел 1. Информация вокруг нас**

Выпускник научится:

понимать и правильно применять на бытовом уровне понятий «информация», «информационный объект»;

приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;

приводить примеры древних и современных информационных носителей;
классифицировать информацию по способам её восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях;
кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды;
определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.
*Выпускник получит возможность*:
сформировать представление об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
сформировать представление о способах кодирования информации;
преобразовывать информацию по заданным правилам и путём рассуждений;
научиться решать логические задачи на установление взаимного соответствия с использованием таблиц;
приводить примеры единичных и общих понятий, отношений между понятиями;
для объектов окружающей действительности указывать их признаки — свойства, действия, поведение, состояния;
называть отношения, связывающие данный объект с другими объектами;
осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации;
приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем;

**Раздел 2. Информационные технологии**

Выпускник научится:
определять устройства компьютера (основные и подключаемые) и выполняемые ими функции;
различать программное и аппаратное обеспечение компьютера;
запускать на выполнение программу, работать с ней, закрывать программу;
создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы;
работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);
вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;
выполнять арифметические вычисления с помощью программы Калькулятор;
применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
создавать и форматировать списки;
создавать, форматировать и заполнять данными таблицы; создавать круговые и столбиковые диаграммы;
применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков;
использовать основные приёмы создания презентаций в редакторах презентаций;
осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);
ориентироваться на интернет-сайтах (нажать указатель, вернуться, перейти на главную страницу);

соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

*Ученик получит возможность:*

овладеть приёмами квалифицированного клавиатурного письма;

научиться систематизировать (упорядочивать) файлы и папки;

сформировать представления об основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства; расширить знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применение средств информационных технологий;

создавать объемные текстовые документы, включающие списки, таблицы, диаграммы, рисунки;

осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;

оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;

видоизменять готовые графические изображения с помощью средств графического редактора;

научиться создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами;

научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора;

научиться работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения);

научиться сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет материалы;

расширить представления об этических нормах работы с информационными объектами.

**Раздел 3. Информационное моделирование**

Выпускник научится:

понимать сущность понятий «модель», «информационная модель»;

различать натурные и информационные модели, приводить их примеры;

«читать» информационные модели (простые таблицы, круговые и столбиковые диаграммы, схемы и др.), встречающиеся в повседневной жизни;

перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;

строить простые информационные модели объектов из различных предметных областей.

*Ученик получит возможность:*

сформировать начальные представления о о назначении и области применения моделей; о моделировании как методе научного познания;

приводить примеры образных, знаковых и смешанных информационных моделей;

познакомится с правилами построения табличных моделей, схем, графов, деревьев;

выбирать форму представления данных (таблица, схема, график, диаграмма, граф, дерево) в соответствии с поставленной задачей.

**Раздел 4. Алгоритмика**

Выпускник научится:

понимать смысл понятия «алгоритм», приводить примеры алгоритмов;
понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;
осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем;
понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих алгоритмические конструкции «следование», «ветвление», «цикл»;
подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую заданной ситуации;
исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.;
*Выпускник получит возможность:*
исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд;
по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции и вспомогательные алгоритмы.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане основной школы Введение в информатику представлено как расширенный курс. В нем закладываются основные сведения об информатике, первоначальные навыки работы на компьютере. Предлагаемая программа реализуется в V–VI классах (по одному часу в неделю).

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВВЕДЕНИЯ В ИНФОРМАТИКУ

**Личностные результаты** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:
наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
понимание роли информационных процессов в современном мире;
владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет

знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях.

Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении введения в информатику в основной школе, являются:

владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;

владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

владение основными универсальными умениями информационного характера:

постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;

умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов;

умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую;

умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования.

**ИКТ-компетентность** – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

**Предметные результаты** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о

ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

формирование информационной и алгоритмической культуры;

формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

УМК Л. Л. Босовой рекомендован Министерством образования РФ, выбран на основании образовательной программы, позволяет реализовать непрерывный курс учебного предмета «Информатика». Содержательные линии обучения информатике по УМК Л.Л. Босовой соответствуют содержательным линиям изучения предмета в основной школе, но реализуются на пропедевтическом уровне.

В связи с тем, что в учебном плане на изучение предмета отводится 34 часа, а не 35 часов, в рабочей программе уменьшено количество часов на 1 час из резерва времени

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (6 КЛАСС)

| № урока | Тема | Характеристика деятельности ученика | Кол-во уроков |
|---|---|---|---|
| 1<br><br><br><br><br>2 | **1. Объекты и системы.**<br>**1.1** Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего места. Объекты окружающего мира<br>**1.2** Файлы и папки. Размер файла.<br>Практическая работа №1 «Работаем с объектами файловой системы» | *Аналитическая деятельность:*<br>приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;<br>приводить примеры информационных носителей;<br>классифицировать информацию по способам её восприятия человеком, по формам | 11 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3** | **1.3** Объекты операционной системы.<br>Практическая работа №2 «Работаем с основными объектами операционной системы» | представления на материальных носителях;<br>разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.;<br>определять, информативно или | |
| **4** | **1.4** Разнообразие отношений объектов и их множеств. Отношения между множествами.<br>Практическая работа №3 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов» (задания 1–3) | нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.<br><br>*Практическая деятельность:*<br>кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды;<br>работать с электронной почтой | |
| **5** | **1.5** Отношение «входит в состав».<br>Практическая работа №3 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов» (часть 2,задания 5–6) | (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения);<br>осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);<br>сохранять для индивидуального использования найденные в сети | |
| **6** | **1.6** Разновидности объектов и их классификация. | Интернет информационные объекты и ссылки на них;<br>систематизировать | |
| **7** | **1.7** Классификация компьютерных объектов.<br><br>Практическая работа №4 «Повторяем возможности текстового процессора – инструмента создания текстовых объектов» | (упорядочивать) файлы и папки;<br>вычислять значения арифметических выражений с помощью программы Калькулятор;<br>преобразовывать информацию по заданным правилам и путём рассуждений;<br>решать задачи на переливания, переправы и пр. в соответствующих программных средах. | |
| **8** | **1.8** Системы объектов. Состав и структура системы.<br>Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задания 1–3) | | |
| **9** | **1.9** Система и окружающая среда. Система как черный ящик. Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задания 4–5) | | |
| **10** | **1.10** Персональный компьютер как система. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задание 6)<br>**1.11**Контрольная работа № 1 по теме «Объекты и системы» | | |
| 12<br>13<br>14 | **Тема 2. Человек и компьютер**<br>**2.1** Способы познания окружающего мира.<br>Практическая работа №6 «Создаем компьютерные документы»<br>**2.2** Понятие как форма мышления. Как образуются понятия.<br>Практическая работа №7 «Конструируем и исследуем графические объекты» (задание 1)<br>**2.3** Определение понятия.<br>Практическая работа №7 «Конструируем и исследуем графические объекты» (задания 2, 3) | *Аналитическая деятельность:*<br>выделять аппаратное и программное обеспечение компьютера;<br>анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации;<br>определять технические средства, с помощью которых может быть реализован ввод информации (текста, звука, изображения) в компьютер.<br><br>*Практическая деятельность:*<br>выбирать и запускать нужную программу;<br>работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);<br>вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры (приёмы квалифицированного клавиатурного письма), мыши и других технических средств;<br>создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы;<br>соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ. | 3 |
| | **Тема 3. Информационное моделирование.** | *Аналитическая деятельность:*<br>соотносить этапы (ввод, редактирование, форматирование) создания | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **15**<br><br><br><br><br>**16**<br><br><br><br><br>**17**<br><br><br><br><br>**18**<br><br><br><br><br>**19**<br><br><br><br><br><br><br>**20**<br><br><br><br><br><br><br><br><br>**21**<br><br><br>**2**<br>**2**<br><br><br><br><br><br>**23** | **3.1** Информационное моделирование как метод познания.<br>Практическая работа №8 «Создаём графические модели»<br>**3.2** Знаковые информационные модели. Словесные (научные, художественные) описания.<br>Практическая работа №9 «Создаём словесные модели»<br>**3.3** Математические модели. Многоуровневые списки.<br>Практическая работа №10 «Создаём многоуровневые списки»<br>**3.4** Табличные информационные модели. Правила оформления таблиц.<br>Практическая работа №11 «Создаем табличные модели»<br>**3.5** Решение логических задач с помощью нескольких таблиц. Вычислительные таблицы.<br>Практическая работа №12 «Создаем вычислительные таблицы в текстовом процессоре»<br>**3.6** Графики и диаграммы. Наглядное представление процессов изменения величин и их соотношений.<br>Практическая работа №13 «Создаём информационные модели – диаграммы и графики» (задания 1–4)<br>**3.7** Создание информационных моделей – диаграмм.<br>Выполнение мини-проекта «Диаграммы вокруг нас»<br>**3.8** Многообразие схем и сферы их применения.<br>Практическая работа №14 «Создаём информационные модели – схемы, графы, деревья» (задания 1, 2, 3)<br>**3.9** Информационные модели на графах. | текстового документа и возможности тестового процессора по их реализации; определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций по созданию текстовых документов.<br><br>*Практическая деятельность:*<br>создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках;<br>выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;<br>осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;<br>оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;<br>создавать и форматировать списки;<br>создавать, форматировать и заполнять данными таблицы. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Использование графов при решении задач.<br>Практическая работа №14 «Создаём информационные модели – схемы, графы, деревья» (часть 2, задания 4, 6) | | |
| **24** | **3.10** Контрольная работа № 2 по теме «Информационное моделирование» | | |
| | **Тема 4. Алгоритмика** | *Аналитическая деятельность:* | 10 |
| **25** | **4.1** Что такое алгоритм. | приводить примеры формальных | |
| **26** | **4.2** Исполнители вокруг нас. | и неформальных исполнителей; | |
| **27** | **4.3** Формы записи алгоритмов. | придумывать задачи по | |
| **28** | **4.4** Линейные алгоритмы.<br>Практическая работа №15 «Создаем линейную презентацию» | управлению учебными исполнителями;<br>выделять примеры ситуаций, которые могут быть описаны с | |
| **29** | **4.5** Алгоритмы с ветвлениями.<br>Практическая работа №16 «Создаем презентацию с гиперссылками» | помощью линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и циклами. | |
| **30** | **4.6** Алгоритмы с повторениями.<br>Практическая работа №17 «Создаем циклическую презентацию» | *Практическая деятельность:*<br>составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем;<br>составлять вспомогательные | |
| **31** | **4.7** Исполнитель Чертежник. Пример алгоритма управления Чертежником. | алгоритмы для управления учебными исполнителем;<br>составлять циклические | |
| **32** | **4.8** Использование вспомогательных алгоритмов. | алгоритмы по управлению | |
| **33** | **4.9** Алгоритмы с повторениями для исполнителя Чертёжник. | учебным исполнителем. | |
| **34** | **4.10** Контрольная работа № 3 по теме «Алгоритмика» | | |
| **35** | **Итоговое повторение.** | | 1 |

# 2.1 27.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИЦЕЙСКИЕ ЗАКОНЫ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
5 КЛАСС

**Раздел 1. "Я и мое Отечество"**

**Тема 1.** Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна – Россия. Ее многонациональный народ.
**Тема 2**. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России. Флаги субъектов Российской Федерации.
**Тема 3.** Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь. Мы и окружающий мир.

**Раздел 2. "Я и школа"**

**Тема 4.** Школьный двор. Десант чистоты и порядка.
**Тема 5.** Зачем нужно учиться в школе. Я и мой класс. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Что такое дружба.

**Раздел 3. Я и школа.**

**Тема 6.** Школьный двор. Десант чистоты и порядка.
**Тема 7.** Зачем нужно учиться в школе. Я и мой класс. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Что такое дружба.
**Итоговые уроки**

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 7 КЛАССА.

**Раздел 4. Конституция лицея**

**Тема 1. Философия лицея.** Отличие частной школы от государственной. Ценности лицея: благоговение перед жизнью, минимизация насилия и максимальная терпимость, «культ» красоты и природы, творческое воображение. Цели и задачи лицея.
**Тема 2. Традиции лицея.** История главных традиций лицея. Как появляются и канонизируются новые традиции лицея. Содержание и смысл лицейских традиций.
**Тема 3. Права и обязанности участников образовательного процесса.** Права и обязанности учителей и лицеистов. Участие родителей в образовательном процессе.
**Тема 4. Система управления лицеем.** Учредитель, совет попечителей и совет лицея. Педагогический совет, директор и лицейское собрание.

**Раздел 5. Учебный кодекс лицея.**

**Тема 6. Правила поведения и отношение к собственности.** Учебный кодекс и Договор между родителями и лицеем «Магистр» о правилах поведения и сохранении собственности всех участников образовательного процесса.
**Тема 7.** Преамбула Положения о причинах запретов. Запреты в поведении, учебе и еде. Положение об одежде. Повседневная, праздничная и туристическая одежда. Запреты в одежде и вещах, санкции.

