|  |
| --- |
| **ПИКТЫ - ПОСЛЕДНИЕ ИБЕРИЙЦЫ БРИТАНИИ** |

|  |
| --- |
| Статья из книги "Иберийская Атлантида - колыбель европейской цивилизации", Ужахов З.С.  ***Но, разумеется, такая диспропорция лишала его права называться красавцем, на которое иначе он, бесспорно, мог бы притязать, - она сообщила его внешности что-то дикое, неправильное, нечеловеческое; глядя на него, я невольно вспоминал рассказы Мейбл о древних пиктах, которые в былые времена разоряли своими набегами Нортумберленд и были, по ее уверениям, полулюдьми-полудемонами; подобно этому человеку, они отличались отвагой, хитростью, свирепостью, длинными руками и широкими плечами».***  Это отрывок из романа Вальтера Скотта «Роб Рой». Таким описывает главный герой юноша - англичанин шотландского вождя, Роб Роя, с кем его свела судьба.  Pictii - так называли римляне жителей, живущих на крайнем севере Британии. Одна из версий, что это название происходит от римского слова, означающего «раскрашенные». В то время, когда римляне столкнулись с этим народом (или племенами разного происхождения), обычай разрисовывать свое тело на территории Британии уже исчез и остался только у северных племен. Ирландцы называли эти племена круитхни. Согласно карте I века н.э., составленной Птолемеем, область, которая впоследствии была известна как территория пиктов, была населена племенами каледониев, вакомагов, тедзалов и вениконов. В III веке н.э. римские историки уже сообщают о двух племенах - каледониях и меатах.  Большинство ученых считают пиктов народом, появившимся в результате смешения пришедших на север кельтов и местного аборигенного населения. Кельты пришли в эти места (севернее от линии Форт - Клайд) примерно в 100 году н.э. Произошло это, видимо, в результате спасения кельтских племен от римского владычества.  До этого периода археология Шотландии известна в неолите своими мегалитическими гробницами, которые протянулись как бы поясом по всему Средиземноморью и достигли Британии. В Северной Ирландии и Юго-Западной Шотландии встречаются гробницы, которые в археологии получили название «сегментированных ящиков». Так называются гробницы, засыпанные сверху земляным холмом, выстроенные как бы из ряда ящиков, стены которых представляют каменные плиты. Между этими «ящиками» сделаны узкие проходы. В конце гробницы сделано расширение в виде камеры. Над камерой возвышалась длинная пирамида с полукруглым передним двориком, где находится выход из камеры. Такой тип гробниц характерен для Пиренеев и островов Сардиния и Корсика, где они назывались «гробницами гигантов».   Другой тип неолитических гробниц Шотландии и Ирландии получил название «гробниц с коридором». Так называется гробница, вход в которую представляет собой длинный коридор из каменных плит. Сама камера является расширением, сложенным из каменных блоков. По бокам камеры сделаны камеры меньшего размера, которые образуют как бы секции. Сверху камера покрыта каменной пирамидой. Существуют и другие, немного отличающиеся по архитектуре гробницы. Что касается того, какой народ сооружал эти мегалитические строения, неясно. В гробницах всех типов были найдены поздние варианты керамики культуры Уиндмилхилл, характерной для южной Британии и листообразные наконечники стрел. Во всех гробницах обнаружены также предметы культуры колоколообразных кубков. Однако археологи считают, что эти предметы результатом вторичного захоронения. Судя по большому количеству костей домашних и диких животных (коровы, овцы, и лошади) строители мегалитов вели скотоводческий образ жизни. Но этим племенам было известно также производство металлических орудий из меди и бронзы.   