**Раздел 6. Статус учеников и учебный регламент «Магистра».**

**Тема 8**.Права учеников «Магистра»
**Тема 9.** Зачисление учеников в лицей и правила перевода из класса в класс
**Тема 10.** Способы поддержания дисциплины в лицее
Итоговые уроки

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА НА ЛИЧНОСТНОМ, МЕТАПРЕДМЕТНОМ И ПРЕДМЕТНОМ УРОВНЯХ

Личностными результатами, формируемыми при изучении предмета «Лицейские

законы», являются:
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству и лицею;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета в основной школе проявляются в:
- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
-умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** состоят в следующем:
- знание конституции лицея и формирование понятия об основных законах;
- понимание связи между символами и их значением;
- умение анализировать текст и символы лицея;
- смысловое чтение конституции лицея и основных положений;
- способность применять полученные знания для осмысления ситуаций школьной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №темы | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **5 класс** | | |
| **Раздел 1. "Я и мое Отечество"** | | |
| 1-2 | Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна – Россия | 2 |
| 3-4 | Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России | 2 |
| 5 | Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь. | 1 |
| **Раздел 2. "Россия- мое Отечество"** | | |
| 6 | Поговорим о толерантности. | |
| 7 | Геральдика – наука о гербах. | |
| 8-10 | Символика России. Символы нашего края. Государственный праздник – День Согласия и примирения | 3 |
| 11-12 | От вершины к корням. Из истории появления законов. Путешествие в страну Законию. Основной закон жизни нашего государства. Я – гражданин России | 2 |
| **Раздел 3. "Я и школа".** | | |
| 13 | Школьный двор. Десант чистоты и порядка. | 1 |
| 14 | Зачем нужно учиться в школе. | 1 |
| 15-16 | Я и мой класс. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. | 2 |
| 17 | Итоговые уроки | 1 |
| **7 класс** | | |
| **Раздел 4. Конституция лицея** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 1-2 | Философия лицея | 2 |
| 3-4 | Традиции лицея | 2 |
| 5-6 | Права и обязанности участников образовательного процесса | 2 |
| 7-8 | Система управления лицеем | 2 |
| **Раздел 5. Учебный кодекс лицея.** | | |
| 9-10 | Правила жизни лицея и наследие короля Кормака. | 2 |
| 11 | Правила поведения и отношение к собственности. | 1 |
| 12 | Положения об одежде и запретах. | 1 |
| **Раздел 6. Статус учеников и учебный регламент «Магистра»** | | |
| 13-14 | Права учеников «Магистра» | 2 |
| 15 | Зачисление учеников в лицей и правила перевода из класса в класс. | 1 |
| 16 | Способы поддержания дисциплины в лицее | 1 |
| 17 | Подведение итогов в форме дискуссии | 1 |

# 2.1.28.ОСНОВЫ ТУРИЗМА И ОРИЕНТИРОВАНИЯ

Примерная рабочая программа кружка «Основы туризма и ориентирования» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Туристская деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности. В процессе туристско-краеведческой деятельности у детей формируются такие жизненно важные качества, как упорство, честность, мужество, взаимовыручка. Сама обстановка педагогически правильно организованного туристского похода способствует выявлению и развитию этих качеств.

Программа внеурочных занятий «Основы туризма и ориентирования» рассчитана на учащихся 5-10-х классов и предусматривает приобретение ими начальных знаний о туристских путешествиях, о поведении человека в природе и обеспечении своей жизнедеятельности, об ориентировании на местности, оказании первой медицинской помощи; получение начальных навыков использования общего и специального туристского снаряжения.

Данная Программа предполагает её реализацию в рамках внеурочных занятий в соответствии с Федеральным образовательным стандартом нового поколения.

Теоретические занятия кружка «Основы туризма и ориентирования» проводятся в учебном классе в форме беседы, практические умения и навыки отрабатываются на занятиях в помещении (класс, спортзал) и на местности (на пришкольном участке, стадионе, в парке).

Данная рабочая программа предполагает в осенний и весенний периоды участие обучаемых в однодневных походах, а в летний период – в многодневном стационарном полевом туристском лагере.

Рабочая программа рассчитана на один год. Количество основных учебных занятий: в учебном году – 17 (1 час в 2 недели); всего за курс – 17.

Количество однодневных походов:

в учебном году: 3 (1 – октябрь; 2 – февраль, 3 - май); всего за курс: 3

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ОСНОВ ТУРИЗМА И ОРИЕНТИРОВАНИЯ.

<u>Личностные результаты:</u>

• развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств;

• формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности в туристических походах;

• воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

Метапредметные результаты:

• овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в туристических походах. Выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности;

• формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к достижению целей туристических походов;

• развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

• освоение приемов действий в чрезвычайных ситуациях и при оказании первой помощи пострадавшему;

• формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время оказания первой помощи.

Предметные результаты:

1. В познавательной сфере:

• знания о возможных несчастных случаях и способах оказания первой медицинской помощи; о составе медицинской аптечки; о здоровом образе жизни; об основных топографических знаках и методах ориентирования на местности; о бытовом обеспечении туристического похода.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

• умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий при подготовке и осуществлении туристического похода;

3. В коммуникативной сфере:

• умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

4. В эстетической сфере:

• умение оценивать с эстетической (художественной) точки зрения красоту окружающего мира; умение сохранять его.

5. В трудовой сфере:

• умение пользоваться инструментами, используемых в туристическом походе;

• умения оказывать первую медицинскую помощь.

6. В сфере физической культуры:

• формирование установки на здоровый образ жизни;

• развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки; умение оказывать первую медицинскую помощь при занятиях физической культурой и спортом

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ТУРИЗМА И ОРИЕНТИРОВАНИЯ»

*1. Основы туристской подготовки*

1.1. Что возьмем с собой в дорогу? Личное и общественное снаряжение.

Понятие о личном и групповом снаряжении. Перечень личного снаряжения для одно-трехдневного похода, требования к нему. Правила размещения предметов в рюкзаке. Одежда и обувь для летних и зимних походов. Снаряжение для зимних походов, типы лыж.

Групповое снаряжение, требования к нему. Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы. Хозяйственный набор: оборудование для костра, рукавицы, ножи, половник и др. Особенности снаряжения для зимнего похода.

*Практические занятия*

Укладка рюкзака.

1.2 Питание в туристском походе.

Значение правильного питания в походе.

Два варианта организации питания в однодневном походе: на бутербродах и с приготовлением горячих блюд.

Организация питания в 2-3-дневном походе. Составление меню, списка продуктов. Фасовка, упаковка и переноска продуктов в рюкзаках.

Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте.

1.3 Правила движения в походе, преодоление препятствий.

Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй. Режим движения, темп. Обязанности направляющего и замыкающего в группе. Режим ходового дня.

1.4 Техника безопасности при проведении туристских походов, занятий

Дисциплина в походе и на занятиях — основа безопасности.

Меры безопасности при проведении занятий в помещении, на улице. Правила поведения при переездах группы на транспорте.

Правила поведения в незнакомом населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением.

1.5 Организация туристского быта. Привалы и ночлеги

Привалы и ночлеги в походе. Продолжительность и периодичность привалов в походе в зависимости от условий (погода, рельеф местности, физическое состояние участников и т.д.).

Выбор места для привала и ночлега (бивака). Основные требования к месту привала и бивака.

Организация работы по развертыванию и свертыванию лагеря: планирование лагеря (выбор места для палаток, костра, определение мест для забора воды и умывания, туалетов, мусорной ямы.), заготовка дров.

Типы костров. Правила разведения костра, работы с топором, пилой при заготовке дров. Правила хранения и переноски колющих и режущих предметов.

Уход за одеждой и обувью в походе (сушка и ремонт). Меры безопасности при обращении с огнем, кипятком. Организация ночлегов в помещении. Правила купания.

*2. Основы гигиены и первая доврачебная помощь*

2.1 Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний

Понятие о гигиене: гигиена физических упражнений и спорта, ее значение и основные задачи. Гигиенические основы режима труда, отдыха и занятий физической культурой и спортом. Личная гигиена занимающихся туризмом: гигиена тела, гигиеническое значение водных процедур (умывание, обтирание, парная баня, душ, купание).

Гигиена обуви и одежды. Общая гигиеническая характеристика тренировок, походов и путешествий. Сущность закаливания, его значение для повышения работоспособности человека и увеличения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям. Роль закаливания в занятиях туризмом, гигиенические основы закаливания. Закаливание воздухом, солнцем, водой.

Систематические занятия физическими упражнениями как важное условие укрепления здоровья, развития физических способностей и достижения высоких спортивных результатов.

2.2 Основные приемы оказания первой доврачебной помощи

Соблюдение гигиенических требований в походе. Походный травматизм.
Заболевания в походе. Профилактика заболеваний и травматизма.
Помощь при различных травмах. Тепловой и солнечный удар, ожоги. Респираторные и простудные заболевания. Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевые отравления и желудочные заболевания.
Правила бинтования. Виды повязок. Наложение жгута, ватно-марлевой повязки, обработка ран, промывание желудка.
*Практические занятия*
Способы обеззараживания питьевой воды. Оказание первой помощи условно пострадавшему (определение травмы, диагноза, практическое оказание помощи). Оказание первой помощи при переломах предплечья, голени, при повреждении голеностопа. Наложение «шапочки Гиппократа»
*3. Топография и ориентирование*
3.1 Условные знаки
Понятие о местных предметах и топографических знаках. Изучение топознаков по группам. Масштабные и немасштабные знаки, площадные (заполняющие) и контурные знаки. Пояснительные цифровые и буквенные характеристики.
Рельеф. Способы изображения рельефа на картах. Сущность способа горизонталей. Сечение. Горизонтали основные, утолщенные. Типичные формы рельефа и их изображение на топографической карте. Характеристика местности по рельефу.
3.2 Азимут. Компас, работа с компасом
Основные направления на стороны горизонта: С, В, Ю, З. Дополнительные и вспомогательные направления по сторонам горизонта.
Градусное значение основных и дополнительных направлений по сторонам горизонта. Определение азимута.
Компас. Правила обращения с компасом. Ориентир, что может служить ориентиром. Движение по азимуту, его применение.
Четыре действия с компасом: определение сторон горизонта, ориентирование карты. Измерение и построение углов (направлений) на карте.
*Практические занятия*
Ориентирование карты по компасу. Упражнения на засечки: определение азимута на заданный предмет (обратная засечка) и нахождение ориентиров по заданному азимуту (прямая засечка). Движение по азимуту, прохождение азимутальных отрезков.
3.3 Измерение расстояний
Способы измерения расстояний на местности и на карте. Курвиметр, использование нитки. Средний шаг, от чего зависит его величина. Как измерить средний шаг.
*Практические занятия*
Измерение своего среднего шага (пары шагов), построение графиков перевода пар шагов в метры для разных условий ходьбы. Упражнения на прохождение отрезков различной длины. Измерение кривых линий на картах разного масштаба курвиметром или ниткой. Оценка пройденных расстояний по затраченному времени.
3.4 Ориентирование по карте
Ориентирование с помощью карты в походе. Необходимость непрерывного чтения карты. Способы определения точек стояния на карте (привязки). Сходные (параллельные) ситуации. Движение по азимуту в походе, обход препятствий, сохранение общего заданного направления, использование солнца и тени.
*Практические занятия*
Упражнения по отбору основных контрольных ориентиров на карте по заданному маршруту, отысканию на карте сходных (параллельных) ситуаций, определению

способов привязки. Занятия по практическому прохождению мини-маршрута, движение по легенде.
Ориентирование с использованием спортивной карты на местности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ТУРИЗМА И ОРИЕНТИРОВАНИЯ»

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Тип занятия | |
|---|---|---|---|---|
| | | | теория | практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Основы туристской подготовки.** | | | | |
| 1 | Что возьмем с собой в дорогу? Личное и общественное снаряжение в пешеходном | 1 | | |
| 2 | Что возьмем с собой в дорогу? Личное и общественное снаряжение в пешеходном походе<br>Практическая работа №1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | Питание в туристском походе | 1 | 1 | |
| 4 | Правила движения в походе, преодоление препятствий | 1 | 1 | |
| 5 | Техника безопасности при проведении туристских походов, занятий | 1 | 1 | |
| 6 | Организация туристского быта. Привалы и ночлеги | 1 | 1 | |
| **Основы гигиены и первая доврачебная помощь** | | | | |
| 7 | Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний | 1 | 1 | |
| 8 | Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Соблюдение гигиенических требований в походе. | 1 | 1 | |
| 9 | Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. | 1 | 1 | |
| 10 | Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Практическая работа | 1 | | 1 |
| **Топография и ориентирование** | | | | |
| 11 | Условные знаки | 1 | 1 | |
| 12 | Измерение расстояний | 1 | 1 | |
| 13 | Измерение расстояний. Практическая работа №3 | 1 | | 1 |
| 14 | Азимут. Компас, работа с компасом | 1 | 1 | |
| 15 | Азимут. Компас, работа с компасом. Практическая работа №4 | 1 | | 1 |
| 16 | Ориентирование по карте | 1 | 1 | |
| 17 | Ориентирование по карте. Практическая работа №5 | 1 | | 1 |
| | Итого: | 17 | 12 | 5 |

## 2.1.29. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по вокалу основана на программе для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, утвержденной Министерством образования, подготовленной отделом внеклассной и внешкольной работы Главного управления школ Министерства образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.

Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству.

Приобщение детей к певческому искусству способствует развитию их творческой фантазии, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одноголосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

По всей целевой направленности программа предпрофессиональная, так как нацелена на формирование практических умений и навыков в области хорового искусства.

Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

• формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

• развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, певческого голоса; приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности;

• освоение образцов национальной и зарубежной классической и современной музыки, усвоении знаний о музыкантах, музыкальных инструментах, музыкальной грамоте и искусстве вокала, хорового пения, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии. О выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; выявление особенностей воздействия звуков музыки на чувства, настроение человека, определение компонентов, связывающих музыку с другими видами искусства и жизнью;

• овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

• воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Основные содержательные линии:

– обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке и вокалу;

– усвоение изучаемых музыкальных произведений и вокально-хоровых знаний;

– обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.
Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках программы и получает последовательное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки обучающихся.
При разучивании песенного репертуара педагог обращается к знаниям и умениям детей, полученным на уроках предметов гуманитарного цикла: на уроках русского языка – умение правильно произносить слова, выразительно читать текст, определять главное и зависимое слова в сочетании, знание видов простых предложений и умение соблюдать правильную интонацию при произношении; на уроках литературы – начальное понятие языка художественной литературы: эпические, лирические, драматические произведения, умение анализировать образную систему, средства и приемы художественной выразительности; на уроках изобразительного искусства – представление о специфике решения образа в различных видах и жанрах.
В программе наряду с умениями в певческой деятельности предусматривается совершенствование навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля и хорового строя (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением); координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т. п.), навыки следования дирижерским указаниям. Особую группу составляют слуховые навыки, среди которых основополагающее значение имеют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального и общехорового звучания.
При реализации программы могут возникнуть не зависящие от педагога проблемы и количество часов на учебную программу может сократиться. В таком случае учебная программа все равно может быть реализована в полном объеме, так как предполагает участие обучающихся в подготовке и проведении мероприятий. В ходе подготовки к ним педагог имеет возможность ликвидировать дефицит учебных часов и выдать учебный материал в полном объеме.

В программе выделены следующие *направления*:
1. Вокально-хоровая работа.
2. Музыкально-теоретическая подготовка.
3. Теоретико-аналитическая работа.
4. Концертно-исполнительская деятельность.
В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся универсальных учебных действий.
Каждое занятие строится по схеме:
1) настройка певческих голосов: комплекс упражнений для работы над певческим дыханием (2–3 мин);
2) дыхательная гимнастика;
3) распевание;
4) пение вокализов;
5) работа над произведением;
6) анализ занятия;
Формы проведения занятий.
*Беседа,* на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, видеоматериалами.
*Практические занятия,* на которых дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни композиторов-классиков, современных композиторов.

*Занятие-постановка, репетиция,* на которой отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.
*Заключительное занятие,* завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей. Возможно проведение таких занятий на природе.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Возраст детей от 9 до 11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в год.

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:
- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного пения;
- позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.

**Регулятивные УУД***:*
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

**Познавательные УУД:**
- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий.
- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.

**Коммуникативные УУД:**
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни (школы, села).
- умение применять знания о музыке вне учебного процесса.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

**Музыка в жизни человека 2ч.**
Твой друг музыка**.** Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Народное творчество России. Музыка и её роль в жизни человека. Звуки музыкальные и немузыкальные. Беседа «Берегите свой голос» ( правила охраны детского голоса). Прослушивание детских голосов. Диагностика Основные закономерности музыкального искусства

**Музыкальная азбука 1ч .**
Звуки высокие и низкие. Мелодия. Интонация.
Строение голосового аппарата.

**Где живут звуки? 1ч**
Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотный стан, скрипичный ключ, названия нот. Игры со звуками, нотами.

**У нас в гостях ноты.1ч**

Название, расположение нот. Игры со звуками, нотами.

**О кружочках, палочках и хвостиках.1ч**

Ритм. Длительности нот.

**Беспорядок в нотном домике.1ч**

Такты. Тактовая черта.

**Музыкальная азбука.2ч**

Окраска звука. Тембр. Дыхание.

Артикуляция. Речевые игры и упражнения. Динамика. Знаки обозначения динамики.

**Музыка осени.1ч**

Образы осенней природы в музыке.

**«Три кита» в музыке.1ч**

Песни, танцы, марши - основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей.

**Из чего состоит песня? 1ч**

Отличительные особенности песни. Запев, припев. Музыкальная фраза. Интонация.

**Дружные голоса.2ч**

Унисон. Правила пения. Хор, солист, ансамбль. Детские песни.

**Рассказы о музыкальных инструментах.1ч**

Рояль, скрипка, орган и др.

**Кто создаёт музыку? 1ч**

Композитор-исполнитель-слушатель.

Музыка рассказывает

Музыка передаёт определённые образы (времена года, явления природы, образы людей и животных, сказочные образы, душевное состояние человека).

**Композиторы - детям. 1ч**

«Детский альбом» П.И. Чайковского.

**Музыкальные подарки. 2ч**

Песни на новогоднем празднике.

**С Рождеством!1ч**

Праздники Русской православной церкви. Рождественские песнопения и колядки.

**Зимние страницы. 1ч**

Образы зимней природы в музыке.

**Весёлые путешественники. 1ч**

Детские песни из мультфильмов.

**Играем и поём.1ч**

Детский фольклор. Импровизация.

**Давайте послушаем. 1ч**

Характер музыки. Выразительность и изобразительность музыки.

**Песни о защитниках Отечества.1ч**

Образы защитников Отечества в музыке.

**Над колыбелькою склоняясь .1ч**

Образ мамы в музыке современных композиторов.

**Музыкальные подарки.1ч**

Песни о маме.

**Мой край родной. 1ч**

Образы родного края в музыке.

**Масленица. 1ч**

Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Русские народные песни; хороводы, игры.

**Заиграй, гармонист! 1ч**
Традиции народного музицирования. Русские народные инструменты, песни; хороводы; игры.
**Колокольный звон. 1ч**
Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест.
**Давайте поиграем! 1ч**
**Первые успехи. 1ч**
Пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-пластические движения, импровизация.
**Праздник друзей. Концерт. 1ч**

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ

В результате обучения пению ребенок должен
*знать/понимать:*
• соблюдать певческую установку;
• понимать дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
• жанры вокальной музыки;
*уметь:*
• правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
• точно повторить заданный звук;
• в подвижных песнях делать быстрый вдох;
• правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса;
• петь чисто и слаженно в унисон;
• петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
• дать критическую оценку своему исполнению;
• к концу года показать результат исполнения двухголосия без музыкального сопровождения;
• принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

| № | Тема | Основное содержание. | Характеристика деятельности учащихся. |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводное занятие.<br>Твой друг музыка. 2ч. | Музыка и её роль в жизни человека. Звуки музыкальные и немузыкальные. Беседа «Берегите свой голос» (правила охраны детского голоса). Прослушивание детских голосов. Диагностика. | Наблюдать за музыкой в жизни человека. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. |
| 2 | Музыкальная азбука. 1ч. | Звуки высокие и низкие. Мелодия. Интонация. Строение голосового аппарата. | Различать звуки по высоте. Узнавать мелодии песен. Интонационно выразительно исполнять песни. |
| 3 | Где живут звуки? 1ч. | Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотный стан, скрипичный ключ, названия нот. Игры со звуками, нотами. | Знакомиться с элементами нотной записи. |
| 4 | У нас в гостях ноты. 1ч. | Название, расположение нот. Игры со звуками, нотами. | Знакомиться с элементами нотной записи. |
| 5 | О кружочках, палочках и хвостиках. 1ч. | Ритм. Длительности нот. | Различать звуки по длительности. |
| 6 | Беспорядок в нотном домике. 1ч | Такты. Тактовая черта. | Знакомиться с элементами нотной записи. |
| 7 | Музыкальная азбука. 1ч | Динамика. Знаки обозначения динамики. | Отмечать различные динамические оттенки. |
| 8 | Музыкальная азбука. 1ч | Окраска звука. Тембр. Дыхание.<br>Артикуляция. Речевые игры и упражнения. | Различать тембры голосов, инструментов. Закреплять основные термины и понятия музыкального искусства. |
| 9 | Музыка осени. 1ч | Образы осенней природы в музыке. | Интонационно осмысленно исполнять песни о природе. Подбирать стихи и картины, созвучные музыке. Эмоционально откликаться на живописные, литературные, музыкальные образы. |
| 10 | «Три кита» в музыке. 1ч | Песни, танцы, марши - основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. | Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | импровизация) в характере основных жанров музыки. |
| 11 | Из чего состоит песня? 1ч | Отличительные особенности песни. Запев, припев. Музыкальная фраза. Интонация. | Исполнять песни ансамблем, хором. Правильно передавать мелодию, делать логические ударения в словах, брать дыхание между фразами. |
| 12-13 | Дружные голоса. 1ч | Унисон. Правила пения. Хор, солист, ансамбль. Детские песни. | Участвовать в хоровом исполнении песен различного характера. Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации. |
| 14 | Рассказы о музыкальных инструментах. 1ч | Первые музыкальные инструменты. Рояль, скрипка и др. | Знать названия музыкальных инструментов. Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке. |
| 15 | Кто создаёт музыку? 1ч | Композитор-исполнитель-слушатель. | Расширять запас музыкальных впечатлений детей. Воплощать художественно-образное содержание музыки в пении, слове, пластике, рисунке и др. |
| 16 | Музыка рассказывает. 1ч | Музыка передаёт определённые образы (времена года, явления природы, образы людей и животных, сказочные образы, душевное состояние человека). | Распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки. |
| 17 | Композиторы - детям. 1ч | «Детский альбом» П.И. Чайковского. | Проявлять интерес к слушанию классической музыки. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций). |
| 18-19 | Музыкальные подарки. 1ч | Песни на новогоднем празднике. | Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. |
| 16 | С Рождеством! 1ч | Праздники Русской православной церкви. Рождественские песнопения и колядки. | Различать настроение, чувства, выраженные в музыке. Передавать в исполнении характер духовных песнопений. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 17 | Зимние страницы. 1ч | Образы зимней природы в музыке. | Слушать и исполнять музыку о природе. Эмоционально откликаться на живописные, литературные, музыкальные образы. |
| 18 | Весёлые путешественники. 1ч | Детские песни из мультфильмов. | Знать и исполнять различные по характеру музыкальные произведения. |
| 19 | Играем и поём.1ч | Детский фольклор. Импровизация. | Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Передавать характер музыки в собственном исполнении. |
| 21 | Давайте послушаем. 1ч | Характер музыки. Выразительность и изобразительность музыки. | Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. |
| 22-23 | Песни о защитникахОтечества. 1ч | Образы защитников Отечества в музыке. | Проявлять эмоциональную отзывчивость при исполнении песен. |
| 24 | Над колыбелькою склоняясь .1ч | Образ мамы в музыке современных композиторов. | Выразительно исполнять песни, выражать собственное эмоциональное отношение к музыке. |
| 25 | Музыкальные подарки. 1ч | Песни о маме. | Исполнять песни (соло, ансамблем, хором). Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при исполнении песен. |
| 26 | Мой край родной. 1ч | Образы родного края в музыке. | Воплощать характер и настроение песен о Родине в своём исполнении. |
| 27-28 | Масленица. 1ч | Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Русские народные песни; хороводы; игры. | Инсценировать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Проявлять интерес к игре на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, оркестре). |
| 29 | Заиграй, гармонист! 1ч | Традиции народного музицирования. Русские народные инструменты, песни; хороводы; игры. | Разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы. Играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, оркестре). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 30 | Колокольный звон. 1ч | Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. | Расширять запас музыкальных впечатлений. Передавать с помощью пластики движений, детских музыкальных инструментов разный характер колокольных звонов. |
| 31 | Давайте поиграем! 1ч | Игры-драматизации. | Разыгрывать песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. |
| 32 | Первые успехи. 1ч | Пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-пластические движения, импровизация. | Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности. |
| 33 | Праздник друзей. Концерт. 1ч | Детские песни. | Участвовать в подготовке и проведении заключительного концерта. Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Проявлять инициативу в самостоятельной творческой деятельности. |