В Шотландии, как считает Гордон Чайлд, производство металлических орудий попало вместе с мастерами колоколообразной культуры, так как до периода появления племен кубков, распространение этих орудий носит эпизодический характер. Племена колоколообразных кубков внесли значительный вклад в культуру Британии. Так считает Гордон Чайлд: « на всем протяжении Великобритании народ колоколообразных кубков сделался главным элементом очень родного населения. Он попал даже в число групп, пользующихся привилегией погребения в мегалитических гробницах; однако в Британии этот народ в конце концов прекратил практику коллективных погребений; в Ирландии обычай коллективных погребений сохранился, так как значительные группы представителей культуры колоколообразных кубков, явившиеся сюда из Британии, слились с местным населением. Пришельцы выращивали злаки и употребляли их в пищу в большем количестве, чем строители мегалитов; однако они были еще скотоводами и, возможно, ввели более экстенсивное овцеводство. Они покупали бронзовое оружие и кремень из рудников, а также украшения из золота, янтаря и гагата, самым они способствовали развитию торговли, однако нет никаких доказательств того, что они принимали участие в добыче этих материалов. В Корнуэлле и Ирландии было найдено очень мало колоколообразных кубков, и мастера металлических изделий, по-видимому, не входили в группы, пользующиеся правом погребения под холмом или в круглой гробнице. Аристократия народа колоколообразных кубков в Британии употребляла избытки своего богатства и энергии на постройку погребальных и религиозных памятников».  В V - ом веке до н.э. Британию начинают заселять кельты. Неизвестно, сопровождалось ли это заселение истреблением местного населения, но следов масштабных сражений не обнаружено. Правда, в это время появляются укрепления на холмах, выстроенные из деревянного частокола. С какой целью строились эти крепости, непонятно.  Дальнейшая история Британии связана с римским завоеванием. Первый поход на остров совершил в 55 году до н.э. Юлий Цезарь. Целью этого похода было наказать местные кельтские племена за помощь кельтам, живущим на материке - галлам. Но римляне оказались не готовы к высадке на остров. В следующем 55 году Цезарь с более мощными силами приплыл к берегам Британии. Вождь бриттов Кассевелаун, пытавшийся оказать сопротивление, был разбит и попал в плен. Но Цезарь не стал захватывать дальнейшую территорию бриттов. Он заключил с договор с Кассевелауном на условиях уплаты бриттами налога и отплыл обратно на материк.  Постепенно римляне к началу нашей эры покорили всю Британию, за исключением севера. Тесть известного историка Тацита, Юлий Агрикола продолжил завоевание Британии. В 78 году император Веспасиан назначил Агриколу проконсулом Британии. В 80 году Агрикола возглавил поход против северных племен каледониев. Он провел границы империи до линии Форт - Клайд, где впоследствии была построена стена Антония. Но затем Агрикола выдвинулся севернее этой линии. В 84 годку в битве при горе Гравпий римляне разгромили каледониев. Фактически вся Британия была покорена. Но упорное сопротивление каледониев нарушило планы римлян захватить северные территории. К тому же Агрикола был отозван из Британии.  Племена каледониев и другие неизвестные народы севера Британии затем становятся известны как пикты. Происхождение этого народа остается загадкой. Многие ученые сходятся в одном: пикты являются результатом смешения пришлых кельтов и местного неиндоевропейского субстрата. В свою очередь этот местный элемент не был единым этнически. Один из его составляющих был, скорее всего, иберийский.  Наиболее древний период пиктской истории непосредственно перед появлением кельтов в археологии условно называется периодом «брохов». Так называются башни, которые часто достигают высоты 18 метров и имеют диаметр около 9 метров. Стены этих башен сложены из двойных каменных стен, между которыми пустой промежуток, в котором находятся галереи для прохода обороняющихся к бойницам. Другим видом сооружений в Шотландии эпохи пиктов был так называемый «глазированный форт». Это сооружение имело продолговатую форму и сложено из сухого камня, вперемежку с бревнами. Похожий тип сооружений описывал Юлий Цезарь в Галлии, называя его «галльской стеной». Но некоторые ученые считают, что данные сооружения были свойственны населению Европы еще до галлов.   