# 2.1.30. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МАГИЯ СЛОВА» (6 И 8 КЛАССЫ)

Основными целями курса «Магия слова» являются:
1) пробуждение у учеников осознанного отношения к слову как семантической единице, как к невысказанной мысли; отношения к слову, как к поступку;
2) формирование понимания механизмов влияния слова сказанного, услышанного, а также неречевых звуков на психическое и физическое состояние человека;
3) формирование представления о речи, как способе кодирования и раскодирования информации, запускающим определённые программы поведения;
4) расширение кругозора учащихся;
5) ознакомление учащихся с методами воздействия на подсознание и способами защиты от внешних воздействий;
6) интеллектуальное и творческое развитие учащихся;
7) формирование навыка самонаблюдения;
8) овладение культурой речевого общения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В рамках курса «Магия слова» ребята знакомятся с механизмами воздействия слов и звуков на человека, с происхождением и влиянием бранного слова, способами речевых и неречевых воздействий на подсознание посредством лекционного материала. Большое внимание уделяется знакомству с научными фактами о воздействии звуков, мыслей, слов на сознательное и бессознательное поведение человека. Цель программы: нравственное воспитание учеников.
В процессе обучения задействована эмоциональная сфера личности каждого учащегося, его образное мышление, что, в свою очередь, способствует формированию интереса к изучаемому материалу.
Изучение тем проводится с постепенным усложнением и углублением. В ходе курса также учитывается знания учащихся по истории, музыке, литературе.
Программа рассчитана на детей от 12 до 14 лет, когда они переживают самый острый период «переходного возраста», ведущим признаком которого являются непризнание авторитетов. Это возраст, в котором велик соблазн попробовать всё неизведанное и запретное, не прислушиваясь к мнению старших. Именно для подростков темы курса «Магия слова» особенно актуальны. «Следите за своими мыслями, они становятся словами. Следите за своими словами, они становятся действиями. Следите за своими действиями, они – ваша жизнь».
Для учащихся 8 класса материал курса уже знаком, поскольку изучался в 6 классе. Поэтому им предоставляется больше активности на уроке. Основной целью становится актуализация ранее изученной информации, её переосмысление, формирование новой более устойчивой собственной позиции по отношению к изучаемому материалу.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану ЧОУ «Лицей Магистр», в 6 и 8 классах на «Магию слова» отводится 17 часов в год (0,5 часов в неделю).

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностными р**езультатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Магия слова», являются:
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание уважительного и сознательного отношения к слову произнесённому и мысли как слову непроизнесённому;
- развитие способностей для возможности решения экзистенциальных проблем;

- развитие восприимчивости к красоте;
- развитие внутренней культуры, проявляющейся, в частности, в умении принимать и понимать чужую точку зрения, в умении правильно и корректно доносить свою мысль;
- развитие воображения.

**Метапредметные** результаты изучения предмета «Магия слова» в основной школе проявляются в:
- в умении выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее;
- умении работать с разными источниками информации.

**Предметные** результаты изучения «Магии слова» состоят в следующем:
1) в познавательной сфере:
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- умение анализировать собственную речь и окружающих: определять её принадлежность к одной из модальностей (аудиал, визуал, кинестетик);
- усиливать или ослаблять тексты, пользуясь знаниями о влиянии слов на подсознание;
- владение знаниями о происхождении и причинах запрета бранных слов;
2) в ценностно-ориентационной сфере:
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- формулирование собственного отношения к оформлению речи (подбор слов, интонаций);
3) в коммуникативной сфере:
-восприятие на слух произведений разных жанров, осмысленное чтение и составление текстов, адекватное восприятие;
- умение использовать образные средства русского языка; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- развитие дискуссионных навыков;
- формирование речевой культуры.
4) в эстетической сфере:
- формирование эстетического вкуса;
- понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно выразительных языковых средств в бытовой речи.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**Раздел I. Воздействие слова и звуков на человека**

***Введение. О возможности влияния слов на судьбу человека и врожденные программы его поведения*** Анкетирование. Слова и образы как основа психической деятельности человека (второй сигнальной системы)

***Основные каналы влияния слов на человека.*** Эмоции и интонации, социальный контекст (архитектура, стиль отношений, выраженный в дискурсе, мысли как структуры тождественные слову). Христианство о влиянии слова на душу человека. Фоносемантика о смыслах отдельных звуков и их сочетаний.

***Воздействие неречевых звуков на человека.*** Звуки музыки (классической, этнической, современной) религиозных ритуалов, колокола, холотропной терапии,

скрежета, взрыва, ветра и т.п. Их влияние на эмоции и подсознание человека (просмотр клипов).

***Воздействие слов и мыслей человека на природу.*** Исторические факты, изменение структуры воды под воздействием слова (фильм, отрывки), влияние медитативных практик на локальные атмосферные явления.

***Воздействие слов человека на другого человека.*** Внушение и самовнушение, лечебные практики, использующие этот феномен (психосоматика и технологии успеха), колдовство, нейролингвистическое программирование (просмотр научно-популярных фильмов о воде, NLP, психосоматике).

***Подведение итогов 1 раздела и тестирование***

**Раздел II. Механизмы влияния слова и звуков на человека. Подсознание и сверхсознание.**

***К.Г. Юнг о структуре человеческой души.*** «Вычислительные» возможности сознания в сравнении с бессознательным. Формирование подсознания: содержания малой интенсивности, не актуальные, вытесненные.

***Передача и закрепление сверхсознания в душе (психике) человека.*** Язык, поговорки, сказки и мифы как носители бессознательного. Звуковая и визуальная сфера культуры - хранители коллективного бессзнательного.

**Раздел III. Диалог с подсознанием.**

***Функции бранного слова.*** Происхождение и использование опасных слов в речи (нецензурные, оскорбительные, грязные слова, проклятья, эвфемизмы, слова-паразиты). Их влияние на окружающих и человека, который ими пользуется. Древние и современные причины табуирования бранных и других опасных слов. Направления изменений биохимии человека под воздействием брани.

***Профанация смыслов и оправдание зла словом.*** Функция речевых новообразований в языке. Их влияние на изменение культурного контекста и ценностей общества. Их воздействие на сознание и подсознание человека.

***Диалог с подсознанием и сверхсознанием: магия слова.*** «Сильные и слабые» слова с точки зрения их влияние на подсознание человека, или Почему говорить «да» приятно. «Да» и «нет» и «без» и вместе «с», «хочу» и «надо». Анализ текста (из наследия короля Кормака, евангелие) с точки зрения его диалога с подсознанием.

***Практическая работа и тестирование.*** Ослабление и усиление заданного текста. Создание сильного текста.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **Раздел I. Воздействие слова и звуков на человека 8 ч.** | | |
| 1 | Введение. О возможности влияния слов на судьбу человека и врожденные программы его поведения. | 1 |
| 2-3 | Основные каналы влияния слов на человека. | 2 |
| 4 | Воздействие неречевых звуков на человека. | 1 |
| 5 | Воздействие слов и мыслей человека на природу. | 1 |
| 6-7 | Воздействие слов человека на другого человека. | 2 |
| 8 | Подведение итогов 1 раздела и тестирование. | 1 |
| **Раздел II. Подсознание и сверхсознание. 3 ч** | | |
| 9 | К.Г. Юнг о структуре человеческой души. | 1 |
| 10-11 | Передача и закрепление сверхсознания в душе (психике) человека. | 2 |
| **Раздел III. Диалог с подсознанием. 6 ч.** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 12-13 | Функции бранного слова. | 2 |
| 14 | Профанация смыслов и оправдание зла словом. | 1 |
| 15 | Диалог с подсознанием и сверхсознанием: магия слова. | 1 |
| 16-17 | Практическая работа и тестирование. | 2 |
| | **Всего** | **17** |

# 2.1.31. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛЮБОВЬ: ИСТОРИЯ, ЭТИКА И БИОХИМИЯ ЧУВСТВА» ДЛЯ 9 КЛАССА

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся в 9 классе. Специфика курса заключается в том, что изучаемый материал не ориентирован на ближайшие утилитарные цели (сдача ОГЭ, поступление в вуз и пр.), но имеет направленность на перспективу жизни старшеклассника, характеризуется эффектом отсроченного действия.

В содержательном плане курс «Любовь: история, этика и биохимия чувства» дополняет и расширяет материал учебных предметов гуманитарной направленности за счет раскрытия учащимся представлений о браке и семейном счастье, любви и дружбе, о взаимоотношениях между полами, взрослыми и детьми, о смысле человеческой жизни. Курс тесно связан с такими учебными дисциплинами школьной программы, как «Религиозная культура и светская этика», «Обществознание», «Биология», «История», «Литература».

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью создания условий для формирования у средних школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка и формирования художественного вкуса. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Цель курса: развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие творческого воображения и фантазии; формирование у подростков ответственного отношения к построению взаимоотношений с противоположным полом.

Задачи:

-познакомить подростков с отношениями между полами в разные исторические эпохи;

-способствовать пониманию школьниками особенностей развития гендерных отношений;

-познакомить с менталитетом человека разных эпох в сравнении с современной культурой;

-способствовать удовлетворению личных познавательных интересов;

-приобщить учащихся к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

-развивать творческие способности;

-способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;

-приобщать к общечеловеческим ценностям;

-способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

-способствовать формированию представлений о важности чувства любви и вариативности ее проявления при построении отношений.

В программе предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими

исторического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.
Ведущая форма обучения - урок-семинар с привлечением учителем и учащимися данных, касающихся изучаемой темы (доклады, рефераты, выступления по заданной проблеме). Работа со словарями поможет изучить различные толкования слова «любовь». Данные химико-биологических исследований формируют биохимическую картину чувства. Использование кадров из фильмов, показ фотографий, картин позволяют наглядно познакомить подростов с историей отношений между полями. Погружению в соответствующую историческую эпоху способствует чтение отрывков из художественной, научно-популярной и религиозной литературы.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану ЧОУ СОШ «Лицей Магистр» в 9 общеобразовательном классе на программу отводится 17 часов. Возрастная группа - школьники 15-16 лет.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

**Личностными** результатами изучения данного курса являются
-формирование коммуникативной компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
-понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, -толерантность;
-познавательная, творческая активность;
-умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
-личная и взаимная ответственность;
-готовность действия в нестандартных ситуациях.
**Метапредметные** результаты изучения курса выражаются в следующем:
- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- умение работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей и др.);
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и ресурсов сети Интернет;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к коллективной работе, к сотрудничеству с соучениками, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- умение работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов.
**Предметными** результатами курса являются
-знание основных терминов и понятий, умение ориентироваться в научных теориях, адекватное использование их в устной и письменной речи;
- объяснение наблюдаемых и изучаемых явлений и процессов.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел I. Метаморфозы любви в истории

*Введение*. Болезнь № F 63.9. Толкования слова «любовь».

*Отношения между полами в древности.* Можно ли реконструировать чувство? Моногамия и полигамия. Кельтская и славянская традиция взаимоотношения полов.

*Метаморфозы любви в эпоху античности.* Любовь в мифологии и литературе. Дискриминация женщины и социальные проблемы античной семьи: «бескрылая любовь». А. Боннар и Г.К. Честертон об античном чувстве любви.

*Романтический любовный комплекс.* Ж. Дюби о куртуазной любви как предтече современного чувства. Предпосылки любви и её рождение в 18 веке.

Раздел II. Этика любви

*Любовь к тому, что вне человека.* Любовь к природе, местная привязанность (любовь к родным местам). Патриотизм как любовь к прошлому своей страны. Национализм и патриотизм.

*Четыре любви к человеку.* Привязанность как любовь в отношениях между видами. Поколениями и брачными партнёрами. Дружба как вид любви. Влюблённость и страсть. Милосердие.

*Любовь как христианская доктрина.* «Бог есть любовь» (апостол Павел). К.С. Льюис о любви в христианской традиции.

Раздел III. Метаморфозы любви в жизни человека

*Биохимия чувства и семья.* Гормональные (допамин и окситоцин), этические и социальные регуляторы чувства. Эволюция любви в отношениях между брачными партнёрами.

*Серийная моногамия или стабильная семья.* Биологическое и социальное в отношениях между влюблёнными. Будущее семьи.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Раздел, тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| | **Раздел I. Метаморфозы любви в истории** | **8** |
| 1 | Введение в курс | 1 |
| 2 | Отношения между полами в древности | 2 |
| 3 | Метаморфозы любви в эпоху античности | 2 |
| 4 | Романтический любовный комплекс | 3 |
| | **Раздел II. Этика любви** | **5** |
| 5 | Любовь к тому, что вне человека | 1 |
| 6 | Четыре любви к человеку | 3 |
| 7 | Любовь как христианская доктрина | 1 |
| | **Раздел III. Метаморфозы любви в жизни человека** | **4** |
| 8 | Биохимия чувства и семья | 2 |
| 9 | Серийная моногамия или стабильная семья | 1 |
| 10 | Повторение и тестирование | 1 |

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Универсальные учебные действия (далее – УУД) это обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

### 2.2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Согласно стандарту основного общего образования программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся обеспечивает:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;
- формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);
- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

## 2.2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:
описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

### ОПИСАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ УУД С СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:
- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;
- в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;
- в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

### ОПИСАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФОРМИРОВАНИЯ УУД В ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ И ТЕМАТИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ:

### РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

**Формирование универсальных учебных познавательных действий**

*Формирование базовых логических действий*

- Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.
- Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

- Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.
- Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.
- Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.
- Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

*Формирование базовых исследовательских действий*
- Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.
- Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.
- Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т.п.
- Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.
- Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.
- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.
- Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

*Работа с информацией*
- Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей.
- Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с

точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.
- Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.
- В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т.п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.
- Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.
- Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.
- Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**
- Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.
- Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.
- Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.
- Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.
- Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**
- Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).
- Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

**Формирование универсальных учебных познавательных действий**

*Формирование базовых логических действий*

- Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.
- Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.
- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.
- Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и др.).
- Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.
- Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.
- Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).
- Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т.п.).
- Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т.п.).
- Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

*Работа с информацией*

- Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).
- Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.
- Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);
- использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.
- Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).
- Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.
- Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках;
- выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**

- Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

- Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).
- Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.
- Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).
- Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**
- Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.
- Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).
- Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

## МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

**Формирование универсальных учебных познавательных действий**

*Формирование базовых логических действий*
- Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.
- Различать свойства и признаки объектов.
- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т.п.
- Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.
- Анализировать изменения и находить закономерности.
- Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.
- Использовать логические связки "и", "или", "если..., то...".
- Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.
- Использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример.
- Различать, распознавать верные и неверные утверждения.
- Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.
- Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.
- Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.
- Устанавливать противоречия в рассуждениях.

- Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

*Формирование базовых исследовательских действий*
- Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.
- Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.
- Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*Работа с информацией*
- Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.
- Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.
- Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.
- Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.
- Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**
- Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.
- Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.
- Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.
- Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.
- Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
- Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.
- Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**

- Удерживать цель деятельности.
- Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

**Формирование универсальных учебных познавательных действий**

*Формирование базовых логических действий*

- Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например: почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.
- Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.
- Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.
- Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

*Формирование базовых исследовательских действий*

- Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
- Исследование процесса испарения различных жидкостей.
- Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

*Работа с информацией*

- Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).
- Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).
- Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.
- Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**

- Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.
- Выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах.
- Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

- Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.
- Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования или проекта.
- Оценивать свой вклад в решение естественно-научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**
- Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности.
- Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).
- Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.
- Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.
- Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, выполнении естественно-научного исследования.
- Оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям.
- Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, интерпретации результатов естественно-научного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

**Формирование универсальных учебных познавательных действий**

*Формирование базовых логических действий*
- Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.
- Составлять синхронистические и систематические таблицы.
- Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.
- Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям.
- Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).
- Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.
- Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.
- Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.
- Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права,

механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.
- Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.
- Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.
- Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.
- Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.
- Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.
- Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.
- Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.
- Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.
- Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.
- Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.
- Классифицировать острова по происхождению.
- Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.
- Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

*Формирование базовых исследовательских действий*
- Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.
- Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.
- Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).
- Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.
- Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

*Работа с информацией*
- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

- Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.
- Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и др.).
- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).
- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.
- Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.
- Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.
- Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.
- Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.
- Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.
- Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**
- Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.
- Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.
- Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.
- Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.
- Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.
- Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.
- Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.
- Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

- Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.
- Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.
- При выполнении практической работы "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам" обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.
- Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.
- Разделять сферу ответственности.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**
- Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т.д.).
- Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).
- Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.
- Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

## ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ И ФОРМ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми. УИПД обучающихся сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем. УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д.

Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса педагоги Лицея учитывают следующие факторы:

– тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;

– обучающийся должен хорошо осознавать суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

– организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

– раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические характеристики.

| **Проектная деятельность** | **Учебно-исследовательская** |
|---|---|
| **Общие характеристики** | |
| - практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;<br>- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и | |

| | |
|---|---|
| методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;<br>- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию. | |
| **Специфические черты различия** | |
| Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования | В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат |
| Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле | Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений |

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности в Лицее считаются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности. В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя в Лицее— из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями. При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителя Лицея осознают, что проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

## ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно

нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.
Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:
- на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;
- на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:
- обоснование актуальности исследования;
- планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:
- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:
- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:
- *учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:*
- Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось...?
- Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на...?
- Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль...?
- Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение...?
- Что произойдет... как измениться..., если...? И т.д.;
- *мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков* ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:
- доклад, реферат;
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время в Лицее ориентируются на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:
- социально-гуманитарное;
- филологическое;
- естественно-научное;
- информационно-технологическое;
- междисциплинарное.

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ В ЛИЦЕЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ:

– исследовательская практика обучающихся;
– образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.

Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

– факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
– ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими школами;
– участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:
– макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
– постеры, презентации;
– альбомы, буклеты, брошюры, книги;
– реконструкции событий;
– эссе, рассказы, стихи, рисунки;
– результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
– документальные фильмы, мультфильмы;
– выставки, игры, тематические вечера, концерты;
– сценарии мероприятий;
– веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др. Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов. Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть, в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов. Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе. Ещё одной особенностью учебно-исследовательской деятельности в Лицее является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Условия использования в лицее учебного исследования как вида учебного проекта:
– проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
– для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, научные общества;
– обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
– необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);

– необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;
– необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
– результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса Лицея и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года.

Для организации проектной деятельности могут быть использованы все формы организации образовательного процесса.

Домашнее задание может включать в себя элементы проектной деятельности.

## ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ УЧЕБНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата ("продукта"), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:
- определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";
- максимально использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос "Что необходимо Сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?".

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:
- анализ и формулирование проблемы;
- формулирование темы проекта;
- постановка цели и задач проекта;
- составление плана работы;
- сбор информации/исследование;
- выполнение технологического этапа;
- подготовка и защита проекта;
- рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности планируемого результата ("продукта").

## ТИПОЛОГИЯ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРОЕКТОВ) ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЛИЦЕЕ

| **Основание** | **Формы организации проектной** |
|---|---|
| По видам проектов | информационный (поисковый)<br>исследовательский<br>творческий социальный<br>прикладной (практикоориентированный)<br>игровой (ролевой)<br>инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения) |
| По содержанию | Монопредметный<br>метапредметный - относящийся к области знаний (нескольким областям)<br>надпредметный - относящийся к области деятельности |
| По количеству участников | Индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках Лицея), муниципальный, региональный, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете) |
| По дидактической цели | ознакомление обучающихся с методами и |

| | |
|---|---|
| | технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении |
| По длительности | проект – урок, проект-тема, многолетний проект |

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

- предметные проекты;
- метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

- монопроект (использование содержания одного предмета);
-межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);
- метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

- Какое средство поможет в решении проблемы… (опишите, объясните)?
- Каким должно быть средство для решения проблемы… (опишите, смоделируйте)?
- Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?
- Как выглядело… (опишите, реконструируйте)?
- Как будет выглядеть… (опишите, спрогнозируйте)? И т.д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:

- материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

- гуманитарное;
- естественно-научное;
- социально-ориентированное;
- инженерно-техническое;
- художественно-творческое;
- спортивно-оздоровительное;
- туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:
- творческие мастерские;
- экспериментальные лаборатории;
- конструкторское бюро;
- проектные недели;
- практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:
- материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);
- медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);
- публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

## ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т.е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:
- понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального "продукта";
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимоценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:
- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

# 2.2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий

С целью разработки и реализации программы развития УУД в Лицее создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:
- разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ООП ООО и РП; выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);
- определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению универсальными учебными действиями;
- разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;
- разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьным психологом по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;
- организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются директором Лицея).

На подготовительном рабочей группе Лицея необходимо провести следующие аналитические работы:
- рассмотреть, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в Лицее для наиболее эффективного выполнения задач программы;

- определить состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;
- проанализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;
- проанализировать и обсудить опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов Лицея.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, проводится описание специальных требований к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися программы основного общего образования. Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает:

- Описание особенностей воспитательного процесса.
- Цель и задачи воспитания обучающихся.
- Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогов Лицея, учащихся.
- Основные направления самоанализа воспитательной работы в Лицее.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы Лицея, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

***Инвариантные модули:***

– Ключевые общешкольные дела;
– Классное руководство и наставничество;
– Школьный урок;
– Курсы внеурочной деятельности;
– Работа с родителями;
– Самоуправление;
– Профориентация.

***Вариативные модули:***

– Организация предметно-эстетической среды;
– Школьные медиа;
– Экскурсии, походы;

### ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Лицей призван не столько воспитывать, сколько развивать в человеке способность к обретению смысла. Мы не должны навязывать ни веру, ни идеологию. Лицей лишь в праве очертить некое пространство, за пределы которого не должен выходить человек русского мира, если он хочет сохранить свой род – дух предков и будущих потомков. Границами этого пространства являются традиционные ценности своего народа,

благоговение перед жизнью, «культ» красоты и природы, творческое воображение как высшие ценности.

Лицей «Магистр» выстраивает систему воспитания таким образом, что вместо адаптации детей к конкретной технологической системе, научной парадигме, социальной структуре ставка будет сделана на развитие универсальных адаптационных качеств личности, наращивание ее психофизического и интеллектуального потенциала. К таким качествам относятся:

Самодостаточность, способность человека сделать свою жизнь наполненной, его умение решать экзистенциальные проблемы.

Навыки прогнозирования, увязки долгосрочного планирования с повседневностью.

Самодисциплина и самоконтроль.

Способность к концентрации и сосредоточенности.

Развитое воображение, интуиция, память.

Лаконизм, образный, насыщенный и содержательный.

Пластичность как главный способ биосоциальной адаптации — способность меняться и, тем самым изменять мир вокруг себя.

И в основе всего — способность и желание к перманентному самообучению. Вместо этого списка можно было бы привести «Кредо воина» неизвестного самурая 14 века:

*У меня нет жизни или смерти: я сделал вдох и выдох своей жизнью и смертью.*
*У меня нет стремлений: я сделал свои стремления осознанными.*
*У меня нет волшебных тайн: я сделал свой характер волшебной тайной.*
*У меня нет тела: я сделал выносливость телом своим.*
*У меня нет талантов: я сделал талантом подвижность ума своего.*
*У меня нет доспехов: доброжелательность и праведность сделал доспехами я.*
*У меня нет замка: непоколебимость духа сделал я своей твердыней.*
*У меня нет могущества богов: я сделал честь моим божественным могуществом.*

Таким образом, не знания и даже не умения должны быть главной целью образовательного процесса, но определенное качество личности ученика.

Процесс воспитания в Лицее основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;

- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общелицейские дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников; достижению этой цели служит «Королевский конкурс», который проводится как годичное соревнование между разновозрастными командами (с 7 по 11 класс) оппозиции и партии монарха лицея.

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

**Цели.** Только развитое воображение является базовым условием творческого отношения к жизни, интереса к ней и способности человека к самоопределению. Поэтому работа «Магистра» нацелена на создание системы обучения, ключевым элементом которой является образ и приоритетное развитие умений.

Если сегодня интерес к созданию нового станет элементом повседневности, то завтра творческое воображение будет восприниматься учеником как высшая ценность. Поэтому исследования и социальное проектирование становятся частью образовательного процесса. Наша цель – создать социокультурную среду, в которой может вырасти человек, способный к обретению смысла, человек, способный к экологической и социальной адаптации в 21 веке, человек, способный быть источником социальной самоорганизации.

**Задачи.** Наш лицей - это добрая воля преподавателей, родителей и учеников, объединившихся для:

а) создания культурной среды, восприимчивой к лучшим достижениям Российской и Западной цивилизаций;

б) развития инновационной школы в соответствии с образовательной концепцией «Магистра»;

в) получения умений и знаний, достигающих или превышающих государственные общеобразовательные стандарты;

г) укрепления здоровья учеников и навыков адаптации в экологически и социально неблагоприятной среде.

*Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые* ***приоритеты****, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:*

***1.*** *В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных* норм и традиций того общества, в котором они живут.

*Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения.* Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. *Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем,* в подростковом и юношеском возрасте. *К наиболее важным из них относятся следующие:*

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

- соблюдать учебную дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к педагогам, администрации, техническому персоналу Лицея и другим ученикам, не посягать на их честь и достоинство. Уважать женщину любого возраста – дело чести лицеиста. Выполнять решения Совета лицея, распоряжения его учителей, администрации и других должностных лиц.

- помнить о добром имени лицея после занятий и на каникулах.