Тем не менее, хотя считается, что строители брохов и строители «глазированных» фортов появились на севере Британии почти одновременно. Область, где находятся брохи, располагается на крайнем севере и северо-востоке Шотландии, а область фортов южнее. Таким образом, можно предположить различную этническую принадлежность населения, строившего брохи и племена «глазированных» фортов. Впрочем, считается, что брохи и форты не были постоянными жилищами пиктов, а предназначались только для обороны во время военных конфликтов. Пикты же обычно жили в хижинах, сделанных из камня и переплетенных прутьев, возможно, обмазанных глиной. Другой вид построек называется «подземельями». Это подземное сооружение в виде подземного тоннеля длиной более 24 метра и высотой около 1,8 метра. В конце этого тоннеля образуется круглое расширение. Назначение этих сооружений до конца не выяснено. Больше всего подходит версия, что это были зимние убежища для скота. Некоторое подтверждение этому может быть цитата из романа Ричарда Блэкмора «Лорна Дун»: «В наших местах все хлева, свинарники и овчарни строят чуть ниже уровня земли. Мы считаем, что так скотине будет теплее зимой и прохладнее летом. Я не стану опровергать этого, хотя и имею собственное мнение. Но мне кажется, что пора бы и кончать с этим древним обычаем, который, видимо, идет еще с тех времен, когда люди сами жили в пещерах и завешивали входы телячьими шкурами». Главный герой этого романа, как и другие фермеры, жил в долине Эксмура полуострова Корнуолл. Но эти фермеры не были коренными жителями этих мест, а переселенцами откуда-то с севера, по-видимому, из Шотландии.  Загадку представляет собой язык пиктов. Письменные свидетельства об этом языке представляют дошедшие до нашего времени надписи на памятниках, названия мест и имена пиктских королей в средневековых хрониках. Большая часть этих надписей относится к так называемым P - кельтским языкам. Среди современным кельтских языков данными свойствами обладают валлийский и бретонский (язык жителей полуострова Бретань в Франции). В отличие от них в кельтских C - языках аналогичные слова начинаются с буквы C. То есть, слово «голова», например, в ирландском языке и современном шотландском гэльском звучит как cenn. P - языками были кельтские языки Галлии. Кстати сами островные кельтские языки несут в себе, по мнению многих ученых, сильное влияние неиндоевропейских наречий. Это, например, порядок слов в предложении глагол-подлежащее - прямое дополнение, что отличает эти языки от индоевропейских. А вот в афроазиатских языках такой порядок является обычным явлением. Британский ученый Джон Моррис Джоунс обосновывал свою гипотезу влиянием древнего субстрата населения Британии на местные кельтские языки:  «Новокельтские языки, хотя и имеют арийский (индоевропейский – прим. автора), словарь, обладают преимущественно неарийской грамматикой; по-видимому, арийская речь была усвоена населением, первоначально говорившим на неарийском языке. Этот взгляд не предполагает непременно, что предки валлийцев и ирландцев принадлежали исключительно к покоренной докельтской расе: мы можем предположить, что вторгшиеся кельтские войска уничтожили большую автохтонного мужского населения и захватили их жен, произведя смешанную расу, которая усвоила их язык от некельтских матерей». (Моррис Джоунс, 1903г.)   В качестве лингвистических аргументов М.Джоунс приводил особенности порядка слов в предложении и словосочетании островных кельтских языков, прежде всего начальное положение глагола и последовательность определяемое - определяющее, находящее соответствия в ряде семито-хамитских языков (египетский, берберские, возможно, иберский – прим. автора). Эту точку зрения поддерживали европейские ученые Э.Леви, Ю.Покорный и Г.Вагнер. Но ряд других ученых (О.Берджин, Уоткинс, В.Майд) объясняли особенности кельтских языков в индоевропейской семье, как архаизмы, оставшиеся от языка – праосновы. А вот что писал по этому поводу советский (российский) ученый-филолог В.