***2.*** *В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:*

*- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;*

*- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;*

*- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;*

*- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;*

*- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;*

*- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;*

*- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*

*- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;*

*- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;*

*- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.*

*Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.*

***3**. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.*

*Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:*

*- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;*

*- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;*

*- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;*

*- опыт природоохранных дел;*

*- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;*

*- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;*

*- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;*

*- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;*

*- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;*

*- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.*

## ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ЛИЦЕЯ, УЧЕНИКОВ И ЛИЦЕИСТОВ

### *Модуль "Ключевые общешкольные дела"*

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в образовательной организации, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают *включенность* в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в образовательной организации. Введение ключевых дел в жизнь Лицея помогает преодолеть характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На уровне образовательной организации:

- благотворительные ярмарки, ориентированные на преобразование окружающего социума; с февраля 2022 г. они ориентируются на сбор средств для помощи ВС России;
- разновозрастные сборы - ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность (3-5 дневные походы в каждый сезон, начиная с учеников, окончивших 6 класс; байдарочные исследовательские экспедиции по рекам Центральной России (7-10 классы); туристические образовательные поездки по городам России от Санкт-Петербурга и Москвы до Самары и Нижнего Новгорода (6-10 классы);
- общешкольные праздники (День умений, День учителя, День Лицея, День арбуза, Рождество, День ученика, День Победы и другие);
- торжественный ритуал посвящения в лицеисты,
- театрализованные выступления педагогических работников на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в Лицее атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического Лицея;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся за активное участие в жизни образовательной организации, защиту чести образовательной организации в олимпиадах (грамоты за успешное овладение лицейскими дисциплинами, грамоты

удивления учителей, награждение знаками трех степеней каждый: Полёт совы, Полёт совенка, Лесной волк). Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в команду Короля или оппозиции
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел;

На уровне обучающихся:

- участие учеников в Совете Лицея
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела образовательной организации в одной из возможных для них ролей.
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### ***Модуль "Классное руководство"***

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как времени плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование; однодневные экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации.

Индивидуальная работа с обучающимися:
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса; включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями-предметниками в классе:
- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

*Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:*
- регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям (законным представителям) обучающихся в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

### *Модуль "Школьный урок"*

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:
- установление доверительных отношений между педагогическим работником и учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение учеников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания учеников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учениками своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию учениками примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности учеников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### *Модуль "Курсы внеурочной деятельности"*

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:
- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных учениками ее видов:

*Познавательная деятельность*. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. *Занимательный английский, Занимательная информатика, Мировая литература, Теория и практика решения задач повышенной сложности по математике. Теория и практика решения задач повышенной сложности по физике, Программирование на СИ,*

*К этому добавляются спецкурсы для классных часов: Геополитика и война на Украине (5-11 классы). Западный культуртрегер и защита традиционных ценностей России (5-11 классы).*
*Теоретические семинары в разновозрастных группах по 3-летней «Программе странствий». (1 год - От Руси к России. Происхождение славян. Древняя Русь: проблема цивилизационной идентичности. 2 год - Православная цивилизации России. 16-19 вв. 3 год - Советская Россия – отторжение веры и свободы).*

*Художественное творчество.* Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. (*Славянские традиции, Музыка в жизни человека*)

*Проблемно-ценностное общение*. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций учеников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. Это спецкурсы для классных часов. *Законы лицея (5 и 7 классы), Магия слова (6 и 8 классы), Любовь: история, этика и биохимия чувства (9 класс)*

*Туристско-краеведческая деятельность.* Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда *(Основы туризма и ориентирования для 2-10 классов, Программа странствий для 7-10 классов).*

### ***Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»***

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

*На групповом уровне:*

- Совет Лицея (состоит из трех фракций – учеников, учителей, родителей), участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

*На индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей (законных представителей).

### *Модуль "Самоуправление"*

Поддержка детского самоуправления в Лицее помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся в начальной и основной школе не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в образовательной организации осуществляется следующим образом.

На уровне образовательной организации:

- через деятельность монархов лицея, победивших на королевском конкурсе, выборного Совета Лицея, и Собрания лицеистов создаваемого для учета мнения учеников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах (монарх, лидер оппозиции, советники из ученической фракции Совета лицея).
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение учеников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию учениками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### *Модуль "Профориентация"*

Совместная деятельность педагогических работников и учеников по направлению "Профориентация" включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учеников. Задача совместной деятельности педагогического работника и ученика - подготовить ученика к осознанному выбору своей будущей профессии. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, расширяющие знания обучающихся о типах профессий, способах выбора профессий, достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования;
- совместное с педагогическими работниками изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в Интернете: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

***Модуль "Экскурсии, экспедиции, походы"***

Экскурсии, экспедиции, походы помогают ученику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживающего труда, преодоления инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:
- регулярные экскурсии или походы выходного дня, организуемые классными руководителями: в музеи, в картинную галерею, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий;
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые педагогическими работниками обучающихся в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших там российских поэтов и писателей, произошедших исторических событий, имеющихся природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- участие в ежегодных мероприятиях, организуемых поисковым отрядом в районе д. Кривцово по местам боев Великой Отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов; посещение Главного храма Вооруженных Сил России во имя Воскресения Христова, Парка «Патриот» в Подмосковье, участие в состязаниях на «Тропе героев» в Залегощи.
- однодневные вылазки (мини-походы) для 2-5 классов (осенью, зимой и весной) в окрестные леса с обучением первой медицинской помощи и выживанию в лесу;
- летняя 3-дневная практика в районе д. Костабобровки для 6-7 классов, ориентированная на организацию активного отдыха учеников, обучение навыкам управления байдаркой, выживания в дикой природе (программа лагеря включает марш-броски, ночное ориентирование, игры, соревнования, конкурсы).
- многодневные походы 7-10 классов (осенью, зимой и весной), осуществляемые с обязательным привлечением обучающихся к коллективному планированию

(разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевок и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди обучающихся основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой);
- 4-5-дневная байдарочная экспедиция по рекам Центральной России (Ока, Зуша, Жиздра, Угра) с целью изучения природных и исторических достопримечательностей, создания «Атласа замечательных мест Орловского края».

### *Модуль "Школьные медиа"*

Цель школьных медиа (совместно создаваемых учениками и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио- и видеоинформации) - развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:
- школьный медиацентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт образовательной организации и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей образовательной организации;
- создание новостной информации для сайта лицея «Магистр», отражающей наиболее интересные моменты в жизни образовательной организации, общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- публикация на страницах лицейского сайта лучших проектных и художественных работ учеников, ставших лауреатами «Золотого фонда Магистра»;
- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- лицейский альманах «Время странствий», входящий не периодически и редко – 1-2 раза в года; он толще журнала, а статьи объединены по какому-либо признаку тематическому, жанровому, художественному и т.п. Его авторами являются педагоги лицея, которые публикуются вместе с другими журналистами, писателями, учеными.

### *Модуль "Организация предметно-эстетической среды"*

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда Лицея обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся образовательной организации. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой образовательной организации, как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле Лицея стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители (законные представители) и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя с обучающимися;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с учениками разработка, создание и популяризация особой символики (флаг, гимн, эмблема Лицея), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни Лицея - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни Лицея знаковых событий;
- благоустройство различных участков пришкольной территории (например, высадка культурных растений, сооружение альпийских горок).

Рабочая программа воспитания является приложением к ООП ООО.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Организационный раздел программы основного общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности Лицея, организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:
- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности;
- характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебный план лицея, реализующей образовательную программу основного общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

— фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

— определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

—распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

## 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка к учебному плану, реализующему программу основного общего образования

(5 – 9 классы)

В 2022-2023 учебном году 6 – 9 классы продолжат реализацию ФГОС ООО, 5 класс будет заниматься по обновленным ФГОС ООО. Ведущий документ ФГОС ООО – основная образовательная программа(ООП). Учебный план разрабатывался в соответствии с приказом Минобразования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 г., приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования" , с учетом рекомендаций по формированию учебных планов образовательных организаций Орловской области, реализующих программы основного общего образования на 2022-2023 учебный год, в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «О утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», с учетом специфики работы школы и запросами учащихся и их родителей.

Базисный учебный план состоит из 3-х частей: обязательной части, части, формируемой участниками образовательного процесса и части, включающей в себя внеурочную деятельность.

В учебном плане отражаются основные показатели: предметные области, состав учебных предметов, недельное распределение учебного времени, отводимого на

освоение содержания образования по классам, учебным предметам, максимальный объем нагрузки учащихся, объем и направления внеурочной деятельности.
В этом учебном году второй иностранный язык, французский, ведется по следующей схеме: 6 класс – 1 час, 7 класс – 1 час, 8 класс – 1 час, 9 класс -1 ч.
Родная литература и родной язык ведутся в 5 – 9 классах по 0,5 часа.
Обязательная предметная область ОДНКНР представлена предметом ОДНКНР в 6 – 9 классах.
При формировании части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, школа ориентировалась на: реализацию «Концепции развития математического образования в РФ», реализацию «Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ» (Распоряжение Правительства РФ от 09. 04. 2016 г. № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации»), усиление роли иностранного языка как образовательного предмета, позволяющего формировать и воспитывать качества личности, обеспечивающие успешную социализацию и адаптацию в обществе, развитие информационной грамотности обучающихся, реализацию интересов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).
В целях обеспечения индивидуальных потребностей учащихся в часть, формируемую участниками образовательных отношений, введены:
в 5 классе: учебные часы родного языка (0,5 ч.), родной литературы (0,5 ч.), мировой литературы (1 ч.). разговорного английского (1 ч.), введения в информатику (1 ч.)
в 6 классе: учебные часы родного языка (0,5 ч.), родной литературы (0,5 ч.), разговорного английского (1 ч.) и введения в информатику (1 ч.)
в 7 классе: учебные часы культуры речи (1 ч.), родного языка (0,5 ч.), родной литературы (0,5 ч.), письменного английского (1 ч.), и удивительных животных планеты Земля (1 ч.),
в 8 классе: родного языка (0,5 ч.), родной литературы (0,5 ч.), письменного английского (1 час) и мировой литературы (1 ч)
в 9 классе: родного языка (0,5 ч.), родной литературы (0,5 ч.), письменного английского (1 час) и мировой литературы (1 ч ).
*В связи с большим интересом к предмету, проявляемым школьниками и их родителями, в 5 - 9 классах предусматривается расширенное изучение английского языка(4 часа в неделю), что позволяет добиться более высокого уровня развития умений и навыков учащихся в области аудирования, чтения, говорения и письма. Дополнительный учебный час позволяет привлекать аутентичные научно – популярные и художественные тексты к материалам УМК, а также использовать учебные пособия в формате ОГЭ.*
*Основным предназначением образовательной области «Информатика» является получение школьниками представление о сущности информационных процессов. В курсе программ 5 - 6 классов рассматриваются примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, живой природе и технике, классификация информации, ребята учатся выделять общее и особенное, устанавливать связи, сравнивать, проводить аналогии и т.д. Это помогает учащимся осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формировать основы научного мировоззрения. Данные темы ложатся в основу изучения курса информатики в 8 - 9 классах, помогают лучше усваивать и легче воспринимать материал за курс основной школы, поэтому считаем целесообразным продолжать обучение информатики в 5 и 6 классах, сохраняя преемственность между начальной и основной школой.*

*Русский язык – это обязательный предмет для сдачи ГИА в 9 классе, поэтому введение дополнительного часа культуры речи в 7 классе будет способствовать развитию и совершенствованию всех видов речевой деятельности и формированию языковой компетенции, в том числе орфографическим и пунктуационным нормам, необходимых для положительного результата на ОГЭ.*

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности и представлена следующими кружками:
В 5 классе: «Музыка в жизни человека» (1 ч.), «Основы туризма и ориентирования» (0,5 ч.), «Лицейские законы» (0,5 ч.)
В 6 классе: «Мировая литература» (1 ч.), «Основы туризма и ориентирования» (0,5 ч.), «Магия слова» (0,5 ч.)
В 7 классе: «Мировая литература» (1 ч.), «Основы туризма и ориентирования» (0,5 ч.), «Лицейские законы» (0,5ч.)
В 8 классе: «Основы туризма и ориентирования» (0,5 ч.), «Магия слова» (0,5 ч.)
В 9 классе: «Основы туризма и ориентирования» (0,5 ч.), «Любовь: история, этика и биохимия чувства» (0,5 ч.).
Освоение образовательных программ сопровождается промежуточной аттестацией согласно ст. 58 ФЗ-273 «Об образовании в РФ», а также Положением «О системе текущего, промежуточного, итогового контроля за знаниями и умениями учеников и о порядке выставления текущих, четвертных, годовых и итоговых отметок, отметок за годовые проекты и переводные экзамены».
Формами промежуточной аттестации в 5 классе является экзамен по литературе, в 6 классе - экзамен по литературе , в 7 классе - русский язык(экзамен в форме диктанта) и один экзамен по выбору из следующего круга предметов: история России, информатика, география, биология, английский язык, в 8 классе - обязательный экзамен по алгебре и русскому языку(в форме контрольной работы) и два по выбору: история России, обществознание, география, биология, химия, английский язык, литература, физика, информатика и ИКТ.
5 - 9 классы занимаются в режиме 6-дневной учебной недели в одну смену.
Начало занятий – в 9.10.
1. 9.10 – 9.50
2. 10.00 – 10.40
3. 10.50 – 11.30
4. 11.50 – 12.30
5. 12.40 – 13.20
6. 13.40 – 14.20

Окончание занятий – в 14.20.
Продолжительность перемен – 10 минут и две перемены - по 20 минут.
Продолжительность уроков – 40 минут.
Средняя наполняемость классов – 10 человек.
Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