П. Калыгин:  «В отношении докельтского субстрата трудно избавиться от двойственности: с одной стороны, нельзя полностью исключить возможность сохранения каких-то черт или отдельных явлений, проникших в кельтские языки из языка (языков?) предшествующего населения, существовавшего населения в некоторых районах еще в эпоху средневековья, но, с другой стороны, мы не можем собрать даже незначительный корпус фактов, которые с достаточной степенью правдоподобия можно было бы причислить к субстратным. Докельтский субстрат по сей день остается неуловимой субстанцией, которую никто не видел, но в то же время мало кто станет оспаривать ее существование».  Большинство пиктских надписей не переводимы, и считают некоторые ученые (К.Джексон), написаны на неиндоевропейском языке местного населения. Вот, например, одна из этих надписей:  «ETTOCUHETTS AHEHHTTANNN HCCVVEVV NEHHTONS». Из этой надписи NEHHTONS, скорее всего, означает имя погребенного - Нехтон. Другие пиктские имена также не свойственны кельтскому языку - Бруде, Фиб, Фидах и т.д. В ирландском эпосе «Сказание о Кухулине» главный герой отправляется в Альбу - так ирландцы - скотты называли Шотландию. Там главный герой вступает в поединок с местной правительницей по имени Айфе, по мнению некоторых исследователей, представительницей пиктов.  Название Альба, по мнению некоторых ученых, происходит от кельтского alb - белый. Но наличие этого топонимина в названиях некоторых мест не только Европы, но и Кавказа, ставит под сомнение эту гипотезу. Советский ученый Ю.Д. Дешериев тоже не обошел своим вниманием этот вопрос: «Существуют различные точки зрения по вопросу о происхождении наименования «Албания» (в передаче греческих и латинских авторов) и «Алванк» (в армянской передаче) до сих пор остается невыясненным. Осложняется, этот вопрос, казалось бы тем, что такое же название носит страна на Балканах, что этот термин имеется в топонимике Италии и Шотландии. Объяснение происхождения этого термина от латинского albus – «белый» и приписывание римлянам создания этого наименования не обосновано». (К.В. Тревер. Указ. соч. стр4). Н.Я. Марр предполагал, что слово «Албания» обозначает «страна гор». В подтверждение этого предположения указывают на то, что древнее кельтское название Шотландии было «Албания». Кроме того, ссылаются на то, что слово «Альпы» происходит от кельтского alp, alb – «гора», «высокий». По словам Аммиана Мирцеллина, албаны «получили свое имя от гор». По нашему мнению, мало вероятно, чтобы слово «Албания» обозначало «страну гор». По существу все «страны» Кавказа являются горными странами. Тем не менее, они не названы «странами гор». Вместе с тем неясно, на каком языке слово обозначает «страну гор».  Канадский исследователь Фарли Моуэт в своей книге, которая в российском издании называется «От Ариев до викингов» выдвигает версию, что слово «альб» имеет древние, не индоевропейские корни. Он связывает его с такими географическими названиями как Альпы, Альпес Пиннаэ на Апеннинах, Эльбрус и древняя Албания на Кавказе, и многими схожими названиями на Иберийском полуострове, в Карпатах, в горном массиве Уэльса и Шотландии, Иране, во Франции. Все эти названия связывает то, что они являются названиями горных местностей.  Российский лингвист А.А.Королев излагает свою точку зрения на проблему пиктского языка:  «Во всяком случае, имеющийся материал по неиндоевропейскому пиктскому не дает никаких оснований генетически связывать его с баскским, финно-угорским или какими-либо иными неиндоевропейскими языками Евразии.  Насколько можно судить по имеющимся данным, пиктский язык (или оба «пиктских» языка) был вытеснен в течении IX -X вв. на материке (возможно, ошибка, ведь Британия - это остров - прим. автора) шотландским языком, а на островах - скандинавскими диалектами. Возможно, что в современных шотландских диалектах многие слова, не имеющие соответствия в ирландском, являются субстратными пиктскими, а имеющими надежные параллели в бриттских языках – заимствованиями не из бриттского языка Южной Шотландии, а из кельтского языка востока страны».  Автор, исследовав словарь шотландского гаэльского языка, обнаружил в нем несколько слов, не имеющих аналогов в гойдельских (ирландских кельтских) языках, ни в валлийском (бриттском), но совпадающих по фонетике и значению с вейнахскими (ингушским и чеченским):  cian – далекий, по- вейнахски гян – далекий; doirt - лить, лить, поливать, по- вейнахски дот - налить; leag – сбрасывать, ронять, по- вейнахски лег - сбросить, ронять; mall –медленный, неповоротливый, по- вейнахски мелл - меланхоличный, медленный; miste – худший, по- вейнахски мист - кислый, горький.  Если ссылаться на слова А.А.Королева, то получается это лексика, оставшаяся от языка пиктов. Ведь исследователь кельтских языков А.А.Королев не знал знаком с кавказскими языками, в противном случае он, наверное, обратил бы внимание на это совпадение..  Интересен тот факт, что наследование королевского престола у пиктов происходило по женской линии. Женщины не были властителями престола, но верховная власть переходила не от отца к сыну, а например, от брата к брату, или сыну сестры. Нигде у индоевропейских народов, в том числе, и у кельтов, такой порядок наследования не был известен, следовательно, этот обычай был унаследован от местного населения. У пиктов, видимо, существовал какой-то вид многобрачия, что дало римлянам обвинить их в распущенности. Так же их шокировал внешний вид пиктских воинов, которые шли в бой почти совсем обнаженными и раскрашенные татуировками. Татуировки имели религиозный смысл и, скорее всего, были предназначены для того, чтобы привлечь божественные силы для защиты воина в бою. Поэтому тело должно было быть обнаженным. Нигде не осталось никаких свидетельств о языческих верованиях пиктов. По косвенным данным можно предположить, что пикты совершали жертвоприношения в виде животных, например, быка.  Пикты без конца тревожили набегами земли к югу от стены Антония. В 208 году римский император Север по просьбе правителя Британии, прибыл на остров с многочисленным отрядом легионеров. Наступая на север, римляне громили селения пиктов и убивали местных жителей, не оставляя никого в живых. Но до конца уничтожить всех пиктов так и не смогли. Римлянам приходилось проходить густые леса и горные местности, где их часто поджидали засады. Легионы отошли к южнее к стене Адриана, которую затем отремонтировали и укрепили. Но пиктам был нанесен значительный урон и примерно на полвека наступил мир.  К концу III века н.э. в северную Шотландию начинают проникать отряды ирландцев - скоттов. Это слово на ирландском языке означает воина, отправившегося в поход, с целью грабежа и завоевания новых земель. Пикты и скотты совершают грабительские походы на юг, в Британию.  В IV веке начавшийся распад Римской империи привел к тому, что в 409 году последний римский гарнизон покинул Британию, и бритты вынуждены были самостоятельно отражать набеги с севера. Тем временем, мигрировавшие в Юго - Западную Шотландию отряды скоттов образовали на этих землях королевство Дал Риада. В переводе это означает «Удел правителей колесниц». Произошло это примерно в 500 году. С юга начинают проникать германские племена англов и саксов. На юго-востоке от Шотландии в VII столетии появляется англосаксонское государство Нортумбрия. Давление скоттов на пиктов привело к вооруженным конфликтам между ними, в результате верх одержали пикты. Дал Риада превратилось в вассальное владение пиктов.  После принятия христианства пиктами примерно в VI веке они стали чаще совершать браки со скоттами. К тому же основными проповедниками христианства среди пиктов были ирландские монахи, а значит, пиктское королевство находилось под сильным влиянием ирландцев. Это позволило ирландцам уже почти без препятствий селится в северной Шотландии. И, тем не менее, сражения между скоттами и пиктами продолжались. Но тут возникает новая угроза с юга - растущие амбиции англосакского королевства Нортумбрия. Первоначально происходили сражения между скоттами Дал Риады и саксами. В 603 году войско скоттов было полностью уничтожено саксами в битве при Дегсастане. Саксы