**Учебный план**

**для 5 - 9 классов лицея «Магистр»**

| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** |
| | *Обязательная часть* | | | | | |
| *Русский язык и литература* | Русский язык | 5 | 6 | 4 | 3 | 3 |
| | Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| *Родной язык и литературное чтение на родном языке* | Родной язык | - | - | - | - | - |
| | Родная литература | - | - | - | - | - |
| *Иностранные языки* | Английский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Французский язык | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| *Математика и информатика* | Математика включая курсы: | 5 | 5 | - | - | - |
| | Алгебра | - | - | 3 | 3 | 3 |
| | Геометрия | - | - | 2 | 2 | 2 |
| | Информатика | - | - | 1 | 1 | 1 |
| *Общественно-научные предметы* | История включая курсы: | 2 | - | - | - | - |
| | История России | - | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Всеобщая история) | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Обществознание | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | География | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| *Основы духовно-нравственной культуры народов России* | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| *Естественно-научные предметы* | Физика | - | - | 2 | 2 | 3 |
| | Химия | - | - | - | 2 | 2 |
| | Биология | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| *Искусство* | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| *Технология* | Технология | 2 | 2 | 2 | 1 | - |
| Физическая культура и Основы | Физическая культура | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | ОБЖ | - | - | - | 1 | 1 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| безопасности жизнедеятельности | | | | | | |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | Культура речи | - | - | 1 | - | - |
| | Родной язык | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Родная литература | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Мировая литература | 1 | - | - | 1 | 1 |
| | Разговорный английский | 1 | 1 | - | - | - |
| | Письменный английский | - | - | 1 | 1 | 1 |
| | Удивительные животные Планеты Земля | - | - | 1 | - | - |
| | Введение в информатику | 1 | 1 | - | - | - |
| *Максимально допустимая недельная нагрузка* | | 32 | 33 | 35 | 36 | 36 |
| *Внеурочная деятельность* | Мировая литература | - | 1 | 1 | - | - |
| | Музыка в жизни человека | 1 | - | - | - | - |
| | «Основы туризма и ориентирования» | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Лицейские законы | 0,5 | - | 0,5 | - | - |
| | «Магия слова» | - | 0,5 | - | 0,5 | - |
| | «Любовь: история, этика и биохимия чувства» | - | - | - | - | 0,5 |

## 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 3.2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

даты начала и окончания учебного года;

продолжительность учебного года;

сроки и продолжительность каникул;

сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается Лицеем в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными действующими санитарными правилами и нормативами, а также с учетом мнений участников образовательных отношений.

Календарный учебный график на текущий учебный год является Приложением к ООП ООО.

## 3.2.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования Лицея в сфере внеурочной деятельности и включает в себя:

- внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании;
- внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);
- внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т.д.;
- внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т.д.);
- внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа педагогов-психологов);
- внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т.д.). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:
- на внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно - от 2 до 4 часов,
- на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности - от 1 до 2 часов;
- на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;
- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1 - 2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);
- на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно - от 2 до 3 часов.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

При реализации плана внеурочной деятельности в Лицее предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в Лицее могут реализовываться различные модели примерного плана внеурочной деятельности. Формы организации внеурочной деятельности Лицей определяет самостоятельно.

## 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными - выбранными Лицеем. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников ("Классное руководство", "Школьный урок" и "Курсы внеурочной деятельности"), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в ее штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей, социальных партнеров школы и самих школьников. При формировании календарного плана воспитательной работы Лицей вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Календарный план воспитательной работы Лицея входит в программу воспитания и является приложением к ООП ООО.

# Календарный график 2022-23

| Недели | Управление | Внеклассная работа. Традиции. | Странствия | Качество речи |
|---|---|---|---|---|
| | | ***Сентябрь*** | | |
| I | Сдача рабочих программ. | 1 сентября - День умений. (урок по истории лицея, урок предметника, урок символики) | | |
| II | | Формирование команды оппозиции и начало королевского конкурса. | | |
| III | | | Однодневная вылазка начальной школы (2-4 классы) | Проверка тезауруса (остаточных знаний по литературе). |
| IV | . | Награждение проектников – линейка | Однодневная вылазка с 5-6 классами | Сбор результатов терминологических тестов в электронной форме.<br><br>Создание системы разминок (работа с заимствованиями) |
| | | ***Октябрь*** | | |
| I | | Проведение праздника День учителя. | | 3. «Ожившая этимология» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 4. Конкурс видеоисторий про этимологию слов (на класс не более 4 слов) |
| II | | | Трёхдневный поход старшей школы (7-10 классы) в рамках Королевских гонок для отработки походных навыков (ориентирование, стрельба, розжиг костра). | |
| III | Утверждение тем проектов для нового учебного года для 7,8, 10 классов класса. | 19 октября - День лицея. Проведение праздника.<br><br>Посвящение в лицеисты. | Однодневная осенняя вылазка вылазка начальной школы<br>(2-5 классы). | |
| IV | Педсовет. | | | Сбор результатов терминологических тестов по первой четверти. |
| ***Ноябрь*** | | | | |
| I | *Каникулы* | | | |
| II | Пробное итоговое сочинение по литературе для 11 класса. | Выдача тем проектов ученикам (7 класса, 8, 10 класса) | | |
| III | | | | Подготовка материалов для «Золотого фонда» на уроках русского, литературы, ИЗО, музыки. |
| IV | Родительское собрание | | | |
| ***Декабрь*** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| I | Заседание Совета лицея | | | Сбор работ для «Золотого фонда». |
| II | | | | Конкурс «Загляни в наш карманчик»<br>Конкурс на развитие образного языка (пожелание в виде афоризма на каждый день месяца) |
| III | Заседание Золотого фонда «Магистра». | Украшение школы к Новому году и Рождеству. Конкурс между классами. | | Проведение тестов, проверяющих знание терминов и приставок за вторую четверть. |
| IV | Педсовет. | Рождество и Новый год (организация музыкальной части, информирование пятиклассников о традиции празднования, распечатка рецепта пирога). | Однодневная вылазка начальной школы (2-4 классы) (ориентирование на местности, розжиг костра). | |
| ***Январь*** | | | | |
| III | Пробный ЕГЭ по русскому. | | Двухдневный поход (7-10 классы) в рамках Королевских гонок для отработки походных навыков (ориентирование, лыжный переход, биатлон розжиг костра). | Подготовка к итоговой дискуссии (8 класс). |
| IV | Пробный ЕГЭ по математике. | | | |
| ***Февраль*** | | | | |
| I | | | Однодневная вылазка с начальной школой (2-5 классы). | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| II- III | Родительское собрание. | | | |
| IV | | Празднование Масленицы | | |
| ***Март*** | | | | |
| I | | | | Определение темы итоговой дискуссии. |
| II | Пробный ЕГЭ по русскому языку. | День Защитника и 8 марта. Проведение праздника. | | Конкурс буктрейлеров |
| III | Педсовет. | Совещание для обсуждения Грамот удивления. | | |
| ***Апрель*** | | | | |
| I | Пробные ОГЭ. | 1 апреля День смеха. Проведение праздника. | | Подготовка к итоговой дискуссии. |
| II | | | | Викторина по русскому языку |
| III | | Подготовка урока с 11 классом для учителей. | | Викторина по русскому языку в рамках королевского конкурса. |
| IV | | 30 апреля День Ученика | Однодневная весенняя вылазка начальной школы (2-4 классы). | |
| ***Май*** | | | | |
| I | | День Победы. Проведение праздника. | Двухдневный поход старшей школы (7-10 классы) в честь Дня Победы, в рамках Королевских гонок. | Итоговая дискуссия. |
| II | Утверждение списков учебников, списков для чтения и просмотра фильмов на лето. | Праздник окончания года на природе для начальной школы. | Экскурсия по городу, посвящённая Дню Победы (1-4 классы). | Проверка поэтического и прозаического тезауруса (5-11 классы). |
| III | Сдача траекторий развития и послужные | | Игра в пейнтбол (7-11 классы) в рамках | Проведение тестов, проверяющих знания терминов и приставок за весь год (5-11). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | списки. | | Королевских гонок | |
| IV | Переводные экзамены в 5-8, 10 классах.<br>Государственная итоговая аттестация в 9 и 11 классах.<br><br>Защита проектов. | Последний звонок. | | Итоговый срез по качеству речи. |
| ***Июнь*** | | | | |
| I | Переводные экзамены в 5-8, 10 классах.<br>Государственная итоговая аттестация в 9 и 11 классах. | | | |
| II | Итоги зачетов по умениям. | | | |
| III | | Выпускной. | 5-дневная экспедиция по реке на байдарках<br>(7-10 классы) | |
| IV | Итоговый педсовет. | Экологическая практика. | | |
| | ***Июль*** | | | |
| | | | | |

# 3.4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ООО

Требования к условиям реализации программы основного общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

***Общесистемные требования к реализации программы основного общего образования***

1.Результатом выполнения требований к условиям реализации программы основного общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам: обеспечивающей получение качественного основного общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

2. В целях обеспечения реализации программы основного общего образования в Лицее для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;
- развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально производственном окружении;
- формирования *функциональной грамотности* обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- организации сетевого взаимодействия лицея и организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации программ основного общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;

- включения обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно оздоровительной и творческой деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников лицея, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления лицеем с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

3. При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде в лицее.

***Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения***

Условия информационного обеспечения реализации программы основного общего образования обеспечены современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда лицея включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда лицея должна обеспечивать:
- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации дистанционное взаимодействие Лицея с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными заинтересованными организациями в сфере культуры, здравоохранения, спорта, досуга, занятости населения и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников лицея в решении профессиональных задач с применением ИКТ, наличие служб поддержки применения ИКТ. Обеспечение поддержки применения ИКТ организуется учредителем Лицея.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, учебных кабинетов и административных помещений, сервера и официального сайта Организации, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, достижением планируемых результатов, и условиями ее осуществления.

Лицей предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Всем обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Лицея укомплектована печатными образовательными ресурсами и частично ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические издания, сопровождающие реализацию программы основного общего образования.

***Информационно-образовательная среда*** Лицея обеспечивает:
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- возможность использования современных ИКТ в реализации программы основного общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Лицея обеспечивается в том числе посредством сети Интернет.

В случае реализации программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ основного общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории лицея, так и за его пределами (далее - электронная информационно образовательная среда).

Реализация программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Электронная информационно-образовательная среда Лицея обеспечивает:
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Лицеем при реализации программ основного общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с гигиеническими нормативами и санитарно- эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

***Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:***

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео- лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. https://resh.edu.ru/
2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. https://uchi.ru/
3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. https://education.yandex.ru/home/
4. «ЯКласс» - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. https://www.yaklass.ru/
5. Мобильное электронное образование – разнообразные форматы материалов (текст, мульти- медиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. https://mob-edu.ru/
6. «Маркетплейс образовательных услуг» - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. https://elducation.ru/
7. «ИнтернетУрок» - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. https://interneturok.ru/
8. «Skyeng» - онлайн-школа по изучению английского языка. https://skyeng.ru/
9. «Кодвардс» - платформа для обучения детей в возрасте от 7 до 12 лет основам программирования через выполнение компьютерных и некомпьютерных заданий. https://codewards.ru/
10. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу https://media.prosv.ru/
11. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт http://akademkniga.ru/
12. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. https://русское-слово.рф/
13. «Библиошкола» - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиа- ресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». https://biblioschool.ru/

14. Образовательная платформа «Лекта» - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. На портале можно организовать подготовку к ВПР. https://lecta.rosuchebnik.ru/
15. Библиогид - путеводитель по детским и подростковым книгам
16. ПроДетЛит — Всероссийская энциклопедия детской литературы
17. Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ)
18. Национальная электронная библиотека (НЭБ)
19. ЛитРес: Школа - предоставляет образовательным организациям доступ к мобильной библиотеке с возможностью дистанционно выдавать электронные книги

При реализации программы основного общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого Лицеем, особым направлением сотрудничества является взаимодействие с родителями и общественными организациями.

## 3.4.1. ОПИСАНИЕ КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Реализация программы основного общего образования обеспечивается педагогическими работниками Лицея, а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами, с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с Лицеем, также участвуют научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе.

Для реализации ООП ООО Лицей на 100% укомплектован квалифицированными кадрами. ООП ООО реализуют: 1 директор, 5 заместителей директора, 21 учитель, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед.

Квалификация педагогических работников лицея отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках. Уровень квалификации работников лицея по всем занимаемым должностям соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.

Профессиональный образовательный ценз педагогов способствует совершенствованию образовательного процесса, повышению квалификационного уровня педагогов. 100% учителей имеют высшее профессиональное образование в соответствии с профилем преподаваемых предметов.

Лицей полностью укомплектован вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы основного общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации. В Лицее создана система повышения квалификации. Приоритетным направлением является обучение педагогов по вопросам реализации обновленного ФГОС ООО, овладение современными педагогическими технологиями, включая ИКТ.

Большинство педагогов прошли курсы повышения квалификации (или включены в план на 2023 год) на базе БУ ОО ДПО «ИРО».

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются предметными учебно-методическими объединениями.

В школе функционирует 5 методических объединений учителей-предметников:

МО учителей гуманитарного цикла;
МО учителей английского языка;
МО учителей физики, информатики, математики;
МО учителей естественнонаучного цикла;
МО учителей начальных классов

Для достижения результатов ООП ООО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности. В Лицее создана рейтинговая система фиксации достижений педагогов в профессиональной деятельности, по результатам которой происходит распределение стимулирующей части фонда оплаты труда, а также делается вывод об эффективности работы педагога.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. В Лицее ежегодно составляется план методической работы, в котором конкретизируются приоритетные направления развития, виды деятельности, темы и формы методической работы педагогов.

## 3.4.2. ОПИСАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Психолого-педагогические условия, созданные в Лицее, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1) обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

2) способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям лицея с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников лицея и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности Лицея осуществляется педагогом-психологом (1) и логопедом – учителем (1).

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования Лицеем обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

Педагог-психолог осуществляет индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников лицея, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:
- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе поступления ученика, перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

## План – график работы педагога – психолога

| Индивидуальная и групповая психодиагностика | | | |
|---|---|---|---|
| **Основные направления психологического сопровождения** | **Участники, уровни** | **Планируемый результат** | **Сроки** |
| Первичная диагностика, поступающих в подготовительную школу. Исследование уровня развития познавательных способностей. | Поступающие в подготовительную школу. Групповая и индивидуальная работа. По запросу ОО | Выявление исходного интеллектуального уровня, проблемных зон, требующих большего внимания в работе с ребёнком. | Сентябрь |
| Диагностика уровня психологической готовности к школе будущих первоклассников | Будущие первоклассники, индивидуальная форма | Комплектование 1 класса исходя из готовности к школе: познавательной, поведенческой, мотивационной, эмоциональной, речевой и т.д. | Февраль, март (до начала учебного года) Или при поступлении в школу при наличии вакантных мест |
| Диагностическая работа с обучающимися по запросу педагогов школы (когнитивная сфера, эмоционально-волевая, личностная) | Индивидуальная и групповая. По запросу родителей, классных руководителей, учителей, администрации | Выявление причин возникновения проблем в развитии и обучении, поиск оптимальных путей решения возникающих проблем | В течение года |
| Диагностика профессиональных склонностей учащихся | 9 класса, групповая и индивидуальные формы. По запросу родителей, ОО | Выявление профессиональных интересов школьников. Помощь в выборе профессии | В течение года |
| Изучение внутригрупповых отношения, выявление лидеров, отвергаемых связей между группами. | 5 – 11 классы, по классам | Измерение степени сплочённости, разобщённости в группе, выявление относительного авторитета; выработка стратегии помощи детям с трудностями адаптации в социуме | 2 - 3 четверть |
| Комплексная диагностика умственного развития и адаптации к школе. | 1 класс. Индивидуальная и групповая формы. По | Консультирование родителей и учителей по вопросам индивидуального развития ребёнка | февраль, март |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | запросу классных руководителей | | |
| Оценка школьной мотивации «Что мне нравится в школе» | 1-4 классы | Выявления ведущих мотивов школьной деятельности | февраль |
| Диагностика показателей готовности детей начальной школы к переходу в среднее звено апрель | 4 класс | Выявление детей с низким уровнем готовности. Выработка рекомендаций классным руководителям и родителям | апрель |
| Комплексная диагностика уровня умственного развития | 5 класс, 8 класс | Консультация куратора по особенностям интеллектуального развития детей. Заполнение послужных списков | ежегодно |
| Социологический опрос «Рейтинг учителей» | 7 – 11 классы. По классам. По запросу администрации | Анализ полученных результатов по пяти изучаемым параметрам и их соотношению. Ознакомление администрации и индивидуально учителей с их результатами | 3 четверть |
| **Коррекционно-развивающая работа, обоснованная результатами диагностики.** | | | |
| **Основные направления психологического сопровождения** | **Участники, уровни** | **Планируемый результат** | **Сроки** |
| Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми, испытывающими трудности в адаптации, в межличностном общении и формировании УУД | Индивидуальная и групповая работа. Индивидуальные занятия, тренинги и т.д. По необходимости, по запросу всех участников образовательного процесса | Повышение уровня развития познавательных процессов. Профилактика дезадаптации, снижение уровня тревожности. | В течение года |
| **Психологическое консультирование** | | | |
| **Основные направления психологического сопровождения** | **Участники, уровни** | **Планируемый результат** | **Сроки** |
| Индивидуальные консультации педагогов | Индивидуальная форма | Построение учебного процесса в соответствии и индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявленными в ходе диагностики и наблюдения за детьми | в течение года |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Групповое и индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики | Родители учащихся | Оказание помощи родителям в формировании новых установок | В течение марта. |
| Консультирование учащихся и родителей по индивидуальным запросам | Родители и ученики | Повышение интереса к психологии и оказание конкретной помощи в формировании новых установок, в принятии совместных решений. | В течение года |
| **Психологическое просвещение** | | | |
| **Основные направления психологического сопровождения** | **Участники, уровни** | **Планируемый результат** | **Сроки** |
| Адаптация детей к обучению в школе | Родители, педагоги. Групповая форма. Родительские собрания, общешкольные родительские собрания (список тем меняется в зависимости от актуальных потребностей родителей и Лицея) | Повышение психологической культуры, обеспечение родителей информацией по данным проблемам | В течение года |
| Отношение ребёнка и родителей к оценке | | | |
| Формирование самостоятельности при выполнении домашних заданий и не только | | | |
| Адаптация в 5 классе | | | |
| Особенности переходного возраста | | | |
| Как поддержать ребенка во время выпускных и вступительных экзаменов | | | |
| Безусловное принятие ребёнка | | | |

## 3.4.3. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Финансовое обеспечение основной образовательной программы** основного общего образования в лицее «Магистр» опирается на средства от:

- оплаты образовательных услуг Лицея в соответствии с Договорами о возмездном оказании образовательных услуг;
- доходов от реализации Лицеем работ и услуг, предусмотренных Уставом;
- субсидии на возмещение затрат частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации основных общеобразовательных программ, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»; Основанием для получения денежных средств из бюджета является ст.78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации, «Закон Орловской области от 25 ноября 2021 года №2696-ОЗ «Об областном бюджете на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов»,

постановление Правительства Орловской области от 19 июня 2014 года №160 «О Порядке предоставления субсидий из областного бюджета на возмещение затрат по финансовому обеспечению получения дошкольного образования в частных и дошкольных образовательных организациях, дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в частных общеобразовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию основным общеобразовательным программам», распоряжение Правительства Орловской области.

- поступлений из других источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

## Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы основного общего образования

**Информационно-образовательная среда**

Информационно-образовательная среда Лицея включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда Лицея обеспечивает:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС Лицея являются:

– учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
– фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
– учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
– информационно-образовательные ресурсы Интернета;
– информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
– технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
– программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно- образовательной среды.

ИОС Лицея предоставляет для участников образовательного процесса возможность:
– достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
– развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности кружков.
– формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
– формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
– индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
–формирования у лицеистов лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ.
– формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
– формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
– использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
– обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
– эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
– эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

В Лицее организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник, почту.

Электронная информационно-образовательная среда Лицея обеспечивает:
– доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
– формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;
– фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
– проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:
– поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
– обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
– размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в Интернете;
– выпуск школьных печатных изданий;
– участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Лицея из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории лицея, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

**Характеристика информационно-образовательной среды**

| N п/п | Компоненты информационно-образовательной среды | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности) |
|---|---|---|---|
| 1. | Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной | в наличии | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | части учебного плана на одного обучающегося | | |
| 2. | Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося | в наличии | |
| 3. | Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ | в наличии | |
| 4. | Учебно-наглядные пособия (средства обучения): | | |
| | натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); | в наличии | |
| | модели разных видов; | в наличии | |
| | печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); | в наличии | |
| | экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), | в наличии | |
| | мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.) | в наличии | |
| 5. | Информационно-образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса) | имеются | |
| 6. | Информационно-телекоммуникационная инфраструктура | имеется | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. | Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды | имеются | |
| 8. | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды | имеются | |
| 9. | Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды | имеется | |

**Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.**

Материально-технические условия реализации программы основного общего образования, должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы основного общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
-требований пожарной безопасности и электробезопасности;
-требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры Лицея.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП ООО.

Реализация ООП ООО в Лицее осуществляется в 2-этажном здании. Помещение находятся в удовлетворительном состоянии. Проектная мощность здания школы – 120 мест.

В здании для реализации ООП ООО оборудованы 12 учебных кабинета, из них: 1 кабинет информатики, 1 физики и 1 химии Учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами обучения, учебно-вспомогательным материалом и соответствуют требованиям для успешной реализации теоретической и практической частей ООП ООО, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации.

В Лицее имеется, кабинет логопеда. Материально-техническая база лицея достаточна для осуществления образовательного процесса в соответствии с реализуемыми основными общеобразовательными программами. Необходимый уровень информационно-технического обеспечения поддерживается за счет бюджетного и внебюджетного финансирования, соответствует требованиям ФГОС ООО.

Учебные помещения лицея в достаточном количестве оснащены мебелью, соответствующей возрастным особенностям обучающихся (учебные столы и стулья регулируемы в соответствии с ростом обучающихся). Учебная мебель промаркирована в соответствии санитарно- гигиеническими требованиями. В кабинетах выделены зона рабочего места учителя, зона учебных занятий, информационно-методическая зона. Для обеспечения жизнедеятельности в рамках реализации ООП ООО в Лицее оборудованы обеденный зал, гардероб, санузлы.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности Лицея обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных и естественнонаучных объектов и явлений;
- формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;
- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт;
- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- планирования учебной деятельности, фиксации ее динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов,
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами

Функционируют: системы теплоснабжения, электроснабжения, водоснабжения. Оборудование учебных кабинетов соответствует требованиям и позволяет реализовывать ООПООО.

**Комплект технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности**

| ***Компоненты оснащения и оборудования предметных областей и внеурочной деятельности*** | ***Примечания*** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **Нормативно-правовое** | |
| ФГОС ООО | В наличии в кабинетах, соответствуют ФГОС ООО и СаНПин |
| Рабочие программы учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности (на бумажных и электронных носителях) | |
| Паспорт кабинета (на бумажном и электронном носителе), инструкции по ОТ и ТБ, правила безопасного поведения обучающихся в учебном кабинете, график работы кабинета | |
| Нормы СаНПин: таблица размеров и маркировки мебели, таблица продолжительности использования ТСО | |
| **Учебно-методическое обеспечение** | |
| Учебники (с электронными приложениями) | Соответствуют ФГОС ООО |
| Учебно-методические пособия | В наличии, в учебных кабинетах и библиотеке, соответствуют требованиям ФГОС ООО |
| Методические рекомендации к учебникам | |
| Поурочные разработки | |
| Стандартизированные материалы для оценки предметных результатов освоения ООП ООО | |
| Стандартизированные материалы для оценки метапредметных результатов освоения ООП ООО | |
| Учебные картины, таблицы, схемы | |
| Тексты и хрестоматии | |
| Словари | |
| Учебные энциклопедии | |
| Раздаточный материал | |
| Книги для чтения | |
| Научно-популярная литература | |
| Справочные пособия | |
| **Материально-техническое обеспечение** | |
| *Учебное оборудование* | |
| Учебно-лабораторное (практическое) оборудование (приборы и инструменты для проведения демонстрационных и практических занятий (в т. ч. на местности – биология, география, физика, химия, музыка, изобразительное искусство, физическая культура) | В наличии, в учебных кабинетах, соответствуют требованиям ФГОС ООО |
| Учебные модели (математика, биология, химия, физика, география, изобразительное искусство, технология, физическая культура) | |

| | |
|---|---|
| Натуральные объекты (коллекции, гербарии) биология, химия, физика, география, история, изобразительное искусство) | |
| Комплекты инструментов (математика, физика, химия, музыка) | |
| Средства измерения | |
| *Канцелярские товары* | |
| Письменные принадлежности | Приобретаются ОО |
| Бумага | |
| Папки и системы хранения | |
| *Носители информации* | |
| *Хозяйственные товары* | |
| *Офисная техника* | |
| *Компьютерная техника* | |
| *Климатическая техника* | |

Кабинеты оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой основного общего образования.

Кабинеты естественнонаучного цикла, в том числе кабинеты физики, химии, биологии, оборудованы комплектами специального лабораторного оборудования, обеспечивающего проведение лабораторных работ и опытно-экспериментальной деятельности в соответствии с программой основного общего образования.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана обеспечены учебниками входящими в Федеральный перечень учебников (в 2022-2023 учебном году).