уже стали угрожать владениям пиктов. Эта растущая угроза заставила пиктов забыть о вражде со скоттами. К тому же в 843 году по каким-то причинам королевский трон пиктов остался незанятым. Правитель скоттов по имени Кеннет Мак Алпин, пользуясь тем, что он был по материнской линии наследником пиктского королевского дома, занял пиктский трон. Мак Алпин уничтожил остальных пиктских претендентов на королевский престол. Перед угрозой уничтожения саксами пикты и скотты вынуждены были забыть об своих распрях и объединиться, чтобы противостоять новой опасности. Постепенно скотты занимают лидирующее положение. Упоминание о пиктах встречается в средневековых хроников еще в X веке, но фактически пикты уже к этому времени, как самостоятельный этнос, перестали существовать. Возник новый народ - шотландцы. Многое в культуре и языке шотландцев связывает их с ирландцами. А от пиктов у шотландцев остались только легенды и памятники, разбросанные по северу Шотландии. Это каменные стелы и остатки брохов.  Шотландский поэт Роберт Бернс на основе местных легенд написал балладу «Вересковый мед», которую затем перевел советский поэт Самуил Маршак. Вот как говориться в ней о победе скоттов (шотландцев) над пиктами:  «Пришел король шотландский,  Безжалостный к врагам,  Погнал он бедных пиктов  К скалистым берегам.   На вересковом поле  На поле боевом  Лежал живой на мертвом И мертвый - на живом».  Но кое-что в обычаях шотландцев напоминает об их пиктском прошлом. Это, например, более равноправное положение женщины по сравнению с англичанами. Женщина имела равные с мужчинами права наследства. До 19 века женщина могла не менять фамилию при вступлении в брак. До 1939 году у шотландцев сохранялась своеобразная форма вступления в брак. Для этого было достаточно объявить о желании вступить в брак, и после рукопожатия брак становился действительным.  В физическом облике шотландцев, которые большей частью относятся к светлому европеоидному типу, иногда встречаются индивидуумы с темным цветом волос и смуглой кожей, как, например, британский актер Шон Коннори. Вероятно, это потомки части пиктов, чьими предками были иберийцы, или какие-то аборигенные племена.  Страбон, перечисляя племена аквитанов, живущих между Гарумной (Гаронной) и Литером (Луарой) пишет о том, что пиктоны живут вдоль Лигера, вблизи океана. Имели эти пиктоны какое-либо отношение к пиктам Британии? Само название «аквитаны» с характерным окончанием сближает его с названиями иберийских племен Пиренейского полуострова – турдетаны, бастетаны и т.д.  В словаре баскского языка есть слово «hil», в значении «убить». В английском языке это слово «kill». Английский вариант этого слова имеет более широкое значение. Кроме как просто «убить», оно значит «убить животное на охоте» и «разделка туши». Другое английское слово «lorry», что означает «грузовик, телега, повозка». В примечании в Оксфордском словаре сказано, что оригинал, то есть происхождение, неизвестно. В баскском языке «lorra» означает доставку, в виде помощи, скота, удобрения, дров и т.д. Ни в одном из словарей германских, романских, кельтских языков, нет ничего схожего в этом значении слова. Другое баскское слово ekarri – нести, схоже с английским carrry –нести. Непонятно происхождение английского слова, оно имеет аналог в итальянском языке carico –«груз». Что это, совпадение, или свидетельство какого-то родства древнего населения Британии и басков? А может, это слово осталось от давно исчезнувших кроманьонцев, потомками которых некоторые ученые считают басков? В книге «Баски» испанского исследователя Хулио Каро Бароха, есть ссылка, где сказано о том, что французский путешественник XII века Аймерик Пико приводит факт любопытной связи между баскской и шотландской мужской одеждой. Но не указано конкретно, о каких деталях идет речь. Является ли эти факты доказательством родства басков и древних жителей Британии, могут доказать генетические исследования.  Статья из книги "Иберийская Атлантида - колыбель европейской цивилизации", Ужахов З.С. |